The image shows the front cover of a book. The cover is decorated with a dense, repeating pattern of small purple flowers and leaves on a light-colored, textured background. The spine of the book is visible on the left and right edges, showing a reddish-brown material. In the bottom right corner, there is a black rectangular label with white text.

C977
.A16221a k
.U/m

SHASTRI INDO-CANADIAN INSTITUTE
156 Golf Links,
New Delhi-3, India

C977 .A16221ak .U/m
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
5143/ ★ v.1
McGILL
UNIVERSITY

3733312

Abū al-Faḍl

"

Abū al-Nāṣir

v. 1

for-

اردو ترجمہ اکبر نامہ جلد اول

مؤلفہ

Library
Institute of Islamic Studies

MAR 28 1972

علامہ ابوالفضل ابن شیخ مبارک میرنشی وزیر جلال الدین محمد کمپس بادشاہ ہندوستان

جس کو

آریا یونیورسٹی نے بی۔ اے۔ کے امتحان ۱۵-۱۶ء کے ریڈریٹنگ کے لئے منظور فرمایا۔

مترجمہ

جناب مولوی مرزا جان صاحب پروفیسر عربی فارسی مشرق

نشی محمد ایل نیجبر مطبع کے

مطبع الزوال

IDARAH-I ADABIYAT-I DELHI

2009, Qasimjan Street,

DELHI-6 (India)

۲۰۰۹ء

20/1/100

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE
1954 O - 548,400
- 100,000

بسم اللہ الرحمن الرحیم
حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَبِّحًا

اللہ بہت بڑا ہے (واہ واہ) کیا ہی گہری دریافت ہے اور کیا ہی بڑی پہچان کہ صبح ایسا روشن دم
کھنے والوں پاک دل باریکی کے پہنچنے والوں ہر بات کی اصل کے جاننے والوں نے کہ موجودات کے نقشہ
ہیں باریکیاں دیکھنے والے اور دانائی اور بینائی کی تختی کی مشکلیں دور کرنے والے یا دانائی اور بینائی کی تختی
کے رونق دار بنانے والے ہیں انھوں نے عصری بناوٹ اور مادہ کی بنی صورت میں کوئی ایسا شے نہیں
رسکہ اور اور کوئی ایسا بلند اصل گوہر کہ قیمت کے ڈھانچہ میں نہ سماوے اور اندازے اور خیال کی ترازویں
نہ ٹٹلے اور کتے کے پیانہ میں نہ آوے اور فکر کی حد سے باہر ہو سواے بات یا کلام کے کہ ایک حرکت کرنیوالی
نرم ہوا اور لہرائے والی ہوا ہے نہیں پایا ہے اور کیوں ایسا نہ ہوا سوائے کہ نہ باطنی یا اندرونی بادشاہت کا
سرا انجام بغیر اس کی (کلام کی) مدد کے ہو سکتا ہے اور نہ ظاہری دیرانے سے بھرے گھر کی آبادی اس کی
"ی کے بغیر خیال میں گذرتی ہے۔ مثنوی۔ یہ کیا کلمہ (اس جگہ مراد ہے کن جو خدا سے تعالیٰ نے
پیدا کرنے عالم کے فرمایا اور سب کچھ موجود ہو گیا) تھا کہ ظاہر ہوا یعنی کیا عجیب کلمہ تھا کہ جو ہی
نے فرمایا اٹھارہ ہزار کا پردہ الٹ دیا یعنی اٹھارہ ہزار عالم موجود ہو گیا۔ اس محفل (دنیا) میں اس کے
برابر رستی میں نہیں ہے یعنی اس دنیا کے اندر کوئی چیز ایسی بنیاد بنانے والی نہیں ہے جیسے کہ کلمہ یا کلام
بنیاد بنانے والا ہے۔ کوئی زبردستی میں اس کی جوڑ نہیں ہے یعنی کلام کے برابر کوئی چیز زبردست اور زورور
نہیں ہے۔ اس کا رخائے (دنیا) میں کام کا سمجھانے والا یا انجام دینے والا وہی یعنی کلمہ یا کلام ہے۔
اس بارگاہ (دنیا) میں وہی یعنی کلمہ یا کلام صدر نشین (سب سے اوپر بیٹھنے والا) ہے جو کچھ عقلمندوں کے
دل میں بات آتی ہے۔ دل زبان سے کہتا ہے اور زبان کان کو پہنچاتی ہے۔ دل ہی کے دروازے سے
دل کے دروازے کی طرف کسی کی رہ ہے بولنے اور سننے کی قوتیں اس کا میدان ہیں یا گھومنے کا مقام یا سیر گاہ
ہیں عقل کی رصد گاہ (وہ اونچا چوتراہ جو ستاروں کا حال دریافت کرنے کو بتاتے) میں کلمہ یا کلام کی مشرق

اور مغرب زبان اور کان کی ہے اور پس یعنی عقلمندوں کے نزدیک کلمہ یا کلام کے چاند کے نکلنے اور چھپنے کی جگہ زبان اور کان ہے کہ زبان سے نکلتا اور کان میں چھپتا ہے۔ نہ اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی مبارک بنیاد تک آسمان کی سیڑھی پہنچ سکتی ہے (یعنی آسمان کی سیڑھی جو ایسی بلند اور اونچی اور نو ڈنڈے کی ہے کلمہ یا کلام کی حقیقت تک پہنچنے سے کوتاہ ہے اور لطیف یہ ہے کہ پایہ زبان میں مناسبت ظاہر ہے اور آسمان چونکہ نو ہیں لہذا ان کو نو ڈنڈے کی سیڑھی بتایا ہے مطلب یہ ہے کہ جب کلمہ یا کلام آسمان سے پہلے ہے تب آسمان اُس کی اصل کیا بتا سکتا ہے) عقل کا ہونا اپنے والا یعنی بے فائدہ چکر لگانے والا تیز چلنے والا قدم اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی ذات یا اصل یا جڑ تک جاسکتا ہے یعنی عقل بھی اُس کے آغاز کا راز بتانے سے عاجز ہے۔ آگ کا فروج رکھنے والا ہوا ذات ہے اور خاکی اصل رکھنے والا پانی ایسا ہے (یعنی کلمہ یا کلام مزاج رکھتا ہے آگ کا اور طبیعت رکھتا ہے ہوا کی۔ اس لئے کہ اُس میں تیزی ہے آگ کی سی کہ آنا فنا میں صفا چٹ کر دیتا ہے اور ہوا ذات اس لئے کہ اس ہی تو ہے۔ اور خاکی آل اس لئے کہ انسان سے جو خاک کا بنا ہے یا زبان سے جو خاکی انسان کی ہے ظاہر ہوتا ہے اور پانی کے مثل و مانند اس لئے کہ روانی اور صفا اور آب و تاب رکھتا ہے) اُس کے یعنی کلمہ یا کلام کے نکلنے کا مقام دل کا آتش خانہ ہے اور اُس کے اڑنے کی اونچی جگہ ہوا کی سطح ہے اُس کے بازار کی گرما گرمی (رونی) پانی کے ساتھ مقابلہ کرتی اور اُس کی آرام کی جگہ صغیر خاک ہے (یعنی کاغذ پر لکھا جاتا ہے اور کاغذ اس خاکی جہان کے ساتھ تعلق رکھتا ہے پس کاغذ خاک ہے) قسم قسم کی نادر چیزوں کے مرتبہ بچانے والوں نے اپنی دانائی اور فہم کے موافق (ترجمہ صفحہ ۲ میں) ادا کبر نامہ (شوری) کلمہ اور کلام کو باطنی لشکر کا سپاہی بلکہ سچا بیٹا (سپوت) دل کا جانا ہے اور دل کے آتشخانہ کی حکمت اور دانائی کا بڑا سرور بلکہ دل کا آدم سمجھا ہے (یعنی جو کچھ کہ دل سے پیدا ہوتا ہے سب سے پہلے کلمہ اور کلام ہے جیسے کہ حضرت آدم سب کے اول تھے) خاص کر کہ وہ کلمہ یا کلام کہ فخر و بزرگی کی کتاب کی فرست کی زینت اور بلند یوں کے مجموعہ کے دیباچہ کی آرائش ہو یعنی آسمان اور زمین کے آقا اور مالک کی تعریف اور جان عطا کرنے والے اور جسم پیدا کرنے والے کی ستائش جو آغاز و شروع کے لئے بھی سر بلندی کا درجہ اور انجام و آخر کے لئے بھی دل کو سر بلند کرنے یا دل خوش کرنے کا زیور ہے۔ خوش بیانیوں کے قافلہ کا سردار بھی ہے اور خوش بیانی کا بارشاہ بھی ہے اندھیرے میں بیٹھنے والوں کے جھوٹے چراغ ہے تنہائی اختیار کرنے والوں کی تنہائی خانہ کا غنچہ ہے۔ خدا تماشائی کے کوچہ کے اشتیاق رکھنے والوں کے باطن کا درد بڑھانے والا ہے۔ بے صبری کے کوئے کے نرمی دل سکھنے والے کے ناسور کا مرہم باندھنے والا ہے۔ حسرت کے آنسوؤں کے تلخ پانی پینے والوں کے لئے نوشدارو ہے۔ خامشی کے گوشہ کے لوطا دل رکھنے والوں کے لئے مومیائی ہے۔ عشق کے میدان کے دیروں کی محفل

راستہ کرنے والا ہے۔ دریافت کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو پیاس لگانے والا ہے۔ تلاش کے جنگل کے
 بھوکا دل رکھنے والوں کی بھوک بڑھانے والا ہے۔ یہی توجہ ہے۔ کہ جاگتا دل رکھنے والے عقلمندوں نے
 شوق کی شورش اور عشق و محبت کی بے آرمی کے باوجود فکر کے ہاتھ خدا کی بزرگی کے ڈولے کے پردے
 سے کوتاہ رکھا ہے اور پیاسے لب اور آبلہ بھرے پالوں کے ساتھ ہزاروں طرح کی بے چینی اور فزیا کوئل کر خفا
 کی مہرب پر رکھے ہوئے ہیں۔ اور انصاف کی مدد سے ادب کا پالوں عاجزی کے دامن میں لپیٹ کر اُس چیز
 کے پیچھے کہ جس کی قابلیت اور استعداد تقدیر کے عطیہ خانہ سے اُن کو نہیں عطا ہوئی تھی نہیں پڑے ہیں۔
 پلٹ (اے خدا) تیرے کمال کے راستہ میں حرف اور لفظے ریگستان کی ریت کی طرح بے قدر ہیں۔ اور تیرے
 علم کے جہان کے مقابلہ میں کلام کا شہر گافون ہے۔ تیرے دروازے پر غیرت کا محافظ فکر و خیال کے منہ پر
 حیرت کے طپانچے اور اُس کی گدھی پر نادانی کے دھول بارتا ہے یعنی بے مثل خدا کی تعریف قدرت کے
 احاطے سے باہر ہے۔ اور بے مانند خداوند کی توصیف موجودات کے گھیرنے سے زیادہ ہے۔ اشعار
 جس جگہ کہ خدا کے پہچانتے کا ذکر ہے۔ ہمارا تعریف کا خیال یہ ظاہر کرتا ہے کہ ہم ناشکر گذاری کر رہے ہیں۔ تو اُس
 دلیری کو دیکھ کہ دلی ارادہ اس جوش میں ہے کہ ایک بوند (ناچیز ہمت) دریا (خدا کی تعریف) کو اپنی گود
 میں لے لیوے۔ تو یہ خیال مت کر کہ اُس کی تعریف (خدا کی تعریف) کتاب میں لکھی جاسکتی ہے۔ اسلئے کہ
 اُس کی تعریف ماہتاب اور کاغذ کتاب ہے (پس جب یہ حال ہے تب کیسے ممکن ہے کہ خدا کی تعریف کا غد
 پر لکھ سکیں اسلئے کہ ماہتاب کے صرف مقابلے میں کتاب پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ چہ جائے آنکھ اُس پر کھاجا)
 کب تک خدا کی تعریف کرنے کے لئے کلام کے کجاوہ کو آراستہ کرے گا (تعریف کو دامن اور کلام کو کجاوہ کے
 ساتھ استعارہ کیا ہے) عاجزی کے انوار کے ساتھ یہاں قدم رکھنا ٹھہر۔ جبکہ اہل زمین کا اہل آسمان کے ساتھ نسبت
 کا سلسلہ گم ہے یعنی زمینی اور آسمانیوں کے درمیان کوئی سلسلہ نسبت کا نہیں ہے اور خاکیوں (آدمیوں)
 کا آسمانیوں کے ساتھ گفتگو کا راستہ بند ہے۔ محدودوں کو غیر محدودوں کے ساتھ کیا نسبت ہوگی یعنی کچھ بھی
 نسبت نہ ہوگی ظاہر ہے کہ اس حال میں مجھ خاک کے بیٹھنے والے (ناچیز) کا حصہ پاکی کے جہان روشن
 کرنے والے سورج کے ساتھ کیا ہو سکتا ہے۔ جو کہ ناپید ہونے والا ہے اور نوپیدا ہے ایسے میدان میں جو
 دائمی اور ہمیشگی والا ہے کیا قدرت رکھتا ہے کہ قدم دھرے اور ایسا پروانہ کہ آوارہ اور بے سرو پا جہان کے
 روشن کرنے والے بڑے روشن ستارہ کی شعاع میں سوائے دو ستاری کے کون سا حصہ پاسکتا ہے
 اور شبنم کا قطرہ موج مارنے والے سمندر اور چھڑی سے برسنے والے ابر کے مقابلے میں سوائے ڈینگ ہی ٹنگ
 کے کیا وقعت حاصل کر سکتا ہے (صفوہ سومیں از کبر نامہ کشوری) ایک تعجب کی بات ہوگی اگر ایک پروانہ ہستی

کی محفل کے روشنی بجھنے والے کا وصف کرے جبکہ اُس کو نہیں پہچانتا ہے اور اُس کی تعریف نہیں کر سکتا ہے
مگر اُس کی تعریف کرتا ہے اور اُس کو ڈھونڈتا ہے۔ اب دیکھنا چاہئے تیرا کی کے بھرے چھوٹے سے آنگن
کو نور کے میدان کے ساتھ کیا نسبت ہو سکتی ہے اور بالکل ناپید ہونے والے کو لازوال ذات کے ساتھ کیا
لگاؤ ہو سکتا ہے۔ مخلوق جبکہ مخلوق سے ایسی شناسائی نہیں حاصل کر سکتا ہے (یعنی جبکہ ایک پیدا ہوا ہوا
ایک دوسرے پیدا ہوئے ہوئے کی حقیقت کو ایسی خوبی کے ساتھ نہیں جان سکتا ہے) کہ چند دم اُس کی
پوشیدہ نادر تعریف کی ہو میں مار سکے (یعنی اُس کی پوشیدہ نادر صفات کے بارہ میں کچھ لکھ سکے) یا چند
قدم اُس کی عمدہ دریافت کے میدان میں چل سکے پس اُس کو پیدا کرنے والے کی تعریف کے محل میں داخل
ہونا کیونکر اور کس طرح جائز اور وا ہو سکتا ہے۔ ایسے شخص کو جو داخل نہ پائے ہوئے ہے بادشاہ کے خلوت خانہ
کا حال بیان کرنا اپنی آپ کو لوگوں کا کھٹکھٹول بنانا اور عام لوگوں کے جھگڑے کا سہرہ بنانا ہے۔

شعر۔ کلام کی رسائی کا کہ ہاتھ لمبا ہے یعنی کلام کہ اپنی بڑی دستگاہ ظاہر کرتا تھا۔ تیری بارگاہ کے آستانہ
کے پتھر نے اُس کا سر توڑا یعنی کلام کو بے عزت اور ذلیل کیا۔ اگرچہ کلام قریب یعنی دیکھنے میں بہت عمدہ اور
جان کا پرورش کرنے والا ہے۔ مگر جبکہ تیرے خوان تک پہنچتا ہے دُبلایا یعنی بے وقعت اور بھونڈا نظر آتا ہے۔
اے وہ خدا کہ تو وہوں اور عقلوں کی گرسی سے بہت زیادہ اونچا ہے اور اے وہ خدا کہ تو عنصروں (اربع
عناصر کے بنے جسموں) اور جسموں (نور کے بنے جسموں یعنی آسمانی چیزوں) سے بہت بلند ہے جبکہ تو نے اپنی
صفقتوں اور ذات کی شناسائی نہیں بخشی ہے معلوم ہو گیا کہ تو نے اپنی شکرگزاری ہماری ہمت پر لازم نہیں
کی اور جبکہ تو نے بے انتہا نعمت (اپنی ذات و صفات کے پہچان کی) عنایت نہ کی سمجھ میں آ گیا کہ تو نے
ہم پر اپنی شکرگزاری واجب نہیں فرمائی جبکہ میں نے گفتگو کا دروازہ بند دیکھا عمل کا کھلایا یا میں نے
بیخودی کے عالم میں اپنے آپ سے کہا کہ اگر گفتگو کرنے کی قدرت تجھ کو نہیں ہے اور فضل کوئی تو کہ نہیں
ہے۔ تو تو آزر دہ مت ہو۔ اسلئے کہ یہ طریقہ خالی ہاتھ رکھنے والے چکینی چھڑی باتیں بنانے والوں کا ہے۔
کہ لفظ کو معادہ کے فریب سے معنی کے مول پر بھیجے ہیں یعنی دھوکے بازی سے لفظوں کو معنی بتا کر معنی
کا مول لیتے ہیں۔ وہ حمد جو آدم کے بڑے گھرانے یعنی آدمیوں کے ذمے بادشاہ عقل کے جہان کے احکامات
کئے گئے حکم کے موافق واجب ہے وہ ہے کہ دانائی کے رات کے چمکنے والے موتی کو کہ خدا کی بہت بڑی بخششوں
سے ہے روشنی کا چراغ بنا کر صاف کرنے اور چھلانے میں ظاہر اور باطن کے کوشش کریں۔ اگر قصداً و قدر کے
کارخانے کے انتظام کرنے والوں سے آدم کے بیٹوں سے کسی بیٹے کو زیادتی اور تنہائی کے لباس میں کھا ہے
چاہئے کہ اپنے سدا رہنے کے لئے کمر باندھے (آمادہ ہو) پھر دوسروں کے اچھے بنانے میں کوشش کیے اور اگر

تلقق اور کثرت کی جمیت آباد یعنی دنیا کے جھگٹے کی طرف کبھتی بکڑتی دنیا کے بندوبست کے سلسلے میں اس سے
 بھی چارہ نہیں ہے لائے ہیں اگر حاکم یا بادشاہ ہے تو دوسروں کی اصلاح کو اپنی اصلاح (بجلائی) پر مقدم
 رکھے کہ چرواہی سے غرض ریوڑ کی چوکیداری ہے یعنی چرواہے کا فرض یہ ہے کہ ریوڑ کی رکھوالی کرے اور سلطانی
 سے ملاوٹ کی نگہبانی ہے اور فرمانبردار یعنی رعایا ہے تو پہلے چاہئے کہ اس فقرہ پر کہ جس کے لئے حکم ہے یعنی
 جو کہ حق حکومت رکھتا ہے یا بادشاہ ہے عمل کرے یعنی اپنے آپ کو بادشاہ کا مطیع بناوے۔ پھر اپنے دل کے
 متغافلہ کو بھاری قدم رکھنے والی خواہش اور ہلکا سر رکھنے والے غصے سے خالی اور پاک کرے تاکہ اس طرح
 زندگانی کرنے اور اس طرح کی چال چلنے سے باطن اور ظاہر کے پرورش کرنے والے اور بے مانند خدا کی تعریف
 کو ظاہر اور ثابت کرے (ترجمہ صفحہ چار میں از نو لکھنوری) جب میرے اور دل کے درمیان بات اصل تک
 پہنچی۔ میری پریشان گمراہ عقل کو منزل دور نظر آئی اور میرے خیال کو کسی قدر خوشی حاصل ہوئی میرا چہرہ
 کاما رہا ہو دل اگرچہ راہ کے دراز اور دشوار ہونے کی وجہ سے رنجیدہ تھا لیکن دستے کے سامان کے اڑنے
 اور پہنچنے کی خوشخبری سے خوش وقت رکھنے والا تھا یا لیکن راستہ کے باجے کی الاپ سے پہنچنے کی خوشخبری
 پا کر خوش تھا کہ یکایک پھر میرے دور تک نظر کرنے والے دل کے اندیشہ اور فکر کا پالو ٹھہر سے ٹھکرایا یعنی
 یہ خیال میرے دل میں گزرا۔ کہ خدا کی تعریف کرنے کا مطلب اور نشانہ یہی نہیں ہے کہ اُس کی کامل صفتوں
 کو بخوبی سمجھ کر اُن کو (کامل صفتوں کو) اُس کی درگاہ کی طرف نسبت دیوے (یا منسوب کرے) یا خدا سے تعلیم
 و دائمی کی بے انتہا اور بے حد نعمتوں کا شمار لگا کر اُن کو اپنی نوپیدائی کا عجیب رکھنے والی تعریف کی پونجی
 کے ساتھ ظاہر کرے یعنی خدا کی لازوال بے ابتدا و بے انتہا نعمتوں کو اپنے پھر و ناپائیدار روز و ال پذیر و نوسید
 الفاظ میں بیان کرے سمجھے کہ انسانی قدرت سے بڑھ کر کام کیا ہے اور شکر گزاری کے میدان کے پیچھے رہتے والوں
 سے ایک بنے یا اپنی آراستگی یعنی اپنے کلام کی زیبائش پر مغرور ہو کر اپنے غرور کا نام خدا کی تعریف رکھے اور راہ کے
 تاریک اور مقصد (پہنچنے کا مقام) کے باریک ہونے کی وجہ سے شکستہ خاطر ہووے اور بہانہ ڈھونڈنے والا دلا
 اس کو غیبت سمجھ کر خدا کی حمد سے باز رہے۔ اور اُس چیز میں شروع کرے کہ جس کو وقت کے حیلہ کرنے ضروری مقصد
 ظاہر کیا ہے۔ بلکہ حمد الہی سے اصلی غرض یہ ہے کہ اس نفس امارہ کو جو اپنی تعریف سننے کو دوست رکھتا ہے اور
 اپنے آپ کو آراستہ کرتا ہے اور اپنے آپ کو اچھا دکھا کر بھاری مول پر بختا ہے عاجزی اور تواضع کے درجہ میں
 رکھ کر اپنے آپ کو نظر کرنے کی محراب سے گرا دیوے یعنی اس خود بینی کے خیال سے اُس کو باز رکھے تاکہ اُس کی
 بیچارگی کی حالت فروتنی اور عاجز بندی کی صورت میں آراستگی پاوے اور اُس کا ظاہری اور باطنی حال ٹھیک
 اور بے بسی کے زیور سے زینت پا کر مقصود کی آغوش کی یعنی اپنے مطلب الی تک پہنچنے کی قابلیت کا سراور بنے

اور جان پیدا کرنے والے خدا کی تعریف کی طرف مائل ہو۔ اور جیسا کہ یہ بات قرار پائی اس شکر گزاری
 اور تعریف کی پوچھی انسانی ذخیرہ میں بہت کثرت سے ہے خاص کر کہ اس لکھنے والے کے بازار میں بے اندازہ
 اور بحد ہے۔ پھر کیوں خدا کی حمد اور تعریف سے باز ہوں اور خداے دائمی کے شکر سے کوتاہی اور سستی کروں
 وہی بہتر اور مناسب ہے کہ اس اپنے آپ کو تعریف کرنے کی دھوکہ دینے والی آفت اور بلا سے نکال کر اپنے آپ
 کو بلند بنیاد رکھنے والے شکر و تعریف کے لئے تیار و آمادہ کروں چونکہ یہ مقصد و ارادہ بہت اونچا تھا اور مطلب
 بہت شاندار تھا دل بات بنانے والی زبان یعنی کچر پوچھ بکنے والی زبان کو اجازت نہیں دیتا تھا اور نہ عقل
 و دانائی روا رکھتی تھی کہ پیروی کے جگہ کے نادانوں کی طرح حرف اور آواز کی مدد گاری سے بزرگ بزرگی والے
 خداوند کی تعریف کرنے کے آئین میں داخل ہو کر مانگے ہوئے استعاروں اور ذلیل و خوار عبارتوں پر خوش او
 قناعت کرنے والا ہووے اور میرا ولی ارادہ جو خدا کے شکر و سپاس و تعریف کو دوست رکھتا ہے اس پر راضی
 ہوتا تھا کہ بہت ہمت نادانوں کی طرح دل کو اس کی تلاش سے باز رکھ کر لب کو اس کے شکر کے ذکر سے بند رکھے۔
 اور ایک ناقص اور صوری اقرار سے کہ معاملے میں اس کے برخلاف طریقہ جاری رکھتا ہے (یعنی کبھی خود تو
 ناقص اقرار پر راضی نہیں ہوتا ہے لیکن اب خود ہی اس کے برخلاف یہ کہے کہ عاجزی کا اظہار کر کے اپنے آپ کو سچ
 بولنے والے نیک اندیشوں سے ظاہر کرے بہت مدت تک اسی حیرانی میں رہا نہ بولنے ہی کی قدرت رکھتا تھا نہ
 چپ ہی رہنے کی طاقت رکھتا تھا (ترجمہ صفحہ ہجین انکسوری) کہ یکایک و کیلان قضا و قدر نے عقل کے وسیلے
 سے کہ موجودات کی روشنی اسی سے ہے روشنی کا ایک دو ڈاڑھ کھولا۔ اور بیہودہ چکر لگانے والے دل کی امید کی گردن
 مقصد کی گند میں بندھی توفیق کے کان میں پیغام الہی پہنچا کہ اے معنی کے نگار خانے کے نقش آراستہ کرنے والے
 تو کوئی کتاب تصنیف نہیں کر رہا ہے جس کے دیباچہ کو حمد الہی سے آراستگی دیوے۔ تو تو زمین و زمان کے فرمان
 بادشاہوں کے تاج کے گوہر کا حال لکھتا ہے اور یہ حقیقت میں خدا کی شکر گزاری لکھی جا رہی ہے اور خدا کی تعریف کی
 صورت بنائی جاتی ہے پس حمد کے لئے حمد لکھنے کی حاجت نہیں ہے اس لئے کہ صانع (کارگر) کے کام پاک خدا کی کامل
 تعریف ہیں جو بے زبانی کی زبان سے ادا ہو رہی ہے۔ پاک باطن و منہل رکھنے والوں کو اس دریافت (یعنی مخلوق
 کے کاموں کی حقیقت کے دریافت) کے وسیلے سے نور مطلق کا حصول ہوتا ہے اور اس حمد کرنے کے بلند درجہ
 سایہ تک کہ اپنی ذات سے آپ ہی اکیلے عقلمندوں نے ملا واسطہ) وجوب وجود (جس کا ہونا واجب ہو۔ خدا تبارک
 علی اور بلند منصب (رتبہ عمدہ طلیل الصدر) پہنچاتا ہے اور ظاہر ہے کہ عالم غفر (دنیا) میں بلند
 شوکت رکھنے والے بادشاہوں کی بزرگ ذات سے کہ ظاہری عالم کے سلسلہ کا انتظام ان کی پاکی کی شکل میں ہوتا ہے
 یعنی پاک ہمت کی مدد گاری یا وسیلے سے بندھا ہے کوئی زیادہ بزرگ گوہر اور کوئی شاندار نشان نہیں بتایا

اور یقینی بات ہے کہ سارے جہان کا کام ایک شخص کے حوالے کرنا اور ایک عالم کا بڑا کام ایک آدمی کے ذمے رکھنا باطنی جان اُس کے اندر رکھنا ہے بلکہ باطنی جہان کی جان بنانا ہے (یعنی اس میں شک نہیں ہے کہ جبکہ خدا نے ایک شخص کو اتنا بڑا سارے جہان کا کام سونپا ہے تو ضرور اُس کو باطنی خوبیوں اور قوتوں سے آراستہ کیا ہوگا تاکہ اس کام کو انجام دے سکے۔ حال یہ ہے کہ بیشک خداے تعالیٰ ایسے شخص کو اپنی قدرت کاملہ کا ایک منظر بنا کر مہیاں عالم کے انتظام کے واسطے بھیجتا ہے پس شخص کو یا کہ نظر خدا ہوتا ہے) خاص کر کے ایسا دنیا کا راستہ کرنا والا (بلو شلہ) کہ منوی (باطنی) بہارستان کی نسیموں (نرم ہواؤں) کی خوشبوؤں کے پانے کا ارادہ رکھ کر کامروائی کے تحت پر بلند ہوا ہو۔ خاص کر کے زمانہ کا صاحب کہ ان دو بزرگ حالتوں کے ساتھ باطن کے سرچشمے سے سیراب دل اور شاہد اب خاطر ہووے۔ خاص کر کے وہ خدا آگاہ لوگوں (خدا کے بھید جاننے والوں۔ عارفان الہی) کا قبلہ کہ خدا کی مدد سے ان مرتبوں سے زیادہ بلند ہو کر معانی کے نگارین خانہ (وہ گھر جو نقش و نگار سے آراستہ ہو) کا رنگ آمیز (نقاش) راستہ کرنے والا اور حقیقتوں کے شب خانہ (رات کے رہنے کا مکان) کی محفل روشن کرنے والا ہو کر وحدت کے پاکیزہ مکان کا اُنس کرنے والا (مہم) اور شہود کے خلوت خانے کا رازدار (شہود۔ صوفیہ کی اصلاح میں ایک درجہ ہے جس میں سالک مراتب کثرت اور موہومات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے اور اُس کو تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے عین حق نظر آنے لگتی ہے جسور حق) بنتا ہے اور جاگتے نعیم کے ساتھ اقبال کے تخت پر بیٹھتا ہے اور صورت و معنی (ظاہر اور باطن) کی فرماں روائی اور ظاہر اور باطن کی عقدہ نشانی (گرہ کا کھولنا) اُس کے سپرد ہوتی ہے۔ جیسا کہ ہمارے مبارک زمانے کے شاہی تخت کا آراستہ کرنے والا اور خدا کے سایہ کے جھنڈے کا بلند کرنے والا ہے کہ سمجھ اور عقل کے نقشبندوں کا مجموعہ بلکہ ازل اور ابد کے صنعت گر کا کل نامہ ہے ایسے خدا کی حمد کے بہت سے اسباب کے ہوتے ہوئے کہ تو رکھتا ہے کس لئے اس دُور و حویپ (تلاش و جستجو) میں پریشان ہو رہا ہے اس جان کے پرورش کرنے والے پیغام کے سُنے سے دولت (اقبال و سعادت) کی صبح نکلی ہمیشگی کی نیکی بخشی کا سرمایہ حاصل ہوا۔ امید کی آنکھ روشن ہوئی۔ صورت (ظاہر) کے عالم نے رواج پکڑا معنی (باطن) کے ملک نے خوشی پائی مقصود کا دامن ہاتھ میں پڑایا آیا۔ مطلوب کا چہرہ نظر میں آیا اللہ پاک ہے یہ کیا ہی نادر راز ہے کہ زمانے کی کتابوں میں پاک خدا کا شکر یا تعریف کتاب کی آرائش کے لئے لایا گیا یا لکھا گیا ہے اور یہاں کتاب کو جان پیدا کرنے والے کی تعریف کے لئے آراستہ کیا گیا ہے ترجمہ ششم از کشوری) جہان والے (دنیا کے لوگ) اپنی کتابوں میں حمد کو مقصود کے طفیل میں زبان پر لائے ہیں نادر کتاب (اکبر نامہ) میں مقصود تعریف کے طفیل میں لکھا گیا ہے پرانی روش (پُرانے دستور) میں حضرت مبعود (خداے تعالیٰ) کی تعریف گفتار معنی اس عقل کی تازہ بارگاہ میں تعریف کرنے کی شاہراہ کردار (فعل عمل) ہے

اگلے وقتوں میں خدا کی حمد و صفت کے اندر سخن کے وسیلے سے پناہ ڈھونڈتے تھے اس نادر تحریر میں جہاں
 انسان کے وسیلے سے خدا کا پرستش کرنے والا بادشاہ ہے پناہ لے جاتے ہیں یعنی وہ جہاں کا صاحب کہ اُس کی
 خدایابی (خدا کو پانے) اور خدا ہونی (خدا کو ڈھونڈھنے) کی بدولت ظاہر اور باطن کے درمیان سے پردہ اٹھ گیا
 ہے۔ اور باب تجربہ (دنیا سے قطع تعلق کرنے والوں) اور اصحاب تعلق (دنیا سے علاقت رکھنے والوں) کے فرقہ میں
 مجتہد پیدا ہو گئی ہے اور ظاہر اور باطن کے آگے سے پردہ اٹھ گیا ہے غفلت (بے خبری) کہ ہشیاری کے مخالف
 راستہ میں چلتی تھی اُس راستہ سے واپس آکر شعور (دانائی) کے لازم پکڑنے والوں سے ہے تقلید (پیروی) کہ ناپے جان
 پوچھ کسی چیز کی حقیقت کے) کہ تحقیق کی تعلیم سے مل کر شعور انگیزی (دُند چانا) کرتی تھی آج کے روز چا تحقیق کی کتب
 پر ڈال کر درگاہ کے رہنمائی چاہنے والوں سے ہے خود پرستی جو اندھے دل کی تھی کہ خدا پرستی کو چھوڑ کر مخلوق کی پرستش
 کرتی تھی مینا (دیکھنے والی) آنکھ پاکر سر جھکائے ہوئے اور شرم کھائے ہوئے خدا پرستی کی عبادت گاہ کی طرف آئی
 ہے حسد (ڈاھ) اور ناتوان بینی (ڈاھ کرنا حسد کرنا) کہ مایوسی (خیال خام - دیوانگی) سر میں اور جنوں کا سوا
 (پاگل پن) دماغ میں رکھتی تھی اور خدا سے دانا اور قادر کے ساتھ جھگڑے اور مقابلے کا دم مارتی تھی رہنمائی کی
 عقل حاصل کر کے بخشائش کی درگاہ کے بخشش چاہنے والوں کے گروہ سے اور دولت (سعادت) کے لشکروں کے
 مددگاروں کی جماعت سے ہے تلاش کا درد کہ دائمی تندرستی وہی ہو سکتا ہے لنگڑے پن سے مکمل کرنا عاریب آیا ہے
 اور مقصود بھی بننا اور مقاصد بھی بننا کر رہا ہے اور کیوں ایسا نہ ہونا چاہئے اسلئے کہ اُس دانائی کے پڑھانے والے
 زمانے میں جہاں کے سب خانہ کا چراغ اور آدم کے خاندان (گھرانے) کا نور عیب کے (چھپے ہوئے) بھیدوں کا پڑ
 اٹنے والا اور بے عیب کی صورتوں کا چہرہ کھولنے والا (ظاہر کرنے والا) ہے اور کس طرح یہ بات دُور بین ہوشمندوں کی
 نگاہ میں بعید (دُور عجیب) ہو سکتی ہے اسلئے کہ شہنشاہی ادب و قاعدوں (قانون) کا انتظام کرنے والا خدا کے بندوں
 کی روزیوں کا تقسیم کرنے والا موشکافی (بال چیرنے - باریک بینی) کی باریکیوں کی باریکی دیکھنے والا اور پکھنے اور جانچ
 پرتال کرنے کے جوہروں کا پرکھنے والا (گھرائی لینے والا) ہے جہت تک کہ ہستی کے عالم (دنیا) میں - ارباب تجربہ (عارفانِ کئی
 خدا شناس لوگوں) کا پیشوا کہ جس کو ولایت (خدا کا ولی اور مقرب بندہ ہونا) کہتے ہیں اور اصحاب تعلق (دنیا داروں)
 کا مقتدا (پیشوا) کہ جس کو سلطنت (بادشاہی) کہتے ہیں جداجدا تنہا نوع (قسم - اور وہ کلی جو یکساں حقیقت رکھنے والے
 افراد کو شامل ہو جیسے انسان کہ زید - عمر بکر - خالد - ولید وغیرہ پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے) کے درمیان مخالفت
 (جداجدا ہونے) کی کشاکش (کھینچا تانی) باطنوں (دلوں) کو ریشاں رکھتی تھی - ہر جگہ کے روز کہ فراخ حوصلہ ہونے
 (بلند ہمت ہونے) کی پیش بینی کی بلند یابی سے اور مہربانی کے شامل حال خاص و علم ہونے سے اور سب کی قدر جاننے
 سے اور نہایت درجہ کے خدا شناس ہونے سے یہ دو بڑے درجے اور عہدے کہ ظاہر اور باطن کے انتظام کے قائم کرنے والے ہیں

اس شخص کی عزتوں کی گرہ کھولنے والے اور خداوند کے خزانوں کی کنجی رکھنے والے کو عنایت ہوئے ہیں اگر اس کی
 پاک ذات یہ خاصیت بخشے تو بیشک بہت تھوڑا سا بہت سے باطنی پوشیدہ جگہوں سے ظہور کی امن کی جگہ میں
 آیا ہوگا۔ (ترجمہ صفحہ ہفتم از کثوری) کو کچھ جانتا ہے کہ یہ جہان کی روشن کرنے والی جگہ کا ہٹ (روشنی) کس کے نورانی
 نفس (دم - سانس) سے ہے اور کس کے مبارک قدم نے یہ سعادت بخشی ہے (میں تجھ کو بتاؤں) یہ ہمارے زمانے
 کے جہان کے پناہ دینے والے بادشاہ کی حق پرستی اور نور ہونے کی بدولت ہے۔ یعنی وہ شہنشاہ کہ معرستوں
 (غدا شناسیوں) کی فوج رکھنے والا اور خدا کی قدرت کا ظاہر کرنے والا۔ اور یہ انتہا کرامت کی اُترنے کی جگہ اور خدا کی
 بے نیاز درگاہ کا یکتا بندہ اور واحد خدا کی بارگاہ کا مقرب بندہ اور شاہنشاہی کی کان کا گوہر اور خدا کے ہاتھ کی
 انگلی کا نگینہ اور گورگانی (امیر تیمور) خاندان کا روشن کرنے والا۔ اور صاحبِ قبال (امیر تیمور) کے گھر اے کاجراغ اور
 بیمنال خدا کا راز دار اور ہمایوں کے تخت کا وارث اور جہان کی نگہبانی کے قانونوں کا ایجاد کرنے والا۔ اور ملک لینے
 کے قاعدوں کا بنانے والا اور ہدایت (رہنمائی) کی صیغ کی میثانی کی روشنی اور ولایت کے آفتاب کی آنکھ کی شکی یار و
 اور آدم کی اصل یاس کا بزرگ بنانے والا اور بڑے نورانی ستارے (آفتاب) کا ولیمہ (قائم مقام - نائب) اور خداوند
 کے مجموعہ کا انتخاب اور فتح و ظفر (فتحندی) کے لشکروں کے آگے کا لشکر اور راتوں اور دنوں کے سنے کا نتیجہ اور غصروں
 اور اجرام (آسمانی جسموں - ستاروں وغیرہ) کے نتیجوں کا خلاصہ اور فضل و احسان و بخشاں کے جہان کی آنکھ اور
 سلطنت اور اقبال کے رخسار کا تل اور خلافت (بادشاہت) کے شخص کی پشت (پٹھ) کی توت اور انصاف اور مہربانی
 کے سینے کی خوشی اور خوش قسمتی کے نصیب کے گوہر کا روشن کرنے والا۔ اور تاجدار کی کے تخت کے پایہ کا بلند کرنے والا اور
 عقلمندوں کے جوہر کا قدر جاننے والا۔ اور بلند ہمتوں کے گوہر کی قیمت پہچاننے والا اور عاجزوں (تاچاروں) کے کام کی
 گرہ کھولنے والا۔ زمینوں کے دل کے ماسور کا رہم باندھنے والا۔ صاحبِ دل و عقلمند روشن راسے رکھنے والا جان کا
 بخشنے والا جہان کا راستہ کرنے والا۔ روح کی تصویر و نقل کا جسم۔ جہان کی جان اور جان کا جان۔ روشن دل خدا
 دیکھنے والا۔ راہ راست کا پسند کرنے والا راستی کا اختیار کرنے والا۔ ہمیشہ آگاہ رہنے کے لئے میں ہوشیاری کے ساتھ چلنے والا
 صبح کے وقت کے تخت کا بیدار بیٹھنے والا۔ نور کے خلوت خانہ کا یکتا شخص۔ حضور الہی کے پوشیدہ مکان کا نور پھانے والا
 راہوں کے طور و طریق کا پہچاننے والا صلح گل کسی مذہب ملے کے ساتھ دشمنی نہ رکھنی۔ سب کے ساتھ صلح برتنی۔ غیر خواہِ نکل
 ہونا۔ بے تعصبی سے مقدمہ و رجحان عیب کریموں کے اُترنے کی جگہ۔ بلند درجوں اور مقاموں کا صاحب۔ سفیدی اور
 سیاہی (نیکی اور بدی) کے بھیدوں کا راز دار۔ دنیاوی اور خدائی حقیقتوں کا ظاہر کرنے والا۔ اطلاقی (آزادی سے تعلق)
 اور تعلیمی (پابندی - علاقہ داری) کے علاقوں کا دیکھنے والا۔ عالم اجسام اور عالم ارواح کے بھیدوں کا جاننے والا۔ وہا
 خدا کی قربت اور نزدیکی کے تلاش کرنے والوں کے پیاسوں (مشتاقوں) کا چشمہ کمال کے راستے کے تسبیروں

(حیرت رکھنے والوں) کا مقصد بڑے بڑے ملکوں (باریک باتوں) اور بڑی بڑی معرفت کی باتوں کا جائے ظہور (ظاہر ہونے) کی جگہ علم لدنی (وہ علم جو بغیر کوشش کے صرف خدا کی عطیہ سے حاصل ہو جائے۔ وہ علم جو صرف طبیعت اور ذہن کی تیزی سے حاصل ہو جائے) اور العامی بھیدوں کے اترنے کی جگہ۔ وطن (گھر) کے اندر سفر کی محفل آراستہ کرنے والا یعنی عقل و دانائی سے گھڑیٹھے سفر کے حالات دریافت کرنے والا۔ یعنی وہ تجربے جو دوسرے لوگوں کو سفر کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں اُس کو عقل و دانائی کی بدولت گھڑیٹھے حاصل ہیں۔ جلسے اور محفل (لوگوں کے درمیان) خلوت کی شمع روشن کرنے والا یعنی ظاہر لوگوں کے درمیان بھیتا ہے مگر دل سے خدا کے ساتھ رہتا ہے۔ جھٹ بات کو سمجھ جانے والا لکڑی بڑباری سے مزادینے میں دیر لگانے والا بہت بخشنے والا اور تھوڑا قبول کرنے والا یعنی خود بخشنا ہے تو بہت کثرت کے ساتھ دیتا ہے اور دوسروں سے تھوڑی چیز کو بھی اُن کے دل بڑھانے اور خوش بنانے کے لئے بڑی عزت کے ساتھ قبول فرماتا ہے۔ کن کن (حکومت۔ اُمروں کی بادشاہی) کی کشتی کا نگہبان بے سرو پا (بے ابتدا و انتہا) کے سمندر کی کشتی یعنی دریا سے معرفت الہی کی کشتی کو لوگوں کو ناراہ تک یعنی خدا کے قرب تک پہنچانے والا ہے۔ حفظ مراتب (مرتبوں کی نگہبانی کرنا جو جس مرتبہ کا ہو اُس کو اُس کے موافق سمجھ لو اُس کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کرنا) کی باریکی پہچاننے والا۔ رواتب (جمع راتبہ۔ وظیفہ مقررہ روزی) کی تقسیم کی باریکی کو پہنچنے والا۔ مبارک راے مبارک صورت۔ مبارک طالع (اختر نصیب) بلند اختر میز بار (بھاری بھکم۔ ہر بات میں عقل و دانائی سے آہستگی کرنے والا) اور باوقار صاحب شوکت بلند دانائی رکھنے والا عقل کا آراستہ کرنے والا اور آزادی کا سر فراز کرنا والا۔ دوست کا پرورش کرنا والا۔ دشمن کا گھٹانا والا۔ ملک کا فتح کرنا والا۔ جہان کا آراستہ کرنا والا (ترجمہ صفحہ ہشتم اور شوری) دشمن کا باندھنے والا۔ ملک کا کشائش بخشنے والا۔ بزرگی اور بڑائی کے تختوں کا چڑھنے والا۔ شجاعت (شوکت) اور اقبال کی مسندوں کا بلند کرنے والا۔ دولت اور دین کا پاسبان (چوکیدار) تخت اور ٹیکہ کا نگہبان۔ ساتوں اقلیموں کا آراستگی دینے والا۔ تخت اور تاج کا بلند کرنے والا۔ شہسوار صفت کا شکست دینے والا۔ شاہباز شیر کا شکار کرنے والا۔ جہاد اکبر (فلس کشی) اپنے آپ کو دنیاوی خواہشات سے خالی کرنا) کے میدان کا لڑنے والا یعنی خدا کی عبادت اور خدا کی رضا جوئی سے اپنے نفس کو خدا کے احکام کا مطیع بنانا۔ ساتوں ولایتوں کے میدان کا بہادر لڑنے والا۔ سلطنت اور سرداری کی بنیاد کا مضبوط بنانے والا۔ تربیت (پرورش) اور سیاست (قوانین انتظامی مملداری) کے مرکزوں (ستونوں) کی بنیاد رکھنے والا۔ مضبوط دستے (خدا کے احکام) کا پختل مارنے والا۔ کامل عقل رکھنے والا۔ یا کامل عقل کے مضبوط دستے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑنے والا۔ شامل انصاف (وہ انصاف جو سب کے حال کو شامل ہے) اُس کی مضبوط تہی پکڑنے والا۔ بزرگاہ (مجلس عیش و عشرت) کے اندر تمامی نظر یعنی عیش و عشرت کے عالم میں بھی خدا ہی کی طرف نظر رکھنے والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں تمام جگر (دلیری۔ بہادری) ہے۔ عشرت کی محفل میں دریا کا برائیہ والا ہے یعنی بہت خود و سخاوت کرنا والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے خون بہاؤ والا۔ لڑائی کے میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے۔ چپتی اور جوا مودی کے میدان میں صاف پھلار نیزہ ہے عطائش کے جہان کا بیج اگیز سمندر ہے۔ لڑائی کے

میدان کا آگ برسانے والا بادل ہے۔ اُس کے سانس روح (جان) کی محفل کے انگلیٹھی گھمانے والے یعنی خوشبودار اور مہکدار بنانے والے ہیں۔ اُس کی مہربانیاں کشائشوں کی صبح کا نکھلا ہونے والی ہیں۔ یعنی فحش کی صبح کو خوشبودار بنانے والی ہیں۔ اُس کا عدل (انصاف) فرور دین (موسم بہار) کے اعتدال (برابری) کے موافق طبعیتوں سے عیب و زشتی کو دور کر نیا لایا ہے۔ اُس کا خلق (خوشخوئی) اُردو بہشت (ماہ بہار) کی نغم ہے۔ بنسی سے بریز اُس کی ذات کا غصہ مشکوں کے کھولنے میں مشقت کرنے والا اور اپنے اوپر محنت گوارا کر نیا لایا ہے۔ اُس کی بے عیب عقل و شعور یوں کے حل کرنے میں ایک ایماندار (استباز) مشورہ دینے والا شخص ہے۔ اُس کا ظاہر حبشہ کی سی شوکت اور فریدون ایسا دبدبہ رکھنے والا ہے۔ اُس کا باطن سقراطیسی دانائی اور افلاطون ایسی عقل و مینائی سے پُر ہے۔ اُس کا ظاہر و باطن دونوں ریاضت و مشقت پسند ہیں۔ اُس کی آنکھ اور اُس کا دل خدا کی طرف لگا ہے۔ دل کو زبان کے ساتھ موافق کئے ہوئے ہے۔ وحدت کو کثرت کے ساتھ شریک کئے ہوئے ہے یعنی خدا سے یکتا کا خیال دنیاوی کاروبار میں ہر وقت اُس کے ساتھ ہے۔ سکی بیداری نفسِ آمارہ کی نگہبانی میں گذرتی ہے اُس کی بلند وصلگی ہوا و ہوس پر پاؤں رکھے ہوئے ہے۔ اُس کے معاملے کی سچائی مکر و فریب کے کا پتہ (چھوٹی دکان) کو پھینکے ہوئے یا برباد کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دانائی کی کسوٹی ملے کی کھوٹائی کو موتی جڑ کا زیور سے جدا کئے ہوئے ہے۔ حیرت میں پڑنے کی چادر بلند ارادوں کے سر پر بھاڑے ہوئے ہے۔ یعنی ایسے بلند ارادے اُس سے ظاہر ہوتے ہیں کہ آئندہ لوگوں کو ایسے ارادوں کا ظاہر ہونا حیرت میں نہ ڈالے گا۔ معافی کی چادر گناہوں کے سر پر کھینچے ہوئے ہے۔ بزرگی کی چمک دمک اُس کی مہربانی کی پیشانی سے ظاہر ہونے کی جگہ کاٹ باہر دئے ہوئے ہے۔ مہربانی کی چمک اُس کے قہر کے شعلوں سے نور کی زبان نکالے ہوئے ہے۔ یعنی اُس کے قہر سے بھی نطف آشکارا ہوتا ہے اس لئے کہ قہر بھی اصلح و درست کے لئے ہے نہ اپنی نفس کی خواہش کے پورا کرنے کے لئے اُس کے دبدبے نے پتھر ایسی جان رکھنے والوں کا کلیجہ گھیل لیا ہے۔ اُس کی ہیبت نے لوہے کے جگر رکھنے والوں کا زہرہ (پتہ) پانی کیا ہے اُس کی ابرو کی گرہ کا ایک اثر ہے راسے کی دلنگلی یعنی اگر اُس کی ابرو میں گرہ پڑتی ہے تو راسے کے لوگوں کو دلنگلی حال ہوتی ہے۔ اُس کی خود صحت کی سنگتگی کی ایک جھلک زمانہ کی کشادگی یعنی خوشی ہے۔ اُس کی بقا (زندگی) کی دعا چھوٹے اور بڑے کی زبان پر جگہ بکڑے ہوئے ہے۔ اُس کی وفا اور محبت جوان اور بوڑھے کے دل پر آرام پانے ہوئے ہے۔ اُس کے نام کی بلندی اطراف کے ناموروں کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دولت کی پائداری طرفوں کے سرداروں کو بے حوصلے کئے ہوئے ہے۔ اُس کے اقبال کا اولزہ دنیا کے سلطان کے ہوش کے کان کو کھوسے ہوئے ہے۔ اُس کی بزرگی کا نشان گروہوں کے باڈھا ہونے کا باہر چاروں کے بادشاہوں کے خیال کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کا بلند شہرہ چکر کھانے والے گنبد (آسمان) میں لپٹا ہوا ہے (گوخج رہا ہے) اُس کی

شوکت کا آواز اس کنارہ سے اُس کنارہ تک پہنچا ہوا ہے (ترجمہ صفحہ نمبر ۱۲ کشوری) اُس کی عطا بخشش کا آواز
 چھ طرفوں (شمال - جنوب - مشرق - مغرب - تحت - فوق) کی انتہا سے گزرا ہوا ہے اُس کی بلند درگاہ ساتون والائون
 کے مرکز پر (چنے ہوئے) لوگوں کا وطن بنی ہوئی ہے۔ اُس کی روز افزون دولت (روز بروز بڑھنے والی دولت) والون
 اور ورون (عمدون) کا کارنامہ (تاریخ - دستور العمل - ایکٹ) بنی ہوئی ہے۔ اُس کا ہمایون (مبارک) طالع (انصیب)
 ثابت (وہ ستارے جو گردش نہیں کرتے) اور ستیار (وہ ستارے جو گردش کرتے ہیں) میں مشہور - ماہ - آفتاب - مرجع
 زہرہ - مشتری - زحل - عطارد ہیں) کی سعادت کا دیباچہ (سرنامہ) ہے۔ ترجمہ ثبوتی کا - وہ شہنشاہ آسمان ایسا
 پایہ (درجہ - مرتبہ) رکھنے والا ہے۔ اُس کے اقبال کا چتر آسمان ایسا سایہ رکھنے والا ہے (کہ سب اچھے برون کو اپنے
 سایہ کے نیچے لئے ہوئے ہے) وہ چین آراستہ کرنے والا دانائی اور عقلندی کا ہے و مرتبہ بڑھانے والا تاج اور تخت کا
 ہے۔ اُس کے قدر اور مرتبہ کا تخت دولت و اقبال کو عطا ہوا ہے یعنی دولت و اقبال اُس کے قدر اور مرتبہ کے تخت کا پائین
 اور نگہبان ہے۔ اُس کے بچنے (اقبال و نصیب) کا شخص کشادہ (کھلی ہوئی - ہنستی) پیشانی رکھنے والا ہے۔ اُس کی
 بارگاہ حق کے تلاش کرنے والوں کی قبلہ گاہ ہے۔ اُس کی مہربانی پیاسا لب رکھنے والوں کے لئے بڑا چشمہ ہے۔
 ایک سوچنے (صاحب توحید ہوئے) کے سبب سے نیچے پاؤں کے کئے ہیں۔ شاہی کے تخت اور درویشی کے بچنے
 کو (قطع - وہ چڑا جو درویش لوگ بچھاتے) نہ آسمان اُس کی مراد کے موافق چکر کھاتے والے ہیں۔ ساتون ستارے
 اُس کے کام کے انجام دینے کے لئے گردش کرنے والے ہیں۔ وہ درویشیاری کے ساتھ زمانے کی محفل کو آراستگی
 دینے والا ہے۔ وہ بیدار مغزی کے ساتھ جہان کی نگہبانی کرنے والا ہے۔ اُس کی محبت اور قہر محفل اور میدان
 کے اندر خون اور شراب کا چھلکنا جام دینے والا ہے۔ اُس کی خوش مزاجی کی گرمی سے خاقان (چین و ترکستان کے
 بادشاہوں کا لقب) خوف کھاتا ہے اُس کی بروکھن (چین و چین میں) سے قیصر (روم کے بادشاہ کا لقب) آجکل مرطوب شہنشاہ کو
 کتھن (مین) ڈرنے والا ہے۔ آسمان ایسی جھلک رکھنے والا عظمت رکھنے والا اور مین ایسی بردباری رکھنے والا ہے عقل کل (عقل اولی)
 حضرت جبریل) کا آقا ہے نام اُس کا جلال الدین ہے۔ آفتاب کا نور ذات اور خدا کا سایہ تاج و تخت کا گوہر
 (آراستگی) کبر شاہ - یہ پُرانا جہان اُس سے نیا ہو جیو۔ اُس کا ستارہ آفتاب ایسا نور رکھنے والا ہو جیو۔ خیالی
 ہاتھ رکھنے والا (مفلس) کہ تعریف کے بے سرمایہ ہوئے کی وجہ سے نہ جگہ بیٹھنے کی اور نہ پاؤں (قدرت) کھڑے
 ہوئے کا رکھتا تھا اس درست نیت (ارادے) اور پکے ارادے کی برکت سے ایکبارگی پیدا کرنے والے کی تعریف
 کے خزانوں کا خزانہ بنی ہو گیا ایک محبوب کے قابل خزانچی ہے کہ نقد کے خرچ سے جمع بڑھاتا ہے اور جمع کرنے سے
 نقصان اٹھاتا ہے۔ مین، اخلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کی بدولت کیسا گر ہو گیا اور مین نے مفلس کو
 بالدار بنایا۔ مین نے بخشش کا ہاتھ بڑھایا۔ اور خزانہ کا دروازہ کھولا۔ نیکی تخت تھا۔ دولت مند ہو گیا۔ بات بنانے والا۔

یعنی وہی تباہی کیلئے والا تھا۔ تعریف کرنے والا ہو گیا میں نے مجاز کے آستان پر حقیقت کا دروازہ کھولا۔ سادہ لوح
 (کوری تختی رکھنے والا یعنی عقل سے خالی) تھا باز یک باتوں کا لکھنے والا ہو گیا۔ مراد کا دروازہ کہ میرے رنج پر بند تھا خدا
 کے فیض و برکت سے کھل گیا۔ عاجزی پر بلندی کے ساتھ بدل ہوئی۔ میرا کیا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ شمار کیا گیا۔ اور
 میرا نہ کہا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ ادا کیا گیا یا سمجھا گیا۔ دربار عام سے دولت سراے خاص میں لایا گیا اور مجھ بے زبان
 کو بات کہنے کی زبان عطا کر کے بات کہنے کی اجازت دی گئی میں نے چاہا کہ مقصد کے شروع کرنے سے پہلے جیسا کہ
 جہان کے گرد ہوں سے ہر گروہ کے اگلے لوگوں کا دستور ہے کہ کتاب کے عنوان (آغاز۔ مزمناہم) کو خدا کی
 حمد کے بعد ان پاک بلند نسل رکھنے والوں اور خدا کی شریعتوں کے یا احکام کے عمل میں لاسنے والوں (یعنی
 انبیاء اور اولیاء) کی دعا کے ساتھ کہ جو جہان کے شب خانہ میں ہدایت (رہنمائی) اور فیض رسانی کی شمع روشن
 کر کے نیستی کے تہ خانہ کی طرف چلے گئے ہیں۔ کیا عام لوگوں کے طریقہ پر اور کیا خاص لوگوں کی طرز پر راستہ کرتے
 ہیں۔ اس خدا کی تعریفوں کے مجموعہ کو بھی اس طور پر راستہ کروں۔ اور اُس گروہ کے لئے دعا کہ اُس عاجز شخص کی
 دریافت کے صحن میں (یعنی علم کے موافق) بزرگ ہونے اور خدا شناس ہونے کے اندر جگہ رکھتے ہیں یعنی جو مجھ
 عاجز بندے کے خیال میں بزرگ اور خدا شناس تھے۔ ایسی عبادت میں کہ دل چاہتا ہے ادا کروں لیکن چونکہ
 یہ اصل بات کا سمجھنے والا اصل اور نقل کے فرق کو پہچانتا ہے کہ اگر کوئی عقل سلطنت کی بارگاہ میں دخل پا کر میدان
 کے سپاہ سالاروں کی سفارش کرے اور اپنے وسیلے سے چاہے کہ اُس سلطنت کے امیر الامر کو زمانے کے حاکم کا
 مقبول بناوے بیشک دُنیا کے لوگ اُس کو کم عقل یا پاگل بتائیں گے۔ ترجمہ شعر۔ کیا قدرت ہے سہا (بہت چھوٹا
 ستارہ ہے کم روشن) کو کہ روشن چاند کی سفارش نوزانی آفتاب کو لکھے۔ اُس کے مرتبہ کی یہی بلندی پس (کافی)
 ہے کہ اپنے آپ کو۔ اُس بارگاہ میں درجہ سے کمتر لکھے۔ ایسی بارگاہ کہ جس میں اُس درگاہ کے نوازش پائے ہوئے
 (مقبول) کو عرض معروض کرنے کی اجازت نہیں عطا کی گئی ہے اور ایک چھوٹی چھوٹی کی سفارش کی قدرت نہیں
 دی گئی ہے مجھ ایسے عاجز بکس بلکہ راستہ نہ پائے ہوئے سے کہاں لائق ہے یا زیب دیتا ہے کہ اُس درگاہ کے
 مقبولوں کے لئے درخواست رحمت اور سلامتی کے کرے اور انکی بخشائش اور خوشنودی کے لئے عرض کرے۔ اور سمجھ
 ہونے کی وجہ سے دلیری کی زبان دراز کرے تیز کی عدالت گاہ (یعنی عقلمند تیز داروں) میں کس نام سے پکارا
 جاوے اور انصاف کی باز پرس (پوچھ گچھ) میں یعنی منصف لوگوں کے نزدیک کس طعن سے طعنہ دیا گیا ہووے
 اس لئے میں نے دل کو اس خیال سے باز لا کر اپنے آپ کو اس بات کے لئے آمادہ کیا کہ اگر بہت دستگیری (مدد)
 کرے اور توفیق خدا کا فضل و کرم ملاوکاری کرے تو ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین و دُنیا کے پیشوا کا مبارک
 احوال لکھا ہوا بیان کے قلم کا کروں اور اُس خدا کے مقبول بندے کی پاکیزہ عادتوں اور بزرگ عبادتوں اور

عجیب عجیب لطائف اور نادر نادر محفلوں اور کمال ہونے اور بزرگ ہونے کی تحویلوں اور جلال جلال کی صفوں کو بغیر اس کے کہ نظم و نشر لکھنے والوں کے مانند مبالغہ اور تکلف کروں جمع لاؤں (ترجمہ صفحہ دوم و کشوری) تاکہ اپنے آقاے نعمت کے عقیدت اور بندگی کے حق کو بجالایا ہوا ہوں اور بھی عالم ظہور (دنیا) کے نئے پہنچنے والوں اور ہستی کے قافلوں کے آنے والوں پر ایک اپنی شکر گزاری کا حق ثابت کئے ہوئے ہوں یعنی ان خیالوں کی وجہ سے جو میرے دل میں گزرے ہیں نے یہ ارادہ کیا کہ اگر بہت میری مدد کرے اور خدا کی توفیق میری مددگار رہے تو اس ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین اور دنیا کے پیشوا (اکبر شاہ) کا مبارک احوال لکھوں اور اس خدا کے مقبول بندے کے (بادشاہ کے) جمال اور جلال کی صفتیں اور کمال اور بزرگی کی تعریفیں اور محفل کی عجیب باتیں اور لطائف کی نادر خبریں اور عبادتوں کی بزرگیاں اور عادتوں کی خوبیاں بغیر اس کے کہ اس میں نشر کے لکھنے والوں نظم کے راستہ کرنے والوں کا سا تکلف یا مبالغہ کیا جاوے جمع کروں تاکہ ایسا کرنے سے اس آقاے نعمت کے بندگی کے حق کو اور عقیدت کے حق کو جو مجھ پر ہے ادا کر سکوں اور بھی دنیا کے نئے آنے والوں پر اپنی شکر گزاری کا حق ثابت کر سکوں اس لئے کہ جب وہ یہ حالات پڑھیں گے تو میرے دل و جان سے شکر گزار بنیں گے کہ میں ان کے واسطے ایسی عمدہ باتیں لکھ کر چھوڑ گیا ہوں۔ اگرچہ ان چار چیزوں سے ہر ایک قوی باعث یا سبب تھی کہ بلند مرتبہ کام کے انجام دینے کے لئے سہقت کروں یا آگے بڑھوں۔ لیکن چونکہ یہ مقصد بلند تھا یعنی یہ خیال ایک بہت بڑا اور بچا خیال تھا اور یہ کام ایک بڑا بلند کام تھا اور میرا دل ارادہ پست تھا یہ دولت (سعادت) میرے (حاصل نہیں تھی تھی اور تیار نہ تھی یہاں تک کہ کارکنانِ اہی نے میرے دل کے صحن پر جو خلاص (خلاص دوستی - وفاداری) کے ظاہر کرنے کی جگہ تھا ایسا جلوہ دیا یا ایسا ظاہر کیا کہ اس بڑے کام میں جس طرح سے کہ تو مخلوق کا حق ادا کر رہے خالق کا حق بھی تو بجالا رہا یا پورا کر رہا ہے۔ اگرچہ تو ظاہر میں نعمت کے پانے کے حنون اور عقیدت کے حاصل کرنے کے ضروری آداب کو ادا کر رہا ہے لیکن باطنی طور پر جہاں پیدا کرنے والے خدا کی حمد و تعریف میں قیام کر رہا ہے اس لئے روز بروز یہ ارادہ پختہ ہوتا گیا اور نیکی کے اسباب تیار ہوتے گئے یہاں تک کہ فضل و احسان کی بارگاہ (خداے تعالیٰ کی بارگاہ) خاص کر کے اس عقل کے منظور نظر کی تربیت یعنی بادشاہ اکبر کی تربیت اور عام کر کے سعادت کی استعداد رکھنے والوں کی مہربانی سے اس پر کہ خلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کے لحاظ سے ارادت اور عقیدت کے بڑے راستے پر چلنے والوں سے آگے بڑھنے والا یا آگے قدم رکھنے والا ہے اور مراد کی عزت کے اعتبار سے یعنی اس اعتبار سے کہ اب تک اپنی مراد کا میاب نہیں ہوا ہے۔ سعادت مندوں کے قافلوں سے بہت پیچھے رہنے والا ہے اور وہ بفضلِ بیٹا مبارک کا ہے جو دل کے سر پر ارادت (عقیدت و خلاص) کی ٹوپی دنیا اور آخرت کے چھوڑنے اور اپنے روحانی اور جسمانی تعلقات سے منہ موڑنے کے لئے رکھے

ہوئے ہیں یعنی اخلاص شاہی کے سبب سے دنیا و آخرت اور اپنی جان و جسم سب کو چھوڑے ہوئے ہے اور عقیدے کی
 ساتھ نقش رکھنے والی آستین اٹھا رہا ہزار عالم پر چھٹکے ہوئے ہے۔ اشارہ کی روشنی چمکی۔ کہ ہماری سلطنت بڑھانیوالی
 فتوحات (فتحون) کی خبریں اور اقبال سے نزدیک ہونے والے احوال کا بیان سچائی کے قلم سے لکھ بیان کیا کہ
 کہ یہ حکم گزری ہوئی باتوں کے لکھنے کے لئے تھا یا لکھنے کی ہمت بخشنے کے لئے تھا۔ اجازت فرمائی یا کہ میرے دل کو
 سعادت بخشی۔ اُس نے (اُس اجازت یا حکم نے) بزرگ آئندہ کا واقعہ نویس بنایا یا میری بے تکلی بات بکنے والی
 زبان کو بات کی خوش بیانی عطا کی نہیں بلکہ اُس نے (اُس حکم نے) میری بات کو بازو اور میرے قلم کو پاؤں
 بخشے۔ غیبی فرشتہ تھا کہ جس نے عالم بالا سے جان بخشی کا ثر وہ پنچا یا یا ناموس اکبر (لقب حضرت جبریل فرشتہ کا)
 کہ بزرگی اور جلال کے جہان کی وحی (حکم خدا) لایا۔ ناچار میں نہایت دُور دھوپ اور سجد تلاش اپنے حضرت
 شاہنشاہ کے واقعات کے صفحوں اور احوال کے دفتروں کے جمع کرنے میں بجالانے لگا اور میں مدت تک
 اس سلطنت کے ملازموں اور اس اقبال مند خاندان کے قدیموں یعنی سچے بولنے والے عقلمند پورٹھوں اور نگین
 بیدار مغز جواؤں سے پوچھتا رہا۔ اور لکھنے کی قید میں لاتا رہا۔ اور ملکوں کی طرفوں میں اُن لوگوں کے نام کہ کبھی
 درستی اور راستی پر پُرانی خدمت کے ساتھ بعضے یقین رکھتے تھے اور بعضے گمان کرتے تھے شاہی فرمان صادر
 ہوئے کہ اپنے مسودوں کے نقلوں اور یادداشتوں کو بادشاہ کی بارگاہ میں بھیجیں اگرچہ اس نیکبختی بڑھانیوالی
 آرزو نے کامل طور پر مراد کا پورا کرنا نہ پایا تھا اور اس خواہش نے جیسا کہ چاہئے انجام نہ پکا اٹھا کہ دوسرا حکم
 پاک بارگاہ شاہی سے چمکا کہ جمع لائی ہوئی باتیں کہ مسودہ میں آپٹکی ہیں صاف کر کے شاہی کان میں پہنچاؤ
 (بادشاہ کو پڑھ کر سناوے) اور جو کچھ کلاس کے بعد لکھا جائے اُس کو اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کا خیمہ بنائے
 یعنی اس میں داخل کرے۔ اور اس طرح مفصل طور پر کہ احوال کی حقیقتوں کی باریکیوں اور چھوٹی چھوٹی باتوں
 سے بھی کوئی باقی نہ رہے اُس کو فرصت کے وقت اُس کے بعد قلمبند کرے۔ اس لئے شاہی حکم کے موافق کہ
 خدا کے حکم کا ترجمہ کرنے والا ہے میں اُس خیال سے جو میرے دل میں تھا باز رہا اور میں نے مسودہ کو عبارت کے
 نقش و نگار کی آرائش سے سادہ اور صاف (یعنی خالی) تحریر کی لڑی میں کھینچنا شروع کیا (یعنی لکھنا شروع کیا)
 اور سال انیسویں الہی سے کہ واقعہ نویسی کا قانون میرے شاہنشاہ کی جہان آراستہ کرنے والی راے کی
 روشنی سے ظاہر ہونے کی روشنی پائے ہوئے تھا میں نے واقعات کے دفتر کو حاصل کیا اور اُن دولت و قیال
 کے صحیفوں سے بہت سے بزرگ واقعات کی تالیفوں کی حقیقت مجھ کو معلوم ہوئی۔ اور بڑی کوشش کی گئی
 تب اکثر شاہی فرمان کہ تخت نشینی کے آغاز سے اب تک کہ اقبال کی صبح کا شروع ہے جاگیر شاہی کی حدوں میں
 جاری یا قلم و شاہی میں جاری ہوئے تھے۔ کیا تو اصل ہی اور کیا اُن کی نقل ہاتھ آئے اور اُن کے بہت سے

پاک مضامین اس بزرگ کتاب (اکبرنامہ) کا سرمایہ ہوئے اور میں بڑی کوشش عمل میں لایا تب میں نے اُن
بہت سی عرضیوں کو جو سلطنت کے سرداروں یا وزیروں اور سعادت و اقبال کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں
یعنی شاہی کارکنوں نے سلطنت کے کاروبار اور باہری ملکوں کے واقعات کے متعلق عرض کی تھیں اس
مضامین کے خزانے کے ساتھ شامل کیا اور میرے شکل پسند دل کو جانچ پرتال اور دریافت کرنے اور کھوج
لگانے کے سبب سے اطمینان حاصل ہوا اور میں نے بہت کوشش کی تب زمانے کے دانشمند یا خبر لوگوں کی
بیاضیں (وہ کوری کتابیں جن میں یادداشت کے لئے عمدہ واقعات درج کرتے اور لکھتے) اور مسودے
(وہ عبارت جو سرسری طور پر پہلی بار کسی کا غد پر لکھی جاوین) جمع ہوئے اور میں نے اُن کو بھی اس سلطنت کے
باغ کی تروتازگی اور شادابی کا ذخیرہ بنایا لیکن باوجود اس سبب اسباب (سامان) اور مصلوبوں کے خزانوں
کے خزانچی بننے کے۔ چونکہ مدت دراز سے نقل کا گھر (تایخ کا حال) خراب (ویران) ہے اور اخبار اور آثار (تاریخ)
اور بیانات میں اختلاف اور مخالفت ظاہر و آشکار ہے اس لئے اُن پر کفایت نہ کر کے (بس نہ کر کے اُن کو کافی
نہ سمجھ کر میں نے اپنے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) سے اپنی کامل یادداشت کی قوت یا یاد کی قوت کے سبب سے
واقعات اور حوادث کے جزئیات اور کلیات کو ایک برس کی عمر سے کہ عقل ہیولانی (مادی عقل) جنبش میں رہتی
ہے یعنی اپنا کام کرنا شروع کرتی ہے۔ آج کے روز تک کہ عقل کے بڑھتی و بڑھنے سے حقیقت میں کامل نظر رکھنے والوں
کے پیشوا ہیں پاک دل میں منقوش رکھتے ہیں اپنی سنی ہوئی باتوں کے صحیح کرنے کے لئے التماس کر کے کتنی ایک
جلسوں میں (یعنی کئی بار میں) بار بار عرض کر کے اُن کو صحت تک پہنچایا اور میں نے شہنوں اور شکون کو تحقیق اور
یقین کرنے کی چھری سے پھیل ڈالا۔ اور جب میرے دل کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہو گیا تب میں نے اپنے
اخلاص مند (سچائی کے بھرے) دل کو کمال درجہ کی کوشش کے ساتھ اس بلند مطلب کے انجام دینے کی طرف
متوجہ کیا امید ہے کہ اس خدمت کے اخلاص کی بدولت اُس کو تاملیت کو پہنچاؤں اور جو کچھ کہ اس موجودات
کے چمن کے نئے میوے یا نئے پودے کی عجیب باتوں سے اور اس مخلوقات کے کارنامے کی فہرست کی نادر باتوں
سے ہے اور میں نے اپنی استعداد اور قابلیت کے موافق سمجھا اور دریافت کیا ہے ظاہر کروں تاکہ تاریکیوں
کے واسطے ایک بینائی دل کی شمع عقل کے راستے کے سر پر رکھی جاوے اور روشن دل رکھنے والوں کے لئے
آگاہی کی زیادتی کا سرمایہ (فریہ یا وسیلہ) ہووے۔ خدا پاک ہے (واہ واہ) یہ کیا ہی مبارک بات ہے کہ خدا کی
عبادت کو بادشاہی خدمت کے پردے میں ادا کرنا ہوں اور ظاہری اور باطنی اور بادشاہی اور بندگی کے
آداب کا دستور اہل سب لوگوں کے لئے خواہ یا دشاد ہو یا فقیر ترتیب دے کر اپنے لئے ایک دائمی دولت کا سرمایہ
حاصل کرنا ہوں۔ چونکہ اس کتاب میں کہ خدا کی حمد کی کتاب ہے ہر وقت اس دنیا کے بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ

کا نام صاف صاف طور پر لینا ادب سے دُر سمجھتا ہوں اسلئے حضرت شاہنشاہی کے نام سے عبارت کو بزرگ بناتا ہوں اور بادشاہ عُفرائ قباب آنحضرت کے (اکبر شاہ کے) بزرگوار والد کے لئے حضرت جہانبانی جنت آشیانی کفایت کر کے بات نہیں بڑھاتا ہوں۔ اور اُس پاک نسل کی حضرت والدہ ماجدہ کو حضرت مریم مکانی کے ساتھ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کے روشن دل میں یہ پاک خطاب گرا ہے اشارہ کرتا ہوں اور اس جہان کے صاحب یا آقا کے بزرگ دادا کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ساتھ تفسیر کر کے عبارت کو کوتاہ کرتا ہوں۔

بعض غیبی بشارتوں اور پاک اشاروں کا بیان کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش سے پہلے ظاہر ہوئے

دور اندیش دانشمندوں اور یقین (سچائی) کی پوشیدہ جگہوں کے رازداروں کے آئینے ایسے صاف روشن دیوان پر کہ الامام کے پردوں کے نیچے کی چھٹی باتوں کے ظاہر کرنے والے اور غصروں (جسمانی چیزوں) اور آسمانی جسموں (ستاروں وغیرہ) کے بھیدوں کے پردہ کھولنے والے ہیں پوشیدہ اور چھپا ہوا نہیں ہے کہ بزرگ بزرگی والی پیدا کرنے والے کی کامل قدرت کے عجائبات اور پوشیدہ حکمت کے نادرات کا تقاضا (خواہش) یہ ہے یا یہ ہوتی ہے کہ اباسے ملوی (بلندی) کے باپ مراد سات ستاروں یا نو آسمانوں سے ہے اور اُتھات سفلی (نیچے کی لٹائیں مراد چار غصروں۔ پانی۔ آگ۔ خاک۔ ہوا سے ہے) کے باہم ملنے کے وسیلے سے اور ملوی اور ملوی (معنی نہ رہے کہ اہل ہیئت نے ستاروں کی دو قسمیں کی ہیں ملوی اور سفلی ملوی وہ جن کا مدار آفتاب سے اور چاہے اور سفلی وہ جن کا مدار آفتاب سے نیچا ہے) نزدیکوں اور استقلال (پائنداری) اور اجتماع (جمع ہونے) اور اتصال (باہم ملنے) اور تزلزل (باہم ٹرنے) کے کتنے ایک دوروں (چکروں) اور ستاروں کے ٹکرنے اور چھپنے اور ظاہر ہونے اور سورج گرہن پڑنے اور چاند گرہن پڑنے اور شرف پوشیدہ نہ رہے کہ آفتاب کا شرف برج حمل کے اُنیسویں درجے میں ہوتا ہے اور ماہتاب کا برج ثور کے تیسرے درجے میں اور عطارد کا برج سنبلہ میں اور زہرہ کا ثورت میں اور مریخ کا جدی میں اور مشتری کا سرطان میں اور زحل کا میزان میں اور مہبوط (مہبوط۔ نیچے اُترنا۔ ضد ہے خرف کی یعنی جبکہ ستارے مہبوطیں پڑتے اُن منوبات کا احوال پستی میں آتا ہے) کے خواص اور اوج (بلندی) اور حقیض (پستی) کی تاثیرات وغیرہ کے بعد کہ ایجاد و ابداع کے کارخانے (دُنیا) کی بنیاد رکھنے والے اور تکرین (پیدا کرنا) اور اختراع (نئی چیز کا پیدا کرنا) کے نگار خانہ (دُنیا جہان) کے نقشبند ہیں پوشیدگیوں کے خیمہ کے خلوت نشینوں سے ایک یکتا شخص ظاہر ہونے کی بارگاہ میں چہرہ دکھا کر اور نیستی کے پوشیدہ گھمکے پر نشین ہونے سے ایک بے مانند شخص ہستی کے گروہ کی انجمن میں جلوہ فرما کر کون فساد کے سلسلہ کے انتظام کا سبب اور ستم و داد کے

چار بازار کی تیز (جائز پر تال) کا باعث ہووے۔ اسلئے کہ اگر امور مذکور بالا عمل میں نہ لائے گئے ہوں اور اس طرح سے یہ شخص نہ پیدا کیا گیا ہو اور ایسی خاص باتوں کے ساتھ مخصوص ہو جائے اسلئے کہ انتظام ایک عالم کا اور بندوبست ایک جہان کا ایک ایک شخص سے کس طرح جاری ہو سکتا یا انتظام پاسکتا ہے کیونکہ ہر ایک کی ذات کی بنیاد و صندوق کے مجموعہ سے بنائی گئی ہے اور ہر سر میں بڑی خودی سمائی ہے اور انصاف پایا ہے اور محبت گم ہے اور خواہش مثالی پر ہے اور خواہش نفس روز بروز بڑھنے میں ہے۔

دورانِ پیشِ عملند جانتا ہے ہر ایک زمانے میں ایسے حاکم کی ذات سے کہ خدا کی مددوں سے مدد پایا ہو اور دائمی مبارکیوں سے سعادت مند ہو چارہ نہیں ہے اور خبردار ہو شہنشاہ پچاس تاج ہے کہ یہ دولت (سعادت اور مبارکی) باطنی (روحانی) بازو کے زور و قوت پر موقوف ہے۔ اور تجربہ کار آدمی سمجھتا ہے کہ جبکے اتنے سال پرورش پاتا ہے تب لعلِ کائنات کی جھلی یا بچہ دان میں جوانی اور کمال کی حد تک پہنچتا ہے۔ اور شاہی تاج کے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ ایسا بیش قیمت گوہر اور کیتا جو ہر کہ کوئی چیز اس کے برابر نہیں ہو سکتی۔ کتنے زمانوں اور مدتوں کی درازی چاہتا ہے کہ خاص تربیت کا پرورش کیا ہو ہووے۔ تاکہ ترقیوں کے زینوں پر اپنی قابلیت کے کمال کے موافق چڑھے یا پہنچنے والا ہووے۔ تجربہ کار ہر ایک کی شناس جانتے ہیں کہ مدد یعنی خدا سے مدد پانے کی مدت کی درازی رعایا کی کثرت کے شمار کے برابر ہونا چاہئے یا ہوگی اسلئے کہ جس قدر رعایا کا شمار زیادہ ہوگا اسی قدر اختلاف اور تفاوت زیادہ ہوگا اور اس زمانے کے بادشاہ کی بزرگی اور بڑائی بخوبی ظاہر ہے کہ جہان اور جہان والوں کے بوجھ کو خدا کی مدد کی مددگاری سے اپنی ہمت کے سر پر اٹھا کر جہان والوں کو فساد سے بچاتا ہے اور جہان اور جہان والوں کے کام اپنی دانائی کی مدد سے پاسامان کرتا ہے اور ان کو سر انجام دیتا ہے اور جبکہ سچے کار فرما کی کامل حکمت کا تقاضا ہے بات کی خواہش کرتا ہے کہ ظاہر اور باطن کا انتظام اور عالم اجسام اور عالم ارواح کا آباد کرنا انسانوں میں سے ایک انسان کے ہاتھ میں رکھے۔ اس بزرگ حوصلے بلند دریافت کی تربیت کی مدت انسانی خیال اور قدرت کے دائرہ میں کہان سامان سکتی ہے چنانچہ ہمارے زمانے کے تجربہ کار روشن دل لوگ اس بزرگ شہنشاہ (یعنی عالم ظاہر و باطن کے بادشاہ بنائے جاتے) کو اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی نوزانی پیشانی کی تحریر سے معلوم کرتے ہیں اور نہایت انصاف رکھنے کی وجہ سے اس کی خوبیاں بیان کرنے سے عاجزی کا اقرار کرتے ہیں اور اس جماعت کے لئے یہی سعادت کافی ہے کہ خدا کی توفیق کی موافقت سے یہ بات ان کو معلوم ہو گئی ہے کہ ایسے ایک بڑے شہنشاہ کے مرتبہ کا معلوم کرنا انسانی طاقت کی حد نہیں ہے اور اس بڑے درجہ کے شخص کی عزت اور بزرگی کرنے کو خدا کی قدرت کی بزرگی کرنا سمجھنا اپنے خدا کی پیش کرتے ہیں۔ اور ساری دلی توجہ اس کی (بادشاہ اکبر کی) خوشنودی کے حامل کرنے میں کہ بیشک و شبہ بے ممانہ خدا کی خوشنودی کا حامل کرنا اس کے اندر سے مشغول رکھتے ہیں۔ کون سی

سعادت اس نعمت سے بڑھ کر ہو سکتی ہے اور کون سی دولت اس شیش سے زیادہ پسندیدہ دیکھ سکتی ہے۔ دُور اندیش مشن
 دل کو جس کی عقل و دانائی کی آنکھ انصاف کے سرے سے روشن ہے نیکی نعتی کے ستارے کی رہنمائی سے جانتا ہے کہ
 جب کتنے ہزار برس پیشیت بعد از پیشیت تربیت کے گہوارے میں گزر چکے حضرت آلفوا کو زندگی کا نقش عطا ہوا
 تاکہ وہ (آلفوا) اُس جہان کی روشن کرنے والی روشنی کے لائق ہوئے کہ جس کی شرح (مفصل بیان) اگلی
 داستانوں کے سرنامہ کی آرائش اور راستبازوں کی تاریخوں کی عمارتوں کا کتابہ ہوئی ہے یا بنی ہے اور
 پہچانتا ہے کہ وہی نور کہ جس نے بغیر تبری (انسانی) وسیلے اور پیشی تعلق کے (یعنی باپ کے پیشیت کے علاقے کے
 بغیر) حضرت آلفوا کے پاک بچہ وان کے اندر ظہور پایا تھا کتنی اور مدت کے پرورش پانے کے بعد کہ پاک بالابون
 میں دوسروں کے کامل بنانے کے لئے چلتا پھرتا رہا تھا آج کے روز پاک عنصر (مبارک بدن) میں اُس خدا پرست
 خدا شناس کیسا جھلک رہا ہے شہر کا ترجمہ کتنے زمانے گزرتے ہیں کتنے قرن (۳۰۰-۱۰۰۰ سال) کتنے
 ختم ہوتے ہیں۔ تب کہیں یہ سعادت اور اقبال مندی کا ستارہ آسمان سے طلوع کرتا ہے یعنی ہزار سال کے بعد
 ایک ایسا مبارک شخص کہ انتظام ظاہر و باطن دونوں اُس کے متعلق ہوتا ہے۔ یہ ایک چرائی رسم اور مقررہ عادت
 یا دستور ہے کہ وہی دار السلطنت کے خوشخبری پہنچانے والے اور کرم و بخشائش کے دروازے کے کھلنے کی خبر
 دینے والے ہر ایک زمانے میں ایسے برگزیدہ (چیدہ منتخب) کے ظاہر ہونے سے پہلے کہ ہزاروں برس کے
 بعد ایک ایسا شخص پیدا ہوتا ہے جاگت نصیب رکھنے والے اقبال مندوں کو اُس کی رہنمائی رکھنے والے قدوس
 کے آنے کی خوشخبری سے خوش و منت بنا تے ہیں اسلئے کہ ہر ایک نئی ظاہر ہونے والی بات ایک خاص وقت
 کے پردہ کے پیچھے نگاہ رکھی گئی یا ٹھہرائی گئی ہے ایک اور خاص زمانے کے اندر پوشیدہ کی گئی اور چھپی ہوئی ہے یہی
 وجہ ہے کہ اس امر کے ثابت ہونے یا ظاہر ہونے سے پہلے و کیلان قضا و قدر عالم غیب کا ایک دیچہ اس عالم
 ظاہر کی سمجھ اور دانائی کے راستوں کے مقابل کھولتے ہیں اور دریافت کرنے کی قوتوں کے جھروکے کے سوراخ
 کے سامنے یا در و در و در کھتے ہیں کبھی تو یہ جلوہ عالم ظہور میں دکھاتے ہیں اور کبھی عالم مثال میں کہ عالم دنیا جہاں
 کا ایک نقش ہے۔ تاکہ شوق کے بڑے راستہ میں اُمیدوار ہو کر قصد کئے گئے (خواہش کئے گئے) روشن ستارہ کا
 انتظار کرنے والے اور مبارک ستارے کے نکلنے کے اُمیدوار رہیں اسلئے کہ انتظار شوق کا بڑھانے والا ہوتا
 ہے اور شوق نیکی نعتی اور مبارکی کا راستہ کرنے والا۔ اور جو چیز کہ طلب کرنے والے کی کوشش اور خواہش کے
 بعد ظاہر ہوتی ہے اور تلاش میں انتظار کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اُس کے لئے ایسی لذتیں ہوتی ہیں کہ جو
 اُن کے برعکس میں نہیں ہوتیں۔ اور اس کی ایک مثال یہی ہے کہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی (جہانباہی
 شاہ) جب سے آنحضرت کے ظاہر ہونے سے واقف ہوئے تھے ہمیشہ خاکساری کی خاک پر فروتنی کا سر رکھ کر

غبار سے بھرا کہتے تھے اور عاجزی کا سرعاجتون کے کہنے کی چوٹ پر رکھ کر اور امید کا رخ مناجاتوں کے قبلہ کی جانب لاکے عاجزی اور خاکساری کرتے ہوئے اس تازہ سعادت کی درخواست کہ حقیقت میں مبارک اختر اور روز بروز بڑھنے والی زندگی مراد اسی سے ہے کہ فرماتے تھے کہ ترجمانی کا۔ اسے خداوند اپنی ذات کی شمع کی روشنی کے طفیل ہے۔ اور اپنی صفات کے دریا جو اہر کے طفیل ہے۔ اور ان پاک لوگوں کے طفیل ہے کہ جو گل کی طرح سے پاک اُگے۔ اور انھوں نے اپنے اندر کو آفتاب کے چشے سے دھویا یعنی وہ پاک بندے جو گل کی طرح پاک اس عالم میں ظہور پذیر ہوئے اور جنہوں نے تیرے نور سے اپنے دل کو مہر کیا میرے دولت اور سعادت کے تاج کو ایک بیٹھ قیمت کو ہر عطا فرما۔ میرے بلندی کے آسمان کو ایک مبارک ستارہ عنایت کر میرے شب خانہ کو ایسے چاند سے روشنی عطا کر کہ جو (چاند) جنان کی اندھیر یوں کو دور کرے۔ ایسے ایک آفتاب سے میری ذات کو روشن کر کہ تو آسمان میرے سجدے میں گرین یعنی میری تعظیم و تکریم بجالا دیں۔ میری اس غم کو قبول کر سنبھال جان کو ایسی زندگی عطا کر کہ اگر تلو بار بھی موت آئے تو میں نہ مرنے و نہ سچ تو یہی ہے کہ ایسی چیز کہ بدل زندگی کا بدل ہو سکتی ہے اور گزرنے والی زندگی کا عوض بن سکتی ہے سپوت بیٹا اور بزرگی کی مسند کا جانشین ہی ہے کہ زندگی کے باغ کامیوہ اور آسمانی شیشہ کا چراغ ہوتا ہے کہ خدا کی مہربانی کی زینت سے روشنی لینے والا ہو کہ بالوں سے لے کر داؤد اور داؤد وغیرہ تک کے چراغ کو پشت پر پشت روشن کر کے جنت و اقبال کے تحت پر قرار پکڑنے والا ہوتا ہے اور انصاف اور بزرگی کا سایہ جہانوں کے سر پر دراز اور پھیلا ہوا کرتا ہے خاص کر کے ایسے کامل ذات نامور شخص کو اور ایسے کامل حق شناس کو اگر دلوں کے قطبوں کا سر دفتر کہیں تو لائق ہے۔ ہو اگر بزرگ سلطنت کے سلسلہ کی لڑی کا بالوں کا باپ اور بڑا دادا نام رکھیں تو بہت ٹھیک بات ہوگی۔ اور بیشک ایک ایسا بادشاہ کہ جو پشت در پشت فرماندہی اور فرمانروائی اور جہانگیری اور عالم آرائی کی مسند پر ثابت اور قرار رہا ہو لائق سپوت بیٹے کے بہت لائق ہو سکتا ہے اُسکو اس بلند مطلب کی تلاش میں سب سے زیادہ بے قرار ہونا چاہئے یہاں تک کہ شہ ہلالی میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے خداوند تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے کے بعد جون ہی کہ سر آرام کے کیلئے پر رکھا تھا اور آرام کے بچھوئے پر لیٹے تھے یکایک مبارک خواب کے پردے میں کہ غیب کا خلوت خانہ اسی سے مراد ہو سکتی ہے مشاہدہ فرمایا کہ پاک خدا ایک ایسا نام آور سپوت بیٹا عطا فرماتا ہے کہ جس کی اقبال کی پیشانی سے بزرگی کی چمک چمکتی ہے اور جس کے احوال کی پیشانی سے بزرگی اور سرداری کی چمک دکھتی ہے اور جس کی رہنمائی کے نور سے عقلموں اور وہموں کے اندھیرے مقام روشن ہو گئے ہیں اور جس کے انصاف کی روشنی سے راتوں اور دنوں کے صفحے نورانی بن گئے ہیں اور اس کے بعد کہ غیب کے جہان کے خوشخبری

دینے والوں نے آنحضرت (اکبر شاہ) کے مبارک اعجام احوال سے خبر دی اُس خدا کے کارنامہ کے بزرگی بھرے نام کو
 جیسا کہ آج کے روزِ عمر اور فرمانِ شاہی اُس سے (اُس نام سے) سر بلند ہیں اور درہمیں اور دیناروں کے چہرے
 یا رخ اُس سے چمک اور رونق رکھنے والے ہیں بیان فرمایا۔ اور جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) دولت و اقبال کے ستارے
 بیدار ہوئے اُنھوں نے اس بزرگ دولت اور مبارک نعمت کی خوشخبری سے خدا کے شکر کے مسجد سے پیش پہنچا کر
 اُس کی کیفیت شاہی بارگاہ کے رازداروں اور اخلاص کے آستانہ کے ملازمین سے ظاہر کی ترجمہ شعر۔ یہ خواب
 کہ جان کی آنکھوں کے آگے سے پوٹو نہ لایا اٹھانے والا تھا۔ خواب اُس کو نہیں کہہ سکتے ہیں اسلئے کہ وہ دل کے جاگنے
 کی دلیل تھا شمس الدین محمد خان آنگہ کے بھائی شریف خان سے سنا گیا کہ شمس الدین محمد خان نے بائیس برس
 کی عمر میں غزنین کے اندر خواب میں دیکھا کہ چاند اُن کی بغل میں آیا اُنھوں نے اس واقعہ کو اپنے بزرگ باپ
 میرا محمد غزنوی سے کہ رویش طبیعت خانہ دار تھا بیان کیا اُس کے بزرگ باپ اس نیکی بڑھانے والے وقتہ
 کو شکر بہت خوش ہوئے اور یہ تعمیر دی کہ تر خدا ایک ایسی بڑی دولت اور سعادت تھ کہ عطا فرمائے گا کہ جو ہمارے
 خاندان کی بلندی کا باعث ہووے گی۔ اور ایسا ہی ہوا کہ اس قدر اور مرتبہ کے آسمان کے چودھویں رات کے
 چاند کی روشنیوں کی برکتوں سے اس خاندان کی عزت کا درجہ خاک کی پستی سے آسمانوں کی بلندی پر پہنچنے والا ہوا
 دوسرے درست اندیش راست بازوں سے معلوم ہوا کہ جس وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اُس کی بزرگی کا
 سایہ ہمیشہ رہے۔ آنحضرت (اکبر شاہ) کے پاک عنصر سے حاملہ تھیں ایک عجیب روشنی اُن کی (حضرت مریم مکانی) پر
 اکبر شاہ کی) روشن پیشانی سے آشکار تھی۔ بہت وقتوں کے اندر اس خدا کے پورے نظر کرنے والوں کو یہ
 شبہ ہوتا تھا کہ آئینہ پیشانی پر حضرت مریم مکانی کے ہے۔ جیسا کہ پاکدامنی کے خیمے کی زیور پہننے والیوں کا دستور
 ہے کہ پیشانی کے نزدیک ایک آئینہ باندھتی ہیں یعنی ایک ایسا زیور جس میں آئینہ جڑا ہوتا ہے پیشانی پر باندھتی
 ہیں۔ اور اقبال کا ستارہ حال کی زبان سے یہ گیت گاتا تھا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے نصیب کے راستے میں اپنی
 تاریک پیشانی کو رکھا (میں میرا پیشانی کا اس راستے میں رکھنا تھا) کہ میں نے اپنی پیشانی پر ہزار آئینے لٹکائے یعنی
 اس قدر پیشانی نورانی بن گئی کہ گویا ہزار آئینے اُس پر باندھ لئے ہیں۔ ایک روز مبارک پیدائش کے زمانے کے قریب
 حضرت مریم مکانی اونٹ کے کجاوہ میں سوار جا رہی تھیں راستے کے درمیان اُن کی نگاہ آموں کے باغ پر پڑی
 چونکہ اس حال میں طبیعت ترش شربتوں اور گھٹ مٹھے میوؤں کی طرف راغب ہوتی ہے اُنھوں نے خواجہ معظم
 سے کہ اُن کا برادر مادی تھا فرمایا کہ اُس باغ سے چند آم لے آؤ خواجہ چند آم لاکر اُن کے مبارک ہاتھ میں دے رہا
 تھا کہ اُس کی نگاہ میں اُن کی روشنی بخشنے والی پیشانی کی جھلک سے آئینہ کا شبہ ہوا اُس نے پوچھا کہ تم نے
 اپنی پیشانی پر آئینہ باندھ رکھا ہے اُنھوں نے فرمایا میں نے تو آئینہ نہیں باندھا ہے تم یہ کیسے کہتے ہو۔

خواجہ نے جب غور سے دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی کو خدا کے نور سے چمکتا پایا تعجب میں ہوا اور اُس خدائی نور سے رنگ رہ گیا اور اُس نے خدا کی درگاہ کے رازدار بندوں میں سے بعض کے روبرو یہ بات بیان کی۔ اور خواجہ کا اس کی بابت پوچھ گچھ کرنا اس لئے تھا کہ خدا کے نور و روشن پیشانی سے چمکتی تھی خواجہ میں وہ قدرت مہتمی کہ اُس کو نگاہ بھر کر دیکھ سکے۔

دوسرے خانِ اعظم میرزا عزیز کو کھلتا ش کی بزرگ والدہ سے جو آنحضرت (اکبر شاہ) کے اتگہ ہونے کی بزرگی سے مشرف ہوئے سنایا کہ اُس سے پہلے کہ میں بزرگ دولت سے سعادتمند بنوں۔ صبح کا وقت (نور کا ترطکا) تھا کہ چانک ایک بڑا نور میری طرف رخ لایا اور میری آغوش میں آگیا میں نے گمان کیا کہ آفتاب عالم تاب میری آغوش میں ہے ایک عجیب حالت ظاہر ہوئی اور ایک بڑی حیرت واقع ہوئی۔ کہ وہ (دل میں کیفیت پانا) و شوق کی لذت سے میرے ہون کے سلسلہ اعضا اور اجزا حرکت اور جنبش میں آئے اور اُس لذت کا جواب تمک میرے بال بال کو گھیرے ہوئے ہے اور اُس وقت سے میں اُس جلال و جمال کی صبح کی سفیدی اور اس دولت و اقبال کے شگوفے کے گل کا انتظار کرنے لگی اور میں خیال کرتی تھی کہ اسے پروردگار اس بزرگ حالت کا نتیجہ کیا ہوگا۔ یہاں تک کہ میں اس بزرگ خدمت سے کہ دین اور دنیا کی دولت کا سرمایہ ہے سر بلند ہوئی اور میں نے اس پیشگی والی نعمت کے شکر کے سجدے سے سر بلند پائی۔ ترجمہ مصرعہ کا۔ دولت تو وہی ہے کہ بغیر دل کے خون بننے (دل کی تکلیف اٹھانے) کے آغوش میں آوے (مائل ہووے) خدا پاک ہے (واہ واہ) کیا بزرگ سعادت تھی کہ میری آغوش میں آئی اور کیا ہی اقبال تھا کہ میں کو میں نے آغوش میں لیا۔ اگرچہ میں ظاہر میں اُس بزرگ نسل گوہر (اکبر شاہ) کی پرورش کی خدمت کے ساتھ قوی پشت ہوئی لیکن حقیقت میں دولت میری طرف رخ لائی اور مجھے میرے قبیلے کے ساتھ پرورش کرنے لگی۔ جس وقت کہ میں آنحضرت (اکبر شاہ) کو کندھے پر اٹھاتی تھی سعادت مجھ کو خاک سے اوپر کی طرف بھینچتی تھی۔ چنانچہ اس خدمت کی برکت سے کہ میری تقدیر میں لکھی تھی۔ قوی طالع (زبردست اختیارات) یا نصیب) اور بڑی سعادوت نے مجھ پر احسان رکھا اور میں اپنے قبیلے (خاندان) سمیت ساتوں و لایقوں میں و شناس (مشہور و معروف) ہوئی۔

دوسرے مولانا نور الدین ترخان اور بہت سے لوگوں سے کہ مبارک رکاب کے حاضر باش یا ہمیشہ ساتھ رہنے والے تھے سنا گیا کہ اس اقبال کے بہت نورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے قریب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) ایک چھت دار مکان میں جس کے اندر جالی دار کھڑکیاں تھیں عیش کرنے والے تھے اور بزرگ پیدائش کے ظاہر ہونے کا ذکر ہو رہا تھا چانک اُس دولت خانہ (مکان) کی جالی دار کھڑکی سے خدا کے نور کی شعاع چلنے لگی اس طرح ہر درگاہ شاہی کے مقرب کے حاضر ہونے کی سعادت رکھتے تھے خواہ چھوٹے اور خواہ بڑے اس جہان کے

روشن کرنے والے نور پر آگاہ ہوئے اور اُن لوگوں نے کہ بات کرنے کا مرتبہ رکھتے تھے حضرت جہانبانی (ہالیون شاہ) سے اس بات کو دریافت کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ یقیناً بہت جلد بادشاہت کے گلاب کے درخت سے تازہ پھول شگفتہ ہوگا۔ اور مرتبہ اور بزرگی کے پوشیدہ گھر اور عزت اور اقبال کے آراستہ مکان سے ایک ایسا نور کا پرورش پایا ہوا اور ایک ایسا نصیب کا روشن بنانے والا ہستی کے دائرے میں قدم رکھے گا جس کی بزرگی کی شوکت سے سلطنت کے بدخواہوں کے دل سستی اور درماندگی کی گھریا میں یا کٹھالی میں گھمبیں گے۔ اور اس بلند خاندان اور عالی خاندان کو نئے سہ سے ایک طرح کی شوکت اور رونق حاصل ہوگی۔ بلکہ جہان کے شب خانہ کو اُس کے جہان روشن کرنے والے عکس یا نور سے ایک تازہ روشنی اور چمک و مکام نہ دکھائے گی۔

اور دوسرے میر عبدالحی صدر کہ بلند مرتبہ رکھنے والے پاک نسل لوگوں سے متاثر کرتا تھا کہ ایک صبح کو حضرت جہانبانی جنت اشیانی (ہالیون شاہ) مراقبہ (مراقبہ) آنکھیں بند کر کے دل کو خدا کی طرف متوجہ کرنا میں تھے اور گمان ہوتا تھا کہ اُن کی (بادشاہ ہالیون کی) مبارک آنکھ گرم پائسج ہو گئی ہے یعنی آنکھ لگ گئی ہے اور سو گئے ہیں۔ کہ آنحضرت نے کچھ دیر کے بعد سر اٹھایا اور فرمایا کہ سب تعریف اور شکر خدا ہی کے لئے ہے۔ کہ ہماری سلطنت کے خاندان کا چراغ نئے سرے سے روشن ہوا (میر عبدالحی صدر کہتا ہے کہ) میں نے اس شکرانے کا سبب پوچھا۔ آنحضرت (ہالیون شاہ) نے فرمایا کہ مجھے اس خواب اور بیداری کے عالم یا حالت میں ایسا دیکھا یا گیا کہ ایک نورانی ستارہ نے فلان جانب سے (اور اس وقت ہالیون شاہ نے اشارہ اُس آباد مقام کی طرف کیا کہ بہت بزرگ پیدائش کی جگہ تھا فرمایا) طلوع کیا اور دمدم بلند ہوئے اور جوں جوں بلند ہوتا تھا اُس کا نور بڑھتا جاتا تھا اور اُس کا جسم بھی بڑا ہوتا جاتا تھا یہاں تک کہ جہان کے بہت سے حصے کو اُس کے نور نے گھیر لیا (اتنے میں ہالیون فرماتے ہیں کہ ایک روشن دل شخص مجھ کو نظر آیا) میں نے روشن دل رکھنے والے شخص سے پوچھا کہ یہ نورانی جسم کیا چیز ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ مجسم (سرتاپا) نور تیرا پوت بیٹا ہے اور حق زمین کا حصہ کہ اس جہان کے روشن کرنے والے نور کی شعاع سے چمک رہا ہے وہ سب اُس کے قبضے اور حکومت میں داخل ہوگا اور وہ ملک اُس بزرگ نسل رکھنے والے کے عدل و داد کی روشنیوں سے آباد ہوگا اس غیبی بشارت (خوشخبری) کے دور و بعد امید کے افق (آسمان کا کنارہ) سے مبارک ستارے کے ٹپکنے کی خبر پہنچی۔ اور جبکہ اُس روحانی معاینے اور مبارک سچے خواب کے وقت کا مقابلہ کیا گیا تو ظاہر ہوا کہ مہاک پدیش کے حال ہونے اور تعجب بھر بشارت کے ظاہر ہونے کا وہی ایک وقت تھا (اب اس پر ابوالفضل کہتے ہیں کہ) ایک ایسا بزرگ کہ جس کو ایک ایسا مبارک بیٹا نصیب ہو۔ کیونکہ یہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا نہ کی جائے (یعنی ضروریہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا ہونا چاہئے) اور جس جگہ کہ ایسی بڑی بخشش اور عطا آ رہی ہو اس طرح کا مراقبہ اور انکشاف (انکشاف ظاہر ہونا) کس واسطے ظاہر نہ ہو (یعنی ضرور ظاہر ہونا چاہئے) اور اگر ظاہر پر نظر کرنے والوں اور صرف ظاہری محسوسات پر

اعتقاد رکھنے والوں کے لئے اس طرح کے واقعات تعجب دلانے والے ہوں تو کچھ اچھنبھنے کی بات نہیں ہے لیکن دور نظر سے
 پاک خصلت رکھنے والوں کو واقع ہونے سے پہلے کے گمان اور محال ہونے کے بعد کے یقین کے سبب سے ثابت ہو گیا
 ہے کہ یہ شعاع اسی جہان کے روشن کرنے والے ستارے کی ہے اور وہ خوشخبری اسی بہت روشن سورج تیار کی کے
 جلائیو اس کی ہے۔ اور جو لوگ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی ملازمت کی دائمی سعادت پائے ہوئے ہیں یعنی جو لوگ
 کہ ہمیشہ بادشاہ کے پاس رہتے ہیں اور اس سبب سے کہ اس کی عادتوں کی بزرگیوں پر آگاہ ہیں اس طرح کی باتوں
 کا ظاہر ہونا ان کے لئے کچھ شک و شبہ یا تعجب کے پیدا ہونے کا سبب نہ ہو گا یا نہیں ہے۔ اور باریک بین باریکی
 جاننے والوں پر پوشیدہ نہ رہے کہ اگرچہ مولانا شرف الدین علی یزدوی ظفر نامہ (تاریخ تیموری) کے اندر قاجولی بہادر
 کا سچا خواب اور تو منہ خان کی تعبیر (تعبیر خواب کا حال بیان کرنا) کو ظاہری اعتبار سے میرے حضرت صاحبقران
 (امیر تیمور) کی ذات کے لئے لایا ہے چنانچہ اس نے اس آٹھویں نورانی ستارے سے کہ جس کے نور سے جہان روشن
 ہو گیا اور وہ قاجولی بہادر کی جیب (عربی میں جیب کے معنی گریبان ہیں اور فارسی میں وہ کیسہ ہے جس میں دوا
 وغیرہ رکھتے اور چونکہ ابتدائیں وہ گریبان کے نزدیک پیر بن کے سینہ پر رکھا گیا تھا اس لئے اس نام سے موسوم ہوا
 جیسے آجکل پاکٹ ہے کہ سینہ پر گریبان کے نزدیک ہے اس جگہ گریبان سے مراد ہے) سے باہر آیا یا طلوع کر نوا
 ہوا۔ اشارہ میرے حضرت صاحبقران کی ذات پر کیا ہے کہ ان حضرت کے آٹھویں دادا ہیں لیکن علم تعبیر کے دور میں
 کے نورانی باطن پر اور عالم مثال (ایک عالم ہے لطیف تر نسبت اس عالم اجسام کے جو چیز کا اس عالم میں نظر آتی
 ہے اس کی نظیر اس عالم میں پائی جاتی ہے) کے پوشیدہ راز کے جاننے والوں پر ظاہر ہے کہ سات ستاروں
 سے سات ایسے شخص مراد لینا کہ جنہوں نے فرمانروائی کے تاج سے سر بلندی نہ پائی ہو اور دولت آرائی و سلطنت کرنے
 کی سند سے بزرگی نہ دیکھی ہو علم تعبیر کے میدان اور عالم مثال کے اشارہ سے دور و بعید معلوم ہوتا ہے بلکہ وہ سات
 ستارے سات جہان کے آراستہ کرنے والے بلند مرتبہ بادشاہ ہیں اور اس جہان کی روشن کرنے والی شعاع سے
 مراد میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی پاک ذات ہے جس نے اپنے نہایت بلند ذات کی روشنی سے جہان اور جہانوں کو
 کو روشن کیا ہے اور چلنے والا بلند نور سی سعد اکبر (پڑا مبارک ستارہ) ہے کہ جس نے اس سعادت کے جہیں (جہیں
 مشتری ستارہ کو کہتے ہیں جو سعد اکبر کہلاتا ہے) کی جیب سے سر نکالا تھا اگرچہ وہ سوطھوان دادا شمار کی راہ سے
 آنحضرت کا ہے لیکن ان کے درمیان بزرگی کے برج کے وہ سات ہی ستارے ہیں کہ جن کے حال کی پیشانی میں
 اس دنیا کے روشن کرنے والے شہنشاہ کے نور نے ظاہر ہوئے کے کمال کو ظاہر کیا ہے یا اس دنیا کے روشن
 کرنے والے شاہنشاہ کا نور کابل طور پر ظاہر ہوا ہے۔ اور انہیں سات شخصوں نے ان اٹھارہ شخصوں کے درمیان
 بزرگ ہوتے ہیں اور دنیا کے آراستہ کرنے میں بڑی سر بلندی پائی ہے اور اس بلند شوکت رکھنے والے کردہ کی

آٹھویں میرے حضرت شاہنشاہ کی پکافت ہے کہ جن کے عدل و داد کا نور دنیا جہان کو نورانی رکھتا ہے اور ان اٹھارہ بزرگوں کے بلند سلسلے میں اس خدا کی قدرت کے کامل جائے ظہور کو ظاہری اور باطنی سلطنت کا بزرگ قیمتی خلعت عطا کر کے باطن اور ظاہر کے عالم کا نورانی بنانے والا بنایا ہے اور سچائی کے نشانوں کی باریکیوں کے تلاش کرنے والوں پر یہ مضمون پوشیدہ نہیں ہے چنانچہ مختصر طور پر اس بلند گروہ کے کمالوں کا حال اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کے اندر بیان ہوگا۔ اور بنیاد برحمت ہوشمندوں پر اس بات کی حقیقت ظاہر ہوگی اور جو کوئی کہ آج کے دن ان مبارک انجام بزرگوں کا بزرگ احوال ہوشیاری اور باریکی بینی کی نظر سے مطالعہ کر کے زمانے کے خلیفہ (قائم مقام۔ جانشین) کے عہد (زمان سلطنت) پر غور کرے گا اور جہان کے بادشاہ کے بلند ورجوں کے مرتبوں پر واقف و آگاہ ہووے گا اس میرے دریافت کی تعریف کرے گا۔ افسوس افسوس میں سخن فروش (بٹا کا بیچنے والا) نہیں ہوں کہ لوگوں سے تعریف کی امید رکھوں۔ اس سے زیادہ پسندیدہ کو نسا انعام اور عوض ہو سکتا ہے کہ میرا اخلاص اختیار کرنے والا دل حقانی نقطوں (باریکیوں) کے نکلنے کی جگہ ہو گیا ہے اور سیری یاری کی جاننے والی عقل ان خدا کی باریکیوں کی اُترنے کی جگہ بن گئی ہے ان رات کے روشن کرنے والے جواہر سے بزرگ قیمتی گوشوارے (آویزے) جو کانون میں لٹکاتے ہیں آرائش کے واسطے) دانش کے پسند کرنے والے سعادتمندوں کے ہوش کے کان کی آرائش کے لئے یادگار چھوڑتا ہوں۔

نورِ عظیم (بہت بڑے نور) کے طلوع (نکلنے) اور سعد اکبر (بہت بڑے مبارک ستارے) کے بلند ہونے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ اور میرے سایہ خدا (اکبر شاہ) کی مبارک پیدائش کا بیان۔ ایادت (خواہش) کی مشیمہ (جھلکی) جس کے اندر مان کے پیٹ میں بچہ لپٹا ہوا ہوتا ہے) سے امیدوں کے نتیجے کا ظاہر ہونا اور سعادت (نیکبختی) کے مطلع (ستارے) کے نکلنے کی جگہ) سے اقبال کے روشن ستارے کا نکلا یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش جو بلند نقاب اور پاک پردے سے ایسی بزرگ مرتبہ یکم کے پاکدامنی کے گیند کی بیٹھنے والی۔ پرہیزگاری کی نقاب باندھنے والی۔ پاکی کے پردہ میں رہنے والی۔ تنہائی کے ساتھ نسبت رکھنے والی یا پاکدامن خلوت نشین۔ زمانہ کی ولیہ (ولیہ۔ خدا کی مقرب بندی) دنیا کے اندر اپنے ہمسروں سے خوبی میں بڑھی چڑھی۔ زمانہ کی مالکہ۔ کامل تعلیم و تربیت کر نیوالی۔ پاکدامن عورتوں کی پیشوا۔ خوبصورت عورتوں سے برگزیدہ۔ صافیت رکھنے والی پاک دل کامل طبیعت رکھنے والی کامل عورت۔ پاک عادتیں رکھنے والی شہزادی۔ آسانی کبریت میں رکھنے والی مالکہ۔ زمین اور زمان کی برگزیدہ۔ دنیا اور جو دنیا سے اندر ہے اُس کے لئے برکت۔ قدم (دستی) کی جو خدا تعالیٰ کی ایک صفت ہے) کے دریا کی لہر کرم (جود و سخاوت و بخشش) کے سمندر کے سیپی۔ ولایت (حکومت۔ خدا کا مقرب بندہ ہوتا) کے خاندان کا چراغ۔ ہدایت (رہنمائی) کے خاندان کی روشنی عبادت کی

جیلم (شکستہ کعبہ کا پتھر جو رکن اور زمزم کے درمیان ہے کعبہ کی مغربی باہر والی دیوار جہاں پر نالہ ہے) کی چراغ سہا
 کی حریم (خانہ کعبہ کا گروا گرد) کی قندیل (ایسا خیال ہوتا ہے کہ مصنف علامہ نے اس جگہ یہ دونوں لفظ جیلم اور حریم ہر دونوں
 اندرونی یا ظاہری اور باطنی معنی کے لئے لکھے ہیں کیونکہ جیلم کعبہ کا وہ حصہ ہے جو اس سے جدا ہے اور حریم کعبے کے
 گردالوں کو کہتے ہیں۔ پس یہ ترجمہ ہو گا۔ کہ عبادت ظاہری کی چراغ اور سعادت باطنی کی قندیل یعنی عبادت ظاہری
 اور باطنی ہر دو اس کی ذات کے نور سے سمجھیں یا وہ کہ خواہ ظاہری عبادت کرنے والیاں ہوں اور خواہ باطنی
 عبادت میں مشغول ہونے والیاں ہوں دونوں کے لئے باعث ہدایت اور رہنمائی ہے) خدا کی عبادت کی پیشانی
 یا نشان رکھنے والے مٹی سلطنت کی ٹکڑے۔ بلندی کے تخت کی پائیداری کے تحت کی قرار پڑنے والی۔ بڑی کی کھنٹی یا پائیداری کی کرسی
 کی بیٹھنے والی۔ بلندی کے منصب (تخت یا چوکی میں پر دلن کو بیٹھا کر جلوہ کرواتے ہیں) کی بیگم۔ دولت کے ڈوسے
 کی ٹکڑے۔ عزت کے ہونج کے پردے میں ٹھہرنے والی۔ پاکدامنی کی چادر کو بلندی بخشنے والی۔ عالم بالا (فرشتوں
 کا عالم) کی بلند عینہ۔ خدایہ برتری کی رحمت کا خزانہ۔ ربانی دسترخوان پر لادو طعام کی بڑی نعمت۔ آسمانی بخشش
 کی بڑی دولت۔ فضل و افضال (فضل۔ زیادتی۔ افزونی بخشش۔ افضال اس کی جگہ ہے) کے دائرہ کی نقطہ
 دولت اور اقبال کا بڑا چکدار موتی۔ عدالت کی بہارستان کا شگوفہ۔ بزرگی کے نگار خانے کی تختی۔ ولایت اور لا
 (ولایت۔ حکومت۔ خدا کا ولی ہونا۔ ولا۔ دوستی۔ محبت) کے نور دن کی چکدار شعلہ۔ بزرگی اور برتری کے نورانی
 ستارے کی چمک۔ کبھی (وہ چیز جو انسانی کوشش سے حاصل ہو) اور وہی (وہ چیز جو محض بخشش خدا سے حاصل
 ہو) مبارکیوں یا برکتوں کی خلاصہ۔ بھری (منسوب بر سر۔ چھپانے کے قابل بات۔ راز پوشیدہ یعنی وہ باتیں جو
 پوشیدگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ یا وہ باتیں جو راز الہی کے ساتھ علاقہ رکھتی ہیں) اور قلبی (منسوب بہ قلب۔ دل۔
 وہ باتیں جو قلب و دل کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) پوشیدہ جگہ ہون کی انتخاب کی ہوئی (چیدہ و برگزیدہ) و انانی اور
 آگاہی کی لڑی کا بڑا موتی۔ کوئی (منسوب بہ کون۔ ہونا۔ ہو جانا۔ ہستی۔ دُنیا۔ وہ چیزیں جو دُنیا جہاں کے ساتھ
 تعلق رکھتی ہیں) اور الہی (منسوب بہ الہ وہ چیزیں جو ذات خدا کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) سلسلہ کے انتظام کی ذلیعہ
 یا سبب۔ برگزیدگی اور پاکیزگی کا پائیزہ درخت۔ پاک اور بزرگی کا بزرگ پھل۔ یقین کی صورت کی سچائی دکھانے والا
 آئینہ۔ دولت اور دین کی بلند جگہ ہون پر بلند ہونے یا چڑھنے کی سیڑھی۔ ہر چیز اور کامیابی کے درخت کی
 جڑوں کی جڑ۔ اقبالندی کے باغ کا بزرگ چھوارے کا درخت۔ بڑواری اور شرم و لحاظ کی اور صنی کی اور تنہ
 والی۔ بزرگی اور عزت کی اور صنی کی پردہ نشین۔ عین (پوشیدہ) اور شہادت (ظاہر ہونا) کے نور کے ظاہر ہونے
 کا ذریعہ۔ دولت اور سعادت کی صبح کے ظاہر ہونے کا وسیلہ۔ آسمانی پردوں کی پردہ نشین حضرت مریم مکاری
 دُنیا اور دین کی پاکدامن حمیدہ بانو بیگم خدا کی بزرگی کے سایہ کو ہیشہ رکھے۔ کہ پکی شان ہے ایسے شخص کی کہ وہ بڑے بڑے

خدا کے مقرب بندوں کا پیشوا ہے اور بڑے بڑے قطبون (قطب - سردار قوم - کیتا شیخ وقت - ایک بڑا مقرب بندہ
 خدا کا) کا قطب (مركز) ہے۔ ناشوت (عالم اجسام - مراد دنیا - کبھی مجازاً شریعت اور ظاہری عبادت پر بولا جاتا ہے)
 کے بے حد میدان کا سیر کر نیوالا عالم لاہوت (عالم ذات خدا) کے دریا کا تیرنے والا ہے۔ روح کے پوشیدہ مقاموں
 کا چراغ ہے۔ کشایشوں کے خزانوں کی کنجی ہے۔ بجلی (روشنی - نورانی) کے باغوں کا پھول توڑنے والا ہے سنی
 (باطن) کے پھولوں کا باغبان ہے۔ ریاضت (نفس کشی) کے عبادت خانے کا پیشوا ہے۔ فیض سانی کے شراب خانہ
 کا شراب پلاسٹ والا ہے۔ بخرید (تمنائی - دنیا جان سے بے تعلقی) کی منزل کا دریا دل ہے توحید (خدا کو ایک جاننا)
 کے شراب خانے کا دریا نوش ہے (دریا پینے والا یعنی بالکل توحید الہی سے سرفراز ہے) مجاہد سے رنج و مشقت
 اٹھانا۔ بزور اپنے نفس امارہ کو دبانے کے سمندرون کا مستغرق (ڈوبا ہوا - محو و منجود) ہے شاہد ہے (دیکھنا صوفیوں
 کی اصطلاح میں انوار الہی کا دیکھنا) کے چمکاروں میں محو و از خود رفتہ ہے۔ طریقت (راہ - صوفیوں کی اصطلاح میں
 باطن کی صفائی کا طریقہ - دل کی صفائی - تزکیہ باطن) کے شب خانہ کا مشعل رکھنے والا ہے۔ حقیقت (سچائی)
 کے بڑے راستے کا قافلہ سالار (قافلہ کا سردار) ہے۔ ذاتی تجلیات (خدا کے ذاتی انوار) کی ظاہر ہونے کی
 جگہ ہوں میں سب سے کامل تر جگہ ہے۔ صفائی انوار (خدا کی صفتوں کی روشنیوں) کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں
 میں سب سے زیادہ ظاہر جگہ ہے۔ اصحاب کشف و شہود (کشف - کھولنا - ظاہر کرنا - صوفیہ کی اصطلاح میں وہ
 درجہ ہے جس پر پہنچ کر غیب کے راز کھل جاتے ہیں - شہود - حاضر ہونا - صوفیہ کے اصطلاح میں ایک درجہ ہے
 جس میں سالک مراتب کثرت اور مہموہات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام پر پہنچ جاتا ہے اور اس کو
 تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے میں حق نظر آنے لگتی ہے) کے رازوں کا پرکھنے والا ہے۔ باب وید
 وجود و جد - نکلین ہونا - شیفہ ہونا - صوفیوں کی اصطلاح میں وہ حالت اور کیفیت ہے جہاں ذاتی میں دل پر
 چمکا کر انسان کو بے خود کر دے۔ ذوق اور شوق کی حالت - وجود - سہی - زندگی - ذات خدا کے دلوں کا چمکنا
 والا ہے۔ روحوں اور دلوں کے مشہودوں (مشہد حاضر ہونے کی جگہ - خضاوت گاہ) کا سیر کرنے والا ہے۔ بدلوں
 اور کالبدوں کے پوشیدہ مقاموں کا نظر کرنے والا ہے۔ تاریکی کے ابر کے کھل جانے کا سبب ہے۔ گناہوں
 کے نشانوں کے مٹ جانے کا وسیلہ ہے۔ ظہور (ظاہر ہونا) اور بطون (پوشیدہ ہونا) کے آمیزش کے
 علاقوں کا پہچاننے والا یا ظاہر اور باطن کے ملنے کے تعلقوں پر آگاہ ہے۔ ظہور اور پوشیدگی کے عین ہونے
 کے چمکاروں کا ظاہر کرنے والا ہے۔ ترجمہ رباعی کا - وہ ایسا قطب ہے کہ جس نے آسمان کے دونوں قطبوں
 (قطب شمالی و قطب جنوبی) کو پیغام بھیجا ہے۔ ہوس کے شیروں کے (منہ میں) ادب کی لکام ڈالی ہے۔
 دل کے جنگل میں مہوش رفتار رکھنے والا بر شیر - یعنی حضرت ثناء پیل احمد جام کہ عشق و محبت کا دریا چڑھایا

ہے۔ اُس کا راز پاک کیا جائے واقع ہوئی یعنی پیدائش اکبر شاہ ایسی بیگم کے بطن سے جو خود ایسی ایسی ہے اور
ایسے بڑے خاندان سے ہے واقع ہوئی۔ شعری شامیہ کے ارتفاع کے موافق کہ چھتیس درجہ تھارات کے اوّل
کے آٹھ گھڑی میں دقیقے گزرنے کے بعد آٹھویں آبان ماہ جلالی ۹۶۹ھ چار سو چوٹھ موافق ۱۵۷۰ء میں بغداد
زماہ قدیمی سال ۹۷۰ھ کو گیارہ مطابق شب یکشنبہ پانچویں جب سال ۹۶۹ھ کو پنجاس ہالی چھٹی ماد کا تک سال
ایک ہزار پانچ سو اسی ہندی سو طویں تشرین اوّل رومی سال ایک ہزار آٹھ سو چوبیس چار گھڑی اور بائیس
دقیقہ ذکر کی گئی رات سے باقی رہے تھے بزرگی کا حصہ رکھنے والے شہر اور نیکوختی کے گمے حصار کوٹ میں کہ دوسری
اقلیم سے ہے اور اُس کا عرض خط استوا سے پچیس درجہ اور اُس کا طول جزائر خالدا ت سے ایک سو پانچ درجہ
ہے اُس وقت میں کہ شاہی لشکر توجہ کا رخ ولایت تبت کے تابع کرنے کے لئے رکھتا تھا اور اقبال کا ڈول اُس
دولت کے قلعے اور نیکوختی کی چار دیواری میں اُس دنیا کی روشن کرنیوالی روشنی کے نکلنے کے زمانے کے
قریب ہونے کے سبب ہے توقف فرمائے ہوئے تھا۔

اور اُن عجیب باتوں سے جو لورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے زمانے کے قریب ظاہر ہوئی ہیں
وہ ہے کہ اس مبارک گھڑی سے پہلے طبیعت کو خواہش کچھ چنے کی ہوئی مصلحتاً چاند نجومی کے طالع کے مقرر اور
مخصوص کرنے کے لئے بادشاہی حکم کے موافق پاک آستانہ پر حاضر تھا گھبراٹھا کہ یہ وقت مخوس ساعت رکھتا
ہے چند ساعت کے بعد ایسی مبارک ساعت کہ ہزاروں برس کے بعد پھر ظاہر ہوگی آئینوالی ہے کیا خوب
ہو کہ اس وقت کچھ پیدا نہ ہو۔ موجودہ لوگوں نے اُس کی بات کی حقارت کی یا اُس کو نادان بتلایا کہ اس
گھبرائے کا کیا موقع ہے حالانکہ اس طرح کی باتیں اختیار سے باہر ہیں۔ اسی حال کے نزدیک وہ خواہش
جاتی رہی اور منجم کا دل اُس مخوس گھڑی کے گزر جانے سے کسی قدر مطمئن ہوا۔ اور اس بہت بڑے عطیہ (یعنی
اس مخوس وقت میں کچھ پیدا نہ ہونے) کا ظاہر ہی سبب وہ تھا کہ اُس وقت میں ایک کچھ جنانے والی لائی
اُسی شہر سے لائی گئی کہ اس خدمت کی ذمہ دار ہووے (یعنی کچھ جنانے) چونکہ وہ صورت کی بھونڈی تھی
حضرت مریم مکانی کے پاک دل نے اُس کے دیکھنے سے نفرت کی اور اُن کا معتدل مزاج بند ہونے والا
ہوا یعنی مزاج میں القباض پیدا ہوا اور وہ خواہش طبیعت میں نہ رہی اور جب برگزیدہ گھڑی آئی اس
خیال سے کہ وہ گھڑی نہ گزر جاوے مولانا نجم متفکر یا بے آرام اور بے قرار تھا۔ پاک زنانخانے کی رازداران
کہا کہ اس وقت حضرت مہد علیا (ادبچا گوارہ یا اوچنے گوارے کی سوار ہونے والی بیگم۔ لقب ہے والدہ اکبر شاہ
کا) بہت تکلیف کے بعد آرام پا کر اونگھ گئی ہیں جگانا مناسب نہیں ہے جو کچھ کہ خدا کی مرضی ہے ظہور میں آئیگی
یا جو کچھ کہ خدا نے اپنے ارادے میں مقرر کیا ہے ظاہر ہوگا۔ اسی بات جیت میں تھے کہ حضرت مریم مکانی کو درد

کی زیادتی نے جگا دیا اور اُس مبارک گھڑی میں وہ خلافت کا یکتا گوہر یا جاکتا نصیب رکھنے والا بچہ پیدا ہوا۔ اگلی
 کے نیسے اور عت کے ڈیرے میں خوشی کا فرش بچھایا گیا اور شوق اور خوشی کا جشن ترتیب دیا گیا یا آراستہ کیا گیا
 شاہی کی پردہ نشینوں اور بادشاہی زنا نجانے کی پاک دامن عورتوں نے اُمید کی آنکھ نے شوق کا سرمہ ڈالا
 یا لگایا یعنی اُمید کی آنکھ شوق کے سرمے سے نورانی بنائی۔ شوق کی ابرو پر خوشی کا سرمہ لگایا۔ خوشخبری کے کان
 کو مراد کے آویزہ سے آراستہ کیا۔ آرزو کے چہرے پر عیش کا ابٹن ملا۔ تنہا آرزو کی کلانی میں مقصود کا انگلیں تپا
 رقص کے پاؤں کو جلوے کی بازیب میں ڈال کر خوشی اور نرمی کے ٹپنے کے مقام میں داخل ہوئیں۔ اور
 مبارکی اور مبارکبادی کے گیت گانے لگیں۔ صندلی کلانی رکھنے والی پنکھا ہلانے والیاں ہو اگوں خوشبودار
 اور ممک وار بنائے لگیں۔ عنبر ایسی زلفیں رکھنے والی خوشبو بکھیرنے والیوں نے زمین کو تازہ صورت بنایا۔ کلہو
 خدنگار عورتوں نے گلاب چھڑک چھڑک کر شوق کو تازہ آبرو دی۔ ہنس منگہ ارغوانی لباس رکھنے والیوں نے
 زعفران چھڑک چھڑک کر یا بکیر بکیر کر چاندی ایسا بدن رکھنے والیوں کو سونے پین منڈھ دیا یا چھپا دیا۔ گلاب
 ایسی خوشبو اور چہلی ایسے رُخسار رکھنے والیوں نے کافرے ہوئے صندل سے جلوہ کی تیز رقاروں کو
 اعتدال بخشا یا معتدل بنایا۔ سونے کی انگلیٹھیاں فرش کے کونوں میں خوشبو نکالنے والی کین۔ اور عنبر کے
 بھرے عود سوزون سے سرلوش اٹھائے۔ گیت گانے والی ڈومیاں ایک طرح کے بیژد بنانے والے جاو
 کی بیجا ڈالنے والی ہوئیں اور فغہ گانے والی گائون نے بیہوش بنانے کا متر پھونکنا شروع کیا۔ شنوی
 کا ترجمہ۔ نازک آواز ہندی عورتیں۔ ہندی مردوں کی طرح جلوہ کرنے والی تھیں۔ تیز اور چالاک عورتیں صینی
 باجے کی بجائے والیاں۔ بے شراب کے پیالے سے مست بن رہی تھیں۔ خراسان کی قانون باجے بجانوالیاں
 مشکل پسند کے دل کو آسانی سے بھانے والی تھیں۔ عراقی گیت گانے والیاں۔ باقی عمر مبارکباد کا نغمہ
 گانے والی تھیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ایک ایسی مجلس ہوئی کہ جو آزاد ذات پاکون (فرشتوں) کے جہان کی طرح
 نہایت قرار اور آرام والی تھی۔ اور ایک ایسی محفل آراستہ تھی کہ پاک نسل رکھنے والے روحانیوں (فرشتوں) کی
 محفل کی طرح شراب اور پیالے سے بے حاجت تھی جبر تر گروہ (فرشتوں) کے تماشا کرنے والے بغیر دیکھنے
 کی قوت کے واسطے یا آلہ کے سیر و تماشا کرنے والے ہوئے۔ اور عالم بالا (عالم فرشتگان) کے نظر کو نیوالے
 بے زبانی کی زبان سے اس نغمہ کے ساتھ نغمہ گانے والے ہوئے۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ کیا مستی ہے کہ بغیر شراب اور
 پیالے کے یہاں ہے۔ وہ شراب کہ پیالے سے پیتے ہیں بیان حرام (ناجائز و ناروا) ہے رنگ برنگ کے سیوہ کے
 خوان کھینچے گئے۔ اور طرح طرح کی نعمت کے دسترخوان چنے گئے رنگ برنگ کے خلعت عطا کئے گئے۔ اور پوشاک
 کی گھڑیاں کی گھڑیاں بانٹی گئیں اس شگفتگی اور خوشحالی کا کیا ذکر کروں کہ بیان کرنے اور ظاہر کرنے کی حاجت

نہیں ہے۔ اگرچہ میں عالم بالا (عالم فرشتگان) کے مقصود کے پورا ہونے کا تھوڑا سا حال کہہ سکتا ہوں کہ انھوں نے اتنی دھڑ دھوپ اور جوتو کے بعد باطنی ملک کے انتظام بخشنے والے اور عالم ظاہری کے بندوبست عطا کرنے والے کو ہستی یا موجودگی کا بیش قیمت خلعت پہنایا اور خدا کی قدرت کی پوشیدگیوں کے گوارے اور پاک خلوت خانوں سے نادرات کے ظاہر ہونے کی چوکی یا تخت اور انسانی جلوہ گاہوں پر لائے۔ یعنی فرشتوں نے ایسے شخص کو جو قدرت الہی کے پردے اور اُس کے پاکی کے خلوت خانے میں پوشیدہ تھا اُس کو وہاں سے نکال کر ایسی جگہ پر کہ جہاں بالخصوص انسانی منظر کا ظہور ہے لا کر بٹھایا۔ لیکن برتر گروہ (فرشتوں) کی خوشی اور آزاد منسل رکھنے والے روحانیوں کی کامروائی کا بیان تو میری گویائی کے انداز سے اور حد سے باہر ہے جس وقت یا اسی دم کہ بزرگی کے نورانی ستارے نے اقبال کی مشرق سے طلوع فرمایا۔ تیز قدم قاصد اور تیز رفتار اقبال کے نیمہ گاہ اور بزرگی کے لشکر گاہ کی طرف کہ بیان سے وہاں تک چار فرسخ کا فاصلہ تھا اس جہاں بڑھانے والی خوشخبری اور دل خوش کرنے والی مبارکباد کے پہنچانے کے لئے تیز دوڑے اور اُس رات کی صبح کو کہ نیکبختی اور سعادت کے دن سے حاملہ تھی یا نیکبختی کا روز پیدا کرنے والی تھی۔ بہت سویرے اُس منزل سے دولت و اقبال کے ساتھ بادشاہ کا کوچ ہو گیا تھا اور دوپہر کے قریب منزل کے نزدیک ایسی سرزمین میں کہ نہایت دل کی خوش کرنیوالی اور اچھی ہوا رکھنے والی تھی اور صاف پانی اور دل ریز درخت رکھتی تھی حضرت جہانباہی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) خوش بختی کے ساتھ تکیہ لگائے تھے اور بلند تخت کے مقرر ہون سے کتنے ایک لوگ حضور کی خدمت میں موجود تھے۔ ترجمہ تنویری کا۔ تازہ درخت خاک پر چتر لگانے والے تھے۔ ہمارے سایہ (بادشاہ ہمایوں) کے سر پر سایہ بچانے والے تھے۔ جنگل یا سمبہ زار کے پرندوں کا پیچا ر غلغلہ۔ ہنکاری اور عیش و آرام کی آواز سے محفل کو گونج میں لائے تھا۔ اچانک پیچھے سے ایک تیز رفتار سوار کی جھانپ یا عکس نظر آیا مہتر سنبھلنے لگا کہ قدیم غلام حضرت جہانباہی کا تھا اور میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانیوں سے اُس کے بعد صد غنائی کے خطاب سے بلند نام ہوا اس سیاہی یا عکس و جھانپ سے کہ دونوں جہان کی سفید روئی اُس کے اندر پوشیدہ تھی آگاہ ہو کر پاک غرض میں پہنچا یا۔ حضرت (ہمایون شاہ) نے فرمایا کہ اگر یہ سوا سلطنت کے وزیر چشم کی پیدا ہونے کی خوشخبری لانے والا ہو گا تو میں تجھ کو امیر ہزار (وہ سردار کہ جس کو ہزار سوار رکھنے کی جاگیر عطا کریں) بناؤں گا۔ شعر کا ترجمہ۔ جہاں سے بادشاہوں کے لئے زیب و تیا ہے اگر ساتون و لائیتیں ایسی اقبال کی خوشخبری کے خوشخبری پہنچانے والے کو انعام کے طور پر دے دیں، اس طرف سے بھی ہوا رفتار تیز چلنے والے نہایت خوشی کے سبب سے باگین ہاتھوں سے چھوڑ کر اُس کے آگے کی طرف دوڑے اور وہ سعادت کے گھوڑے کا سوار بھی نزدیک آپہنچا نہایت شوق کے مارے بلند آوازوں کے ساتھ

جہان کے بادشاہ اور جہان والوں کو ہمیشہ کی خوشی کا مژدہ دیا اور بزرگی کے نورانی ستارے کے نکلنے کی
 خوشخبری امید کے اُفق (آسمان کا ستارہ) سے پہنچائی کہ صبح سویرے مراد کی صبح آرزو کے موافق نکلی اور اقبال
 کی بہار کے سروبن (درخت سرو) نے امید کی موافق سر نکالا۔ اسی دم آنحضرت نے اپنا سر شکر کے سجدے کے لئے
 خداوند تعالیٰ کی درگاہ میں رکھا۔ شعر کا ترجمہ۔ بلندی کا تلج آسمان پر اور عبادت کا منہ زمین پر۔ دولت و
 اقبال کا قدم تخت پر اور شکر گزاری کا سر سجدہ میں شکر و سپاس کے قاعدون کے ادا کرنے کے بعد بلند شکر گاہ
 میں آکر آسمان ایسی بارگاہ میں داخل ہوئے جہاں یا اہل جہان کے لئے عشرت (خوشی) کا جشن اور دولت
 کا آئین (قاعدہ)۔ دستور تازہ ہوا۔ اور عیش و شادی کا نقارہ کی قیاد کے جشن و خوشی کے دستور کے موافق
 بلند آواز ہوا۔ ایک ایسی بارگاہ ہالیوں شاہ کے قاعدہ اور دستور کے موافق آراستہ ہوئی۔ کہ کیومرث کے
 جشن اور فریدون کی محفل سے دلکش زیادہ تھی۔ ترجمہ رباعی کا۔ اے آنکھ آج بے مثل خدا کی قدرت کو دیکھ۔ اور
 اس بزم گاہ کو اندر اور باہر سے دیکھ۔ اگر تو دو تون جہان کے تاشے کا ذوق شوق رکھتی ہے۔ اس ہالیوں
 کے جشن کی آرائش کو دیکھ۔ پورے جہان نے ساز و سامان جوانی کا نئے سرے سے بکڑا۔ اور بخیدہ جہان نے بھلائے
 ہوئے عیش و خوشی کو پھر یاد دلایا۔ ترجمہ رباعی کا۔ ساقیوں نے صاف شراب کے پیالے پر ہاتھ لپکا یا مینی
 صاف شراب پیالوں میں بھر بھر کر پلانا شروع کیا۔ حضرت خضر (نام ایک دیوتا) کو اس آگ کے چشمہ (مُرخ تیز
 شراب) کا پیاسا (مشتاق) بنایا۔ یہ کیسی شراب تھی کہ ساقی نے پیالہ میں بھری۔ کہ مسیح اور خضر نے شکر سے
 باہم چھینا چھٹی کی۔ نغمہ گانے والے مطربوں اور جادو کی آواز نکالنے والے گویوں نے طرح طرح کے ساز
 (بابجے) بجانے شروع کئے اور طرح طرح کے گھیت گانے لگے چنگ بجانے والے چنگ بجا بجا کر آرزو کیا گیا
 گیت گانے لگے۔ عمو (ایک باجے کا نام ہے) بجانے والوں نے جہان کے غم کو گونجالی دی۔ قانون (نام
 بے بابجے کا) بجانے والوں نے مراد کی زلف کے تار باندھے۔ گرم نقش یا نسری بجانے والوں نے دست
 و راست الاپ رکھنے والے نفس (سائنس) نکالے۔ عجک (کما تیر ایک باجے ہے) بجانے والوں نے دلوں
 کو مطلوب کی زلف میں لٹکایا۔ دائرہ (ایک باجے کا نام ہے) پر گانے والوں نے اقبال کا آئینہ رو (چہرہ) کے
 مقابل رکھا۔ کامل ظریفون (ظریفین - خوش طبع) نے نادر بات کہنے والے باریکی تولنے والوں کی خوش طبعی کی
 بات پید لکرنے والی زبان بند کردی نادر بات کہنے والے ندیم (مصاحب) لطیفہ (چٹکلہ - نادر بات) کہہ کر کہیں
 کے کیوں کو شوق کے مقننہ میں لائے۔ جہان کے فتح کرنے والے سپہ سالاروں اور صف کے آراستہ کریوں
 سرواروں نے گروہ گروہ اگر مبارکباوئی کی تسلیم پیش کی۔ اور بڑے بڑے لوگ اور آؤر آدمی بڑے بڑے
 فاضل اور مولوی مبارکباد اور تعظیم کی رسمیں بجا لائے۔ اور سکندر کے پسند کئے ہوئے حکیم اور صد بنائے والے

اضطراب وان کہ ہمیشہ باطنی محفل کے ہشینون اور آسمانی رازون کے رازدارون سے تھے مبارک بچہ کے
 طالع کے زائچہ کو روشنی کے بھرے دل کا آئینہ بنا کر ستارون کی نظرات (زائچہ کے وقت جو سیارے باہم
 ناظر ہوں ان کی سعادت و محنت پر بچہ کے حق میں خوبی و یدری کا حکم لگاتے ہیں اسی طرح اتصال (ملاپ اور
 باہم ملنا) بھی ملحوظ ہوتا ہے اور کلی اتصالات اور احکام کی تفصیلون اور آثار کے انجامون سے سلطنت کے
 ورجون اور خلافت کے مہنوں یا سیڑھیوں پر چڑھنے کی بلندی اور بقا (باقی رہنا۔ پائنداری۔ زندگی) کی
 ورازی کا بیان عرض کرنے والے ہوئے جیسا کہ کچھ بیان ان جدولون سے مختصر طور کے صفحہ پر لکھا جائیگا۔
 اور وہ جو حضرت ہمانہانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے کہ علوم ریاضی میں بلند مرتبہ اور آسمان سے
 تعلق رکھنے والی فکر رکھتے تھے اور آنحضرت کا باریک بین دل اسکندر کا دل کھولنے والا آئینہ اور شبیدہ کا
 دنیا کا دکھلانے والا جام تھا اپنی بلند دریافت سے عجیب عجیب باتون کا نکالنا اور اس خدائی کارنامے کے
 طالع کے نتیجوں کا دریافت کرنا فرمایا اور انھوں نے (حضرت ہمایون شاہ نے) اُس کا ان باتون کے ساتھ
 کہ دوسرے دانشمندون نے بے باطل افلاک کی تاثیرات اور اجسام اور اجرام کے نتیجوں سے پوشیدہ رمزون
 کی طرف سراغ لگایا تھا مقابلہ فرمایا۔ سب کو موافق اور مددگار ایک دوسرے کا پایا۔ یعنی باہم متفق پایا۔
 اور اس بلند جن کے فراخ پانے کے بعد غیبی بشارت اور ربانی اشارت کے موافق کہ جس کا بیان ہو چکا
 اس پاک گوہر کو اُسی بہت بلند لقب اور بہت بڑے نام کے ساتھ لقب دیا گیا اور نام رکھا گیا کیا۔ اور
 سعادت کے صحیفون اور دولت و اقبال کے صفحون میں مرقوم اور لکھا گیا کیا۔ اور دو سال چار مہینے کے بعد
 سچائی کے زیور رکھنے والے خواب کی تعبیر ظاہر ہوئی (اللہ اکبر) اللہ بابرکت ہے۔ کیا ہی خوب یہ بلند نام اور بزرگ
 طلسم ہے کہ بزرگی کے آسمان اور نور و روشنی کے آسمان سے نیچے آیا یا نازل ہوا۔ کہ مشرق سے مغرب
 تک کو اس نام کی روشنی اور اس نام رکھے گئے کی شعاع نے گھیر لیا اور اس عجیب رمزون سے بچے نام
 کی بزرگیوں سے ایک وہ ہے۔ کہ میرے بہت بڑے بھائی ظاہری اور باطنی کمالون کے صحیح کرنے والے
 ملک الشیخ ابو الفیض فیضی نے اپنی یعنی نادر تحریرون (کتا بون) میں بیان کیا۔ کہ حرفون کی پوشیدہ
 عجیب نسبتون سے کہ بلند کلمے ہیں اور مفرد ہونے اور مرکب ہونے کی حالت میں ان کے اثر اور نتیجے کا
 طور پر ورجون کے فرق اور ربط و نسبت کے موافق ظاہر ہوتے ہیں وہ ہے۔ کہ آفتاب کے بیانات حروف
 کہ دو سو تیس عدد ہیں اکبر کے حروف کے عدد کے ساتھ موافق ہیں رباعی کا ترجمہ۔ جو نور کہ جہان کے
 روشن کرنے والے آفتاب سے ظاہر ہے۔ بلند شاہنشاہ کی پیشانی سے ظاہر ہے۔ اکبر کہ آفتاب کے ساتھ
 نسبت رکھتا ہے۔ یہ نکتہ (باریک پوشیدہ بات) بیانات اس ظاہر ہے۔ اُس کی (ابو الفیض فیضی کی)

بات تمام ہوئی۔ اور دوسرے اس بزرگ نام کی بزرگ باتوں سے یا عمدہ باریک باتوں سے وہ ہے کہ جفر اور تکسیر (جفر۔ ایک فن ہے جس سے آئندہ کے حالات گھماتے ہیں۔ تکسیر۔ توڑنا۔ اور نقش بھڑا طالب و مطلوب کے نام موافق کر کے) نئے بعیدوں کے واقف کار اور حرفوں کی ترکیبوں اور نتیجوں کے پہچاننے والے اور فطون اور کلون کے خواص جاننے والے کہ ہویت (خالص مرتبہ ذات حق۔ پھر صفات اور ظہور سے تشریحات (اثرے) کے مراتب ہیں) کے پوشیدہ مقاموں اور تشریحات کے ظاہر ہونے کے درجوں سے خبردار ہیں اور حرفوں کے نورانیت اور ظلمائیت کے عالم سے بے نقطہ ہونے اور بالقطہ ہونے کے اعتبار یا لحاظ سے واقف ہیں انھوں نے ان ابجد کے اٹھائیس حرفوں سے سات سات حرفوں کو چار عنصر دن سے ہر عنصر کے ساتھ نسبت آیا گیا رکھا ہے اور اس بزرگ نام کے اعتدال سے ملے ہوئے حروف چاروں مرتبوں کے جمع کرنے والے ہیں اور جمال اور جمال اور سامی صفتوں فضل و کمال کے جامع ہونے کا حال بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ الف آتش اور کاف آبی اور با بادی اور را خاکی ہے اور جبکہ کوئی اسم اپنی بناوٹ کی برابری کے لحاظ سے ایسے حرفوں سے بنایا جاتا ہے کہ نہ اس میں کوئی عنصر کم ہوتا ہے اور نہ کوئی عنصر دوبارہ آتا ہے۔ بیشک و شبہ یہ اسم اپنی حد ذات میں (ذات کے اندر) نہایت اعتدال میں ہوتا ہے۔ اور یہ اعتدال سنی (نام رکھے گئے) کے لئے باعث ہوتا ہے اس کی اچھی صفات یا اچھی نضلت اور بدن کی تندرستی اور عمر کی درازی اور دولت و اقبال کی بلندی اور دائمی خوشی کا۔ اور اسی شمول میں ایک اور بات دریافت کی گئی کہ ہر حلوہ گر ہوئی ہے یعنی میرے خیال میں آئی ہے۔ کہ اگرچہ اس سعد اکبر (بہت بڑے بہت مبارک ستارے) شبتری کو کہتے ہیں۔ اس جگہ مراد اکبر شاہ ہیں) کے مختلف طرفوں سے دشمن پیدا ہوویں یا ظاہر ہوویں لیکن وہ سب نیست و نابود و پراگندہ ہو جائیں گے کہ اس اسم کے حروف اپنی ترکیب اور نظم (ملنے اور ترتیب پانے) میں اس طرح ہیں کہ درمیان کے دو حرف یعنی کاف و با ہے کاف آبی ہے اپنے اوپر کے دشمن کو آتش (آگ) بن اٹھاتا ہے دور و دفع کرتا ہے۔ اور با کہ بادی ہے نیچے کے دشمن کو کہ خاک ہے پراگندہ کرتا ہے۔ بعیدوں کی باریکیوں کے پہچاننے والوں کو چاہئے کہ اس نام اور اسم کے بلند اشاروں کی باریکیوں کی پوشیدہ باتوں سے واقف ہو کر سنی (نام رکھے گئے مراد اکبر شاہ) کی عجیب عجیب بزرگیوں اور مبارکیوں کے فیض و برکت سے فائدہ اٹھانے والے ہوں۔

مبارک زائچہ کی صورت کا ذکر کہ بہت بزرگ سیدائش کی وقت میں یونانی صطراب کے ارفع کے موافق لکھا گیا تھا

اے آسمان کے تولنے والے رحیم بند آسمان کی جڑی مثل کے ساتھ نگاہ کو صاحب قرآن کے طالع کی خوبی میں

دونوں جہان کا سعادت نامہ دیکھو۔ اس مبارک فرمان میں تماشاگر۔ سعادت پر سعادت اور نور پر نور حصہ دارم کوئی
 سے فتح جہندوں کے کوچ کرنے کے وقت (بادشاہ نے امر کوٹ سے روانہ ہونے کے وقت) مولانا چاند بخاری
 کو کہ اضطرلاب کی شناسائی اور زینج کی باریک بینی اور تقویم کے دریافت کرنے اور احکام کے نکالنے میں بڑی مہارت
 اور کامل مشق رکھتا تھا سعادت کے زمانے کے جانچنے اور پیدائش کے وقت کی حقیقت جاننے کے لئے پاکی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کی بارگاہ کا حاضر باش کیا تھا اور اس نے شاہی لشکر گاہ کو ایسا لکھ کر عرض رکھا کہ یونانی اضطرلاب کے
 ارتفاع اور گورگانی زینج کے حساب کے موافق مبارکیوں کے نکلنے کی جاگ طالع سنبلہ نکالا گیا ہے اور مبارک زمانہ
 کی صورت یہ ہے۔ اگرچہ سنبلہ و بدن والا برج ہے مرکب ثبات اور انقلاب سے۔ لیکن اس اقبال کے سترے
 میں طالع کا ثبات گہری نظر کرنے اور خوب غور کرنے سے دو وجہوں سے ثابت ہوا ہے ایک وجہ وہ کہ جو طالع
 درجہ ہفتم ہے (طالع کا جزو ساتواں درجہ ہے) ثلث اول برج سے۔ اور وہ بخومیوں کے اتفاق کے موافق ثبات
 رکھتا ہے۔ دوسری وجہ وہ کہ ارضی برج ہے اور ثبات عنفرون میں ارض (زمین) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور یہ
 دو دلیلین میں سلطنت کے تخت کی پائنداری پر۔ اور خلافت کی مسند کے قرار پر ہے۔ اور صاحب طالع عطار دہلوی اس پانچ
 میں بزرگ نرشل سعد اکبر (مشرقی) اسلئے مشتری کہ سعد اکبر ہے اُس کے ساتھ ہے اور عطار دیکھ ایسا سیارہ ہے کہ
 سعد (مبارک ستارے) کے ساتھ سعد تر (زیادہ مبارک) ہو جاتا ہے اور زہرہ کہ سعد اصغر (چھوٹا مبارک ستارہ) ہے
 اُس کے خانے میں ہے جس طرح کے عطار زہرہ کے خانے میں ہے کہ وہ میزان ہے۔ اور عقل اور دانائی اور قیافہ
 شناسی اور زیر کی (تیزی و دانش) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور وہ برابری کے اعتبار سے بھی اور برج ہونے کے لحاظ
 سے بھی دوسرے خانے میں ہے۔ کہ اسباب معاش اور قوام زندگانی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے کمال عقل و دانائی کی
 فیض سانی صاحب طالع پرکھے ہے۔ کہ معاش و معاد کے امور میں عالم کو عقل کے نوز سے آراستہ کر کے اور دین اور دولت
 کی گہ بون کو اپنی انگلی کے سر سے کھولے اور زہرہ کہ سعادت اور مہینت (مبارکی) کے ساتھ مشہور اور عیش و طرب (خوشی)
 کے ساتھ منسوب ہے۔ اس طالع میں آیا ہوا ہے ہمیشہ شوق و سرور کے اسباب اور ذوق و حضور کے ذریعے آمادہ رکھتا
 ہے۔ اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ صاحب طالع خانہ معاش میں بیٹھا ہوا ہے۔ اور صاحب خانہ معاش طالع میں ہے
 اور دونوں ذاتی اور عرضی سعادت رکھتے ہیں۔ اور زندگانی کے زمانے کو عیش و کامرانی کے ساتھ انتظام بخشنے ہیں
 اور مشتری کہ سعد اکبر ہے اور عدل و دینداری اور بلند و صلگی اور طبیعت کی استقامت (راستی) اور جہان کی تمسیر
 (آباد کرنے) کی طرف منسوب ہے۔ بھی دوسرے خانے میں ہے ناظر مجاہد چہارم (جو بچے گھر کی طرف نظر کرنے والا)
 کہ خانہ عاقبت ہے۔ عشرت اور کامرانی کے اسباب کامل طور پر انجام خاتمہ تک۔ انحضرت کے مبارک انجلم حال کے
 نزدیک رکھتا ہے۔ اور عطار و مسترج المزاج سعد اکبر کے ساتھ نزدیکی کی وجہ سے بزرگ سعادت پائے ہوئے ہے اور

سعادت پر سعادت زیادہ کئے ہوئے ہے۔ اور دلالت کئے ہے اس پر کہ صاحب طالع ہمت کی بلندی اور ترقی کی اونچائی میں سب پر فوقیت رکھنے والا ہوگا۔ اور عقل و دانائی واسے اور زیرک و تیز دانش رکھنے والے لوگوں کے ساتھ پیچھے گایا صحبت رکھے گا۔ اور زمانے کے دانشمند اور ہر گروہ کے عقلمند اس کی دانائی کی پناہ دینے والی درگاہ کے ملازم ہوں گے اور دوسے زمین کے ہنرمند اپنے وطنوں کو چھوڑ کر اس کے بلند آستانے کے گرد گھومتے کا قصد کریں گے اور جو کچھ کہ اس کے المام کے اترنے والے دل میں موجودگی کی شعلہ و ڈالے کا عقل کے موافق اور کار کی حقیقت کے مطابق ہوگا اور وہ انصاف اور عدل کے دروازے جہان والوں کے منہ پر کھول کر تمام باتوں میں دینداری اور حفاظت کے مرتبوں کی نگہبانی کرے گا اور ایسی عالیشان عمارتوں کے بنانے اور ایجاد کرنے میں کہ اگلے بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہوگی تو جہر کر نیکا اور ان دلپسند عمارتوں میں طرح طرح کی خوشحالی اور خوشی اور قسم قسم کی آزادی اور بخشی کے ساتھ زندگی بسر کرے گا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ زہرہ عطار کے خانے میں ہے اور عطار و زہرہ کے خانے میں۔ اور تین سعادتمین جمع ہوئی ہیں ایک سعادت مشتری کی۔ اور دوسری سعادت زہرہ کی اور تیسری سعادت عطار کی کہ دو مبارک ستاروں (زہرہ اور مشتری) سے حاصل کی ہے اور یہ بہت کم واقع ہوتا ہے اور جہان کا عطیہ بخشنے والا آفتاب کہ جہان والوں کے کار و بار کا انتظام بخشنے والا ہے خاص کر کے بزرگی اور قدرت اور شوکت اور اتبار کا عطا کرنے والا ہے خانہ سوم میں برج ثابت میں واقع ہے بلندی اور بزرگی اور بڑائی اور شوکت عطا کئے ہوئے ہے اور چونکہ ہیوا (پستی) سے نکل کر شرف (بزرگی) کی طرف رخ رکھتا ہے۔ اس کی شرافت (بزرگی) کو روز افزوں کئے ہوئے ہے۔ اور چونکہ نظر کرنے والا ہے طرٹ خانہ نم کے کہ خانہ سفر ہے۔ ہمیشہ اس کے فخر مند جھنڈے سفر میں سر بلند ہو کر زمانے کے آسیب اور آشوب سے حفظ و حراست (نگہبانی) کی پناہ میں جہان کا روشنی بخشنے والا ہوگا اور خانہ سوم کہ اقربا کے ساتھ نسبت پائے ہے عقرب ہے۔ اقارب سے جو شل عقارب (جمع عقرب) بمعنی بچھو) کے ہیں خبر دئے ہوئے ہے۔ اور زحل وہاں ان نزدیکان دور کو نحوست اور کابھت (بج و سختی) کے شکار گمراہی اور ہلاکت کے گڑھے میں پہنچائے ہوئے ہے اور قوس و نذراج ہے اور وہ خانہ ہے کامل کا انجام کا اور مشتری کہ اس کا صاحب ہے نظر تدیس رکھتا ہے۔ اور متصل ہے مبارک عطار کے اور اپنی حد میں اور اپنا شائبہ ہے جس کام میں کہ وہ توجہ فرمائے گا بہت آسانی کے ساتھ انجام کی روشنی پائے گا اور اس کے کام کا انجام کامروائی کے ساتھ ہوگا اور خانہ بیچم کہ خانہ فرزندان ہے جدی ہے اور وہ ایک برج ہے بہت فرزند کا۔ اور مریخ کہ کو اکب پناہ ہے وہاں ہے۔ اور کہ خداے طالع ہے (طالع کا صاحب خانہ ہے) کہ عمر کے قانون کا دار و مدار اس پر ہے۔ اور بڑی باتوں سے وہ ہے کہ یہ کو اکب الحبش (شکر کا ستارہ) بیت الشرف میں ہے بیٹے

وہ اور مثلثہ اور دریجان اور درجان اور اثنا عشریہ میں۔ دراز عمر سے فائدہ حاصل کرنے والا کرے گا اور بہت اولاد اور اخلاص (جمع حافذہ پوتا) سے حصہ پانے والا کرے گا اور بر خور دار کا مگر فرزندوں سے قوت بازو بنے گا۔ اور دنیا کی دھڑلگائے والی سپاہ کو فتح اور مدد کا حصہ پانے والا رکھے گا۔ اور اچھے آفاقوں سے ایک وہ ہے میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع کے زائچہ میں بھی مرتج پانچویں میں ہے جیسا کہ طفر نامہ میں لکھا گیا ہے اور تجربہ کار حکمت کے پرورش کرنے والے سلاطین کے طالع میں مرتج کی قوت کا اعتبار کئے ہوئے ہیں۔ اور اس قوی حال پاک مثال زائچہ میں صاحبقران کے طالع سے زیادتی ہے۔ کہ یہ بزرگ سیارہ ان قوتوں کے ساتھ کہ جن کا بیان ہوا بیت الشرف میں ہے چنانچہ یہ بات قدر کی بزرگی اور شان کی بڑائی اور تہ کی بلندی سے ملکوں کے فتح کرنے اور تاج کرنے میں آگاہ کرتی ہے۔ اور اشارہ کرتی ہے اس کی طرف کہ صاحب طالع کی جان جو عمر بڑھتی جائے گی اسی قدر اس کا مرتبہ بڑھتا جائے گا اور جوانی کے زمانے سے بہتر ہوگا۔ اور چاند کی علیات اور سفلیات کی تاثیر کا واسطہ ہے زائد النور (نور کا زیادہ کرنے والا) آیا ہے روز افزون دولت کی طرف رہتانی کرتا ہے اور ہیلاج بھی وہی ہے کہ مثل روح کے ہے اور پرورش کرنے والا بدن کار پانچویں خانے میں ہے متصرف مرتج سے ساتھ تثلیث زہرہ کے واسطہ ہیشگی کی صحت اور تندرستی مزاج اور بدن کی قوت کا ہوا ہے اور خانہ ہشتم دلو ہے منسوب طرف لشکر کے اور اس کا صاحب کہ زحل ہے سوم (تیسرے) میں واقع ہوا ہے کہ خاتمہ اعوان و انصار (اعوان جمع عوق = مددگار + انصار جمع ناصر = مددگار) ہے اور اس میں ہے۔ لشکریوں کو فلاحوں اور فدائیوں کے گروہ سے رکھے ہوئے ہے۔ و تہ سلع حوت ہے درجہ ہفتم میں کہ تہ زہرہ ہے۔ اور اس کے مثلثہ اور درجان سے ہے پاکدامنی کی چار دیواری کی پردہ نشینوں کا رضاجوئی کے لوازم اور خدمت گاری کے آداب میں ثابت قدمی عطا کئے ہے اور نیکو خدمتی سے دولت اور سعادت کا کامیاب کئے ہوئے ہے اور غایہ ہشتم حل ہے۔ اس کا صاحب مرتج کہ سعادت مکرور رکھتا ہے اور طالع میں نظر کرنے والا تثلیث کی نظر سے ہے اشارہ خدا کی حمایت پر خوف کے مقاموں اور خطرہ کے جگاہوں میں کئے ہوئے ہے۔ خانہ نہم خانہ ہفتم ہے۔ اس کا صاحب زہرہ طالع میں قرار پکڑے ہوئے ہے سامان سرور و جمعیت کا دور کے سفروں میں تیار رکھتا ہے اور ملک کی زیادتی کا سبب ہوتا ہے اور رسم السعادت و تحید ماشر میں ہے کہ دولت اور اقبال کا خاتمہ ہے اور اس کا صاحب معبود ناظر تثلیث اور اسی طرح سعد اکبر (مشرقی) ناظر نظر تثلیث بزرگ سلطنت اور عقل اور عدل کے کمال پر دلالت کئے ہوئے ہے۔ اور زمانے کے خزانے اس کے تصرف کے احاطہ اور قدرت کے قبضہ میں لائے ہوئے ہے۔ گیارہواں خانہ کہ امید کا خانہ ہے اس کا صاحب چاند نور کا زیادہ کرنے والا پانچویں میں طالع میں بواسطہ نظر تثلیث بطلان (طالع کے اندر تثلیث کی نظر کی وجہ سے) امیدوں اور آرزوؤں کے حاصل

ہونے کا سبب ہوا ہے اور بارہویں خانہ میں کہ دشمنوں کا خاتمہ ہے ذنب جاے پکڑے ہے۔ دائمی برٹشی دولت کے دشمنوں کی نگوں ساری اور خواری میں اہتمام رکھتا ہے۔ ہر ایک بد بخت کو کہ فرمانبرداری کے قیلے سے مرگوان جو انہستی کے بیابان میں مرگوان کئے ہوئے ہے اس کا صاحب کہ آفتاب ہے تیسرے خانے میں کہ بدکاروں کی جگہ ہے جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اور بہت سے مخالفوں کو پشیمان کئے ہوئے ہے۔ اور ہندگی اور جانپاری کی برٹشی میں لائے ہوئے ہے۔ اور اس طالع کی عجیب باتوں سے یہ ہے کہ عاشرہ خانہ دولت اور سلطنت ہے جوڑا ہے کہ اس کا صاحب صاحب طالع ہے۔ اور مقرر ہے کہ ہر صاحب طالع چاہتا ہے کہ اپنے منسوب کو بلند رتبے پر پہنچا وے لیکن بسبب موانع (جمع مانعہ روکنے والی بات) کے قوت (باطن) سے فعل (ظہور) میں نہیں آتا ہے اور اس مبارک طالع میں وہ خانہ دولت اور سلطنت کی جگہ واقع ہے جبکہ دولت اپنے خانہ میں رکھتا ہوگا کس طرح اپنے منسوب سے مصائقہ رکھے گا۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے آسمان کی آراستگی دینے والے طالع کے زائچہ کی تفسیر اور ایک مختصر سے احکام ہندوستان کے اختر شناسوں کے قاعدہ کے مطابق

اختر شناس کا نیکوختون کے نکلنے کی جگہیں رکھنے والا طالع ہندوستان کے نجومیوں کے حساب کے موافق اس قدر قرار پایا ہے کہ برج ثبات ہے۔ اور کمال غلبہ اور بدبہ اور بلندی رکھتا ہے۔ اور آفتاب کے سارے عالم کے لوگوں سے اس کی تہنیت کی نظر سلاطین پر پڑھکر ہے۔ صاحب طالع ولق ہوا ہے۔ اور یہ ایک روشن نشان ہے کہ صاحب طالع بڑے مرتبہ رکھنے والے حاکم اور نامور بادشاہوں پر غالب اور غلبہ کر نیوالا ہوگا۔ اور روز بروز اس کی سرداری اور سلطنت کے ستون مضبوطی اور پائیداری قبول کریں گے اور اس کی شوکت اور بلندی کے پاس ہمیشگی اور پائیداری کے ساتھ ملین گے۔ اس کے قمر کا چرخہ بد اندیش گردن کشوں کے ہاتھ کو فٹوڑے گا۔ اور اس کی لڑائی کے نقارہ کا آوازہ شیر مرد صدف کے پھاڑنے والوں کا پتیا پانی بنائے گا اور پاک زائچہ کی صورت ہندوستان کے نجومیوں کے اعتبار کے لائق شخص جو تکرارے کے لکھنے کے موافق کہ شاہی آستانے کے حاضر باشوں سے تھا بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کی نہایت درجہ بے تعینی اور بے تکلفی کے باوجود اتنی بزرگی اور بڑائی کی شعاعیں جو اس کی وہ بے کی پیشانی سے چمکتی ہیں دلالت کرتی ہیں کہ ہندوستان کے نجومیوں کا قول کہ بہت بزرگ طالع کو ہندوستان میں حقیقت کے نزدیک ہے یا واقعی بات ہے اس گروہ کے احکام کی کتابوں میں مقرر ہے کہ اس طالع کا

صاحب بہت مالدار اور دشمنوں پر غالب اور گنگارون پر بنیائش کرنے والا ہوتا ہے اور عدل و انصاف کے قاعدے کی طرف میل کرتا ہے۔ اور کاموں کو اپنی قوی عقل اور استوار اسے کی مدد سے سرانجام دیتا ہے اور سفر کی طرف مائل ہو کر سفر سے فائدہ اٹھانے والا ہوتا ہے۔ اور مضاجر (خوشنودی تلاش کرنے) اقبالند بیٹوں کا باپ ہوتا ہے اور مشتری اور زہرہ دوسرے خانے میں حج ہوئے ہیں صاحب طالع کو طرح طرح کی ہنرمندی اور قسم قسم کی دانشمندی کی طرف رہنمائی کرے گا۔ اور چونکہ سعد اکبر عطارد کے خانے میں ہے ساتھ عطارد کے حسن صورت اور مناسبت ترکیب غفری اور سنجیدگی سخن اور راستگی مجلس اور بلند عقل اور بلند اندیشہ ہونے کے خدائشناسی اور خدا پرستی اور نیکو کاری میں اور شائستگی کے ساتھ ہر کام کے انتظام میں ممتاز و بلند کئے ہوئے ہے۔ اور زہرہ سنبھلے میں آراستہ کرنے میں اقبال کے نیموں کی پردہ نشینوں کے اور زیادہ کرنے میں زیور حسن و جمال کے اہتمام کئے ہیں۔ اور بڑا نوری ستارہ (آفتاب) تیسرے میں ہے جو کچھ بڑے کاموں کے چاہئے گا بغیر کسی کے ملاحظہ کے پورا کرے گا اور قادر (قدرت رکھنے والا) ہو دے گا۔ اور بھائی اُس کے درجے تک پہنچیں گے بلکہ بھائیوں کے طالع کا ستارہ جلا ہوا ہو دے گا۔ اور جہاں کے لوگ اُس کی خیر خواہی پر ایمان کرنے والے اور اتفاق کرنے والے ہو دیں گے۔ اور چونکہ عطارد تیسرے میں ہے ہنرمند اور کاروان ہو کر بیکاری کو پسند نہ کرے گا مشقت کرنے والا اور دشمن کا ہلاک کرنے والا ہو گا اور الہیات اور دوسرے حکمت کے فنون میں اُس کی باریک بین فکریں ذوق و وجدان کے مرتبہ میں ہو دیں گی اور چونکہ میزان میں ہے وہ جہاں میں مشہور ہو گا اور پسندیدہ کام بہت سے جانتا ہو گا۔ اور مدت دراز تک بادشاہی اور جہاں کی نگہبانی کرے گا اور است و درست تدبیریں اور باریکی کو پہنچنے والی فکریں کرے گا۔ اور زحل چونکہ تیسرے میں ہے اُٹھام اور چین بہت دیکھے گا اور مرضی کے ڈھونڈنے والے خدشہ کار پے حساب رکھتا ہو گا۔ اور ذاتی شجاعت کے ساتھ اپنی کامل عقل کے ویلے سے کام کرے گا اور چونکہ میزان میں غمخیز ہے جہاں کے خزانوں کا مالک ہو گا اور چونکہ آفتاب جہاں تاب کے بزرگ سایہ میں ہے اُس کے بے انتہا خزانے مدتوں دراز اور زمانوں دراز تک برقرار رہیں گے۔ اور دل کی خواہش کے موافق بہت سے سفر مقصد و رمی اور کامیابی کے ساتھ کرے گا اور اُس سے زیادہ بزرگ روئے زمین پر نہ ہو سکے گا۔ اور بڑے قد والے سیاہ رنگ کے جانور (بھائی) اُس کی درگاہ پر رہیں گے جس قدر عمر اور سالین بڑھے گا اُس کی قدر زیادہ بزرگ ہو دے گی اور بغیر اُس کی مشقت اور کوشش کے اس کے مرتبہ اور دولت کا کمال اور سپاہ کی کثرت حاصل ہوگی اور دولت اقبال کے ساتھ مدت دراز تک رہے گا اسلئے کہ اُن سے زیادہ آہستہ چلنے والا کوئی سیارہ نہیں ہے نیکی کا پیارا اور سلطنت کی نیکی اور زمانے کی دمازی اُس کی عطاؤں سے ہیں اور بڑا نوری ستارہ اور زحل اور عطارد

ایک برج میں ہین دوست کا پرورش کرنے والا اور دشمن کا گھٹانے والا ہووے گا اور دوستی اور دشمنی کے قوانین
 است اچھی طرح جانے گا اور مریخ قوس میں ہے جہاں اُس کی تعریف کریں گے سائے کہ مسئلہ میں طالع اپنے
 دوست کے خاتمے میں ہے دوستی قوی حال کہ وہ سعد اکبر ہے وہ جہاں کے گرد ہون کے غمون اور اندیشوں کو
 دور کرے گا اور خوش دل اور مقصد کار و کرنے والا ہوگا اور ظاہری اور باطنی اور ذاتی اور عرضی قوت سے بزرگوں کا
 بزرگ اور بادشاہوں کا بادشاہ ہوگا اور اُس کی شہرت کی روشنی جہاں کی گھیرنے والی ہوگی اور اُس کی عظمت کی
 نہایت ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک پہنچے گی بہت سے سلطان اور حاکم اُس کے حکم کے تحت میں ہوں
 اور اُس سے ڈر کر مطیع اور فرمانبردار ہوں گے اور اُس کی آستائے کی خاک کو اپنی اطاعت کی سحرہ گاہ بنا دیں گے
 اور چاند چھٹے میں ہے اُس کے دشمن بزرگ لوگ ہوویں گے لیکن اُس تک پہنچ نہ سکیں گے اور اُس کے تہ اور
 عظمت کی بجلی کی برداشت نہ لاسکیں گے اور ہمیشہ اُس کی دوستی کو ترتیب دیں گے تاکہ اُس کی موافقت کی شہادت
 لے حاصل کرنے سے آفتوں سے سلامت رہیں اور چونکہ جد سے میں ہے اور وبال دشمنوں کے حال کی کمزوری پر
 دلالت کرتا ہے اور صاحب طالع کے لئے مزاج کے موافق ہوگا کہ جھگڑوں کا فیصلہ عدل کے موافق اور واقعی
 امر کے مطابق کرے گا اور مختلف دیون اور متفرق مذہبوں کی تحقیق کرے ہر ایک گروہ کو نیکو کاری کی طرف رہائی
 دے گا اور اُس کی خواہش یہ ہوگی کہ تقلید (پیروی) کے بہت مقام سے نکل کر تحقیق (حقیقت جانتے) کے سیدھے
 راستے کی طرف مائل ہوں اور چونکہ مشتری اُس پر نظر کرتا ہے اُس کی بادشاہی کی قدرت اور قوت قیاس کے انداز
 سے زیادہ ہوگی اور لائق اولاد والا ہوگا اور چونکہ زہرہ ناظر ہے مبارک چارم بزرگ طبیعت پر مہر کار عورتیں اُس کی محبت
 میں دراز عروں کے ساتھ رہیں گی اور نیک ذات مرضی ڈھونڈھنے والے بیٹوں سے مقصدور ہووے گا اور چند
 اعدائے ہندوستان کے حکیموں کی کتابوں سے کہ اس پاک زاپچے کے مرتبے کی بزرگی پر دلالت کرتے ہیں وہ بھی
 لکھتے جاتے ہیں جبکہ چاند کا بارھوان ایک چلنے والے ستاروں سے واقع ہوتا ہے مولود دراز زندگانی کے ساتھ
 مقصدور عیش کا ہوتا ہے اور عارضہ کا اعتبار اس کی سلامت کے دامن تک بہت کم پہنچتا ہے اور جبکہ وہ عین خوش
 ہو کر آرام اور چین نیکبختی کی ترازو میں ثمرت رکھتا ہوگا بزرگ بادشاہی پاوے گا اور زندگی کی درازی
 و برکتوں کی زیادتی کے ساتھ عالیشان عمارتوں اور بلند بنیادوں کے اندر خوشی کو آراستہ کرنے والا ہووے گا
 اور چونکہ زاپچہ میں چاند کا بارھوان مریخ ہے ان باتوں کا حامل ہونا کامل طور پر صورت پزیر ہوگا اور فخر مند
 لشکر و ناکا صاحب ہو کر لڑائی کے میدانوں میں صفت کاشکست دینے والا اور دشمن کا بچھاڑنے والا ہووے گا
 اور جس شخص پر خصم کی نظر ڈالے گا وہ اُس کی بزرگی کے حملے یا دید بے سے گھیل جائے گا اور جبکہ آفتاب کا
 رھوان کوئی مبارک ستارہ واقع ہووے گا مولود (بچہ) بزرگ بادشاہ سلیم طبع سخن گزار و دانش پذیر ہو جائے گا

اور صاحب اقبال ہووے گا اور ایسی جگہ میں کہ بڑے بڑے لڑنے والے اور بہادر لوگ خوف زدہ ہووین گے
اس سعادت کا صاحب ہرگز بڑا لگانے والا نہ ہووے گا۔ اور قلعہ کا پاؤں ثابت قدمی اور دلیری کے واسطے
کھینچا ہوا رکھے گا اور خوف و ڈر کی خوشبو اور تغیر کی آمیزش اس کی احتیاط کے میدان میں راہ نہ پاوے گی اور اس
مبارک زانچہ میں دو مبارک ستاروں کا اتر بارہویں میں آ پڑا ہے سعادت کی فیض مانی کر رہا ہے جب صاحب طالع
نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ آفتاب) تیسرے میں واقع ہوگا بہت بزرگ مولود (بچہ) کو بہت بڑی سلطنت کے مرتبہ
میں پہنچاوے گا۔ جیسا کہ اس دیباچہ میں سعادت کی شمع چمک رہی ہے اور جب مشتری اور زہرہ اور عطارد مینوں کے تیرے
ناظر ہوں گے مولود کے کشور کشا ہونے اور فرمانروا ہونے پر آگاہی بشین گے۔ جیسا کہ اس آراستہ مرنار میں درج ہے
کا چرخ روشن کرتے ہیں۔ اور اگر طالع یا قمر کے سوا بچ کے نوین حصہ میں ہوگا اور چار سیارے یا زیادہ تر کی طرف
ناظر ہووین گے بائیں سلطنتیں صاحب طالع کے ساتھ تعلق رکھنے والی ہوں گی اور بہت سے ملک اس کے اقتدار
کے قبضے اور تصرف کے دائرے میں ہمیشگی قبول کریں گے اور اس طالع میں طالع کے سوا ہونے کے ساتھ اور
قمر کے اپنے حصہ میں ہونے کے قمر کو پانچ سیارے نظر کرے والے ہیں نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ آفتاب)
سعد اکبر (مشتری) سعد اصغر (زہرہ) زحل عطارد اس پاک زانچہ میں صاحب طالع خانہ سوم میں ہے پاک مولود
(بچہ) کا اگر کوئی بھائی ہوگا دیر تک نہ رہے گا اور جان صدقہ کرتے والے دوست حاصل ہوں گے اور وہ نیکو کار
اور بخشش کرنے والا اور قوی حال ہوگا اور بے گزند سلطنت اور بے انتہا سعادت سے حصہ پائے والا ہوگا
اور صاحب دوم سوم میں واقع ہے بڑے بڑے کام کوے گا۔ اور بڑے بڑے کام طہور میں لاوے گا اور تین
اور حکمت کی ایجاد کرے گا اور بد اندیشوں کو تنبیہ فرمائے گا اور اس سے کسی طرح کا اندیشہ اس کے بلند دل کے
گرد نہ پھٹکے گا اور صاحب سوم دوم میں ہے۔ عاجز بکیسوں کی مدد کرے گا اور نیکی کے بڑے عزیزوں کے ساتھ
مہربانی سے پیش آئے گا اور سارے نیک اندیشوں کو فیض و احسان سے حصہ پائے والا کرے گا اور داس کے
افعال و اکرام کے باغوں سے میوے توڑیں گے اور مقرر ہے کہ اگر صاحب سوم سعد ہوتا ہے بزرگ مولود بلند
سلطنت کو پہنچاتا ہے چنانچہ پاک زانچہ میں صاحب سوم سعد اکبر (مشتری) بے بیگ ولالت رکھتا ہے بزرگ
خلافت اور بڑی سرداری پر۔ اور صاحب چہارم کہ مرتب ہے پانچویں میں جگہ پکڑے ہے بلند مرتبہ باپ اس کے
بزرگ وجود (ذات) سے غیبی مددوں سے مدد دیا گیا ہوگا اور اس کے بلند نسل رکھنے والے بیٹے بڑی بڑی عمر
کے ہوں گے اور دولت والے اور بڑے اقبال والے ہووین گے اور صاحب پنجم کہ مشتری ہے دوم میں ہے
اس کے خزانے بہت ہووین گے اور بڑے بڑے ملک تحت تصرف میں لاوے گا اور چونکہ زہرہ بھی دوم
میں ہے موسیقی کی باریکیوں اور درون کے دقیقوں اور نعموں کی پوشیدہ باتوں میں باریکی ہیں اور

موشکاف ہووے گا۔ اور صاحب ششم زحل سوم میں ہے اُس کی درگاہ کے بعض ملازم نالائق اندیشے ہوئیں گے اور اقبال کے زبردست حاکم کے پاؤں میں روندے جاویں گے اور صاحب ہفتم زحل سوم میں ہے شکوت و بیماری اور سرداری کے کام اپنی درست و راست تدبیر سے انتظام دیوے گا اور اس کے دل میں یہ آرزو جگمگائی ہے کہ میرے ایک بھائی نہ ہو اگر میری خدمت میں سر بلند ہوتا اور صاحب ششم مشتری دوم میں ہے اپنی بلند تدبیر سے سلطنت بہت سے مال اور بے اندازہ خزانوں کو تصرف میں لائے والا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ میراث بھی اُس کے ہاتھ لگے اور صاحب نہم مریخ پنجم میں مشتری کے خاصے میں ہے دلالت قوت حافظہ پر کرتا ہے اور یادداشت قوی رکھتا ہوگا۔ اور جو کچھ مخلوق کے ساتھ کرے گا معقول کرے گا اور خالق کی پرستش پسندیدہ کرے گا اور نیک قاعدہ کے ساتھ رعیت پروری اور مہدلت گستری میں گزارے گا اور اُس کے بیٹے دو متمذ حق پرست ہوویں گے اور آداب اطاعت اور رضا جوئی کے ساتھ ادب کیے ہووے ہووے ہووے۔ صاحب دہم زہرہ دوم میں ہے اپنے والدین اور اپنے بزرگ سالوں (وہ لوگ جو عمر میں بڑے ہوں) کے ساتھ ادب اور حیا طلبی کے ساتھ ہوگا۔ اور صاحب یازدہم عطارد سوم میں ہے خدمتگاروں اور درگاہ کے ملازموں کو دوست رکھے گا اور جہان والوں کے لئے پناہ ہووے گا اور اُس کے دشمن بغیر اُس کی محنت اور شفقت کے نیت نابود ہو جاویں گے اور صاحب دوازدہم قمر ششم میں اُس کے مخالف اور منافق بہت ہوں گے اور دولت و اقبال کے نفاذ کے آواز کے دھمکے اور اُس کی بزرگی کی لڑائی کے شور و غوغا سے پریشان اور پرانگندہ ہو جاویں گے اور اُمید اور نقصان پانے والے ہو کر مہوش خانے کی طرف متوجہ ہوویں گے اور اگر مشتری زحل کے ساتھ دوم میں واقع ہوتا ہے مبارک بچہ بڑا بادشاہ ہوتا ہے اور دشمنوں پر غالب ہوتا ہے اور بھی جبکہ قمر جدے میں کہ خانہ زحل کا ہے واقع ہونا پاتا ہے اور زحل کے زین حصہ میں جگہ پکڑتا ہے دلالت کرتا ہے کہ اکثر عالم تملیف کئے گئے بچے کا فرمانبردار ہووے گا اور اُس کے ملکوں کے اطراف دریا سے شہر تک پہنچنے والے ہوویں گے اور اُس کی مبارک سلطنت کا زمانہ درازی پائے گا اور یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ جب پیدائش کے زائچہ میں زحل و عطارد میں ہوتا ہے بہت بزرگ بچہ بڑی بادشاہی اور دراز عمر کے ساتھ مقصدور ہوتا ہے اور یہ سب صلیبے اور دلیلیں اس مبارک زائچے میں ظاہر ہونے کا نشان رکھتے ہیں۔

اُن منجھتی کے نشان رکھنے والے زائچہ کا بیان کہ زمانے کے زبردست عالم
ایر فتح اللہ شیرازی نے استخراج (نکالنا) کیا

اس سال میں کہ زمانے کے عالموں کا پیشو اور تعلیم دینے والے فلسفیوں کا برگزیدہ علموں کی باکیوں کی

درست ترازو سمجھوں کی مشکلات کی کئی۔ بلند درجوں پر چڑھنے والا۔ چیزوں کی تحقیقوں کا ظاہر کرنے والا۔ معانی کے جواہر کا پرکھنے والا۔ یونانی پوشیدہ باتوں کا ضل کرنے والا۔ دشمنی اور تباہی کے رطلوں کا پردہ چھا دینا۔ اجرام اور اجسام کی حرکت اور سکون کی باریکی بتانے والا۔ بلند پروازی کی بلندی کا اعتقاد۔ زمانہ کا طرہ عالم سلطنت کا قوت بازو۔ میر فتح اللہ شیرازی جاگتے نصیب کی رہنمائی سے بہت بلند اور بہت اونچے تخت کے پایہ کے نزدیک استاد ہونے سے مشرف (شراف و بزرگی دیا گیا) ہوا اور اُس نے بلند مرتبوں اور بلند درجوں سے بلند بلندی کا خلعت پایا ایک روز اس نادر کتاب (اکبر نامے) کے لکھنے والے نے ذکر کیا کہ مبارک طالع کا پڑنا مختلف طور پر نظر آتا ہے آزدیہ ہے کہ آپ بھی بہت درست غور و فکر کے ساتھ ملاحظہ فرما کر حقیقت کو جانیں۔ (میر فتح اللہ شیرازی) نے بڑی باریک بینی کے ساتھ فارسی قاعدوں اور یونانی قانونوں کے موافق بہت بزرگ طالع کا استنباط (محاکات) کر کے۔ اسد (شیر۔ ایک برج کا نام) مسترد دیا۔ چونکہ لکھنے والے کے اعتماد کے موافق یہ سارے زائچوں سے زیادہ اعتبار کے لائق ہے اُس کی صورت کو ایک نمونے کے ساتھ ملکا کے لکھا ہے۔

مرکز طالع اشرف۔ اس پاک زائچہ میں کہ ثابت اور سیار کے دور دن کا روز نامہ ہے۔ اٹھائیس درجہ چھبیس دقیقہ اسد ہے اور قائم الاوقات واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ مبارک طالع کا مرکز نیز اعظم (آفتاب) کے خا سے ہے۔ کوئی صاحب شرف سیارہ اُس کا خا نہیں ہے اور حد مرتب ہے اور اُس کے مثلثہ کا رب (خداوند صاحب) سعد اکبر (مشتری) ہے۔ نیز اعظم (آفتاب) کی شرکت میں۔ اور حد زحل و دھرم و دیبجان قریب و دھرم و مشتری و اور جان و ہفت ہر مرتب و اثنا عشریہ قمر و بال زحل ہے اور یہ درجہ مذکور ہے اور بہت نورانی۔ اور محسوس سے خالی۔ اور غالب اس طالع پر نیز اعظم (آفتاب) ہے ایک طور پر شرکت زحل اور زہرہ ستارہ جرج سنبہ کے اندر چھبیس درجہ تیس دقیقہ سینتیس ثانیہ میں۔ اور سم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق چوبیس درجہ تیس دقیقہ میں۔ اور سم المال (سم۔ حصہ۔ سم المال۔ مال کا حصہ) چھبیس درجہ ستر دقیقہ میں اور سم المولود (مولد جو بیٹے تیس دقیقہ میں اور سم الاخوة (اخوة صحیح لفظ۔ بھائی) آٹھ درجے اور سم الیاس (یقینہ میں اور سم عدو الاخوة چودہ درجہ اور بارہ سنبہ ہے۔ مرکز خانہ دوم اٹھائیس درجہ تیس دقیقہ سنبہ ہے خانہ اور اشرف عطار دیے۔ اور حد زحل۔ اور خداوند اُس کے مثلثہ کا قمر ہے زہرہ کی شرکت میں۔ اور حد مرتب و دھرم و دیبجان زہرہ نہ بھر عطار و اور جان قمر و اثنا عشریہ نیز اعظم ہے ہر دو ہبوط زہرہ و وبال مشتری ہے اور غالب اس خانہ پر قمر ہے اور یہ درجہ مذکور ہے خالی تاریکی اور نور اور نخوت اور مساوت سے۔ اور مشتری پندرہ درجہ اور تیرہ دقیقہ اور سات ثانیہ میں۔ اور عطار و چھبیس درجہ چوبیس دقیقہ میں میزان کے

ہے اور سم الرجا (امید کا حصہ) بارہ درجے اور تریزین دقیقہ میں اور سم التصرف والظفر (نخستہ کی کا حصہ) ایک درجہ
 شترہ دقیقہ میں میزان کے ہے۔ اور جو اجتماع بیس درجے اور چار دقیقہ میں میزان کے ہے۔ مرکز خانہ سوم
 اٹھائیس درجہ اور ایک دقیقہ میزان کا ہے اور زہرہ کا خانہ ہے اور شرف زحل۔ اور حد مریخ اور اس کے مثلثہ
 کازب (خداوند) عطارد ہے زحل کی شرکت میں۔ اور خدمت مشتری و دہر مشتری و درجہ بجان و دہر و اثنا عشریہ اور نہت بہر
 عطارد و اور بجان و ہبوطیہ اعظم و وبال مریخ ہے اور غالب اس خانے پر زحل ہے اور یہ درجہ موافق ہے
 اور خالی نخست اور سعادت سے۔ اور زحل دس درجے اور چالیس دقیقہ اور تینتیس ثانیہ میں عقرب کے
 ہے اور سم الغیب شترہ درجے پندرہ دقیقہ میں اور سم السعاده بطلموس اور محی الدین مغربی کے قول کے
 موافق اٹھارہ درجے نہ دقیقہ میں۔ اور سم الاصل و النجر و سم البید ایک قول کے موافق تیس درجے
 بارہ دقیقہ میں اور سم الامراض ایک قول کے موافق شتر درجے اور اکیس دقیقہ میں۔ اور زحل اعظم صفر و دہر
 پینتالیس دقیقہ اور ستائیس ثانیہ میں عقرب کے ہے۔ ذکر خانہ چہارم۔ ستائیس درجہ اکیس دقیقہ عقرب
 ہے اور یہ و تدائم ہے اور خانہ مریخ اور جد زحل و دہر و اثنا عشریہ و وبال زہرہ و دہر مثلثہ مریخ ہے شرکت
 میں زہرہ کے و خدمت قمر و درجہ بجان عطارد و دہر و ہفت بہر مشتری اور غالب اس خانہ پر مریخ ہے اور یہ
 درجہ مذکور قیہ و خالی نخست و سعادت سے ہے اور سم سفر البر بارہ درجے اٹھائیس دقیقہ میں قوس کے
 ہے اور سم الخصومات ستائیس درجہ اور تیس دقیقہ میں عقرب کے ہے۔ مرکز خانہ پنجم۔ ستائیس درجہ اور
 گیارہ دقیقہ قوس ہے۔ خانہ اور نہ بہر مشتری و شرف ذنب و حد مریخ و دہر زحل و دہر مثلثہ اس کے کا شرف
 شرکت میں شمس کے۔ اور خدمت زحل ہے اور درجہ بجان شمس اور درجہ بجان زہرہ۔ اور اثنا عشریہ مریخ اور
 نہ بہر مشتری اور ہفت بہر زحل اور ہبوطیہ اس اور وبال عطارد ہے غالب اس خانہ پر مشتری ہے۔ ہبوطیہ ایک
 شرکت کے زحل سے اور یہ درجہ مذکور ہے اور قیہ اور نخست اور سعادت سے خالی۔ سم السلطنت و الملک
 اٹھائیس درجے اور اٹھائیس دقیقہ میں قوس کے ہے منقار الدجاجہ اور نسطار کچیس درجے میں اور مریخ
 دس درجے اور اٹھائیس دقیقہ اور تیس ثانیہ میں اور قمر اونیون درجے اور اٹھائیس دقیقہ اور چودہ
 ثانیہ میں جدی کے ہے۔ مرکز خانہ ششم۔ چھپیس درجہ اور اٹھائیس دقیقہ جدی کا ہے خانہ زحل کا ہے
 اور شرف اور حد مریخ اور دہر شمس اور دہر مثلثہ اس کے کا قمر ہے شرکت میں زہرہ کے اور خدمت مریخ اور
 درجہ بجان اور نہ بہر عطارد اور درجہ بجان اور اثنا عشریہ اور ہبوطیہ مشتری اور ہفت بہر اور وبال قمر کا ہے غالب
 اس خانہ پر مریخ ہے شرکت میں زحل اور قمر کی اور یہ درجہ مذکور ہے اور تیرہ اور شمس ہے اور اس ستائیس
 درجے اٹھائیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ میں دلو کے ہے اور سم الحس والاساری چھپیس درجے چالیس دقیقہ

میں جد سے ہے اور سہم موت الاخوة دو درجے ایک دقیقہ میں دلو کے ہے۔ مرکز خانہ ہفتہ اٹھائیس درجہ
چھتیس ہزار حقیقہ و لو سہے خانہ احد و اثنا عشر زحل اور رب مثلثہ اسکے عطارد ہے اور خدمت مشتری اور درجہ ثمر اور دیکھان زہرہ
اور درجان و بہر عطارد و وقت بہر مشتری اور وبال شمس ہے غالب اس خانہ زحل ہے عطارد کی شرکت میں اور ایک طرح کی شرکت مشتری
سے اور یہ درجہ مذکور تاریک اور خالی نحوست سے ہے الفت اور بقا اور نبات اور محبت کا حصہ بیس درجے آٹھ دقیقہ میں حوت
ہے۔ مرکز خانہ ہشتہ اٹھائیس درجہ تینتالیس دقیقہ حوت ہے خانہ و بہر مشتری و شرف زہرہ و حد و درجہ دیکھان
اور درجان و رب اس کے مثلثہ کا مرتب ہے شرکت میں زہرہ کے۔ و خدمت ثمر و حد و ہفت بھر اثنا عشر زحل
و بہو عطارد ہے غالب اس خانہ پر زہرہ ہے شرکت میں مرتب کے اور ایک طرح کی شرکت ثمر سے اور یہ
درجہ مذکور اور قیہ خالی نحوست اور سعادت سے ہے اور سہم الشرف بیس درجے اور آٹھ دقیقہ میں حمل ہے
اور سہم الشباعہ دو درجہ تیرہ دقیقہ حمل کا ہے۔ مرکز خانہ نہم اٹھائیس درجہ اور ایک دقیقہ حمل ہے غائب
اور شرف نیر اعظم (آفتاب) و حد زحل و بہو و اور درجان و درجہ و وبال زہرہ کا ہے اور اس کے مثلثہ کا صاحب
مشتری ہے شرکت میں تیر اعظم کے اور خدمت زحل اور دیکھان اور بہر اور اثنا عشر یہ اور ہفت بہر مشتری ہے
غالب اس خانہ پر مرتب ہے شرکت میں مشتری کے۔ اور ایک طرح کی شرکت زحل سے۔ اور یہ درجہ مذکور ہے اور
تاریک اور درجات ابار سے ہے سہم الولد المذکور ایک قول کے موافق تیس درجہ اور انچائیس دقیقہ ثور ہے اور
سہم سفر البحر دو درجے چھتیس دقیقہ میں اور سہم اللام پانچ درجے ثور ہے۔ مرکز خانہ دہم ستائیس درجہ
الکلیس دقیقہ ثور ہے خانہ اور درجان زہرہ و شرف و رب اس کے مثلثہ کا ثمر شرکت میں زہرہ کے۔ اور خدمت
مریخ و دیکھان زحل و بہر و ہفت بہر عطارد و اثنا عشر یہ و حد و وبال مریخ کا۔ غالب اس خانہ
پر زہرہ۔ ششہ کت کاملہ و ثمر اور ایک شرکت مریخ سے۔ اور یہ درجہ مذکور اور تاریک
اور خالی نحوست اور سعادت سے ہے سہم السعاده (یکبختی کا حصہ) بطلمیوس اور محی الدین مغربی کے غیر کے
قول پر جواز کے نو درجے بائیس دقیقہ میں ہے۔ اور سہم العقل والنطق (عقل اور گویائی کا حصہ) جواز کے
نو درجے اکاوٹھ دقیقہ میں ہے اور سہم المرض (بیماری کا حصہ) جواز کے پچیس درجے ستائیس دقیقہ میں
ہے اور سہم الولد المذکور (بیٹے کا حصہ) ایک قول کے موافق ثور کے تیس درجے چالیس دقیقہ میں ہے
اور سہم الورع (پرہیزگاری کا حصہ) چار درجہ اور نصف دقیقہ۔ اور سہم الاملاک انیس درجے چھتیس دقیقہ اور
سہم الاعدا ایک قول کے موافق پچیس درجہ اور ساٹھ دقیقہ جزا کا ہے۔ مرکز خانہ یازدہم جزا کا
چھتیس درجہ اور گیارہ دقیقہ ہے خانہ و نہر عطارد و رب اس کے مثلثہ کا وہی (عطارد) ہے شرکت
میں زحل اور خدمت مشتری۔ اور شرف اس اور حد اور دیکھان زحل اور وہ شمس اور اور درجان مشتری و

اثناعشریہ و ہفت بہرہ کا ہے اور یہ درجہ مونث اور خالی سعادت اور خوشی سے ہے اور سہم
عواقب الامور و سہم التزیج سرطان کے چودہ درجے میں ہے غالب اس خانہ پر عطار و سہم شکر میں
زحل کی۔ مرکز خانہ دوازہم۔ سرطان کا چھپیس درجہ اور چھالیس دقیقہ ہے۔ خانہ و وجہ قمر و شرف
و نہ بہرہ و درجہ بجان مشتری و حد و وبال زحل کا ہے اور اس کے مثلثہ کارب (صاحب) میچ ہے شرکت
میں زہرہ کے اور خدمت قمر اور ارجان اور اثناعشریہ و ہفت بہرہ و ہبوط مریخ ہے غالب اس خانہ پر
قمر ہے شرکت میں مشتری و مریخ و زہرہ و زحل کی۔ اور یہ درجہ مونث اور تیرہ اور خالی سعادت اور محبت
سے ہے اور ذنب ستائیں درجہ اُنٹیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ میں اسد کے ہے۔ اور سہم العلم (دش گاہم)
اور سہم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ اور سہم الخوف (ڈر کا حصہ) دو
(اور سہم کا حصہ) پائیں درجہ اور پندرہ دقیقہ۔ و سہم الحیاة (اور زندگی کا حصہ) دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ
اور سہم الاب (باپ کا حصہ) اٹھارہ درجہ اور پائیں دقیقہ میں اسد کے ہے اور اس زائچہ میں پہلے اول جزو
مقدم ہے پس سہم السعاده پس درجہ طالع و کد خدا زحل ہے پس مشتری اور سہم السعاده کے اعتبار سے اول
مشتری ہے پھر زحل اور درجہ طالع کے لحاظ سے پہلے سورج ہے پھر مریخ۔

اس نادر زائچہ کے احکام کا مفصل بیان کہ ستاروں اور آسمانوں کے بازو کا تعویذ اور قرون اور دوروں کے سرکاتج ہے

چونکہ پاک زائچہ کی بنیاد استواری کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ ضرور ہے کہ اس پاک زائچہ کے بہت سے عجیب
احکام سے کچھ کی شرح کی جائے۔ احکام خانہ اول۔ چونکہ مرکز طالع اسد ہے کہ آفتاب کا خانہ ہے دلالت
کرتا ہے فطرت (پیدائش) اور زیبائش کی بلندی پر اور پاک جسم کے قوی اور توانا ہونے پر اور سر کے بڑے
ہونے اور پیشانی کے فراخ ہونے اور سینے اور قدرت کے کشادہ ہونے اور کشادگی اور دلیری اور بزرگی
اور ہیبت ناک اور خوب روئی اور دماغی قوت کے ہونے پر۔ اور چونکہ اکثر درجے طالع کے برج سنبلہ سے
میں کہ خانہ و شرف عطار و ہے کہ خانہ میں زہرہ کے دوم طالع میں ہے اور مقبل مشتری کے۔ اور حد او
اپنے مثلثہ میں ہے۔ چاہئے کہ سارے کاموں مالی اور ملکی میں اپنی پاک ذات سے متوجہ ہو دوسرے
اور درست تدبیروں سے اپنے بڑے بڑے کاموں کا سر انجام کرے اور چونکہ غالب اس بزرگ طالع پر

آفتاب ہے شرکت میں زحل کی۔ سارا ملک ہندوستان اور بعض حصے چوتھی اقلیم کے صاحب طالع کے تعلق رکھنے والے ہوں۔ اور چونکہ باعتبار مقام کے آفتاب بعد زحل کے ہے ہندوستان کی بادشاہی مقدم ہووے گی چوتھی اقلیم پر۔ اور چونکہ صاحب مرکز دوم کے عطارد ہے متصل صاحب طالع کے ہو کر دالت کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک آسانی کے ساتھ حاصل ہووے گا اور ہونا طالع کا اور سہم السعاده اور جزو تجارت مقدم از بروز کثیر المطلاع دلیل قوی۔ عمر کی درازی اور سلطنت کی درازی پر ہے۔ احکام خانہ دوم جو کہ مرکز خانہ دوم کا سنبہ سے ہے کہ خانہ عطارد ہے متصل شمس کے۔ اور اکثر اس کا میزان سے کہ خانہ کبیرہ کا ہے اور وہ طالع میں ہے کہ خانہ اور شرف عطارد ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک اچھی تدبیر اور کامل عقل کے ذریعہ سے حاصل ہووے گا۔ اور پائے والا بادشاہی کے بڑے منصب کا ہووے گا اور ہونا مشتری کا اس خانہ میں اپنی حد میں اور ملنا عطارد کا اُس کے ساتھ اس بات کو قوت دینے والا ہے کہ وزیر اس صاحب طالع کی بزرگ عقل کی قوت سے ملک و مال کے کاموں کے انتظام میں کوشش کریں گے نہ اپنی تدبیر سے۔ بلکہ اُن کے خیالات زمانے کے بادشاہ کی تدبیر کے آگے ظاہر نہ ہونے پادین گے اور چونکہ صاحب دوم طالع میں ہے بے حساب خزانے اُس کے پاس جمع ہووین گے اور چونکہ مشتری اس خانہ میں ہے مال کو خدا کی مرضی کی راہوں میں خرچ کرے گا۔ اور خدا کی مرضیوں میں نگاہ رکھے گا۔ اور اُس کے احوال کا انتظام روز بروز دولت کا بڑھانے والا زیادہ ہوگا۔ اور ہونا مشتری کا اپنی حد میں دلیل درازی عمر بزرگ کی ہے۔ چنانچہ عالیقدر پوتون کو حاصل کرے گا اور یہ مبارک طبیعت رکھنے والے اُس کی تربیت کی نظر میں بزرگ حال ہووین گے اور زحل چونکہ دوم میں ہے اور شرف میں ہرگز کوئی نقصان اُس کے آباؤ خزانوں کو نہ پہنچے گا اور ہیلاج کہ جزو اجتماع مقدم ہے اس خانہ میں ہے قوت دینے والا اس بات کا ہے اور صاحب خانہ کہ زحل ہے اپنے شرف میں اُس کا شریک کہ مشتری ہے یہاں آیا ہوا ہے پاک عمر کا عطیہ دیتا ہے بسبب دو کہ خدا کے اور سوم کہ میریج ہے عمر طبعی سے کہ ایک عمر ہے تجاویز کرنے والا ہوگا اور ہونا قمر کا اس خانہ میں دوسرا مدد کرنے والا ہے اس نیکی کی بنیاد کے لئے احکام خانہ سوم۔ چونکہ صاحب طالع سوم میں ہے دلالت کرتا ہے اوپر کمال علم (بردباری) اور آہستگی اور وقار اور اعزاز اور مدد دینے رشتہ داروں کے اور یہ گروہ نادانی کی وجہ سے یکسانی کے مقام میں نہ ہوگا لیکن چونکہ وہ مرکز کہ صاحب اُس میں ہے خانہ میریج اور شلثہ اور حد اور وجہ اور جان اور بیان اُس کا ہے اور وہ پانچویں طالع میں ہے کہ خانہ مبارک اور شرف اُس کے کا ہے۔ اور شلثہ اور وجہ مشتری اور اور جان صاحب طالع ہے۔ اس جماعت کے نادرست اندیشے سبب زیادتی مرتبہ اور سبب زیادتی دولت صاحب طالع

کے ہون گے۔ اور چونکہ اوائل سوم کہ تعلق بھائیوں کے ساتھ رکھتا ہے چاہے اترنے و بد بے آفتاب
 شان کا ہے۔ دلیل ہے اس پر کہ بھائی پاک ذات کی شوکت کے مقابلے میں حساب میں نہ ہو دین گے۔ اور غصے
 کے پیالے سے آخری شربت پیوین گے (مرجاوین گے) اور واسطہ واسطہ سوم کہ تعلق
 بھائیوں اور مددگاروں کے ساتھ رکھتا ہے محل سم السعادة بطليموس کے قول کے موافق اور بھی وہ
 آفتاب ہے اور وہ شریک کہ خدا ہے دلیل ہے اس پر کہ دوست اور خلص یک لگی اور جانپاری کی بسا
 پر ہو کر آداب دولتخواہی میں ثابت قدم ہون گے اور صاحب طالع کی طرف سے سعادت اور دولت کو
 پہنچیں گے۔ اور چونکہ یہ محل خانہ سوم سے تعلق مرتب کے ساتھ رکھتا ہے کہ اپنے شرف میں ہے اور وہ
 خانہ مبارک اور خانہ زحل کہ اُس کا کہ خدا مقدم ہے اور وہ بھی اپنے شرف میں ہے سارے دوست شکوہ
 و شوکت کے ساتھ ہون کے اور ہونا زحل کا غالب اس خاستے پر کہ کہ خدا ہے اور واقع شرف میں۔ پوری
 دلالت ان باتوں پر رکھتا ہے اور ہونا صاحب سوم کا پانچویں میں دلیل ہے اور انتظام احوال بزرگ
 فرزندوں کے اور اس پر کہ نقل و حرکت نزدیک بہت ظہور میں آئے گی کہ سبب غشی خاطر کا ہو گی اور عجیب
 باتوں سے وہ ہے کہ سم الغیب سب بخومیوں کے نزدیک اور سم السعادة بطليموس اور محی الدین غریبی کے قول کے
 موافق ایک جگہ میں جمع ہوئے ہیں کہ درجہ اٹھارہ و ان عقرب کا ہے۔ کہ داخل خانہ سوم ہے۔ اور طالعون
 میں بہت کم واقع ہوتا ہے دلالت قوی کرتا ہے اس پر کہ ہمیشہ عالم غیب سے سعادت پر سعادت ظہور میں
 آئے گی اور بیشک ایک روشن دلیل ہے اس پر کہ باتوں کی پوشیدگیوں پر آگاہی پائے گا اور اُس کا رُغن
 دل پوشیدہ باتوں کی اترنے کی جگہ ہووے گا۔ احکام خانہ چہارم۔ چونکہ صاحب مرکز اس خانہ کامرتب ہے
 اور شرف اور وجہ اور شلثہ اپنے میں اور حد شری ہے اور وہ غالب ہے اس خانہ پر دلیل ہے اس پر کہ اول
 مرتبہ میں ملک شکر لویں کی کوشش سے قبضے میں آئے گا۔ اور چونکہ یہ خانہ برج ثابت ہے اور اس کا صاحب
 شرف میں ناظر بنظر مودت (دوستی کی نگاہ سے نظر کرنے والا) ہمیشہ ملک و دولت کے دو ستاروں کے قبضے
 ہے گا اور جو کچھ اس کے قبضے میں آئے گا۔ پانڈار ہوگا۔ اور چونکہ شتم چہارم باعتبار ان درجوں کے کہ اول عقرب سے
 ہے جو اسے کہ صاحب اس کا آفتاب کی شعاع کے نیچے پوشیدہ ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ صاحب طالع
 سن تمیز کو پہنچے گا اس کے عقل کا سلطان ظہور کرے گا اور مبارک بچہ کا بزرگ باپ اس وقت میں منہ
 طرف پوشیدگی اور پوشیدہ ہونے کے لاکر ہتھکی کے بڑے شہر کی طرف قدم بڑھاوے گا (مرجاوے گا) اور چونکہ اکثر
 اس خانہ کا بیج قوس سے ہے اور صاحب حد دوم طالع میں۔ بچہ دوستدار اور حق گزار باپ کا ہوگا اور باپ
 کے ملک سے صاحب نصیب ہووے گا۔ احکام خانہ پنجم۔ چونکہ صاحب اکثر خانہ سوم کا کہ تعلق دو ستاروں

اور مخلصون اور مدکاروں کے ساتھ رکھتا ہے یعنی مرتب پانچویں میں اور شرف میں ہے۔ دلیل ہے مولود پر
 کے خزانہ دن کے احوال کی بزرگیوں اور ان کی دوستی اور اخلاص پر۔ اور چونکہ غالب اس خانہ پر زل ہے
 کہ شرف اور شلثہ اپنے میں کہ خدا ہے اور مشتری کہ وجہ اور شلثہ اپنے میں ہے اور شریک ساتھ کہ خدا ہے
 اور صاحب مرکز اس خانہ کا ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مولود کے فرزند نیکبختی قبول کرنے والے اور مدکاروں
 کے ہووین گئے اور ادب کا سرخامندی کی زمین سے نہ اٹھادین گئے اور شریک مرکز مرتب اور مشتری کے
 مزاج اور مقدار الدجاجہ پر کہ مشتری اور زہرہ کے مزاج پر ہے اس خانہ میں ہے دلیل قوی سعادت اور
 خوشی کے قمار کی زیادتی پر ہے حکام خانہ ششم چونکہ صاحب اس خانہ کا کہ زل ہے اپنے شرف میں ہے اور اس (سانپ کا سر
 اس گھر میں ہے دلالت کرتا ہے مولود کی ہمیشہ کی خوشی پر اور بہت سے مال و جائیداد کے حامل ہونے پر اور غفر کی صحت (غفری
 کی دوائی پر اور مزاج کے اعتدال پر اور اگر ادبھی کچھ تھوڑی جاہلی پاک مزاج کے گرد پھٹکے گی تو بہت جلدی سے کامل صحت کے ساتھ
 بدل ہوگی۔ اور چونکہ مرتب اس خانے پر غالب ہے زل کی شرکت میں اور دو تون شرف میں ہیں خدا کا اور ملازم سعادت مند
 جمع ہووینگے۔ احکام خانہ ہفتم چونکہ صاحب مرکز خانہ ہفتم زحل اور شرف میں ہے صاحب طالع آغاز جوانی
 میں ہندوستان کے زمانہ ہواؤن کے خاندان کی پاکدامن عورتوں کے ساتھ شادی کرے گا اور چونکہ زل
 دوسرے گھر میں ہے دلیل ہے اس پر کہ وہ پاکدامنی کے پردے کی پاکدامن عورتیں اس کے خزانہ کے
 آباد کرنے والے اور مالگذار حاکموں کے علاقہ داروں سے ہوں گی۔ اور چونکہ سم المافقہ والمحبۃ اس خانہ
 میں ہے دلالت الفت اور دوستی میں لذت کی زیادتی پر کرتا ہے خاص کر کہ سم المافقہ محبت میں ہے
 کہ خانہ مشتری اور شرف زہرہ ہے۔ احکام خانہ ہشتم چونکہ مرکز اس خانہ کا حوت سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا
 صاحب مشتری دوسرے میں ہے اپنی حد اور شلثہ میں اور سم الشرف اس خانہ میں ہے اور غالب اس خانہ
 پر زہرہ ہے مرتب کی شرکت میں۔ کہ شرف میں ہے دلیل ہے۔ خوف اور خطرے کے نہ ہونے پر۔ اور
 خدا کی نگہبانی اور حفاظت میں بے خوف رہنے پر۔ احکام خانہ نهم چونکہ مرکز اس خانہ کا بیج حل میں ہے
 اور اس کا صاحب کہ مرتب ہے شرف اور غریز (خوشی) میں ہے اور غالب اس خانے پر۔ مبارک مولود سے
 سے کامیاب ہووے گا۔ اور اس کے دور کے سفر کسی ولایت کے تابع کرنے کو شامل ہوگا۔ احکام خانہ دهم
 چونکہ اس خانہ کا مرکز ثور سے تعلق رکھتا ہے کہ زہرہ کا خانہ ہے اور غالب اس خانہ پر۔ اور طالع میں ہے
 دلالت کرتا ہے کامل سعادت اور عام ریاست پر کہ مبارک ٹری بادشاہی سے ہے اور اس پر کہ بلند
 منصب صاحب طالع کی قدرۃ کے قبضہ میں مدائی قبول کرے گا اور غاص کرے کہ یہ خانہ شرف
 قدرت اور قمر اس کی طرف نظر کرنے والا۔ اور طرف طالع کے کہ بالکل دوستی ہے۔ اور چونکہ سم السعادت

سب کے قول کے موافق اس خانہ میں ہے دلیل ہے اور پر کمال سعادۂ اور زیادتی دولت کے۔ اور اس پر
اکثر اوقات ملک و مذہب کے کاروبار کے انتظام اور سرانجام میں مشغول رہے گا۔ اور چونکہ سہم العقل والنطق
اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ اس کی عقل اور اس کی بات عقلوں کی بادشاہ اور باتوں کی سردار
ہوگی اور زہرہ کے ساتھ تعلق رکھنے والوں پر کہ صاحبان عیش و خوشی ہیں اس کی مہربانی بہت ہوگی۔
احکام خانہ یازدہم چونکہ مرکز اس خانے کا حوزا ہے اور اس کا صاحب دومین کہ بیت المال ہے دالالت
یہ کہ کتاب ہے اس پر کہ اس کی امیدیں ان تدبیروں میں کہ اپنے ملک و مال میں کرے گا اس کی دل کی خواہش
کے موافق ظہور پائے گی اور اس پر بھی دلیل ہے کہ اس کو ایک دل و دست حاصل ہوں گے اور عالم اور فہم مند
لوگ اس کی خدمت میں بلند مرتبہ کو پہنچیں گے۔ اور چونکہ سہم عواقب امور اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ
اس کی کرزوں اور امیدوں کا انجام ہمیشہ خیر و سعادت کا نتیجہ دے گا۔ احکام خانہ دوازدہم چونکہ اس خانہ
کا مرکز سلطان سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا صاحب قروبال اور فرخ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ دولت کے
دشمن ہمیشہ عذاب اور وبال میں رہیں گے جیسے کہ صاحب طالع کی مرضی ہوگی۔ اور ذنب کا اس خانہ کے
اول درجے میں ہونا اس بات کو قوت دینے والا ہے۔ اور چونکہ سہم العلم اور علم اس خانہ میں ہے۔ دلیل ہے
اس پر کہ صاحب طالع علم کے ہونے کے سبب سے تیرہ راے کو تہ اندیشوں کے احوال پر مقام علم اور عفو
(علم و بردباری نہ برداشت کرنا عفو خطا معاف کرنا باوجود قدرت کے) میں ہوگا اور بردباری اور فراخ چوکی
اور عفو مہربانی اس کی لازمی صفتوں سے ہوں گی۔ برتر خدا اس اقبال کے صاحب کو دراز مدتوں اور نازوں
تک رکھے کہ خلق عظیم کی صفیں کہ اہل خلاصہ امور جہان داری اور ملک آرائی ہیں اور دوست و دشمن کے دل
کے شکار کرنے کا سبب ہیں اور دلوں کے کھینچنے کا وسیلہ ہیں اور خواص و عوام کے دلوں کے انتظام کا ذریعہ ہیں خدا
کا شکر اور احسان ہے کہ اس خدا کے بزرگی کے مکتب میں تعلیم یافتہ کے آراستہ اخلاق کے مجموعے کے اندر کمال
طور پر اور بخوبی تمام نظر آتی دکھائی دیتی ہیں۔ اور وہ اصل فطرت اور مبدعیت سے اس بلند عظیمہ اور خاص
بخشش سے خصوصیت پائے ہوئے ہے اور تحقیق کی راہ سے وہ تمام پسندیدہ خصلتیں اور عادتیں بغیر
مکلف اور ڈینگ کے اس آسمانی بکترین رکھنے والی کی ذات کا ملکہ ہوئی ہیں۔ پس اس انصاف کے حشریہ
سے فیض حاصل کرنے والوں کی استعدادوں کے باعنوان کی ہزوں میں جاری اور گردش کرنے والی ہیں
ترجمہ شعرون کا۔ ہمیشہ جب تک کہ آسمانوں پر ستارے ظاہر ہیں۔ ہمیشہ جب تک کہ جم جالون کی بدولت قائم
ہیں۔ آسمان کی گردش تیری خواہش یا مرضی کے بغیر مت ہو جیو۔ آسمانی جسموں (ستاروں) کی حرکت بغیر
تیری مرضی کے مت ہو جیو یہ ہے ایک نمونہ اقبال مند طالع کے زائچوں کے احکام کا۔ اور اگر کوکب (سیاروں)

کے عطیات (عطیے) اور سعادت لظرات اور خواص بیہوت وغیرہ تمام و کمال بیان کئے جاوین بیشک فرشتوں کی نوبت آئے اور بہت کتابیں لکھی جاوین۔ ترجمہ شعر کا۔ اُس کی بزرگی کی باریکیوں کے شمار تک نہیں پہنچتی ہے۔ رصد مندھسون کی فکر سوا سے ایک پون ہی سا اندازہ کرتے کے۔

پاک اچھ کی صورت کہ مولانا الیاس اردیلی سے موافق نتیجہ ایٹانی کے نقل کی گئی

ان بزرگ کتاب کے لکھنے کے وقت میں مبارک احوال کے دریافت کرنے کا موقع تھا کہ ایک اچھ فائدہ اور فیض کے پناہ دینے والے بربرین زمانے کے عالم مولانا اردیلی کے ہاتھ لکھا ہوا کہ علوم ریاضی میں بلند درجہ رکھتا تھا اور حضرت جہانبا فی جنت آیشانی (ہمالو شاہ) کی قبول کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) بڑے درجے والے لوگوں سے تھا۔ میری نظر میں آیا وہ زاچھ بھی محسن (جوُن کا توُن) منقول (نقل کیا گیا) ہوا۔ اہمائیوت اور احکام کے بیان سے خالی کیا باعتبار استخراج (نکالا گیا) اور کیا باعتبار ان کہ یہ زاچھ دوسرے زاچھوں کے برخلاف ایٹانی پچ پر بنایا گیا ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے مبارک طالع میں ہندوستان کے نجومیوں اور یونان کے حکیموں کے درمیان اختلاف میں حکمت کا بیان

زمانے کے دانشمندان سے ایک گروہ کا یہ گمان ہوا تھا کہ یہ اختلاف جو ہندوستان کے اختر شناسوں اور یونان کے آسمان کے پیمائش کرنے والوں (نجموں) کے درمیان واقع ہے کہ ایک آنحضرت کے طالع کو اسد بتاتا ہے اور دوسرا سنبلہ قرار دیتا ہے اس وجہ سے ہے کہ حکما کا فلک کی حرکت میں اختلاف ہے سارے مقدمین (اگلے) حکما اور ارسطو اس پر ہیں کہ فلک ششم (آٹھویں آسمان) کو حرکت نہیں ہے اور ابرہس حکیم حرکت کا قائل (کہنے والا) ہوا ہے لیکن اُس نے مقدار کی تعیین نہیں کی ہے (یعنی یہ نہیں بتایا ہے کہ اُس کی حرکت کتنے سال میں کتنی ہے وغیرہ) اور بطلمیوس نے کہا ہے کہ اُس کی حرکت سو برس میں ایک درجہ ہے اور چھپتیس ہزار برس میں ایک دورہ تمام کرتا ہے اور اکثر حکما اس پر ہیں کہ شتر برس میں ایک درجہ قطع کرتا ہے اور پچیس ہزار دو سو برس میں دورہ تمام کرتا ہے اور حکما کی ایک جات کہتی ہے کہ ترستھ برس میں ایک درجہ قطع (کٹے) کرتا ہے اور سارہ دورہ بائیس ہزار چھ سو اسی برس میں ہوتا ہے اور اتنے اختلاف کا سبب رصد کے اسباب اور آلات کا اختلاف اور نظر کرنے کی باریکی اور گہرائی کا فرق اور تحقیق وہ ہے کہ حکما سے متقدمین ثوابت (وہ ستارے جو ایک ہی جگہ میں ٹھہرے نظر آتے ہیں) کی حرکت

اُن کے نہایت سُست رفتار ہونے کی وجہ سے واقف نہیں ہو سکے ہیں۔ اور اس سبب سے کہ اُن کی عمر کی مدت نے وفاتین کی اُنھوں نے اتنا زمانہ کہ ثوابت کی حرکات کی مقدار کو دریافت کر سکتے نہیں پایا ہے پس بُرج کے تعین (مقرر کرنے) مخصوص کرنے کے وقت میں صورتِ اُس کے چند ثابت ستاروں کے اجتماع سے وہم کی گئی ہوتی ہے۔ فلک الافلاک کے ایک حصہ کے مقابل اور محاذی (سامنے) تھی کہ اب فلک البروج کی حرکت کے سبب سے اُس حصہ سے ہٹ کر یا چل کر اُس جگہ میں کہ سنبہ کی صورت اُس وقت کے اندر جہاں تھی قرار پکڑے ہوئے ہے اور اسی طرح سے سنبہ میزان کی جگہ کی طرف اور میزان عقرب کے مکان کی طرف اور اسی طرح پر آخر برج تک (بدل واقع ہوا ہے) پس ہندوستان کے نجوم کا حساب متقدمین مکمل کر رکھ کر موافق ہے کہ بنیاد رکھا گیا ہے ثوابت کے حرکت کے نہ ہونے پر۔ اور جدید (نئی) حصہ کا حساب فلک البروج کی حرکت کے اعتبار پر ہے کہ اس کی صورت کے انتقال (ایک جگہ سے دوسری جگہ میں جانے) کا موضع سنبہ میں لازم کرتے والا ہے۔ اور ایسی مقدار کہ جس سے باہم فرق معلوم ہوں ان دو حساب کے درمیان کثرت درجہ ہے کہ ہر ایک برج کثرت درجے اپنی جگہ سے ہٹا ہوا یا سرکا ہوا ہے اور اُس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اُس رصد سے کہ ہندوستان کے حکیموں نے باندھی ہے نئی رصد تک ایک ہزار ایک سو نو سے بڑھ کر گزرتے ہیں۔ اُس قول کے موافق کہ کثرت برس میں ایک درجہ قطع (طے) کرتا ہے۔ چنانچہ اکثر حکما اس پر ہیں کہ ہم کو کثرت کو کثرت کے ساتھ مزب وینا چاہئے۔ اور طلیموس کے قول کے موافق کہ سو برس میں ایک درجہ قطع ہوتا ہے دو دنوں رصدوں کے درمیان فاصلہ ایک ہزار کثرت برس کا ہوتا ہے۔ اور معانی کی حقیقتوں کے بارے میں اور آسمانی رموز کے دقیقہ شناس ان خلاف کی حکیموں اور اختلاف کے اترنے کے مقاموں سے حیرت کی وادی میں پڑتے ہیں۔ اور اس وقت کہ زمانے کے حکما کے پیشوا دولت (سلطنت) کے قوت بازو میر فتح شیرازی نے یونانی قوانین اور فارسی ضابطوں (قاعدوں) کے موافق میرے حضرت شہنشاہ کے مہارک طالع کا استنباط کیا ہے اُس قدر قرار دیا ہے۔ جیسا کہ اوپر دیکھا یا گیا یا ظاہر کیا گیا۔ یہ بات صاف ظاہر ہے کہ اختلاف کا منشا (سبب) نہ وہ ہے کہ گمان کیا جاتا تھا کہ ہندوستان کے حکما افلاک کے وجود (ہستی) کا انکار کرتے ہیں جیسا کہ آخری دہرین مشروح (شرح) کیا گیا مفصل بیان کیا گیا ہے یعنی آئین اکبری میں بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ خدا کی حکمت اور خدائی غیرت نے ایسی خواہش کی کہ اس بزرگی کے میدان کے سوار اور خدا کی خلوت سرا کے رازدار کا احوال باریکی جاننے والے کامل نظروں کے اندیشہ (فکر و خیال) کی نظر سے پوشیدہ رہے۔ اور گور باطن بداندیشوں کی آنکھ سے بھی پوشیدہ اور چھپا ہوا رہے اور اسی سبب سے ہے کہ حضرت جہانبانی جنتِ آسمانی (ہمایون شاہ) نے کہ منظر لاپ (یونانی لفظ ہے مرکب از اَصطر یعنی ترازو و ملاہ یعنی

آفتاب۔ آفتاب کی ترازو۔ ایک آلہ ہے جس سے آفتاب اور گردش کرتے والے ستاروں کے حالات دریافت کئے جاتے) والی باریک بینوں اور زکی اور صدی حقیقت شناسیوں میں مکملہ دانائی کے تحت نشیون کے سردار اور دوسرے اسکندریونانی تھے باوجود ان کے کشش اور محنت و مشقت کے زمانے کے محکمہ طالع میں جیسا کہ چاہئے صاف صاف طور پر بیان نہیں فرمایا ہے اور اسی طرح سارے علم نجوم (نجوم جات) کے مجیدوں کے پہچاننے والے اختلاف کے پرہیز میں رہے ہیں اور انھوں نے کوئی راز کی بات نہ امرنگر (ناور و عجیب امر) سے ظاہر نہیں کی ہے اور باوجود حسابی قوانین کی استواری اور درست اندیشہ محاسبوں (حساب نگاروں) کی تحقیق کے کہ زمانے کے دانشمند اس طرح کی باتوں میں کمتر اختلاف کرتے ہیں۔ غیرتہا اسی کے تقاضے کے موافق پاک زائچہ کی حقیقت پوشیدگی کی نقاب میں رہی اور اختلاف کے پردے میں چھپی رہی۔ اور حامل کلام طالع کے زائچوں سے ہر ایک کو ہر ایک کا ایک نمونہ بیان کیا گیا ہے اگر انصاف کی آنکھ سے دیکھا جاوے تو ظاہر ہوتا ہے کہ خدادانی اور ایزد شناسی کی حالت اور ظاہری اور باطنی بلندی اور قدر و مرتبہ کی بزرگی میں اس کا دوسرا نہیں ہو سکتا ہے۔ اگرچہ زائچے باہم ایک طرح کا اختلاف رکھتے ہیں لیکن ظاہر و باطن کی دولت و اقبال کے راستہ کرنے میں یکساں ہو کر ظاہر و باطن کے پیشوا کو مبارکباد دیتے ہیں اور حضرت جہاننابی جنت آشیانی (جہا یون شاہ) کے نزدیکوں سے جن کا ظاہر اور باطن راستی اور درستی سے راستہ تھا اُن کا کیا کہ حضرت جہاننابی جنت آشیانی جب مبارک طالع کے زائچے کو پیش نظر رکھ کر غور فرماتے تھے بہت بار ایسا واقع ہوا ہے کہ خلوت گاہ خاص میں دروازے بند کر کے کمال شوق سے قص میں آتے تھے۔ اور نہایت شوق سے جنبش دہی (پکڑی گوش) کرتے تھے سچ ہے ذوق حقیقی کی بارگاہ کے صدر نشین اور دائمی معرفت کے خزان کے چاشنی لینے والے یا مژدہ چکینے والے کہ وجدان اور عرفان الہی کی حلاوت (شیرینی) سے لذت پائے ہوئے ہوں کیونکہ ان لذتوں کے دریافت کے شکر پر بخود ہی نہ کریں۔ اور خوشی کے جوش اور زمزمے کی کشادگی سے وجد و حال میں آویں۔ اسلئے کہ ان کمالوں کے بلند درجوں پر چڑھنا عین معرفت الہی ہے۔ اور حضرت جہاننابی جنت آشیانی (جہا یون شاہ) کو دریافت ذاتی کے کمال کی وجہ سے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کی آنے والی سعادتیں اور کمالات اور آئندہ حالات اور واردات کے ہر کارے بطور سے دریافت ہوتے تھے اور وہ سب روشنیان واقع ہونے کے مرتبہ میں آسنے سے پہلے زائچہ کے آئینے سے نظر آتی تھیں اور بہت بار اُن لوگوں سے جو بات کرنے کی قابلیت اور مرتبہ رکھتے تھے فرماتے تھے کہ اس اقبال کے آفتاب کا طالع میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع سے بعضی بلند باتوں میں چند درجے زیادہ ہے جیسا کہ احکام کی جدولوں کے تیز دیکھنے والوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور جب وہ ان در

بزرگ سعادت ناموں کا مقابلہ کر کے گردش کھانے والوں ستاروں کے عطیہ ان اور آسمانوں کی سعادتوں کو غور و فکر کی ترازو میں تولین کے معلوم کریں گے کہ میرے صاحبقران (امیر تمور) کا دلچہ کیا خبر دیتا ہے اور یہ پاک زائچے کس بات سے آگاہ کرتے ہیں خدا پاک ہے (واو واہ کیا خوب اور عجیب بات ہے) کہ باوجود دلچہ بنائے والوں کے باہم دور ہونے کے کہ باعتبار زمان اور مکان اور حال ہے اور ان کے قاعدے بھی جدا جدا ہیں ہر ایک مبارک طالع کے صحیفوں سے کہ بیان کیا گیا ہے باہم موافقت رکھتا ہے۔ کہ یہ مولود (بچہ) کوئی (دنوی) اور آسمانی بلند مرتبوں کے درجہ تک پہنچے گا۔ اور اُس کی پاک ذات ظاہری اور باطنی بزرگیوں کا مجموعہ ہوگی اور قسم قسم کے کمال اور پاک شگے اور ظاہر اور باطن کی کامرانی اور ظاہر اور باطن کی سلطنت سے موصوف ہوگا اور طرح طرح کے جہانبانی کے حالات اور حکومت کے درجے اور حق پرستی اور خدا شناسی اور درویش پرستی اور غریب نوازی کے بلند درجے سے باخبر ہوگا اور عمر کی رازی اور بدن کی تندرستی اور مزاج کا اعتدال اور خواص اور عوام کا مدح کیا گیا ہوگا اور چھوٹے اور بڑے کے قابل شکر ہونا اُس کو حاصل ہوگا اور عالم کے احوال اور ملکوں کی نگہداشت اور ایمن کی حفاظت اور ملک رانی اور جہانداری کی ساری باتوں سے کمال درجہ واقف ہوگا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ یہ حالات کہ نجوم کے بھیدوں کے جاننے والوں نے غور و فکر سے ان کا سرخ انگایا ہے وہ لوگ جو تارہ شناسی کے نقشوں کا بالکل ناواقف ہیں اپنی دور بینی کی روشنی کے سبب سے آنحضرت کے احوال کی پیشانی سے پڑھتے ہیں لیکن گویائی کی قوت ان مرتبوں کے بیان کے ادا کرنے سے عاجزی اور کوتاہی کا اقرار کرتی ہے۔ ترجمہ بیتیکہ اسے وہ کہ تیری صفوں نے زبانوں کو بیان کے درجے سے گرا دیا ہے۔ تیری ذات کی عزت نے یقین کو گمان بنا دیا ہے۔

حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کی روحانی قالب کھنے والی دایم اور نیکی خیزی کا زیور پہننے والی اناؤں کے ناموں کا بیان

جبکہ پیدائش کا دوز روشن ہوا آسمان نے اُس کی بلند پیدائش کی شوکت کی وجہ سے زمین پر جسد کیا اور زمین نے اُس کی بزرگ آمد سے آسمان پر فخر ڈھونڈا یعنی اپنے آپ کو آسمان سے زیادہ بڑا اور پر سعادت سمجھا۔ دانائی اور بیانی کا درجہ بلند ہوا۔ اور آنحضرت (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کا پاک عنصر اور پاکیزہ گمہر جو خدا کے نور کے بزرگ چشمے میں اور دائمی معرفت کے دریا میں دھویا ہوا اور پاک و صاف کیا ہوا تھا اور اُسکی

پاک ذات پر قبول و اقبال کی روشنیان چلی ہوئی تھیں پاکدامن بیوتی کا بدن رکھنے والیوں اور نیکیوں سے
 بین ملی ہوئی عورتوں کے ہاتھ سے دستور کے موافق جو ظاہری عنصری بناوٹ کے پرورش کرنے والوں کا طریقہ
 عمل دیکھا اور پاک و معائن کیا گیا (پھر معتدل مزاج پاک طبیعت والیوں نے مبارک پارچے میں جو پاکون (نرسٹون)
 کے پردے سے زیادہ پاکیزہ تھا لپیٹ کر اس خدائی صورت اور آسمانی جسم کو نہایت ادب اور بڑی عزت
 کے ساتھ پاکدامن کی پاکیزہ آغوش میں رکھا یا دیا۔ اور مہربانی کے بتان (چھاتی) اس کے شیریں لب کو
 جان کے پرورش کرنے والے شیرہ یا دودھ سے اس کا مالو یا منہ شیریں کیا یا اس کو خوش مقصد کیا۔ مگر کاتب
 انھوں نے دودھ اس کے لب کے لئے آمادہ کیا۔ دودھ اور شکر کو باہم ملایا (یعنی جبکہ دودھ پلانے والی
 نے دودھ اس کے لب سے لگایا گویا کہ دودھ اور شکر کو باہم ملایا اس لئے کہ اس کے لب کو شکر بتایا ہے پس
 ظاہر ہے کہ شیر و شکر باہم ملے) اس لئے جو دودھ امید کی دایہ سے پیادہ دودھ نہ تھا۔ بلکہ وہ جو اس نے
 آفتاب کے سرچشمہ کا آب تھا یعنی نور تھا۔ چونکہ نیکیوں کے خاندان کے برگزیدہ یعنی شمس الدین محمد غزنوی سے
 قنوج کے اندر ایک نمایان (عہد) خدمت ظہور میں آئی تھی حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون بادشاہ)
 نے اس خدمت کے بزرگ عوض میں اس اقبال کے نوزانی ستارہ کے نکلنے کے کچھ پہلے اس بڑی نعمت اور
 بخشائش کا وعدہ کر کے ہمیشہ والی دولت کا امیدوار کیا تھا کہ اس کی پاک طبیعت اقبال مندی بی جواج کے
 جی جی آنکھ کے نام سے بلند خطاب رکھنے والی ہے اس بادشاہت اور اقبال کی بہارستان کے نئے پودے
 یا تازہ میوے کی دایہ بننے کی خدمت کی نیکیوں سے اور اس بزرگی اور جلال کے خانہ باغ کے گلہ تہ کی پرورش
 سے فخر کی چادر اور منی اور سر بلندی کی چادر اور سے لگی اس لئے ان حضرت نے جو حضرت مریم ایسا تہہ بستی
 ہیں اور پاک ارکان ہیں یعنی ان حضرت مریم مکانی نے جو پاک سرشت ہیں اس آسمانی دسترخوان کی آراستہ
 کرنے والی یعنی جی جی آنکھ کو بلا کر وہ بچہ جو فیض و برکت کے آئینے کی جگہ تھا مبارک گھڑی میں اس کی امید بھری
 گود میں دیا (ترجمہ صغیر پنجاہ و سومین از کشور حج) اور چونکہ اب تک اس پاک درجہ رکھنے والی دایہ کے ہاں بچہ
 پیدا ہونے کا وقت نہ ہوا تھا پاک طبیعت دایہ بجا دل نام کو جو حضرت جہانبانی کی خاص خادمہ تھی اور پاکدامن
 اور پاکیزہ کی میں سر بلندی رکھتی تھی فرمایا تو اس نے پہلے دودھ پلایا اور اصل بات یہ ہے کہ پہلے پہل پاک بزرگ
 مان ہی نے دودھ پلایا اس کے بعد خسر نسا بی بی ندیم کو کہ اس بزرگی سے مقصد ور ہوئی پھر بجا دل آنکھ نے
 یہ سعادت حاصل کی اس کے بعد بی بی خواجہ غازی کی اس دولت سے بلند عزت رکھنے والی ہوئی۔ اس کے
 بعد حکیم اس بزرگ بخشائش کے ساتھ خاص کی گئی ہوئی۔ اس کے بعد پاکدامن بی بی جی جی آنکھ اپنی آرزو کے
 موافق ظاہر اور باطن کی دو نعمت ہوئی۔ اور اس کے بعد کو کی آنکھ بی بی توغ بیگی کی اور اس کے واسطے

بہت نقش باندھے یا بہت نقش بنائے۔ تب حکم خدا سے تجھ ایسا نقش ظاہر ہوا۔ تیری یا موجودات کی کتاب تیری ہی طرف اشارہ کرنے والی ہے یعنی موجودات تیرے ہی لئے پیدا کی گئی ہیں۔ آسمان کا دفتر تیرے ہی تشریح کا دفتر ہے یعنی تو آسمان تیرے ہی پیدا ہونے کا مفصل بیان کرنے والے ہیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے دنیا میں جاری ہونے والے حکم کے موافق قلعہ امرکوٹ سے حضرت شاہنشاہ کے آنے اور مبارک تارون کے ایک برج میں جمع ہونیکا بیان

چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہالیون) کی جہان دیکھنے والی آنکھ اور مبارک نظر حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کے مبارک صورت دیکھنے کی مشتاق تھی۔ مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان نے بھیجنے کی بزرگی پائی یعنی جاری ہوا۔ کہ حضرت مریم مکانی (نام والدہ اکبر شاہ) کی سپردگی یا حفاظت میں عزت کے پردہ یا خیمے اور اقبال کے خیمہ گاہ کی طرف متوجہ ہوں۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلتاش اور شمس الدین محمد غوری کو بھیجا کہ راستے میں تنگبختی کے ڈولے کے حاضر باش رہیں یعنی شاہ بیگم کے ڈولے کے ساتھ ساتھ آئیں۔ حضرت شاہنشاہ حضرت مریم مکانی کی پرورش کی آغوش اور دولت کی گود میں گیا رصوین ماہ شعبان کو مبارک گھڑی میں قلعہ امرکوٹ سے بزرگی کا خیمہ باہر نکال کر اقبال اور سعادت کے ساتھ چلنے والے تخت پر روانہ ہوا۔ شہر کا ترجمہ۔ ابھی تک گوارے کا زمانہ ختم نہیں ہوا ہے بلکہ نصیب نے اس کو تخت نشین بنایا ہے۔ آنکھ نہیں کھولی ہے اور دل کی آنکھ سے یعنی ابھی تک کہ سن تمیز کو نہیں پہنچا ہے مگر ولی نور سے۔ دنیا اور دین کے انتظام میں نظر کرنے والا ہے۔ ہاتھ نہیں کھولا ہے (یعنی ابھی تک کی ٹھیکان بندھیں جیسے کہ چھوٹے نوپا بچوں کو بھوکرتی ہیں) مگر اس کا دل خواہان ہے۔ کہ جہان کو اپنے نگینہ یا مہر شاہی کے نیچے لادے۔ اس کے ہزار بھولوں (یعنی بیٹا راجھی عادتوں) سے ایک بھی نہیں کھلا ہے۔ مگر جہان اس کی دولت کے باغ سے پھول توڑنے والا ہے (یعنی فیض و فائدہ اٹھانے والا ہے) جب تخت روان حضرت شاہنشاہی کا کہ خدا کی معرفت کاروان یا چلتا خزانہ تھا قریب پہنچا۔ اور دو منزل کا فاصلہ رہ گیا۔ جہان کا اطاعت کیا گیا حکم جاری ہوا۔ کہ سلطنت کے بڑے بڑے سردار اور بادشاہت کے مضبوط ستون (اُمرا و وزرا) اور اُور اشراف توجہ کرنے والے طرف قبلہ اقبال کے اور رخ کرنے والے طرف کعبہ اُمال (آرزوؤں کے کعبہ) کے ہوں جو بخبری پہنچانے والے قاصد دم بدم پہنچتے تھے۔ اور بزرگ نزدیک آنے کی خبریں ہر گھڑی پہنچاتے تھے (ترجمہ از صغیر)

۵۵ پچاہ وچھین کٹوری) بیت۔ بادشاہی جلوس پہنچ رہا ہے دونوں جہان اُس کے پیچھے ہے۔ شوق کا قافا اُس کے
 استقبال کو جا رہا ہے۔ اور شعبان کے آخرین کہ بزرگی کے اترنے کا روز تھا اور اقبال کے کپڑوں سے ایک منزل
 کا فاصلہ رہ گیا تھا (ہایون بادشاہ نے) فرمایا کہ یقیناً خوش نصیب بچہ قومی طالع رکھنے والا ہے اور دونوں جہان
 کی نیکی بختی اس کی ذات میں سمیٹیدہ ہے۔ اس لئے کہ جس قدر زیادہ نزدیک آتا جاتا ہے ہستی کے بزرگ شہر میں
 دوسری ہی جمیعت نظر آتی ہے اور تازہ خوشی ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی کی دانائی کی روشنی
 اور باطن کی صفائی سے خدا کی بھیدوں کی باریکیوں کا دریافت کرنا اور آسمانی خزاؤں کی حقیقتوں کا معلوم
 کرنا کیا تعجب کی بات ہو سکتی ہے یعنی کچھ عجیب بات نہیں ہے۔ اور حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کے ظاہر ہونے
 کے کامل نشانوں سے روشنیوں کا روشن ہونا کیا عجیب ہے اس لئے کہ وہ (شاہنشاہ مراد اکبر شاہ) جہان
 کی نادر چیزوں کے سرناموں کی کتاب اور اولادِ آدم کے کمالوں کی فرستوں کا مجموعہ ہے۔ اور ایسے گھنٹے
 میں کہ دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارکی اور دور روشن ستاروں (سومج اور چاند) کے ایک بیج
 میں جمع ہونے کی برکت رکھتا تھا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) اقبال اور سعادت کے ساتھ بزرگی اور
 بڑائی کے احاطہ میں اترے اور روشنی کے اترنے کی جگہ میں حاضر ہونے سے نیکی بختی حاصل کر لیا ہے ہونے
 اور ہمیشہ والی کامیابی کے ہمارے سایہ میں ٹھہرے۔ اور حضرت شاہنشاہ کا مبارک سر حضرت جہانبانی
 (ہایون بادشاہ) کے آسمان گھنے والے تخت کے پایہ کے چھونے سے اس خیال پر کہ خوش قسمتی اور پیری
 کا کمال حاصل کرینے کی بختی پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانبانی (ہایون بادشاہ) ہنے بڑی مہربانی اور نہایت
 شفقت سے آغوش میں لے کر حضرت (اکبر شاہ) کی لڑائی پیشانی پر کہ دونوں جہان کی نیکی بختی کی تختی اور پیشانی
 والے اقبال کا سرنامہ بھی بوسہ دیا۔ ع کبھی لب پر بھی دل پر بھی سر پر اٹھایا۔ اس مبارک روشنی کے دیکھنے
 کے بعد الہامی زبان سے بزرگ اور بڑی شان رکھنے والے خدا کی شکر گزاری ادا کرنے لگے۔ اور قدر گھنے والے
 سر کو عاجزی اور اخلاص کے سجدوں کے لئے بے نیاز (بے حاجتِ خدا) کی درگاہ میں جھکا کیا۔ شعر کا ترجمہ
 سر ہی کا سجدہ دم بدم نہ تھا۔ بلکہ اُس کے بدن کا ہر بال سجدہ کے لئے جھکا تھا۔ خدا کی مہربانی کے حفاظت
 کرنے والوں اور بے انتہا نیکی بختی کے خیر بچوں نے اُس ہمیشہ والی امانت اور دائمی امانت کو بادشاہ کی مہربانی
 کی آغوش میں سونپ کر اس خوشی کے نعمت اور آزادی کے راگ کا گانا شروع کیا۔ شعر کا ترجمہ یہ خدا کی امانت
 ہے۔ جو کچھ کہ تو چاہتا ہے اس خزانے سے حاصل کر۔ یہی تو ہے کہ جس کے دل میں (کارکنانِ آسمانی) رکھی
 ہے۔ خدا کے راز کی حقیقت پہنچانی جیسی کہ وہ بھٹی یہی تو ہے کہ جس کے دروازے کے کپڑے کو۔ دُنیا کے بادشاہ
 اپنا قبلہ و کعبہ قرار دیں گے یہی تو ہے جس کی دولت کا پاؤں۔ بادشاہ ہی تخت کا رونق دینے والا ہو گا۔

انسانی صورت کے صفحہ کے پڑھنے والوں نے فکر کرنے والی اور تہ کو پہنچنے والی آنکھ سے نظر کیا اور انسانی صورت کے قیافہ شناسوں نے غور اور سوچ بچار کی نگاہ سے معلوم کیا۔ قطعہ کا ترجمہ۔ (ترجمہ صفحہ پنجاہ و شصین از کشور) آنکھوں نے کیا دیکھا۔ ایسا ایک نقش دیکھا (یعنی صورت دیکھی) جو کبھی۔ موجودات یا پیدائش کی تختی میں نہ دیکھا تھا۔ حیرت سے کوئی بات بولے یا حیرت کی وجہ سے کچھ بول نہ سکے اور اگر بولے تو یہ۔ دیکھو یہ دانائی کی روشنی دیکھو یہ بینائی کی آنکھ۔ بادشاہ ہونے کی روشنیان اُس کی روشن چکدار پیشانی سے چمکتی تھیں اور خدا کے سایہ ہونے کے حروف اُس کے بلند ہاتھ کے خطوں یا لکیروں سے نظر آتے تھے۔ عقل کی گواہیان اُس کی ہستی کی بناوٹ سے ظاہر ہوتی تھیں۔ خدا شناس ہونے کی دلیلین اُس کی ہستی کے مجموعہ سے آشکار تھیں انسان کے روشن ثبوت اُس کے مزاج کے اعتدال (برابری) سے روشن تھے۔ قیاس مہر نے کی روشن علامتیں اُس کی ذات کے جوہر سے چمکتی تھیں۔ صاحبقران ہونے یعنی عظیم القدر شہنشاہ ہونے کے نشان اُس کی پاکیزہ صورت کی فہرست سے روشن تھے۔ پوشیدہ باتوں کے جاننے کا علم اُس کی سیرت کی چمک و نک سے ثابت ہوتا تھا۔ دُور بین ہونے کے بعید اُس کے تیز بین ہونے سے آشکار ہوتے تھے دور اندیش ہونا اُس کی بلند نگاہ سے چمکتا تھا۔

حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش کی نادر تاریخوں سے بعض کا ذکر

حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش کی مناسب تاریخین نظم اور شعر کے باریک بینوں نے پائی ہیں اور مبارک کے قصیدے کے ہیں اور سب حضرت جہان بانی (جایوں بادشاہ) کی بارگاہ کی مجلس نشینوں کی قبولیت کی عرض میں جو بارگاہ کہ انسانی جوہر کے پرکھنے کا مقام ہے پہنچا کر بڑے بڑے انعاموں سے مقصدور ہوئے ہیں سچا اُن تاریخوں کے اس تاریخ کو مولانا زوالدین ترخان نے پایا جس پر اُن کی بہت تعریف ہے اور غلط و انعام بھی سب سے بڑھ کر پایا۔ رباعی کا ترجمہ۔ جبکہ حکم الہی کے قلم سے تقدیر کا نشان یا فرمان لکھا۔ سارا دائمی نشانوں کی تفسیر (مفضل بیان) لکھی۔ جہان کے شہنشاہ کی ولادت (پیدائش) کی تاریخ ۹۳۹ ھ ۱۵۲۷ء ۱۵۲۷ء ۱۵۲۷ء اور یہ تاریخ بھی عجیب اتفاقات سے ہے کہ اُس زمانے کے فاضلوں سے ایک فاضل نے پائی ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ خدا کا شکر ہے کہ نور میں آیا (پیدا ہوا) وہ کہ موجودات کا برگزیدہ (جنا ہوا) ہے۔ وہ جہان کے بادشاہوں سے وہ بادشاہ ہے کہ جس کا نام اکبر اور جس کا لقب جلال ہے (اُس کی پیدائش کرات اور دن اور شب اور برس و توار کی رات۔ رجب (یعنی) کی پانچویں تاریخ ہے شب یکشنبہ ۱۵۲۷ء ۱۵۲۷ء ۱۵۲۷ء سے تاریخ پیدائش بحساب ابجد یون ہے۔ ۹۳۹ = (۹۳۹)

اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کے لکھنے والے (ابوالفضل) کا شکر گزار ہونا سلطنت کے زمانے کے پائے اور حضرت شہنشاہ (محمد اکبر شاہ) کی دربار کی ہمیشہ کی حاضر باشی پر

اگرچہ یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کا لکھنے والا (ابوالفضل) اس روشن تلے
(اکبر شاہ) کے نکلنے (پیدا ہونے) کے وقت نہ تھی کے تہ خاتمے میں آتی کے سرمایہ سے خالی ہاتھ اور خدا پرستی کے
زیور سے ننگا تھا لیکن وہ اس بڑی بخشائش کا شکر کس طرح ادا کر سکتا ہے کہ اس حقیقی اور مجازی بزرگ اور ظاہری
اور باطنی پیشوا کے ظاہر ہونے کا زمانہ پاکر ہدایت اور مہربانی کی آنکھ کے نظر کئے ہوؤں سے ہے اور دوسرے
تسلو شکر یہ ہیں کہ اس سے پہلے کہ پاک زانچہ (اکبر شاہ کے زانچہ) کو دیکھتا اور اس کی رقموں کی بزرگیوں کی نادر
باتوں اور عمدہ عمدہ باریکیوں پر آگاہی پاتا (اس کے) خدا شناس ہونے اور ملک و بادشاہی کے راستہ کرتے
کے کمال کو کہ جو بخوبی کے پہچاننے کی حد سے باہر ہے معلوم کر کے خدا کی قدرت کا پوجنے والا تھا (ترجمہ صفحہ چہارم)
وہمقین (دکھو) خدا کا شکر ہے پھر خدا کا شکر ہے (خدا کا شکر پر شکر ادا کرتا ہوں) کہ میں امام الکلام (کلام کے
پیشوا) حسان العجم (فارس کے حسان) اہل یہ ہے کہ حسان بن ثابت مداح رسول خدا تھے پس جبکہ خاقانی نے
بسی بہت کچھ رسول خدا کی تعریف میں لکھا۔ لوگوں نے ان کو حسان العجم کا لقب دیا کہ وہ حسان عرب کے
تھے یہ حسان فارس کے مداح رسول ہیں (لسان الحقیقہ (سجائی کی زبان) حکیم خاقانی کی طرح بادشاہ وقت
کی آرزو میں کہ ظاہر اور باطن کے سلسلہ کا انتظام میں سے چارہ نہیں رکھتا ہے (یعنی بادشاہ وقت کا اندر
اور بیرونی انتظام کے لئے ہونا ضروری ہے) نہیں ہوں جیسا کہ اس کے سجائی کے لکھنے والے قلم کا لکھا ہوا ہے
کہ شعر کا ترجمہ کہتے ہیں کہ دنیا جان کے ہر ہزار برس کے بعد ایک خدا کار از دار و فادار بندہ طور میں آتا
ہے۔ وہ اس سے پہلے آیا اور ہم جتنی سے پیدا ہوئے تھے۔ اب اس کے بعد آئے گا اور ہم غم سے کر چلے
گئے ہوں گے۔ اور وہی (خاقانی) دوسری طرح پر کرتا ہے۔ راہی کا ترجمہ۔ ہر ایک چند مدت کے بعد ہر ہزار سال کے بعد جہان
بادشاہوں سے اٹکا جاتا ہے یا گھبرا جاتا ہے۔ ایک روشن جان رکھنے والا یعنی خدا کے نور سے مہر بند آتا
سے نیچے آتا ہے یعنی دنیا میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے خاقانی اس قسم کا (بادشاہ) اس زمانے (اپنے اس زمانے)
میں بہت مست و صوفیہ۔ اس کے ترجمہ (اس کا انتظار مت کر) اس لئے کہ قافلہ دہر میں آئے گا اور نئی شمس

کی برکت سے اس کل (سارے عالم) کے حکم چلائے و اسے اور استون کی گروہ کے گھومنے والے کی ملازمت سے مقصد در ہوا ہوں اور اس کی بزرگ توجہ اور بلند مہربانی کے سبب سے وانا کے قریب دینے والے فریبی زمانہ کے مزاج کو سمجھ کر یا جان بوجھ کر اپنے دل کو کہ سببوں کے جنگل میں پریشان تھا مطمئن کر کے یا تسلی دیکر اسی بگاڑ کے جہان میں اس کی رضامندی کے مائل کرنے کے سوا جو بالکل (یا ہو بہو) حسد کی رضامندی ہے کسی چیز کی طرف مائل نہیں رکھتا۔ اور اپنے دل کو تعلقوں کے قیدون اور دنیا کی پانہ پوں یا روکنے والی چیزوں سے آزاد کر کے نہ گزے ہوئے کی آرزو میں اور نہ آئندہ کی خواہش میں بے چیندہ خاطر ہے جیسا کہ اپنے احوال کا مفصل بیان یعنی اس کی (بادشاہ الکبریٰ) ملازمت کی سعادت کے پائے اور اس کی مہربانی اور عنایت کے سایہ میں آئے اور عزت کی بلندی سے سر بلند ہونے اور معرفت (خدا شناسی) کی جھڑکے بزرگ مرتبہ ہونے کا۔ اس کے موقع پر بیان کرنے والے قلم سے لکھے گا۔

حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ کے) بلند لقب رکھنے والے نسبوں کی ترتیب اور اس کے بزرگ مرتبہ باپ دادون کے مبارک ناموں کی فہرست

حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بزرگ دادون اور معزز باپوں کے آسمان سے نسبت رکھنے والے پاک لقبوں کا شمار کہ جو بلندی کے درجوں اور بزرگی کے مرتبوں میں بلندی کے باپوں یا آسمانی باپوں (دادوستان) گھومنے والے سارے یا تو آسمان سے تو امان (ہمزاد یا پڑواں یا برابر) ہیں اور سبب بادشاہ اور شہنشاہ اور بادشاہی بننے والے اور بادشاہ بنانے والے ہوئے ہیں اور خدا کی دی ہوئی دانائی اور حسد کی دیکھنے والی بینائی کی بدولت جیسا کہ انصاف اور داد کا حق ہے اس طرح پر جہان اور جہان والوں کا انتظام و بندہ کرتے رہے ہیں اور نیکنامی کی شہرت کہ دوسری زندگانی بلکہ ہمیشہ والی زندگانی ہے اس دنیا میں اپنے پیچھے چھوڑ گئے ہیں۔ اس طور اور طریقے پر ہے (یعنی شمار ان کے القاب کا اس طرح پر ہے) کہ ابو الطیف جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بیٹا نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ کا (دوہ) بیٹا ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کا (دوہ) بیٹا عمر شاہ مرزا کا (دوہ) بیٹا سلطان ابوسعید مرزا کا (دوہ) بیٹا سلطان محمد مرزا کا (دوہ) بیٹا میران شاہ کا (دوہ) بیٹا صاحب قرآن قطب الدین والدین امیر تیمور گورگان کا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و شصتین از کشوری) (دوہ) بیٹا امیر طرغائی کا (دوہ) بیٹا امیر برکٹ کا (دوہ) بیٹا اتکیر ہمدان کا (دوہ) بیٹا اکیل نوریان کا (دوہ) بیٹا قراچار نوریان کا (دوہ) بیٹا سونو چین کا

(وہ) بیٹا ایرامچی برلاس کا (وہ) بیٹا قاپولی بہادر کا (وہ) بیٹا تومنہ خان کا (وہ) بیٹا بالینفر خان کا (وہ) بیٹا
 قائد خان کا (وہ) بیٹا زوئین خان کا (وہ) بیٹا لوقا آآن کا (وہ) بیٹا بوزخرفا آن کا (وہ) بیٹا آلفوئیٹی
 جوئے بہادر کی (وہ) بیٹا یلدوز کا (وہ) بیٹا منگی خواجہ کا (وہ) بیٹا تیموتاش کا اور وہ نسل سے قیان بن ایل
 خان بن تگر خان بن منگی خان بن یلدوز خان بن آئی خان بن گزن خان بن اغوز خان بن قراخان بن
 مغل خان بن الیخا خان بن کیوک خان بن دیب باتوقی بن الیخا خان بن ترک بن یافش بن نوح بن بلک
 بن متوشل بن اخون بن چرید بن منگیل بن قینان بن الوش بن شیش بن آدم (ان پر سلام ہو) ہیں
 پوشیدہ نہ رہے۔ کہ یلدوز تک پچیسواں دادا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کا ہے ان بلند نسل رکھنے والوں کا
 مبارک احوال بات کے بیان کرنے والوں کے سینوں صحیفوں میں حفاظت کیا گیا اور لکھا گیا ہے یعنی سینہ
 بسینہ اس طرح پر چلا آتا ہے اور زانوں کی رتوں کے یاد کرنیوالوں کی زبانوں پر نگاہ رکھا گیا اور ذکر کیا گیا ہے یعنی
 اس طور پر زبان زد ہے اور منگی خواجہ سے ایلخان تک کہ دو ہزار برس کا احوال اندازہ کے طور پر ہو سکتا ہے
 نظر میں نہیں آیا ہے یعنی ظاہر نہیں ہے۔ چنانچہ اس کا سبب ذکر کیا جائے گا۔ اور ایلخان سے آدم تک کہ پچیس
 شخص ہیں اور صاحبان تاریخ نے (مورتوں) نے ذکر کیا ہے مختصر طور پر لکھا جائے گا۔ دور میں عقلمندوں کے
 نزدیک جنھوں نے انصاف پسند دل اور خدا کی دی ہوئی دانائی کے ساتھ گزری خبروں کی تلاش کی ہے بلکہ
 انھوں نے سچی باتوں کے پہچاننے کو اپنی امانت کا زیور اور دیانت کی آرائش بنایا ہے اور اس طرح ہر دست
 (دھبیک) کام یا بات کے وزان کرنے یا تولد میں درودھوپ یا کوشش کرتے ہیں پوشیدہ نہیں ہے کہ وہ
 جو خبروں کی تختیوں اور کاتوں کے صفحوں پر مشہور ہونے کی تحریر رکھتا ہے (کہ وہ جو خبریں سننے میں آتی ہیں)
 کہ آدمیوں کا شروع سات ہزار برس بتاتے ہیں ایک ایسی بات ہے جو کوئی اہل ان عقلمندوں کے خیالوں اور
 عقول کی قبولیت کی قابلیت کہ اس چارچین (دُنیا) کے خزان اور بہار کے تاشا کرنے والے اور اسات محفلوں
 (ہفت اقلیموں یعنی دُنیا) کی نیچے اور اونچے راگوں کے سر کے پہچاننے والے ہیں نہیں رکھتی ہے۔ اور اس قسم کی
 باتوں میں دور کی سوچنے والی اور دور کی دیکھنے والی عقل کبھی دریافت کی سچائیوں کی وجہ سے یعنی اہل مطلب
 پر غور کرنے کے بعد انکار کر دیتی ہے اور کبھی احتیاط کی راہ سے جو اطمینان کے شہسرنے کی جگہ اور دانائی
 کی قیامگاہ ہے اس کے رو کرنے یا قبول کرنے میں تامل یا تاخیر کرتی ہے عقل کی جہان کی روشنی کی مدد
 سے اور زمانے کی اعتماد کے لائق خبروں اور معتبر نقلوں کی مدد گاری سے جیسے کہ ہندی اور خطائی پُرانی
 کتابوں وغیرہ سے جو حادثوں کی رودن یا حادثوں کے رودے جانے سے محفوظ رہی ہیں اور نجوم کے
 قاعدوں اور صدوں کے حکموں وغیرہ کی بنیاد ان پر ہے اور سچائی اور راستی کی گواہیاں ان کے نتیجوں

۴۹ سے ظاہر ہیں (صغیر پنجاہ و تہم از کشور) اور ان اقلیموں کے مورخوں کے پے در پے (لگاتار) تاج کے سلسلہ اور اس صاحب ریاضت (نلاسفرون) جماعت کے یکے بعد دوسرے کے خیالوں سے سمجھ میں آتا ہے کہ اس جان اور جہان کے رہنے والوں کی ابتدا اور ان خدا کی صفات اور ناموں کے جیسے ظہور و ان کا آغاز ظاہر نہیں ہے یا تو قدیم ہے جیسا کہ اکثر اگلے حکیموں کی رائے ہے یا بڑی لمبی درازی کی وجہ سے قریب قریب قدیم کے ہے سیورون (جینیون) کا گروہ جو ریاضت (نفس کشی - بڑی سخت عبادت گزنا) اور فقیہ یا نفس کی گرفتاری سے آزادی اور حکمت میں ہندوستان کے کل ملکوں میں اختیار رکھتا ہے زمانہ کو کہ ہندی زبان میں کال کتے ہیں دو حصوں پر تقسیم کئے ہوئے ہے ایک اواسرینی یعنی وہ زمانہ کہ جس کا آغاز خوشی سے گزرے اور اُس کا آخر غم سے بھرا ہو۔ دوسرے اوت سرینی یعنی اوّل کے برعکس۔ اور ان دو قسموں سے ہر ایک کے چھ چھ حصے جدا کئے ہیں اور ہر حصہ کا نام آ رہ ہے اور ہر ایک کا ان آرون سے اُس زمانہ کی خاصیتوں کی مناسبت سے ایک خاص نام رکھا ہے۔ چنانچہ پہلی قسم کے آ رہ کو سکھان سکھان اس لفظ کی تکرار سے کہتے ہیں یعنی ایسا زمانہ ہے کہ خوشی پر خوشی اور شادمانی پر شادمانی لاتا ہے اور اس خوشی بخشنے والے زمانے کی درازی چار کواکر ساگر ہے اور دوسرے آ رہ کا نام سکھان ہے یعنی خوشحالی اور فارع البالی کا زمانہ اور اُس کی مدت تین کواکر ساگر ہے اور تیسرا آ رہ سکھان مشہور ہے یعنی خوشحالی کے وقت میں غم اور بد حالی چھانے والی ہووے اور اس آ رہ کی درازی دو کواکر ساگر ہے اور چوتھا آ رہ دکھان سکھان مشہور ہے یعنی غم اور رنج کے وقتوں میں خوشی اور بھنی ظہور کرے اور اس آ رہ کی درازی ایک کواکر سے بیلینین ہزار برس کم ہے اور پانچواں آ رہ دکھان ہے برخلاف دوسرے آ رہ کے کہ سکھان ہے اس آ رہ کی مدت کی درازی اکیس ہزار برس ہے۔ اور چھٹا آ رہ دکھان دکھان ہے برخلاف اوّل آ رہ کے۔ اور اُس کی مدت بھی اکیس ہزار سال ہے اور دوسری قسم کے آرون کے نام ہو بہو ہی نام ہیں لیکن دوسری قسم کا پہلا آ رہ نام اور مدت میں پہلی قسم کے چھٹے آ رہ کے ساتھ ایک ہونے والا ہے۔ اور دوسری قسم کا دوسرا آ رہ پہلی قسم کے پانچویں آ رہ کے ساتھ اور تیسرا چوتھے کے پہلے کے ساتھ مطابق ہے۔ اور دوسرے کا چوتھا پہلے کے تیسرے کے ساتھ موافق ہے اور دوسرے کا پانچواں بالکل پہلے کا دوسرا ہے اور دوسرے کا چھٹا بالکل پہلے کا پہلا ہے اور اس وقت ان کے خیال کے موافق پہلی قسم کے پانچویں آ رہ سے دو ہزار سے کچھ کم گزر چکے ہیں پوشیدہ نہ رہے (مگر صغیر شتم از کشور) کہ ہندوستان کے حساب لگانے والے تنو ہزار کو ایک لاکھ کہتے ہیں اور دس لاکھ کو پرا یوت کہتے ہیں اور دس پرا یوت کو ایک کروڑ کہتے ہیں۔ اور سو کروڑ کو ایک ارب کہتے ہیں اور دس ارب کو ایک کھرب اور دس کھرب کو ایک نکھرب کہتے ہیں اور دس نکھرب کو مہا سرف یا پدم کہتے ہیں اور دس پدم کا ایک سنگھ ہوتا ہے

اور دس لاکھ کو ایک سہدر کہتے ہیں یا کو گور نام رکھتے ہیں اور پوشیدہ نہ رہے اُن کا خیال یہ ہے کہ اگلے زمانے میں
 ایک خاص جگہ کے اندر ہر پیدائش کے وقت ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوتے تھے جیسا کہ ہمارے عہد کے
 درمیان بھی مشہور ہے اور اس گروہ کا گمان وہ ہے کہ ان کے سر کے بال سے کچھ لگی کھلاتے ہیں ملک دہلی کے
 بچوں کے بال چار ہزار چھبیس سو گنے موسمِ ٹہن اور کتے ہیں کہ چھ لگی سات روز کے بچہ کے بال کہ
 نہایت باریک ہوتے ہیں اُسے اُس طرح بز و جزو کریں کہ پھر جزو نہ ہو سکیں اور ذکر کئے گئے بال کے جزو سے
 ایسے کنوئین کو کہ جس کی لمبائی اور چوڑائی اور گہرائی دس میل کی ہو بھر دین اور ایک لاکھ برس گزرے کے بعد
 ذکر کئے گئے جزو سے ایک ایک جزو اُس کنوئین سے نکالیں اُس وقت تک کہ وہ کنواں خالی ہو جاوے
 اس قدر زمانے کو کہ جس میں وہ کنواں ذکر کئے گئے طریقہ کے موافق خالی ہو جاوے پلوپم کہتے ہیں اور جب کہ
 دس سہدر کہ جس کی شرح ہو چکی ہے (یعنی بیان ہو چکا ہے) پلوپم سے گزر جاتا ہے ایک ساگر ہو جاتا ہے۔ اور ذکر
 کئے گئے دوروں کی مدت ان لوگوں کے اعتقاد کے موافق بیان کے دائرہ اور ظاہر کرنے کے احاطہ سے زیادہ
 ہے۔ اور اس جماعت کا گمان یہ ہے کہ ظاہر اور باطن جہان کے انتظام کے لئے ہر چہ آ رہ میں جو ہیں غرض
 آدمی پوشیدگی کی بادشاہت سے ظہور کے جہان میں آتے ہیں اور گزر جاتے ہیں۔ ان میں سے پہلے کا
 نام آدمی تھا کہ ہے اور گھونٹا تھا بھی کہتے ہیں اور اس خدا کے پسندیدہ کی حکومت پچاس کروڑ لاکھ ساگر ہے۔ اور
 سب سے آخری کا نام مہادیو ہے اور اُس کے حکم کے رواج پانے کی مدت میں ہزار برس ہیں کہ آج
 کے دن دو ہزار برس اُس سے گزرے ہیں۔ اور اس جماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ کتنی بار یہ جو ہیں شخصِ نبی
 کے پردے سے ہستی میں آچکے ہیں اور کتنی بار آدمین گئے اور ہندوستان کے برہمن کے سلسلے ہندو اُن کے
 کاموں اور باتوں کے پیرو ہیں اس پر ہیں (یہ کہتے ہیں) کہ نگارنگ دمان کی گردش کا مدار (مرکز) چار دور
 پر ہے پہلے دور کو جس کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال ہے ست جگ کہتے ہیں اور اس دور میں جہان
 والوں کا ہر ایک کام درست پر ہے کینم۔ شریف۔ مالدار۔ غریب۔ چھوٹا۔ بڑا۔ ہر کوئی سچائی اور درستی کو اپنا قایم
 اور دستور بنا کر خدا کی پسندیدہ باتوں میں رفتار رکھتا ہے (خدا کی پسندیدہ باتوں پر چلتا ہے یعنی وہی کام
 کرتا ہے جو خدا کا پسندیدہ ہے) (ترجمہ شخصیت و کمین از کشوری) اور اس دور کے آدمیوں کی طبیعت ہر ایک لاکھ
 برس کی ہے اور دوسرے دور میں جس کا نام تریتا ہے اُس کی مدت بارہ لاکھ چھانوے ہزار و شش سو برس ہیں
 اور اس زمانے میں آدمیوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے یعنی تین چوتھائی خدا کی مرضی اور
 خوشنودی کے موافق ہوتے ہیں اور اس دور میں آدمیوں کی طبیعت عروس ہزار برس ہے اور تیسرا دور
 جو دوا پر کے نام سے مشہور ہے اُس کی درازی آٹھ لاکھ چوسٹھ ہزار برس ہے اور اس وقت میں جہان والوں

کے چال چلن کے چار حصوں سے دو حصے سچ بولنے اور ٹھیک کام کرنے میں ہیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی ہزار برس ہے اور چوتھا دور کہ کجک کے نام سے مشہور ہے اور اُس کی مدت چار لاکھ تیس ہزار برس ہے اس دور میں جہان والوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے ناراستی (جھوٹ فریب) اور ناراستی (بڑھکے کام) پڑھیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی ستر ہزار برس ہے اور اس گروہ کا کامل یقین ہے کہ جہان والوں کا زندگی بختے والا اور جہان والوں کا ظہور میں لاسنے والا ہر ایک چیز کے بعد ایک آواز نیش (تارک دُنیازاہد) اور دانائی کی اُصل رکھنے والا (پاک عقلمند) کو پوشیدگی اور پہنائی کے پردہ سے ظہور و پیدائی کے محل پر رکھتا ہے اور نیشی اور پوشیدگی کے میدان سے ظہور و ہستی کی جلوہ گاہ میں لانا ہے اور اُس کو جہان کی پیدائش کا وسیلہ (سبب) بناتا ہے اور اس بزرگ کا نام برہما ہوتا ہے اور اُن کا اعتقاد یہ ہے کہ اس برہما کی عمر سو برس کی ہوتی ہے جس کا ہر سال ایک مائوٹا روز کا ہوتا ہے اور ہر ایک روز چار ذکر کئے گئے دور کا ہوتا ہے اور ہر ایک رات دن کے موافق ہزار گئے دور کی ہوتی ہے اور اُن کے خیال کے موافق اُن برہماؤں کا شمار جو پیدا ہو چکے ہیں انسانی علم کے دائرہ سے باہر ہے اور کہتے ہیں کہ جو کچھ معتبر لوگوں سے برہما کے احوال کا مفصل بیان ملا ہے یا پایا گیا ہے موجودہ برہما ایک ہزار اور ایک ہے اور اس عجیب غریب شخص کی عمر سے آج کے روز پچاس برس اور آدھا روز گزرا ہے اور اس خدائی کارنامے (اکبرنامہ) کے لکھنے والے نے ان دونوں روایتوں کو خود ہندوستان کے ایک پربیز گارج بولنے والے عالم شخص سے اُن کی اعتبار کے لائق کتابوں سے ترجمہ کر کر لکھا ہے اور جو کچھ شیخ ابن عربی اور شیخ سعد الدین حمویہ کی تصانیف کے اندر جو بڑے خدا کے مقرب بندوں اور بڑے صاحبان کشف و وجہ سے ہیں اُنہی دونوں اور ربانی روزوں کی شرح و تفصیل میں لکھا ہوا ہے اسی طور پر ہے کہ ہر ربانی روز ہزار برس کا ہے اور ہر آبی روز پچاس ہزار برس کا ہے اور نفائس الفنون کے لکھنے والے نے بیان کیا ہے کہ تاریخ خطائی میں ایسا لکھا ہے کہ ابوالبشر (آدمیوں کے باپ) آدم کے زمانے کے آغاز سے اس زمانہ تک سات سو پچیس ہجری ہے آٹھ سو تڑھٹوں اور نو ہزار آٹھ سو برس ہیں اور وہ اُن کے ہاں دس ہزار برس کا ہے اور اس طرح کی مختلف روایتیں اور حکایتیں خدا کی قدرت کے چوڑے میدان میں (خدا کی بڑی چوڑی بادشاہت میں) عجیب نہیں ہیں کہ سچائی کی صورت رکھتی ہوں (سچی ہوں) اور بہت سے آدم ظہور میں آچکے ہوں جیسا کہ امام جعفر صادق سے اُن پر سلام ہو نقل کیا گیا ہے کہ آدم سے پہلے جو ہمارے باپ ہیں ہزار ہزار آدم ہو چکے ہیں اور شیخ ابن عربی فرماتے ہیں کہ عجیب نہیں ہے کہ ربانی مہنت کے بعد کہ سات ہزار برس کا ہوتا ہے اور سات چکر کھانے والے ستاروں کی سلطنت کا دور ہے ایک کی نسل

آخر ہوسے اور دوسرا آدم ہستی (زندگی) کا خلعت پہنے اور اب بات کی درازی اور کلام کی کوتاہی کے سبب سے ان باتوں میں محضوں کے مبارک احوال کا تھوڑا سا حال کہ آدم سے حضرت شاہنشاہی تک ہیں بغیر اس کے کہ لمبے چوڑی تاریخوں اور کتابوں کی طرف رخ کروں (اس لئے ان میں کچھ ٹھیک باتیں نہیں ہیں) اس نا در کتاب (اکبر نامہ) میں لاتا ہوں تاکہ واقعیت کی بڑھنے کا سبب ہووے اور اس شناسائی کی (واقعیت کی) روشنی کو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے احوال کی تمام اور پوری کرتے والی باتوں سے سمجھ کر مختصر طور پر کہ مجھ لکھنے والے کا طریقہ ہے بیان کرتا ہوں۔

حضرت آدم علیہ السلام (ان پر سلام ہو) کے احوال کا ذکر

ایسا مشہور ہے کہ اس سے سات ہزار اور کچھ برس پہلے خدا کی کاملہ قدرت کے وسیلے سے بغیر باپ کی بیٹھ اور مان کے بچہ دان کے علاقہ کے اربعہ عناصر (خاک - ہوا - پانی - آگ) کی برابری سے ایک ترکیب پایا ہوا ہستی میں آیا (ظہور میں آیا) اور اُس کے جسم کی قابلیت کے کمال کے موافق بہت فیض پہنچانے والے (خدا سے تعالیٰ) کے فیض کے سرچشمے سے رُوح پہنچنے والی ہوئی۔ اور انسان کے لقب اور آدم کے نام سے پکارا گیا ایسے وقت میں کہ جد سے کاؤل درجہ مشرقی کنارہ پر برابر ہونے والا تھا اور زحل اُس جگہ میں تھا اور مشتری بُرج حوت میں اور مریخ بُرج حمل میں اور قمر (چاند) بُرج اسد میں اور مریخ (سورج) اور عطارد بُرج سنبلہ میں اور زہرہ بُرج میزان میں اور بعض نے کہا ہے کہ اُس وقت میں سایہ ستارے شرف (بزرگی) کے درجوں میں تھے اور ظاہر ہے کہ یہ بات ہیئت اور نجوم کے جاننے والوں کے قاعدہ کے موافق درست نہیں ہے اس لئے کہ عطارد کی نسبت شکل ہے اس لئے کہ حضرت نیر اعظم (بہت بڑے نوزائی ستارہ یعنی آفتاب) کا شرف (بزرگی) بُرج حمل میں اور عطارد کا شرف بُرج سنبلہ میں ہے اور عطارد آفتاب سے ستائیس درجوں سے زیادہ دور نہیں ہوتا ہے پس آفتاب کے شرف کے وقت میں اُس کا (عطارد کا) شرف کیسے ہو سکتا ہے اور اسی طرح سے عطارد کے شرف کے وقت میں آفتاب کا شرف واقع نہیں ہوتا ہے یقیناً اس کہنے والے کی نظر نجومیوں کے اُس خاص قاعدہ پر پڑی ہے کہ عطارد جس کے ساتھ ملتا ہے اُسی کا حال دینی سعادت یا نحوست) اختیار کر لیتا ہے پس ہو سکتا ہے کہ عطارد ان ستاروں سے ایک ستارہ کے ساتھ جو شرف میں تھے طے کی نسبت رکھنے والا ہوا ہو۔ اور وہ (آدم) بلند قد - گندمی رنگ - گھونگھور لہجے والے کا خوبصورت چہرہ رکھنے والا تھا۔ اور اس بالوں کے باپ کی قد کی لمبائی میں اختلاف کیا ہے (ترجمہ صفحہ شصت و سوم کشوری) بعضوں کا اتفاق ہے کہ ساٹھ گز کا تھا۔ اور بزرگ خدا سے اُس کی بائیں پسلی سے

حضرت خا کو پیدا کیا اور اُس کے ساتھ بیاہ دیا اور اُس سے بچے پیدا ہوئے اور اس بزرگ (آدم) کے احوال میں تاریخ
والوں نے بہت سی عجیب غریب باتیں بیان کی ہیں جو اگرچہ خدا کی قدرت کی چوڑائی پر نظر کرنے سے دور ہیں
معلوم ہوتی ہیں لیکن ایک تجربہ کار دنیا کے مزاج کا جاننے والا جہان کی عادت یا طریق پر نظر کر کے حساب کے
اعتبار سے اُس کے قبول کرنے میں کچھ پس و پیش کرتا ہے۔ نقل کیا گیا ہے کہ اُس کی موت کے وقت چالیس
ہزار بیٹے اور پوتے موجود تھے اور اُس کے بے واسطہ بیٹے یعنی وہ لڑکے جو خاص آدم کی پشت سے نکلے
اکتالیس تھے اکیس بیٹے اور بیس بیٹیاں۔ اور ایک قول کے موافق انیس بیٹیاں تھیں اور شیش سب
بڑا تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ اُس کی تعقیلات (فلسفی) وغیرہ میں اور اور عجیب علموں میں تصانیف
(کتا بین) ہیں جیسا کہ بزاز بردست عالم شہزوری تاریخ الحکما میں نقل کرتا ہے۔ کہتے ہیں اُس کی وفات
میں ہوئی اور کوہ سراندیپ کی چوٹی پر جو قطب جنوبی کی طرف واقع ہے مدفون ہوا۔ اور اب وہ جگہ قندگار
(آدم کی قدم کی جگہ) کے نام سے مشہور ہے اکیس روز بیمار رہے اور اُس کے بعد حوالے ایک سال اور ایک
قول کے موافق سات سال اور ایک روایت کے موافق تین روز کے بعد وفات پائی اور شیش نے قاتل
(و یعیہد) اور وہی (مرنے والا جس کو اپنے گھر کا کار گزار منظم بنایا جاے) تھا اُس کو آدم کے ہمسایہ میں دفن کیا اور
نقل ہے کہ نوح طوفان کے زمانے میں اُن کے تابوت (جنازے) کو کشتی میں لایا اور اُس کے بعد وہ اُنہیں
میں اور ایک روایت کے موافق بیت المقدس میں اور ایک قول کے موافق نجف کو فہ (علی زمین کو فہ) میں
دفن کیا شیش۔ سب بیٹوں سے شریف تر بیٹا آدم کا بیٹا ہابیل کے واقعہ کے بعد پیدا ہوا نقل کرتے
ہیں کہ جبکہ حوا حاملہ ہوتی تھی ایک بیٹا اور ایک بیٹی جنہی تھی گمشدہ کہ اُس کو اکیلا جنا اور قبایل کی ہن تعلیم
اُس کے نکاح کی لڑی میں آئی۔ جب آدم کی عمر ہزار برس کی ہوئی اُس کو اپنا ولیعہد (یا قائم مقام) بنایا اور
کو اُس کی فرمانبرداری اور پیروی کرنے کا حکم دیا۔ آدم کے بعد ظاہر اور باطن کے جہان کا بند و بست اُس کی
مضبوط طرے پر بٹھرایا قرار پکڑنے والا ہوا۔ وہ ہمیشہ ظاہر کی آسودگی اور باطن کی آبادی میں دلی توجہ خرچ
کرتا تھا نوح کے طوفان میں اُس کی اولاد کے سوا کوئی باقی نہ رہا۔ اور اُس کو اُوریا سے اول کہتے ہیں
اور اُوریا سرائی زبان میں سکھ کے معنی (سکھلانے والے استاد کے معنی) میں ہے ہمیشہ طبعی اور ریاضی
اور انہی علموں میں مشغول رہتا تھا اور اکثر وقتوں میں ملک شام کے اندر قیام رکھتا تھا اور اُس کے چچن
(نسل) سے بہت سے دنیا کے کاروبار کو چھوڑ کر تنہائی کے گوشہ میں ریاضت (نفس کشی) میں مشغول
ہوئے۔ اور جب اُس کی بزرگ عمر سے نو سو بارہ برس گزرے اُس نے جہان کو رخصت کیا (انتقال کیا) اور
بیشیہ کہتے ہیں کہ وہ آدم کا پوتا ہے اور اُس کا باپ صلا تھا اور سچ تو یہ ہے کہ یہ بات راستی کی روشنی

سے روشنی رکھتی ہے (یعنی بے بنیاد ہے) انوش - شیت کی چھ سو برس کی عمر میں نبی کے خاوند سے
 ہستی کے جلد گاہ (محل) میں آیا تھا (پیدا ہوا تھا) بات کے بیان کرنے والوں کی ایک جماعت اس پر ہے
 کہ اس کی ماں ایک پاک نسل عورت تھی جس نے آدم کی طرح سے بغیر ماں اور باپ کے زندگی کا خلعت پہنا تھا
 (پیدا ہوئی تھی) وہ باپ کے بعد وصیت کے موافق خلافت (خلیفہ ہونے) کا مقام ہونے کی سند آراستہ
 کرنے والا ہوا (کا مقام ہوا) اور جس شخص نے کہ پہلے پہل اس دور (دنیایاں) میں حکم چلانے یا حکومت
 کی بنیاد رکھی وہ تھا کتے ہیں کہ چھ سو برس اقبال کے تخت کی کاروائی رکھتا تھا (چھ سو برس بادشاہی کی)
 اور یہود اور نصاریٰ کے قول کے موافق نو سو پچیس برس اور ابن جوزی کے قول کے موافق نو سو پچاس برس
 اور قاضی بیضاوی کے قول کے موافق چھ سو برس عمر پائی اور اس کے ہاں بچے بہت ہوئے۔

قیان - انوش کے سارے بچوں سے زیادہ روشن دل رکھنے والا اور خوش قسمت اور بڑے حوصلے اور بہت
 والا تھا۔ یہ بزرگ نسل رکھنے والا یا یہ بہادر شخص باپ کے کوچ کرنے کے بعد وصیت کرنے کے مطابق جہانوں
 کے بڑے بڑے کاموں کے بندوبست میں مشغول ہوا۔ اور بزرگ باپ دادوں کی پیروی اور فرمانبرداری کے
 راستہ پر چلا اس نے بابل بسایا اور شیر سول کی بنیاد ڈالی۔ پھلوار یون اور مکا لون کی ایجاد بھی اسی کی فخر
 نسبت کرتے ہیں (کہتے ہیں کہ مکان اور باغ بھی اسی نے سب سے پہلے بنائے ہیں) اور اس کے زمانے
 میں آدمی کے بچے بہت ہوئے یا بہت بڑے۔ اس نے اپنی دانائی سے اُن کو (زمین پہ) متفرق کیا اور
 آپ شیت کی اولاد کے ساتھ بابل کی حدود میں قیام فرمایا اور نو سو چھپیس برس زندگی کی اور بیٹے اس پر
 اتفاق کرتے ہیں کہ چھ سو چالیس زندگی کا پانی پتیارہا اور ایک جماعت کا اس پر اتفاق ہے کہ سو برس
 کے قریب زمانے کی پریشانیوں کا حج لانیوالا رہا (اس نے سو برس کے قریب سلطنت کی) مہائل۔
 قیان کے لڑکوں میں سب سے بہتر تھا جب اس کی عمر نو سو برس کی ہوئی قیان نے اس کو اپنی جگہ میں
 مندر نشین کیا (تخت پر بٹھایا) اور اس نے تین سو برس دنیا کی بادشاہی کی اس کی عمر نو سو پچیس برس کی ہوئی
 یا آٹھ سو چالیس برس کی یا آٹھ سو پچانوے برس کی - جرید - مہائل کی اولاد میں سب سے زیادہ نیک چلن
 تھا بزرگ یا معزز باپ کے حکم کے موافق جہان کا انتظام بخشنے والا ہوا۔ وہ دریا اور نہر میں ظہور میں لایا (اس نے
 نہر میں اور چوٹی نہر میں تباہیں) اور نو سو دو برس اور ایک قول کے موافق نو سو پچیس برس کی عمر پائی اور یہ سب
 اقبال کے خاندان کے بزرگ نسل رکھنے والے آدم کی زندگی کے زمانے میں نبی کی پوشیدگیوں سے نبی
 کے ظہور میں آئے تھے (یہ سب بزرگ زادے آدم کی زندگی میں پیدا ہوئے تھے) اخلاق کے ادب کے
 نام سے مشہور ہے۔ ممتاز بیٹا جرید کا ہے کہ آدم کی موت کے بعد پیدا ہوا اگرچہ ساری اولاد سے چھوٹا تھا

لیکن دانائی۔ رائے میں سب سے بڑا اور نصیب اور دانائی میں سب سے زیادہ تھا (ترجمہ صفحہ شصت و پنجین از کستوری) اور شیت کے بعد جس نے کہ نئی شریعت دی وہی ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ادریس آدم کے وقت میں سو برس کا تھا اور بعضوں نے تین سو ساٹھ برس کا بتایا ہے سلطنت کے قوانین اور حکمت کی باتوں میں کیا تھا اگرچہ بعض مقاموں میں سارے علموں اور صنعتوں کو آدم کی طرف منسوب کرتے ہیں لیکن ایک بہت مشہور قول کے موافق ستارہ کے پہچاننے کا علم اور لکھنے پڑھنے اور کاتنے بننے اور بننے کا فن وہ ظہور میں آیا ہے اور اُس نے غار میون مصری سے کہ اُس کو اور یاے ثانی (دوسرا اور یا) کہتے ہیں دانائی سبھی۔ اور اُس کے بزرگ لقبوں سے ہر مہر المہر ہے اور اُس کو اور یاے سوم (تیسرا اور یا) بھی کہتے ہیں اور اُس کو خدا پرست بلندرجہ حاصل ہوا۔ اور اُس نے ہتھ قسم کی زبان میں لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت کی (یعنی ہتھ قسم کی زبانوں میں لوگوں کے سامنے خدا پرستی کے لئے وعظ و نصیحت کی) اور نلو شہر آباد کئے۔ اور اُن شہروں میں سب سے چھوٹا شہر رہا ہے جو جزائر کے شہروں سے ہے یعنی اُس کو داخل جاز سمجھتے ہیں۔ اور یہ شہر اُس کو خان کے زمانے تک آباد تھا اور کہتے ہیں کہ ذکر کئے گئے خان نے اُس کو ملکی مصلحتوں اور لوگوں کی سبوری کے لئے ویران کیا اور اُس نے (ادریس نے) آدمیوں کے ہر گروہ اور لوگوں کی ہر جماعت کو ایک خاص طور پر اُن کی استعداد کی موافق ہدایت (رہنمائی) کی نقل کرتے ہیں کہ اُس نے بڑے نوزانی ستارے جہان کے عطیہ بخشے (یعنی آفتاب) کی تنظیم و بزرگی کرنے کی ہدایت کی کیونکہ بہت سے لوگ اُس سے پہلے اُس کی (آفتاب کی) رونق اور جہانی برکتوں کے معلوم کرنے سے بے نصیب رہے اُس روشنیوں کی روشنی کے شکر گزاری کے طریقے (آفتاب کی شکر گزاری کے طریقے) بجا نہیں لاتے تھے اور وہ خود اُس کو (آفتاب کی) ظاہری اور باطنی دولت کا سراغ اور سبب سمجھتا تھا اور آفتاب کے ایک برج سے دوسرے برج میں جاسنے کے وقت کہ خاص غرض کے ظاہر ہونے کا وقت ہوتا ہے خاص کر جب آفتاب برج حل جاتا ہے ایک بڑا جشن کرتا تھا اور جب چلنے والے ستارے کہ اُس کے (آفتاب کے) روشنیوں کے خوان کے فیض پانیوالے ہیں جبکہ اپنے گھروں میں یا اپنے بزرگ ہونے کے مقام میں پہنچتے تھے اُن کو بزرگ سمجھ کر خدا کی نادر موجودات کا شکر کجا لاتا تھا اور اُن وقتوں کو خدا کے احسانوں اور نعمتوں کے ظاہر ہونے کی جگہ اور مقرری وقت جانتا تھا۔ اور اُس کے سب روز بلند درجوں اور پاک جہموں (یعنی ستاروں) کی خدمت (تعظیم و تکریم) میں گزرتے تھے اور اہرام مصری کے گنبد کہ ہزاران کے گنبد کے نام سے مشہور ہیں اُس کے بنائے ہوئے ہیں اور اُس نے اُس بلند عمارت میں ساری صنعتوں اور اُن کے اوزاروں کی صورتیں بنائی ہیں۔ تاکہ اگر دل سے اُن کا خیال جاتا رہے تو پھر لاسکین لکھا گیا ہے کہ اُس نے اپنی سلطنت کے بزرگوں سے

ایک بزرگ کو اپنی جگہ مقرر کیا کہ اُس نے ذکر کئے گئے گنبدوں کی بنیاد ڈالی اور وہ خود تمام جہان کی سیر فرما کر مقرر
 واپس آیا اور ابو مشر بنی نے بیان کیا ہے کہ ہر اسے بہت ہیں لیکن ان میں سے زیادہ فاضل تین شخص ہیں (ترجمہ
 صفحہ شخصت و ششمین از کشوری) پہلا ہر س ہر اسہ کہ وہ اُورس ہے اور فارس کے لوگ کہتے ہیں کہ کیومرث کا پوتا یا
 نواسہ ہے اور دوسرا ہر س بابل ہے کہ طوفان کے بعد شہر بابل کا آباد کرنا اُس کے آثار (نشانوں) سے ہے
 اور قتیبا غورس اُس کے شاگردوں سے ہے اور اس ہر س بابل کی کوشش سے جو کچھ کہ علمون سے نوح کے
 طوفان میں بچنے والا ہوا تھا۔ اُس کا وطن شہر کلدانیہ تھا کہ اُس کو مدنیہ (شہر) فلاسفہ مشرق کہتے تھے
 تیسرا ہر س مصری استاد اسقلینوس۔ وہ بھی سارے علمون میں خاص کر کے طب اور کیمیا میں بڑی کامل مہارت
 رکھتا تھا اور جاسے پیدائش ہر س الہامہ کی شہر نیف ہے کہ اس وقت منات کے نام سے مشہور تھا اور ہر کے
 ملکوں سے تھا۔ اور اُس شہر کو اسکندر کے آباد ہونے سے پہلے مدینۃ الحکما کہتے تھے اور اُس کے بعد کہ اسکندر
 نے اس کو بنایا سارے نیف کے حکیموں وغیرہ کو اسکندریہ میں لایا۔ اور اُس کی باتوں سے ہے کہ سب
 بہترین لوگوں میں تین تیز بن ہیں غضب کے وقت میں راستی اور تنگدستی کے زمانے میں بخشش اور قدرت کے
 وقت میں معاف کرنا۔ اور اُس کے اس غم کے بھرے گھر (دُنیا) سے جانے کی تواریخ میں ایک ایسی عجیب
 حکایت لکھی ہے کہ عقلمند اُس کے قبول کرنے میں رکتے ہیں ایک روایت کے موافق اس وقت میں آٹھ سو
 بیسٹھ برس اور ایک قول کے موافق چار سو پانچ برس اور ایک گروہ کے نزدیک تین سو بیسٹھ برس تھے۔
 متوشلخ بیٹا اخنوخ کا۔ اُس کے بیٹے تھے چنانچہ و شوری سے شمار میں آتے تھے بزرگوار باپ کے بعد
 قیوم کا بزرگ ہوا اور لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت (تعلیم) کی جب اُس کی عمر نوے برس کی ہوئی اُسکے ہاں
 ایک بیٹا پیدا ہوا اُس نے اُس کا ملک نام کیا اور اُس کے بعد اُور دو سو نوے برس جتیا رہا۔ ملک۔ مرتبے
 کی باندی اور تعریف و صفت کی بزرگی میں اپنے زمانے میں کیلتا تھا باپ کے بعد سرواری کی مندے اُس سے
 پائنداری پائی اور اُس کی زندگی کی مدت سات سو اسی برس ہوئی اور ایک گروہ اُس کو ملک ان اور لامک
 اور لاش بھی کہتا ہے۔ نوح بن لمک آدم کی وفات کے ایک سو چھپیس برس بعد طالع اسد میں پیدا ہوا اور
 وہ عبادت کی رسموں کا نیا کرنے والا اور خدا پرستی کی بنیاد کا مضبوط کرنے والا ہوا اور لوگوں کے ہدایت کرنے
 کا بیان خدا پرستی کے لئے اور اُس کی قوم کی نافرمان برداری کرنا اور طوفان وغیرہ کا ظاہر ہونا مشہور ہے
 اور تواریخ والوں نے تین طوفان نشان دئے ہیں۔ پہلا وہ طوفان جو اس مشہور آدم سے پہلے ظہور میں
 آیا تھا چنانچہ زبردست عالم سرور دی کہتا ہے کہ آدم پہلے طوفان سے جہان کے خراب ہونے کے بعد
 پہلے دور میں ظاہر ہوا۔ اور دوسرا طوفان نوح کے زمانے میں تھا کہ اُس کا آغاز کوفہ میں ہوا نوح کے گھر

کے تنور سے۔ اور چھ مہینے تک رہا۔ اور انہی آدمی کشتی میں تھے اور اسی سبب سے نکلنے کے بعد جس جگہ میں
 کہ وہ ٹھہرے انھوں نے اُس کا نام سوق النامین (انہی آدمیوں کا بازار) رکھا۔ اور تیسرا طوفان موسیٰ علیہ السلام
 کے زمانے کا ہے کہ مصریوں کے لئے خاص تھا اگرچہ زمانے کے نقل پرستوں نے کہ نقل میں ایک طوفان ہوا
 کرتے ہیں (دنیا کے مورخ کہ ایک چھوٹی سی بات کو بہت بڑھا چڑھا کر بیان کرتے ہیں) ان دونوں طوفانوں کو
 بھی سارے جہان کے ساتھ نسبت دیتے ہیں لیکن ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے ہندوستان میں کہ
 کتابیں کتنے ہزار برس کی موجود ہیں ان دونوں طوفانوں کا ان میں کین نشان (پتہ) نہیں ہے۔ ظاہر
 کلام یہ ہے کہ تھوڑی مدت میں ان انہی شخصوں سے کہ کشتی کے سوار ہونے والے تھے سب کے سب نے
 زندگی کی امانت واپس دی (مر گئے) سوائے سات شخصوں کے۔ نوح اور اُس کے تین بیٹے یافث اور سام
 اور حام اور ان کی عورتیں۔ نوح نے شام اور جزیرہ عراق و خراسان سام کو دیا اور دیار مغرب و حبشہ ہمزاد
 اور سرزمین سودان حام کو عطا فرمایا۔ اور چین اور سغلاب اور ترکستان کو یافث کو دیا اور اب مورخوں کے خیال
 کے موافق ان مقامات کے اصلی رہنے والے ان کی اولاد سے ہیں اور آدم کی اولاد کی نسبت طوفان کے
 بعد سے انھیں تین شخصوں کی طرف ہے جب اُس کی (نوح کی) عمر ایک ہزار چھ سو برس تک پہنچی یا ایک ہزار
 تین سو برس کی ہوئی اور اُس کی عمر کے بارے میں دوسرے قول بھی مورخوں نے لکھے ہیں اور کہتے ہیں کہ
 طوفان کے بعد دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس جتیا رہا، اور محل کلام آدم کے مرنے کے ایک
 سو چھٹیس برس بعد یا آدم کے آخری زمانے میں پیدا ہوا اور جب وہ پچاس برس کا ہوا یا ایک سو پچاس
 برس کا یا دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس کا لوگوں کی رہنمائی کی مسند پر بیٹھا۔ اور دو سو پچاس برس
 تک جہان والوں کو ہدایت کرتا رہا لیکن حام کے ٹوٹنے کے ہوئے۔ ہند۔ سند۔ تیج۔ کوش۔ کٹان۔ کوش۔ قبط۔
 بربر۔ حبش۔ اور بعضوں نے حام کے چھ بیٹے لکھے ہیں سندھ اور کنعان کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔ اور نوہ کو حبش
 کا بیٹا بتاتے ہیں اور سام کے ہاں بھی ٹوٹنے کے ہوئے ارفخشہ اور کیومرث کہ عجم کے بادشاہوں کا باپ ہے اور
 اسود کہ مدائن وغیرہ اُس کے آباد کئے ہوئے ہیں۔ اور اہواز اور پہلو اُس کے لڑکوں سے ہیں اور
 فارس پہلو کا بیٹا ہے اور یمن کہ شام اور روم اُس کے لڑکے ہیں اور بوج کہ مورخوں کے درمیان اُس
 سوائے ایک نام کے نہیں رہا ہے اور لاؤز کہ مصر کے فراعنہ (جمع فرعون لقب ہے بادشاہ مصر کا) اُس کی نسل
 سے ہیں اور عجم کہ جس نے خوزستان بسایا خراسان اور تنبال اُس کے بیٹے ہیں اور عراق خراسان کا بیٹا ہے اور
 کرمان اور کرم تنبال کہ جیسے ہیں اور کم کہ توہم عادی کے توہم سے ہے اور لوز کہ آذربایجان و لران و لرمن و فرغانہ اُس کے بیٹے ہیں بعض
 سام کہ بھی جیسے بیٹے بتاتے ہیں اور کیومرث اور بوج اور لاؤز کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اور مختصر یہ ہے کہ ان دو گروہوں کے

بیٹوں میں بہت اختلاف ہے۔ یافت۔ لوح کی اولاد میں سب سے زیادہ شایستہ تھا میرے حضرت شاہنشاہ
 کا بلند سلسلہ اُس سے ملتا ہے اور سارے مشرقی شہروں اور ترکستان کے خاندان کی نسبت اُس تک پہنچتی ہے
 اور اُس کو ابوالترک (ترک کا باپ) کہتے ہیں اور بعض مورخوں نے اس کو ابو بکر خان کہا ہے جس وقت میں کہ یافت
 نے سوق الثمانین سے مع اہل و عیال کے رخصت مشرقی شہروں اور شمالی شہروں کی کہ اُس کے نامزد
 ہوئے تھے پائی اُس نے باپ سے عرض کیا کہ اُس کو ایک ایسی دعا سکھا دے کہ جبکہ وہ چاہے مینہ برے
 نونے وہ پتھر کہ جس کا خاصہ مینہ کالانا یا برسانا تھا اُس کو دیا اور ایسا ظاہر کیا کہ میں نے اسم اعظم اُس پر
 پڑھا ہے اور یہ بات اس لئے کہی کہ احمق اور بے شعور لوگ اُس تک سراغ نہ لے جا کر اُس کی صلاح و خوش
 الحکم و نصیحت سے باہر نہ جاویں یا حقیقت میں اُس نے اُس پر اسم اعظم پڑھا ہو۔ اور اب وہ پتھر ترکوں
 کے درمیان بہت ہے اُس کو جدہ تاش کہتے ہیں اور فارس کے لوگ سنگ یدہ کہتے ہیں اور عرب
 حجر المطر کہتے ہیں اور اُس نے اُن حدود میں جا کر صحرائیں اختیار کی۔ اور جب کہ وہ چاہتا تھا اُس پتھر
 کے وسیلے سے خدا کی مہربانی کا بادل برسنے لگتا تھا۔ اُس کے ہاں رفتہ رفتہ بیٹے پیدا ہوئے اور وہ ایسے
 عمدہ قانون کہ کوئٹہ اندیشوں کو بھی تسلی بخش ہو سکیں اور دالافطرت بلند ہمتوں کے دل کی خوشی زیادہ
 کرنے والے بھی ہو سکیں درمیان میں لایا اور اُس کے گیارہ لڑکے رہے۔ ترک اور چین اور صقلاب اور
 منج کہ اس کو منک کہتے ہیں اور کماری کہ اس کو کمال بھی کہتے ہیں اور خلیج اور خزر اور روس اور سدان
 اور غزو اور یارج اور بعضی کتابوں میں آٹھ لڑکے ذکر کئے گئے ہیں خلیج اور سدان اور غزو کو بیان نہیں کیا
 ہے۔ ترک۔ یافت کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا۔ ترک لوگ اس کو یافت اوغلان کہتے ہیں اور ہوشیار
 دی اور کارگزاری اور رعیت پروردی میں سارے بھائیوں سے امتیاز رکھتا تھا باپ کے کوچ (مرنے) کے بعد
 خزانہ والی کے تخت پر بیٹھا۔ اور مردی اور مردانگی اور مظلوم پرسی کی داد دی۔ اور اُس جگہ میں کہ ترک لوگ اُس کو
 سیلول یا سلیکای کہتے تھے اور وہاں آب روان سرد خوشگوار و گرم عافیت بخش کے چشے اور دلکش مغز
 (بزرہ زار) تھے قیام فرمایا اور لکڑی اور گھاس کے گھرا بجا دئے اور خیمہ طور میں لایا اور اُس نے چاہا یون اور
 درندوں کی کھال سے پہننے کی پوشاک سی۔ اور تاکا اس کے زمانے میں ظاہر ہوا۔ اور اُس کے آئین
 (قاعدہ۔ قانون) میں وہ تھا کہ بیٹے کو ایک شمیر کے سوا میراث نہ دیں اور سارا مال متاع بیٹی کو دینا چاہئے
 اور کہتے ہیں کہ اُس کا ہم زمانہ کیو مرث ہے جس طرح سے کہ کیو مرث عجم کے بادشاہوں کا اوّل ہے وہ ترک
 ترکستان کے بادشاہوں کا اوّل ہے اور اُس کی عمر دو سو چالیس برس کی ہوئی۔ ابو بکر خان۔ ترک کے بیٹوں
 میں سب سے بہتر تھا جب ترک کی زندگی کا بیان پڑھوئے لگا اُس نے بزرگوں کی مشورت کے موافق اُس کو

سلطنت کے تخت پر بٹھایا اور اُس نے دُور بین عقل کو اپنا پیشوا بنایا اور عدالت گسٹری میں زمانہ گزارا۔ اور سب بڑھا ہو گیا گوشہ نشینی اختیار کی۔ ویب باقوی۔ باپ کی گوشہ نشینی کے بعد اُس کے بلند اشارہ کے موافق قرار ہوا۔ کیونکہ خان۔ اُس کا لائق بیٹا ہے اُس کے باپ نے جہان کے رخصت کرنے کے وقت میں تخت خانی اُس کو عنایت فرمایا اُس نے سلطنت کی قدر جان کر اُس کے لازمون (مضوری باتوں) میں کوشش پیش پہنچائی۔ الخجہ خان۔ اس کا بیٹا ہے باپ کے آخری عمر میں ولید ہوا اور وہ دادود ہش کو اندازہ سے باہر لے گیا اور ترک اُس کی دولت کے زمانے میں مست دُنیا ہوئے اور عقلندی کی راہ سے رد گردانی کی اور جب ایک مدت اُس پر گزری اُس کے ہاں دو بیٹے ایک پیٹ سے یعنی چوڑوان پیدا ہوئے ایک کا منل نام رکھا اور دوسرے کا تاتار۔ اور جب وہ کار دانی (تجربہ کاری) کی حد تک پہنچے اُس نے اپنے ملک کو دو حصوں میں بانٹا اور حائل کو دیا اور آدھا تاتار کو۔ اور جب اُن کے بزرگوار باپ نے زندگی کی امانت سنبھالی (مرگیا) بیٹوں نے یاہم موافقت کی اور ہر ایک اپنی ولایت میں حکومت کرتا رہا اور چونکہ اس بلند سلسلہ (خاندان) کو تاتار اور اُس کی آٹھ شاخوں کے ساتھ نسبت نہیں ہے اُس کے ذکر کو موقوف رکھ کر منل اور اُس کے بزرگ بیٹوں کے احوال کی طرف مشغول ہوتا ہے منل خان۔ فرما تو اسے دانا تھا اُس نے اپنی ولایت میں ایسا سلوک (برتاؤ) فرمایا کہ رعایا کے دل اُس کی رضا جوئی اور بندگی کی لڑی میں آئے اور سب کوشش کرتے تھے کہ عمدہ خدمت بجا لائیں۔ اور منل کی شاخیں پوشخص تھے۔ اُن کا اول منل اور اُن کا آخر ایل خان ہے اور منلوں نے تعوز (لُٹ) کو اسی سبب سے لیا ہے کہ اُنھوں نے اس عدد (لُٹ) کو تمام چیزوں میں مبارک جانا ہے۔ اور اُس کو جہان پیدا کر نیا لے چار بیٹے دئے۔ قراخان۔ اور خان۔ کرخان۔ آذخان۔ قراخان عمر میں بھی منل خلیں کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا اور جہان داری کے کام میں بھی سنائی اور امتیاز تمام رکھتا تھا بزرگ ذات باپ کے بعد فرما توئی کے تخت پر بیٹھا۔ اور قراقرم کے اندر دو پہاڑوں کی حدوں میں کہ جن کو ارتاق کرتاق کہتے تھے اپنے قیام کے لئے ییلاق (وہ مقام سرد جہان گرمی میں جا کر رہتا اور قشلاق (وہ مقام گرم کہ جہاں بہری گزاریں) مقرر کیا۔ اعوز خان قراخان کا بزرگ بیٹا ہے کہ حکومت کے زمانے میں بزرگ بیگم سے پیدا ہوا۔ اور نام رکھنے اور خدا پرستی کی راہ میں چلنے کے بارہ میں کمانی بیاں کہتا ہے چند ایسی باتیں اُس کی طرف نسبت کرتے ہیں کہ انصاف پسند کرنے والی عقل اُن کو چندان قبول نہیں کرتی اور وہ سب کے اتفاق سے ایک عقل کو دوست رکھنے والا حاکم اور ایک عادل خدا پرست تھا۔ اور اُس نے ایسے عمدہ قاعدے اور مبارک قانون کہ طرح طرح کے عالم کے انتظام کا باعث اور رنگ نگارنگ نہانے کے اختلافات کے باہم ملنے جلنے کا سبب ہو لوگوں کے درمیان رکھے اور وہ بادشاہان ترک کے درمیان مثل حبشہ

کے تھا درمیان بادشاہان فارس کے۔ اپنی پختہ عقل اور بلند ہمت اور مبارک نصیب اور ذاتی شجاعت سے ملک ایران اور توران اور روم اور مصر اور شام اور افریج اور دوسری ولایتوں کو تصرف (قبضہ) کے دائرے میں لایا اور اکثر اہل عالم اُس کی مہربانی کے سایہ میں آئے اور اُس نے ترکوں کو مناسب مناسبتوں سے ایسے لقب دئے کہ آج کے روز تک لوگوں کی زبان پر جاری ہیں جیسے الیغور اور قلی اور قباچ اور قاریج اور خلیج و خیسرہ اور اُس کے ہاں چھ بیٹے ہوئے۔ کن (سورج) آئی (چاند) یلدوز (ستارہ) کوکبیاگوک (آسمان) طاق (پا) اور تنگر (سمندر) تین بڑوں کو بوزوق کہتے ہیں اور تین دوسروں کو باجوق۔ اور اُس کے پوتے جو بیٹل شاخون میں شلخ و رشلخ ہوئے والے ہوئے۔ اور سارے ترک ان بزرگوں کی نسل سے ہیں اور لفظ ترکمان قدیم زمانے میں نہیں تھا جب اُن کی اولاد ایران میں آئی اور اُس سرزمین میں ان کے ہاں بچے پیدا ہوئے رفتہ رفتہ اُن کی صورت تاجیک (اہل فارس) کی مانند ہو گئی اور چونکہ وہ تاجیک نہیں ہے تاجکوں نے اُن کو ترکمان کہا یعنی ترک کی مانند۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ترکمان لوگ ایک علیحدہ قوم ہیں اور ترکوں کے ساتھ قربت (رشتہ داری) کی نسبت نہیں رکھتے ہیں اور نقل کیا گیا ہے کہ اعورخان جہان کے تابع کر کے بعد اپنے اصلی مقام کو لوٹا اور دولت کی مسند پر بیٹھا شاہانہ پریم مرتب کی اپنے دو بلند فرزندان اور اخلاص مند امیرون سے ہر ایک کو اور سارے ملازموں کو بادشاہانہ تواضعوں سے سرفراز کیا اور بلند نصیحتیں اور مبارک وعیثیں کہ دولت کی پائنداری پر بنائی کر کے والی ہوں فرمائیں اور مقرر کیا کہ دہنا ہاتھ کہ ترکمان لوگ برافزار کہتے ہیں اور ولیعہدی بڑے بیٹے اور اُس کی اولاد کے لئے مقرر ہو اور بایان ہاتھ کہ جو برافزار کہلاتا ہے اور وکالت چھوٹے بیٹوں کے لئے قرار دی۔ کہ پشت پشت اس قاعدے پر قائم ہوں اور اس وقت ان چوبیس فرقوں کے دھانپنے ہاتھ کیا ٹھٹھ تلقین رکھتا ہے اور دھانپا باین ہاتھ کے ساتھ۔ تہتر برس باہتر برس بادشاہی کی ضروری باتیں بجالا کر اس جہان کو رخصت کیا۔ اُن خان وعیث کے موافق باپ کی جگہ بیٹھا۔ اور فرماندہی اور جانبداری میں اپنی دُور بین عقل اور قبل خواجہ کی پختہ تدبیر کے وسیلے سے کہ اغورخان کا وزیر تھا مقصد ور ہوا۔ اور بھائیوں اور بیٹوں اور بیٹھوں کے ساتھ کہ چوبیس شخص تھے اس نے کہ ان چھ بھائیوں سے ہر ایک کے چار بیٹے تھے ایسا سلوک (دربارہ) کیا کہ ہر ایک اپنی حالت جانکر سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں آپس میں مددگار تھے اور تہتر برس مقصد ور دولت ہو کر آئی خان کو اپنا ولیعہد بنایا اور بزرگ آئی خان جاگئے انجیب اور پائدار دولت کی قوت سے اپنے بزرگوار باپ کا قاعدہ و قانون رکھتا تھا اور انصاف کو اپنی خوش فہمت کے ساتھ آراستہ کئے تھا اور دانائی کو نیک کاموں کے ساتھ جمع لائے ہوئے تھا یلدوزخان بڑا بیٹا اور جانشین اُس کا تھا اُس نے آداب جانبداری اور داؤ گسری میں بلند درجہ پایا منگی خان یلدوزخان کا عزیز بیٹا تھا اُس کے بعد حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ اور خدا کی مہربانی کی نظر اور خدا شناسوں کی تعریف کی بدولت

امتیاز پایا۔ تہذیب خان بزرگ باپ کے کوچ کے بعد سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا ایک برس
 برس منوستان میں دولت کا تاج سر پر کھتا رہا۔ ایلخان۔ باپ نے پیری اور ناتوانی کے وقت میں جہانپلی کے
 کاروبار کا سہرا انجام اُس کو عطا کیا اور خود کثرت کے زمانے کی عذر خواہی (معذرت چاہنے۔ معافی چاہنے) کے لئے
 وحدت کے گوشہ میں بیٹھا (یعنی خود دنیا کے کاروبار میں مدت دراز تک مشغول رہنے کی عذر خواہی کے واسطے
 خلوت کی طرف متوجہ ہوا کہ یاد آئی میں بسر کرے) قیان۔ فرزند النشیں ایلخان کا ہے۔ کہ خدا کی پوشیدہ حکمت کے
 تقاضے سے سختیوں کے ٹھہرنے یا اترنے کی جگہ ہوا۔ جب دانا خدا چاہتا ہے کہ جو ہر انسانی کو باطنی کمال تک
 پہنچا دے۔ اول چند مردوں کو نامزدی کے پردے کے اندر ظاہر کرتا ہے۔ اور کتنے ایک پاک طبیعت بزرگوں
 کو اُس بزرگ پر فدا کر کے اُس کو ظاہر ہونے کا خلعت عطا کرتا ہے اس حال کا مصداق ایلخان کا قصہ ہے کہ
 جب تخت آرائی کی نوبت اُس تک پہنچی۔ وہ ایسے قاعدے کے ساتھ کہ ظاہری عالم اُس سے آراستگی پرست
 اور باطنی ملک نگاہ داشت قبول کرے۔ زندگانی کرتا تھا۔ اور پریشان دلوں کو حج لاتا تھا یہاں تک کہ فریدیوں
 کے بیٹے توڑنے ترکستان اور ماوراءالنہر پر غلبہ پایا اور تاتار کے بادشاہ سوچ خان اور ایغور کے اتفاق سے
 ایلخان کے ساتھ بڑی لڑائی لڑا۔ اور فوج ایلخان کے شریفانہ برتاؤ کے سبب سے کہ اُن کے ساتھ کرتا تھا
 جان توڑ کر لڑی۔ اور ترکوں اور ایغور اور تاتار سے بہت سے لوگ اس لڑائی میں مارے گئے۔ اور لڑائی کے
 درمیان توڑ اور تاتار نے مقابلہ نہ کر کے بھاگنا اختیار کیا اور مکر و حیلے میں ہاتھ مار کر مکاری کی راہ سے بھاگنے کی
 طرف متوجہ ہوئے۔ اور کچھ راہ چل کر ایک نیچی زمین میں اُترے۔ اور آخری رات یکایک ایلخان کے لشکر پر
 چھا پاما اور اتنے لوگ مارے گئے کہ ایلخان کے لوگوں سے سوائے اُس کے بیٹے اوقیان اور اُس کے ناموں
 کے بیٹے تلوڑ اور اُن کی دو بیویوں کے کہ اُنھوں نے اپنے آپ کو مردوں گے درمیان پوشیدہ کیا تھا کوئی
 شخص جان سلامت نہ لے جاسکا جب رات ہوئی اُن چار شخصوں نے اپنے آپ کو پہاڑ پر پہنچا یا اور بڑی
 تکلیفیں اٹھا کر جبکہ وہ پتھروں (ٹیلوں) اور چھوٹے دروں سے گزرے اُن کو ایک ایسا سبزہ زار کہ جس میں
 خوشگوار چشمے اور بہت میوہ تھا نظر آیا ناچار اُنھوں نے اُن تازہ بے عیب مقاموں کو وقت کے تقاضے کے
 موافق غنیمت جان کر قیام کی بنیاد ڈالی اور ترک لوگ اس جگہ کا کارکنہ قون نام رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ غورخان
 کی موت کے ہزار برس بعد یہ ہولناک واقعہ ہوا عقلمند جانتا ہے۔ کہ اس عجیب واقعہ میں میرے حضرت
 شاہنشاہ کے گوہر جامع (خوبی و برگی کی جمع کرنیوالی ذات) کی پیدائش کی تدبیر تھی تاکہ خدا ہونے کی نسبت
 بھی بجائے اور شفقت اور عزت اور غربت (مسافرت) کے مرتبے بھی اس نادر طرز میں جمع ہو دیں تاکہ میرے
 حضرت شہنشاہ کا گوہر بکیتا کہ اس بزرگ خاندان کے پیدا کرنے کی اصلی غرض وہی ہے اور اس خدائی توفیق کے

وافر کا بھی سرمایہ ہستی کے تمام درجوں کا جمع کرنے والا ہووے اور لوگوں کے اُن گروہوں کی کہ اس حالت
 میں ہوں قدر جاننے والا ہو کر ظاہر اور باطن کا مقصد جاری کرنے والا ہووے اور اس طرح سے نامرادی کی کوئی گروہ
 اُس کے مبارک حال کے نزدیک تک نہ پہنچے۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ جب قیان ہمارے بیوں کے ساتھ اُس زمین
 میں رہتے لگا اُن کی اولاد ہوئی اور قبیلے ظہور میں آئے۔ اور وہ لوگ جو قیان کی نسل سے تھے قیات کہلائے اور
 جو لوگ کہ نکوز کی نسل سے تھے در لگین کہلائے اور قیان کی اولاد کا حال اس وقت تک کا کہ ارکنہ قون میں تھے
 کہ تقریباً دو ہزار برس ہوں گے۔ نظر نہیں آیا اور یقیناً کہ اُس زمانے اور جگہ میں دستور لکھنے پڑھنے کا نہ ہوگا
 اور تقریباً دو ہزار برس گزرنے کے بعد فوشیروان کے زمانے کے آخرین قیامت اور در لگین نے اس سبب سے
 کہ زمین ارکنہ قون میں گنجائش ان لوگوں کی نہیں رہی تھی ارادہ باہر نکلنے کا کیا اور اُن کے راستے کے سر
 کو اُس پہاڑ نے کہ لوہے کی کان تھا بند رکھا عقلمندوں نے فکر و خیال کو عمل میں لا کر بارہ شے کی کھانا کی
 وھونگینان ایجاد کیں اور اُس لوہے کے پہاڑ کو پگھلا کر ایک راستہ بنایا۔ اور اپنے ملک کو شمشیر کے روز اور تیر
 کی مدد سے تاتار و غیرہ کے ہاتھ سے چھڑا یا اور مقصد وری اور جہان بینی کے تحت پر قرار پانے والے ہوئے
 اور درست اندیش اندازہ کرنیوالے چار ہزار برس اُس سے پہلے کہ بزرگ قدر دادے اٹھائیں شخص تھے اور ہزار برس
 اُس کے بعد کہ بزرگ باپ دادے پچیس شخص تھے ایسا قیاس کرتے ہیں کہ اس دو ہزار برس میں پچیس شخص
 ہوں گے۔ پوشیدہ نہ رہے کہ منولستان مشرقی طرف میں ہے اور آبادی سے دور ہے۔ اُس کا دور سات آٹھ
 مہینے کا راستہ ہے۔ اُس کی مشرقی سرحد خطا کی سرحد تک ہے اور اُس کی مغربی زمین الیغور تک۔ اور اُس کی شمالی
 قرغز اور سیلکا سے ملی ہوئی ہے اور اُس کی جنوبی تبت کے متصل ہے۔ اُن کی خویش شکار کا گوشت اور
 اُن کی پوشش چاربا یون اور درندوں کی کھال ہے۔ تیمورتاش قیان کی مبارک نسل سے ہے سرداری اور
 فرماندہی کے ساتھ سر بلند تھا۔ منگلی خواجہ بزرگ بیٹا تیمورتاش کا ہے سر بلند تاج اور دولت اور سعادت سے
 تھا اور سرداری اور عدالت کی سند رکھتا تھا۔ یلدوز خان بزرگ طبیعت رکھنے والا بیٹا منگلی خواجہ کا ہے کہ قیات
 اور در لگین کے نکلنے کے وقت امیر اور سرداری کے ساتھ سر بلند تھا اور قیان کے بعد اُنکی اولاد پشت بہشت ارکنہ قون
 میں قبیلوں کی سرداری۔ یلدوز خان کا نصیب کی مددگاری سے دولت کا ستارہ رفتہ رفتہ نیکیختی کے اُفق
 (کنارہ آسمان) سے نکلا یا بلند ہوا اور اُس نے مغلوں کے قبیلوں کو شایستہ بنایا اور بلند شوکت کا حاکم ہوا
 اور مغلوں کے نزدیک وہ شخص درست نسب اور خان ہونے کے قابل ہوتا ہے کہ اپنا نسب یلدوز خان
 تک پہنچاوے۔ جو مینہ بہادر شایستہ بیٹا یلدوز خان کا ہے باپ کی عمر کے پیمانے کے چر ہونے کے بعد
 جہان بینی کے تحت پر کا میاب ہوا۔

حضرت پاکدہنی کے گنبد میں بیٹھنے والی پاک نقاب اندھنے والی آنکھوں

عجیب اور نادر چیزوں کا پیدا کرنے والا منصف خدا جو کچھ کہ پوشیدگی کے پوشیدہ مقام سے ظہور کی ظاہر ہونے کی جگہ میں لاتا ہے۔ وہ بہت سی عجیب باتوں سے مالا ہوا ہوتا ہے لیکن آدمی اس غفلت کی وجہ سے کہ عالم کثرت اور لباس تعلق میں اس عالیشان عمارت کا ستون ہے اس کے دریافت کرنے سے عاجز رہتا ہے۔ اس لئے لگا کر اس طرح پرہیز کرتا تو اس کو نظر کرنے والا ہونے کے سبب سے فرصت نہ ہوتی اور وہ کسی کام میں مشغول نہ ہوتا۔ بہانہ کا راستہ کرنے والا آفریدگار اپنی قدرت کے اکثر عجائب کو اہل عالم کی نظر سے چھپاتا ہے اور بقدر ضرورت کہ ایک بارگی خدا کی اندازہ کی گئی عجیب باتوں کے تماشے سے بے نصیب نہ بن چند پردے غیب کی پوشیدہ جگہ ہوں کی پاک چیزوں کے چہرے سے اٹھاتا ہے۔ اور پھر بہت دیکھنے کے بعد اس غفلت سے کہ اُن کی سرشت (خیر طبعیت) میں امانت رکھی ہوئی تقدیر کی ہے۔ اسی نظر کو یاد دیکھنے کو شناسائی (پہچاننے) کا پردہ بناتا ہے۔ اور پھر اس خدائی علم ہر بانی سے ایسی ہر طرح کی حکمت کے لئے کہ اُن سے ایک اس جہان کے غفلت کے مارے ہوؤں کی آگاہی بہت ایک نئی پیدائش ظہور میں لاتا ہے اور نقاب اور پردے کو کچھ یوں ہی سا اٹھا کر تعجب کے رنگ سے بھرا ہوا کرتا ہے۔ اُن سب سے عجیب غریب احوال حضرت آنکھوں کا ہے اور وہ مبارک نصیب رکھنے والی بیٹی جو بینہ بہادر کی ہے قیات کی قوم اور برلاس کی نسل سے۔ چھپین کے زمانے سے بڑی عمر ہوئے تک اس کی ظاہری اور باطنی خوبی ترقی میں رہی۔ یہاں تک کہ فطرت کی بلندی اور بہت کی بزرگی کے سبب سے اپنے زمانے میں بے مثل ہوئی۔ اور دوست اور دشمن اور اپنے اور بیگانہ کے اتفاق سے بزرگ طبیعت۔ خرد پرور اور خدا پرست تھی۔ خدا شناسی کی روشنیان اس کے چہرے سے آشکارا اور خدا کے راز اس کی پیشانی پر ظاہر تھے اور پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین اور خدا کی طرف لو لگانے کی خلوت اختیار کرنے والی اور پاک روشنیوں کی جاسے ظہور اور خدا کے فیض و برکت کے اثر نے کی جگہ تھی۔ جب وہ جوان ہوئی انھوں نے اس کی بادشاہوں کے قاعدے اور دنیاویں کے بزرگوں کے دستور کے موافق ذہن و بیان کے ساتھ کہ فلسفستان کا حاکم اور اس کے چچا بھائی تھا شادی کر دی اور اس پاک کیتا گوہر کو دنیوی حاکم کا مصاحب بنایا اس سبب سے کہ وہ اس کے برابر نہ تھا نیستی کے ملک کو روانہ ہوا (مرگیا) حضرت آنکھوں کا عالم باطن کی آسائش تھی ملک دنیا کی آسائش بھی ہوئی اور ضرورت کی وجہ سے ظاہری کاموں میں مشغول ہوئی۔ اور اپنے قبیلے کی سرداری اور تخت نشینی کی طرہ متوجہ ہوئی ایک رات وہ لونبرور دالتی استراحت (آرام کرنے) کے بستر پر بچھلور کھے ہوئے تھی اور

آرام کے تکیہ پر تکیہ کے حتیٰ کہ ایک بارگی ایک عجیب نور نے بڑے نیسے کے اندر شمع ڈالی اور وہ نور اُس عرفان اور
حضور کے سرچشمے کے منہ اور خلق میں داخل ہوا۔ اور وہ پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی عمران کی بیٹی حضرت مریم کی
طرح اُس نور سے حاملہ ہوئی خدا پاک ہے جس نے انسان کے پاک نقشوں کو آدم سے اس نور پر ور وہ تک۔
نفس اور محبت اور فراخی اور تنگی اور فتح اور شکست اور لطفت اور غضب اور ساری مختلف صفات میں مرتبہ بہ مرتبہ
پرورش دے کر پاک نور کی فیض و برکت کے حامل کرنے کے قابل بنایا اور اس سے پہلے کہ یہ پاک نور پاکی کے
آسمان سے اقبال کا اترنا فرماوے قیام کو تعلق کے بسے ہوئے شہر اور اقلیم سے نکال کر بے تعلق کے چھل میں اُن
میں پرورش بخشی اور اتنے اُس کے باپ دادوں کو پشت پر پشت دو ہزار برس تک اُس کو ہستان میں مشغول
بھی بخش کر ملک کا آشنا (شنا) بنایا اور مرتبہ انسانی کو بھی کوئی (دنیوی) اور اُکھی (روحانی) مرتبوں کا وسیع
کرنے والا کیا۔ جب باطنی پرورش تمام ہوئی حکمت کے تقاضے کے موافق یلدرخان کو پچاسے شہر میں لا کر
تخت آراستہ کرنے والا بنایا یہاں تک کہ اس پاک سلسلے کی باری حضرت آفتوا تک پہنچی۔ وہ خدائی نور اتنے دین
اور دولت کے بزرگوں کے وسیلے سے بغیر انسانی علاقہ اور نسبت کے عالم ظاہر میں ظہور کرنے والا ہوا۔ میرے
حضرت شاہنشاہ کے ظاہر ہوئے کا شروع و دروز تھا کہ مختلف درجوں میں رفتار کرنے کے بعد حضرت مریم مرگانی
کے پاک پردہ (پاک بطن) سے عالم ظاہر اور باطن کے انتظام کے لئے عالم ظہور کی طرف پردہ کشا ہوا۔ ایک فاطمہ
ایسا آزاد خیال کا آدمی چاہئے یا رکاز ہے کہ یہ باتیں ہوش کے کان سے نہ کہ زانہ کا صاحب پر دے کے اندر ہے
اور زمانے کے لوگ آنکھ کے دروازے اور باطن کے نزدیکی کی وجہ سے پردہ پہاڑنے والے ہیں (بیقرار ہیں) لیکن یہ
میں قصے کے آغاز کی طرف پلٹ کر پھر بیان کرتا ہوں کہ اُس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی کا پاک گھر عجیب مبارک
وقتوں اور مبارک گھڑیوں میں اُس نور کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور زمان زمان (ہر وقت) اُس پاک تسلسل
رکھنے والی کا ظاہر اور باطن روشنی پاتا تھا۔ جو لوگ کہ بہت کے بازو سے بلند برداری فرما کر اسباب پرستی سے گریز ہیں
اور سبب پیدا کرنے والے کے (خدا کے) دیکھنے والے ہیں اس طرح کی باتوں کو خدا کی قدرت کے وسیع ملک میں
عجیب و نامرئین سمجھتے ہیں اور عادت پرستان ظاہر میں کا تعجب اور انکار اُن کے اندازے کے مقابلہ میں
اعتبار کے قابل نہیں ہے۔ اور جن لوگوں نے کہ سبب میں رہ کر آگے قدم نہیں بڑھایا ہے لیکن جاگتے نصیب
کی رہنمائی کی وجہ سے ظاہری محاب سے چارہ نہیں رکھتے ہیں وہ لوگ بھی حال کے شروع میں کوئی پس پیش
نہیں کرتے ہیں نہ خاص کر کے انھوں نے بے مان باپ کے بیٹے کو کراول آدم ہے قبول کر لیا ہے اور بے مان
کے بچہ کو جس کو خدا کہتے ہیں قبول کر لیا ہے اب وہ صرف بے باپ کے بچہ کو کیونکر قبول کریں گے جبکہ وہ کہہ
ایسے ہی واقعہ کو عیسیٰ اور مریم کے قصے میں یقین کر رہے ہیں۔ بہت کا ترجمہ۔ مریم کی حکایتیں اگر تو سنئے۔ آفتوا کی

طرف بھی اُسی تو یقین لاوے لیکن جہان کا راستہ کرنے والا خدا کہ خالقیت کے آغاز سے ایجاد کے کارخانے (دنیائے
 کو اپنے جالی اور جلالی ناموں کے جدا جدا صفت رکھنے والے اور مختلف خاصہ رکھنے والے تقاضے کے موافق سر انجام دیتا ہے
 اُس نے جس طرح سے کہ ایک آدمیوں کے گروہ کو بلند دانائی اور درست نڈیر اور بلند فطرت اور بڑے تصرف اور
 نیک خیال سے مخصوص کیا ہے اور وزیر و زان کے حال کی زیادتی میں کوشش کرتا ہے اُسی طرح سے ایک بڑے
 گروہ آدم صورت کو کم بینی اور کوتاہ یابی اور کج اندیشی اور بدگمانی اور فتنہ انگیزی اور بے تصرفی سے خصوصیت
 دیکر آموہ کار رکھا ہے۔ اور اگرچہ ان میں سے ہر ایک طور میں قابلیت کا پیمانہ پُر ہوتا ہے لیکن بہت سی حکمتیں
 ہیں کہ اس نامور کام میں داخل ہیں یہی وجہ ہے کہ ہمیشہ تاریکی روشنی کے ساتھ اور خوش سعادیت کے ساتھ اور
 اتناں ادبار (بہشتی) کے ساتھ ایک دوسرے کے نزدیک ہونے والے رہتے۔ اور ہمیشہ اندھی عقل کے نصیب
 لوگ تفرقہ کا پتھر آگے پھینکتے ہیں اور بہت جلد ظاہر اور باطن کے شرمندہ ہو کر نیستی کے کوچہ کی طرف راہ ہوتے
 ہیں اور اس حال کی مثال یہ نورانی واقعہ ہے کہ جب ایسی نادریات ظہور میں آئی ظاہر پرست اور ناقص حسد
 کو تہ نظروں کی ایک جماعت کہ حقیقی کی دولت سے بے نصیب ہیں اور معرفت کی نعمت سے دور ہیں نادریات
 اندیشے دل میں لائے اور اُس پاکدامنی کی مسند کی بیٹھنے والی سے کمال مہربانی سے نہیں چاہا کہ یہ بے سعادت
 اند سے اس خیال کے وہاں گرفتار ہیں۔ اُس نے اپنے ملک کے شرفیوں کو اس واقعہ سے آگاہ کیا اور فرمایا
 کہ اگر کوئی ناقص عقل نادان کہ خدا کی عجیب قدرتوں اور خدا کی متم قسم کی تقدیروں سے خبردار نہیں ہے بدگمانی کی
 بلاتین پڑے گا اور دل کے تئیںہ کو بڑے خیالوں کے زنگ سے تاریک کرے گا تو بیشک انکی سزائیں ہمیشہ ہمیشہ
 نقصان اور عذاب میں رہے گا۔ بہتر وہ ہے کہ اُن کے خیال کے مہربان کو اس دغدغے سے خالی اور صاف کر دیا
 اور اس لئے یہ ضرور ہے کہ حقیقت شناس بیدار دل اور اخلاص مند محمد لوگ میرے خیمہ کے گرد اُردرات کو زندہ کھین
 (رات کے وقت جاگتے رہیں) تاکہ شک اور شبہ کی تاریکی اُن کے دل کی سیاہی خدا کے اُترنے والے نور
 اور غیبی روشنیوں کے دیکھنے سے روشن ہووے اور وہ ہوں کا گمان ان سیاہ دل رکھنے والوں کے اندر
 سے باہر جاوے چنانچہ کچھ مدت تک بیدار دل پاسانوں اور دورین دانشمندان نے اُس کی خواجگاہ کے ارد گرد
 رات کے جاگنے والے ستاروں کی طرح آنکھ نہ جھپکائی ایک بار کی ادھی رات میں کہ خدا کی رحمت کے اُترنے کا
 وقت ہے ایک روشن چاند ایسا چمکا اُتر جس طرح پر کہ پاکدامنی کے خیمے کی شریف عورت نے فرمایا تھا بلندی سے
 بچانی کی طرف متوجہ ہو کر خیمہ میں داخل ہوا واقف کار موجودہ لوگوں سے ایک شور اُٹھا کچھ دیر تک حیرت میں
 رہے اور یہود و خیالات اُن کے وسوسہ پیدا کرنے والے دلوں سے جاتے رہے۔ جب وضع حمل کا وقت آیا تین
 بزرگ مبارک بیٹے پیدا ہوئے ایک بوقون ققی اور ساری قوم ققین اُس کی نسل سے ظاہر ہوئی اور دوسرا

بوسقی ساجی کہ قبیلہ ساجیوت اُس سے نکلے والا ہوا تیسرا بوزجرقا آن اور ان بزرگ نسل رکھنے والوں کی اولاد کو
 تیردن کہتے ہیں یعنی ٹور سے ظاہر ہوئے ہوئے۔ اور اُن کو سب قوموں سے بڑھ کر سمجھتے ہیں بوزجرقا آن۔ نوان
 دادا چنگیز خان اور قرا چار پونان کا۔ چودھواں دادا میرے حضرت صاحب قرآن (امیر تیمور) کا اور بائیواں دادا
 میرے حضرت شاہنشاہ کا ہے۔ جب وہ سن تیز کو پہنچا تو ان زمین کی سلطنت کے تحت کوزینت دی اور ترک و تاج
 وغیرہ کے قبیلوں کے سرداروں نے کہ ملوک طوائف (ہر گروہ پر ایک بادشاہ) کے طور پر زندگانی کرتے تھے خدمتگاری
 کا پکا جان کی کمر پر باندھا اور وہ تدبیر کی قوت سے زمانے کی پریشانیوں کو جمع لایا اور عدالت اور احسان کا حق
 پورا کیا اور مدت دراز تک مردانگی اور دانائی سے زمانے کو آرائش اور آسائش بخشی اور وہ ابو مسلم مروزی کا
 ہم زمانہ تھا جب اُس نے زندگی کا اسباب باندھا (مرگیا) اُس کے دو لڑکے رہے۔ بوتا اور توقیا۔ بوتا خان اس کا
 بڑا بیٹا ہے آٹھواں دادا چنگیز خان اور قرا چار پونان کا۔ وصیت کے موافق باپ کی جگہ میں بیٹھا اور بادشاہی
 سند کو عدل اور داد سے آراستہ کیا اور جہانداری اور گیتی ستانی کے لئے قاعدے ایجاد کئے اور اُن کو زمانے
 کے بڑے بڑے بادشاہوں کا دستور العمل بنایا اور زیر دستوں (رعایا) کے ساتھ اس طور پر زندگانی کی کہ خواص
 عوام اُس سے خوش وقت ہوئے۔ دو تین خان۔ اُس کا قابل بیٹا ہے باپ نے جب آگاہ دل ہونے کے مسئلے
 کے زمانے کو معلوم کیا اُس کو ولید اور جانشین اپنا کیا اُس نے حکومت اور ملک کی ترقی دینے والی ضروری باتوں
 میں کوشش کی۔ اُس کے ٹو بیٹے تھے اُس کے گزرنے (مرنے) کے بعد لڑکوں کی مان منولوں کے قتل اور تدبیر
 میں کیلتا تھی ایک گوشہ میں جا کر اپنی اولاد کی تربیت (پرورش) میں مشغول ہوئی ایک روز جلار نے کہ قوم درگین
 سے تھا۔ گھات رفا کر منولوں اور اُس کے آٹھ بیٹوں کو مار ڈالا۔ قائد و خان کہ نوان بیٹا تھا۔ اپنے چچا کے بیٹے
 کی اولاد سے ایک کی خواستگاری کے لئے ماچین کی طرف گیا ہوا تھا بچ گیا۔ اور ماچین کی مددگاری سے جلار اپنی
 نادانی پر اقرار کرنے والا ہوا اور تشریفوں کو قتل میں شریک نہ تھے منولوں اور اُس کے بیٹوں کے خون کے خوش
 قتل کر ڈالا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو باندھ کر قائد و خان کے آگے بھیجا۔ خان نے بندگی (غلامی) کا داغ اُن کی
 پیشانی پر رکھا۔ اور اُن کی اولاد مدت دراز تک بندگی (غلامی) کی قید میں رہی۔ قائد و خان۔ اتنے واقعات
 کے بعد ماچین کی کوشش سے سلطنت کے تحت پہنچا۔ اور جہان کے آباد کرنے میں کوشش کی بہت سے قبیلے
 آباد کئے اور اُس کے پاس لشکر اور نوکر چاکر بہت سے ہو گئے۔ اور جلار کے ساتھ لڑائی لڑا۔ بادشاہی اور
 جہان بانی مستقل طور پر کی۔ اور جب وہ اس جہان سے گزرا اُس کے تین بیٹے باقی رہے بایستغفرخان اُس کے
 سب لڑکوں سے بڑا تھا۔ کاروانی اور رعیت اور سپاہ کے انتظام کرنے میں اپنے زمانے کا کیلتا تھا۔ باپ کی
 وصیت کے موافق فرماندہی کے تحت کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ تو منہ خان اس کا بزرگ بیٹا ہے باپ نے اس

گزرنے والے جہان سے گزرنے کے وقت ملک و دولت اُس کے حوالے کیا بادشاہی اور جہانگیری کی سند ہے
 اُس کی ذات سے رونق پائی مردانگی کے ساتھ عقلمندی اُس کے حال کو زینت بخشنے والی تھی۔ اور بزرگ ذات کے
 ساتھ برباری اُس کے زمانے کی رونق بڑھانے والی تھی۔ اُس نے مغلیستان اور ترکستان کی مملکت سے بہت
 سائنہ تدبیر کے بازو کے زور اور اقبال کے پنجہ کی قوت سے موروثی (باپ دادے سے ورثے میں پائے ہوئے)
 ملک پر زیادہ کیا اور سارا ترکستان ہیبت اور عظمت میں اُس کے برابر رکھتا تھا۔ اور اُس کی دو بیویاں تھیں ایک
 سے سات بیٹے پیدا ہوئے اور دوسری سے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ان بیٹوں میں سے ایک کا نام مل
 تھا جو تیسرا دادا چنگیز خان کا بیٹا اور دوسرے کا نام قاچولی تھا۔ قاچولی بہادر میرے حضرت صاحبزادہ
 (امیر تیمور) کا آٹھواں دادا ہے دولت کی روشنیوں کا جاسے طور اور نیکختوں کے نشانوں کے پیدا ہونے
 کی جگہ تھا۔ بزرگی کی شوکت اُس کے چہرے سے چلتی تھی۔ اور نصیب دہ ہونے کی شوکت اُس کی پیشانی سے
 روشنی دیتی تھی اُس نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قبل خان کے گریبان سے ایک چمکتا ستارہ نکلا اور آسمان
 کی بلندی تک پہنچ کر تازیک ہو گیا اور اسی طرح پہلے درجے میں بار داغ ہوا اور چوتھی مرتبہ ایک ایسا نہایت نورانی
 ستارہ اُس کی دولت کے گریبان سے نکلا۔ کہ جہان کو اُس کی روشنی نے گھیر لیا۔ اور اُس کے نور کی شعاع
 اور کئی سناروں تک پہنچی کہ اُن ستاروں سے ہر ایک کے ویسے سے ایک طرف روشن ہو گئی اور جب وہ نورانی
 ستارہ غائب ہو گیا جہان کے اطراف اسی طرح روشن تھے۔ وہ خواب سے جاگ اُٹھا اور اس غیبی نمودار کی تعبیر میں
 اندیشہ کے پرندے کو اڑانے لگا یعنی اُس کی تعبیر جاننے کے لئے فکر و خیال کو دوڑانے لگا۔ یکا یک پھر اُس کو
 نیند آگئی۔ اور ویسا ہی دیکھا کہ اُس کے گریبان سے سات مرتبہ روشن ستارہ ظاہر ہوا اور غروب ہو گیا اور
 آٹھویں مرتبہ ایک بڑا ستارہ نکلا اور اُس نے سارے جہان کو روشنی اور رونق بخشی۔ اور اُس سے دوسرے چند چھوٹے
 ستارے نکلے۔ کہ ہر ایک نے جہان کے ایک گوشہ کو روشن کیا۔ اور جب وہ بڑا ستارہ غائب ہو گیا جہان اسی طرح
 روشن رہا اور دوسرے ستارے ویسے ہی روشن رہے۔ صبح کے وقت قاچولی بہادر نے واقعہ کی صورت اپنے
 بزرگداد باپ تو منہ خان کے روبرو عرض کی باپ نے تعبیر بیان فرمائی کہ قبل خان کے تین شہزادے خانی کے
 تخت پر بیٹھیں گے اور ملک میں حاکم ہوویں گے۔ لیکن چوتھی مرتبہ ایسا ہو گا کہ اُن کے بعد ایک بادشاہ ظہور
 کرے گا کہ اکثر عالم کو اپنے قبضے کے اندر لائے گا اور اُس کے بیٹے ہوں گے اور ان میں سے ہر ایک ایک ملک
 کی حکومت رکھتا ہو گا۔ اور قاچولی سے سات اقبال مند لڑکے کہ بیٹیا ہو نیک تاج اور فرمانرواری کا تاج سر پر رکھتے ہوں گے ظاہر
 ہوں گے اور آٹھویں بار ایسا بیٹا پیدا ہو گا کہ جہانگیری کرے گا۔ اور جہان والوں پر سرداری اور سردی کرے گا اور
 ان ایسے بیٹے پیدا ہوں گے کہ ہر ایک ایک طاقت کا حاکم ہو گا۔ اور ایک مملکت کا بادشاہ ہو گا اور جب تو منہ خان

تیسرے فارغ ہوا۔ بھائیوں نے باپ کے فرمانے کے موافق آپس میں عہد و پیمان باندھا کہ خانی کا تخت قبل خان
 کے لئے مقرر ہوگا اور قاچولی سپہ سالار اور صف کا آراستہ کرنے والا اور بابر گل (وزیر اعظم) اور تیغ زن (تلوار چلانے والا)
 لڑنے والا) ہوگا اور مقرر ہوا کہ ہر ایک کی اولاد پشت پشت ہی طریقہ پیش نظر اور جاری رکھے اور عہد نامہ ترکہ کی خط
 میں اس باب میں لکھا گیا۔ اور دونوں بھائیوں نے اس لکھے ہوئے پر اپنی اپنی مہر لگائی اور تو منہ خان کی سرخ
 مہر اس پر لگائی گئی۔ آدم سے تو منہ خان تک میر سے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ باپ دادا سے کہ اس سلسلے
 کی جنبش (حرکت) کا اصلی سبب وہی ہیں۔ مطلقہ پاست اور متقلہ سلطنت کے ساتھ ممتاز ہو کر عدل و انصاف
 کے تحت کے پائدار رہنے والے رہے ہیں اور ایک گروہ نے اس بلند شوکت رکھنے والی جماعت سے ملک بینی
 کی پیشوائی بھی پائی ہے اور ظاہر و باطن کے مقصد پانے والے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اگلی کتاب میں اس سے آگاہی
 بخشی ہیں۔ اور حکمت الہی کہ مراتب کوئی اور الہی (دنیوی اور روحانی درجوں) کے جامع ہونے والے جہان کے
 ظاہر ہونے کے لئے اتنے ظاہر اور باطن کے حاکمون کے وسیلے سے اہتمام رکھتی ہے میرے حضرت شاہنشاہ
 کے پیدائش کے زمانے کی منتظر تھی کہ موجودات کا برگزیدہ ہونا اس کے بزرگ قیمتی خلعت کا نقش ہے یا اس کے
 بزرگ قیمتی خلعت کی آرائش ہے۔ اور اس طرح روز بروز اس کے اسباب سرانجام دیتی ہے۔ اور جامع ہونے اور وحدت
 کا مرتبہ پہنچانے اور انتظام کی لذت کے لئے قاچولی بہادر کو کالبتہ مستعار (چند روزہ جانشینی اور چند روزہ قائم مقامی)
 کا لباس پہنایا تاکہ اس حالت کے مرتبہ بھی اس بلند سلسلے کے پیش چشم آویں اور مراتب کی جمعیت کا سرمایہ میرے
 حضرت شہنشاہ کے لئے حاصل ہووے اور باوجود ہنمائی کی قوت اور تجربہ کار ہونے اور بزرگ ہونے اور بزرگ ذات
 ہونے قاچولی بہادر کے قبل خان و سید ہوا اگرچہ ظاہر میں بڑی عمر کی رعایت کی گئی کہ عقلمندوں کی منظور نہیں ہے
 لیکن حقیقت میں خدا کی قدرت کے حاکم نے عالم جامعیت کو سرانجام دیا (یعنی سچ یہ ہے کہ خدائی حکمت کا کار فرما
 کام کے پورا کرنے سے سرانجام میں مشغول تھا کہ اگر شاہ کے لئے اس کو کامل کرے) جب تو منہ خان کی زندگی کا
 ستارہ نیستی کی مغرب میں پوشیدہ ہوا (مر گیا) قبل خان حکومت کے تحت پر جب پکڑنے والا ہوا۔ اور قاچولی بہادر
 عہد پیمان کے پورا کرنے کے لئے کہ دائمی دولت کا سرمایہ ہے یک طرفہ اور موافقت کے مقام میں آکر دستداری
 بادشاہ بنانے کے قاعدے کے سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا۔ اور قبل خان اتنی کے قانون
 کے گھر سے نیستی کے امن کے گھر کی طرف خوش رفتار ہوا تو قلیلہ خان کہ اس کے چھ بیٹوں کے در بیان تاج اور
 تخت کے لائق تھا سلطنت کے تحت پر بیٹھا۔ اور قاچولی بہادر اسی بڑے منصب سپاہ سالاری میں مشغول رہا
 اور اپنے عہد و پیمان کا لحاظ رکھتا رہا۔ اور دانائی اور مردانگی کی مددگاری سے ملک و دولت کے کارخانے کو سرانجام
 دیتا رہا۔ اور قلیلہ خان نے ایک ایسے بڑے مہربان کی مددگاری سے کہ خدا کے جاننے کی عقل بھی رکھتا تھا اور ملک

فتح کرنے کی تلوار بھی۔ اپنے بھائی کا بدلہ اُتتا خان حاکم خطا سے لیا اور بڑی بڑی لڑائیاں کہ لڑنے والے مردوں کے
 یادگار کام ہو سکیں۔ کر کے خطا کے لشکر کو بڑی شکست دی۔ اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ خطا کے حاکم
 اس بلند شوکت رکھنے والے طبقے (گروہ) سے خوف و دہشت رکھتے تھے اور ہمیشہ دوستی کی زنجیر لٹانے والے ہو کر
 زمانہ گزرتے تھے۔ جب خطا کی حکومت اُتتا خان پر قرار پائی تو وہ قبل خان کی بہادری اور تدبیر کا حال سُن کر بہت
 زیادہ خوف زدہ ہوا اور اُس نے تجربہ کار قاصدوں کے وسیلے سے موافقت کی بنیاد کو اس حد تک مضبوط کیا کہ
 کی کہ قبل خان خطا کی طرف آئے۔ اور خان (قبل خان) راستی اور درستی کے تقاضے سے کہ اس بلند نسل رکھنے والے
 خاندان کی فطرتی (پیدائشی) ہے۔ ملک کی حکومت کا چولی بہادر کے حوالے کر کے خطا کی طرف گیا اور دلچسپ
 کا نقش بیٹھا (یعنی باہم محبت و اخلاص کے ساتھ ملے جملے) اور عیش و عشرت کی کامیابی کے بعد وہ اپنے گھر کی طرف
 متوجہ ہوا اُتتا خان کے سلطنت کے سرداروں سے بعض سرداروں نے کہ تنگ حوصلہ اور فرومایہ تھے مالالتی باتیں
 بیان کر کے اُتتا خان کو غمخاک کیا۔ اُتتا خان رخصت کرنے سے پشیمان ہوا اور آدمی بھیج کر واپس بلا یا قبل خان نے
 اُتتا خان کی ناراستی کا نقش زمانے کی پیشانی کی تحریر سے چڑھ کر (یعنی قبل خان نے اُتتا خان کے منصوبے کو کھجکا
 جواب بھیجا کہ چونکہ مبارک گھڑی مین مین نے اپنے گھر کی طرف رخ کیا ہے (چونکہ مبارک وقت مین زمانہ ہوا ہوں)
 پلٹنے کو مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ خطا کا خان اس سے جوش میں آیا اور ایک لشکر مقرر کیا کہ جس طرح کہ ہو سکے خان کو
 لوٹاؤ۔ قبل خان نے ایک دوست سا جوقی نام کے گھرمین کہ راہ کے سرے پر قرار گاہ رکھتا تھا خطا کے لشکر کے
 سردار لوہارا اور اقرار کیا کہ پلٹنا ہوں۔ سا جوقی نے پوشیدہ طور سے کہا کہ مین پلٹنے کو مصلحت نہیں سمجھتا ہوں۔ میرے
 پاس ایک گھوڑا تیز دوڑنے والا اور دوڑنے والا ہے کہ کوئی شخص اُس تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اب اس وقت
 کی صلاح یہی ہے اس وقت یہی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حقیقاً کو عمل میں لائے اور اُس گھوڑے پر سوار
 ہو کر اس خطرے سے باہر تشریف لے جائے۔ قبل خان اس راہے پہل کر کے اُس گھوڑے پر قابو لہذا کے ساتھ
 سوار ہوا اور اپنے گھر کا راستہ لیا خطا کے قاصدوں نے جب خبر پائی تیز دوڑنے والے چالاک پیچھے دوڑائے لیکن
 وہ اُس سے کہیں نہ ملے گھر جبکہ وہ اپنے لشکر گاہ میں پہنچ گیا تھا قبل خان نے ان بداندیشوں کو پکڑ کر قتل کر ڈالا
 اسی درمیان میں اُس کا بڑا بیٹا قین بر قاق کہ خوب صورتی میں زمانے کے اندر بے مثل تھا۔ چل کے اطراف میں
 ہر وزن کے نیچے دوڑتا پھرتا تھا ایک قوم تاتار نے اُس کو دیکھا اور اُس کو گرفتار کر کے اُتتا خان کے دربار
 لے گئے اور خان نے اُس سگ جانوں بھیڑے طبیعت کے بدلہ لینے کے لئے بے انصافی (ظلم) کی تلوار اس شیر
 نسل ہرنوٹے پر چلائی تو قبل خان کہ دوسرا بیٹا تھا جب تخت آراستہ کرنے والا سلطنت کا ہوا اپنے بھائی کا بدلہ
 لینے کے لئے اپنے سارے لشکر کے ساتھ آمادہ ہو کر اُتتا خان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور بڑی لڑائی ہوئی۔ اور

اُس نے ایک عجیب شکست خطا والوں کو دی اور اُن کا مال و اسباب لوٹا۔ اور جب موت کی فوج کے حملے کا وقت
 آیا اُس کا بزرگ قدر بھائی برتان بھادراپٹ کے شرفیوں کی صلاح کے موافق خانی کے تخت پر قرار پائی
 ہوا۔ اور اُس نے اپنے باپ اور بھائی کے قاعدے اور دستور کو تازہ کیا اور چونکہ اُس کے زمانے میں کسی شخص
 کو وہ قدرت نہ تھی کہ اُس کے ساتھ سپاہ کشی اور مقابلے کا دم مارے اس لئے اُس کا لقب خانی لفظ بہار
 کے ساتھ لوگوں کے مہنوں میں پڑا اور مشہور ہو گیا اور اُنھوں نے اُس کی شجاعت کے نقد (سکے) کو اس حد
 بڑھانے والے نام سے سکا کیا گیا کیا۔ اور اس زمانے میں قاجولی بہادر کہ جان سپار بھائی بھی تھا اور بہادر سپہ سالار
 بھی تھا۔ عالم بقا کی طرف متوجہ ہوا (مر گیا) ایردجی برلاس۔ بہت لائق اور قابل بیٹا قاجولی بہادر کا ہے کہ وہ
 کے راستوں اور اطرائی کے میدانوں میں پڑا ہوا سفیدار و بخت بیدار تھا باپ کے بعد سپاہ سالاری کا طغرا (فرمان
 پر دانہ) اُس کے نام سے سر بلندی پکڑنے والا ہوا۔ اور وہ اُس قاعدے اور دستور کے موافق کہ اُس کے بزرگوار
 باپ نے جس کو رونق دی تھی ملکوں کے بڑے بڑے کاموں کا انتظام اور بڑے بڑے کاموں کی تدبیر میں کوشش کرتا تھا پہلے جو شخص کہ
 برلاس کے لقب سے مخصوص ہوا وہ تھا اور اُس لفظ کے معنی بانی شجاع کے ہیں سارے برلاس قبیلوں
 کا نسب اُس سے ملتا ہے۔ اور جب برشان بہادر کی زندگی ختم ہوئی اُس کے چار بیٹوں سے تیرا میو کا
 بہادر کہ چگیر خان کا باپ ہے اور دانائی کے جوشن اور مردانگی کے خود سے آراستہ تھا خانی کا تاج سر پر رکھ کر
 جہان بانی کے تخت کا زینت بننے والا ہوا۔ اور جس وقت میں ایردجی برلاس نے بقا (زندگی) کے شہر کی طرف
 قیام کی بنیاد رکھی (مرا) اُس کے اُنٹیس بیٹے یادگار رہے۔ سو غوجین (مقلند) ایردجی برلاس کے بزرگ قد
 بیٹوں کے درمیان دلاور دل اور جاندار راے اور کار ساز عقل اور انتظام بخشنے والی مہربانی کے ساتھ
 سر بلندی رکھتا تھا۔ اور عمر کے اعتبار سے بھی سب میں بڑا تھا اُس نے بلند رتبہ رکھنے والے باپ کی جگہ لی۔
 مین بادشاہ تھا اور ظاہر میں سپاہ سالار تھا اور میو کا بہادر نے سو غوجین کی جہان آراستہ کرنے والی راے
 کے موافق تاسار پر فوج کشی کی اور اُن کا گھر بار اور مال دولت لوٹ کے پاؤں کا روندنا ہوا کیا اور خدا کی مدد اور
 نصیب کی قوت سے تاتار پر غالب آکر اقبال اور دولت کے ساتھ دلیون بلداق کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جب
 اُس کی سختی طر حانے والے مقام پر پہنچا۔ بیٹوین ذلیقہ تکو نزل سال پانچو اچاس ہلالی کو اُس کی بیوی اولیا
 انگہ کے ہاں کہ حاملہ تھی ایک بزرگ مرتبہ بیٹا پیدا ہوا میو کا بہادر نے کہا کہ حساب دانی کی رمزون اور آسانی
 مبارک ستاروں کی نظروں سے ایسا دریافت ہوتا ہے کہ یہ وہی دولت کا ستارہ ہے کہ چوتھی مرتبہ قبل
 کے گریبان سے نکلا تھا۔ اگرچہ میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ و بلند سلسلے میں کہ اس خدا کی حمد کی کتاب میں
 اس کا بیان ہو رہا ہے تو مجھ میں کے ذکر کی حاجت نہیں ہے کہ اس پاک شجرہ کی ایک شاخ ہے لیکن چونکہ

آنقوا کے پاک نوری ایک شعلہ ہے ایک مختصر سا ذکر اُس کا بھی کرنا ضرور ہوا۔ تموجپن کا مبارک طالع میزان تھا اور سات ستارے طالع میں تھے اور اس تیسرے میں اور ذنب نوین میں تھا اور بعضے اس پرہن کہ سال پانسو اکیاسی ہیں جبکہ وہ یرون قوم اور قبیلے کا سردار ہوا۔ ساٹھ ستارے میزان میں جمع ہوئے تھے۔ قراچا پورہ سو غوجپن کا بزرگ بیٹا ہے بادشاہ ایسی طبیعت رکھنے والا اور بادشاہ ایسا نشان رکھنے والا تھا جب سال تنکو زمل پانسو باسٹھ میں میسوکالی بہادر گزر گیا۔ اور اس سال میں تموجپن تیرہ برس کا تھا اور سو غوجپن کو ایک ملک اور سلطنت کا اور حکومت لشکر اور سپاہ کی اُس پر موقوف تھی انھیں چند روز میں نیستی کے لشکر گاہ کی طرف روانہ ہوا۔ قراچا پورہ نیاں کم عمر تھا یرون قوم تموجپن سے روگردان ہو کر تالچوت کے لوگوں کے ساتھ جاملی۔ اور تموجپن نے حکیمین اٹھائیں اور قید و بلا میں پڑا اور انجام کار اُس نے آسمانی مدد سے اُن خوفناک خطروں و ہمنوؤں سے نجات پائی۔ اور قوم جامو تہ اور تالچوت اور فقرات اور جلاڑ وغیرہ سے۔ لڑائیاں کیں جبکہ اُس کی عمر کا سال تین سے گزرا تھا وہ اپنے فرقی اور قوم کا سردار ہوا۔ اور ترکستان کے بعضے حاکموں کی مخالفت کی وجہ سے چالیس برس کی عمر میں قراچا پورہ نیاں کی ہدایت کے موافق آدنگ خان حاکم قوم کراپت کے پاس کہ میسوکا بہادر کے ساتھ پڑائی دوستی رکھتا تھا گیا اور اُس کی خدمت بہت اچھی طرح بجالایا اور عمدہ عمدہ نمایاں کار نظور میں لایا اور اُس کی قریب منزلت اور علوم مرتبت کا رتبہ اُس سرحد تک پہنچا کہ اُس کے حسن اخلاق کا دماغ دوستی کی خوشبو سے مٹھ رہا ہوا۔ اس طور پر کہ بڑے بڑے امیر اور عزیز درشتہ دار اس پر حسد لے گئے۔ جامو تہ کہ جابرانہ کار کردار تھا۔ اُس آدنگ خان کے بیٹے سانکو کے ساتھ اتفاق کر کے اُس کے بارے میں نالائق باتیں اور ناپسندیدہ سخت باتیں جوڑیں یا بنا لیں اور آدنگ خان کو راہ راستی سے ہٹا کر برے اور بد خیال میں ڈالا اور تموجپن فکر مند ہوا اور قراچا پورہ نیاں کی مشورت کی مدد اور اُس کی درست تدبیروں کے وسیلے سے اُس ہلاک کے مقام سے باہر نکلا اور دو بار اُن کے درمیان بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں اور تموجپن نے فتح پائی۔ اور انچاس برس کی عمر میں اور ایک قول کے موافق پچاس برس کی عمر میں ماہ رمضان کے اندر پانٹوٹا نوے میں سلطنت اور جہانداری کی دولت سے مقصد ور ہوا۔ اور جب تین برس اُس کی فرمانروائی اور جہانبانی کے گزرے۔ بہت تنگروی نے کہ خدا کی درگاہ کے خوشخبری پہنچانے والوں اور عالم غیب کی بشارت دینے والوں۔ سے تھا خدا کے المام کے موافق تموجپن کو شنگیز خان کے خطاب سے خطاب دیا گیا کیا یعنی بادشاہوں کا بادشاہ روبرو اُس کی سعادت کا ستارہ زیادہ چمکتا جاتا تھا اور سال بہ سال اُس کی دولت کا کوئداز یادہ روشن ہوتا جاتا تھا سارے خطا اور خنق اور چین اور ماچین اور دشت قباچ اور سقین اور بلگیہ یا اور اُس اور روس اور آلاں وغیرہ پر سردار ہوئے اُس کے چار بیٹے تھے۔ جو جی۔ چٹائی۔ اوکائی۔ تولی۔ محفل اور شکار کا انتظام جو جی کے متعلق تھا اور تحقیقات

کرنے اور سزا دینے کا کام کہ ملک آرائی کا انتظام اس کے ساتھ آویزان ہے چغتائی کی استوار اس کے سپرد تھے اور چلبانی کی تدبیریں اور ملکی کاموں کی ترتیب اور وکرائی کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی۔ اور سپاہ کے کاروبار کا سرانجام اور لشکر کی محافظت تو لی کے متعلق تھی۔ اور شلہ چھ سو پندرہ کے مہیتوں میں اس نے سلطان محمد غورازم شاہ کے قصد پر باور النہر کی طرف توجہ کی اور اس ملک کے لوگ شاہی سزاسے گوشمالی یا سزا کو پہنچے۔ اور جب وہ ماورالنہر کے کام سے فارغ ہوا۔ دریا سے آمویہ سے عبور کر کے اس نے ملک فتح کرنے کی باگ بلج کی طرف پھیری۔ اور تو لی خان کو بڑے لشکر کے ساتھ خراسان کی ولایت کی طرف روانہ کیا۔ اور وہ ایران اور توران کے ملکوں کے فتح کرنے کے بعد بلج سے تالقان کو آیا اور وہاں سے سلطان جلال الدین منگبرنی کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا۔ اور ماورالنہر سے چھ سو چوبیس ہلائی میں سلطان جلال الدین کو دریا سے سندھ کے کنارے پر شکست دی اور وہاں سے ماورالنہر کے طرف جا کر اپنے اصلی لشکر گاہ یا قرار گاہ کی طرف قرار پکڑا۔ اور تنکوڑیل مطابق چوتھی صفر ۶۸۳ میں کہ پیدائش کا سال بھی اور سلطنت کے جلوس کا سال بھی تھا اس نے ولایت تنقوت کی حدود میں زندگی کی امانت سونپی اور اس سے پہلے اس نے وصیت کی تھی کہ جب ضروری واقعہ (موت) اس حلقہ میں منہ دکھاوے پوشیدہ کہیں تاکہ تنقوت کے لوگوں کا کام پورا ہووے اور دور دراز ملکوں میں کوئی فتورہ جاوے یا نہ پڑے۔ اور اس کے بیٹوں اور امیروں نے اس کی وصیت کے موافق عمل کر کے اس حال کے چھپانے میں کوشش کی بیان تک کہ تنقوت کے لوگ باہر آئے اور تلوار کی گھاس بنے (تلوار سے کاٹے گئے) اور اس کے بعد اس کی نعش کا صندوق اٹھا کر روانہ ہوئے اور جس مخلوق کو کہ راہ میں دیکھتے تھے مار ڈالتے تھے تاکہ خبر مختلف ملکوں میں جلدی سے پہنچے اور اسی سال کی چودھویں رمضان کو اس کی نعش بزرگ لشکر گاہ کی طرف لائے اور ضروری واقعہ (مرنے) کا ظہار کیا اور اس درخت کے نیچے کہ اس نے ایک روز تھکا گاہ میں اپنی قبر کے لئے پسند کیا تھا دفن کیا۔ اور تھوڑے عرصہ میں قہرستان کے درختوں کی شاخیں اتنی بڑھیں کہ قبر درختوں کے جھنڈ میں چھپ گئی میان تک کہ کوئی شخص اس سہ زمین تک سراغ نہ دے جانتا اور یقیناً اس بات میں ایک عجیب راز ہے کہ دور میں عقلمند وانا کے سوا کوئی اس کا پتہ نہیں لگا سکتا یعنی جس طرح سے کہ زندگانی میں خدا کی نگہبانی میں تھا اس کے بعد بھی خدا کی نگہداشت کی پناہ میں مل جاتا کہ کوئی کوتاہ اندیش اس مقام پر گستاخی کا ہاتھ دراز نہ کر سکے۔ اگرچہ قبر کی بابت ایسا خیال کرنا اپنے آپ کو چنانچہ والوں کا قطعاً بول بنانا ہے لیکن چونکہ حاکم کا اکثر معاملہ ظاہر مبینوں کے ساتھ ہوتا ہے ایسی حفاظت خدا کی بڑی بخشایشوں سے ہے۔ اور کیون خدا کی نگہبانی ایک ایسے بزرگ کی حفاظت نہ کرے کہ ایک عالم جس کی نگہبانی کے سایہ میں ہووے اگرچہ بزرگ عوام کے آگے اور خواص کی پہلی نظر میں خدا کے بزرگ قہر کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے تھا لیکن ہوشمندوں کی دور بین نظر میں خدا کی مہربانیوں کی روشنیوں کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے خاصوں سے

خاص تر ہے۔ اس لئے خدا کی ایسی عدالت کی کچھ مین کہ خلائق کی فرما زوائی اس کی شعاع ہے نظم و ستم کا دخل و دخل نہیں ہے۔ اور جو چیز اس بنتے بگڑتے جہان میں موجود ہوتی ہے کتنی ایک ایسی باطنی مصلحتوں سے بھری ہوتی ہے کہ ظاہر بینوں کی آنکھ کو اس کی حقیقت کے راز تک راستہ نہیں ہے۔ اور دور بین بیدار دلوں کے دلوں کے سوا کوئی اس کی حقیقت پر آگاہ نہیں ہے۔ اس کی عمر ہتر برس پوری ہوئی تھی اور ہتر وین سال سے بہت سے مہینے گزرے تھے۔ اُن سے پچیس برس فرما زوائی اور ملک فتح کرنے میں گزرے اور اس کی پیدائش اور مرنے کی تاریخ و تاریخ سے کہ تاریخوں میں بیان کی گئی ہے اس کی عمر کی عزت چھتر برس اور تین مہینے ہوتی ہے۔ اور یقیناً یہ اختلاف نفس اور قمری مہینوں اور سالوں کی وجہ سے ہے یا مشہورہ وجہوں سے اور کسی وجہ سے۔ اس مدت میں ہمیشہ مہلات علی اور مالی کا انتظام قرا چار نوایان کی کراستہ کرنے والی راسے کی مشورت کے موافق رونق رکھتا تھا اور جس بلند شوکت رکھنے والے کا ایک ایسا بھائی کہ جو خون اور روح کے اعتبار سے برابری رکھتا ہو دولت و اقبال کا رہنمائی کرنے والا بنے پھر کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اس طرح ملک کے فتح کرنے اور سلطنت کے آراستہ کرنے سے زرگی کا سر بلند یوں کی اونچائی پر نہ گئے۔ شکر کا ترجمہ۔ قرا چار اور چنگیز چہرے بھائی ہیں۔ ملک کے فتح کرنے میں باہم ہمت ہیں۔ اور اس نے کوچ کے نقارے کے بجائے کے وقت خانی کے تخت کو اوکدائی کے لئے برقرار رکھا۔ اور اس دل توڑنے والے قصہ کا مختصر یہ ہے کہ خطا کی یورش میں ایک رات اس کے خیال کے صحن پر عکسی صورت میں ایسی جھلک ڈالی۔ کہ اس دھوکے سے بھرے جہان کے رخصت کرنے کا وقت قریب ہے۔ اس نے اپنے بزرگ بیٹوں اور قرا چار نوایان سپاہ سالار اور دوسرے سلطنت کے شریفین اور امیروں کو بلا کر ایسی نصیحتیں کیں کہ جس کے نتیجے جہان والوں کا انتظام ہوئی اور تخت خانی کو اوکدائی کے لئے مقرر کیا۔ اور قاجولی اور قبل خان کا عہد نامہ جس پر تومنہ خان کی سرخ مہر تھی اور بزرگ ذات اگلے بزرگوں نے درجہ بدرجہ اپنے بزرگ ناموں کو اس پر لکھا تھا غزائے سے ملگا کر بلند جمع کے موجودہ لوگوں کے روبرو پڑھا کہ میں نے قرا چار نوایان کے ساتھ اس عہد نامہ کے موافق قول و قرار کیا تھا مگر لوگ بھی اس دستور پر عمل کرو اور دوسرا عہد نامہ اوکدائی اور اپنے بیٹوں اور غزین کے درمیان لکھ کر اوکدائی کے حوالے کیا اور ماوراء النہر کے ملک اور ترکستان اور خوارزم کی بعضی حدود اور القیور و کاشغر اور بدخشان اور بلخ و غزنین اب سند تک چغتائی خان کے لئے مقرر کیا اور قبل خان اور قاجولی مبارک کا عہد نامہ چغتائی کے حوالے کیا اور قرا چار نوایان کی صلاح و مشورت سے تجاورد (گونا) جائزہ رکھیو۔ اور ملک و مال میں اس کو اپنا شریک سمجھیو۔ اور اُن کے درمیان باپ بیٹے ہوئے کا عہد و پیمان باندھا (یعنی کہا کہ تو اس کو باپ سمجھو اور وہ تو تجھ کو بیٹا سمجھے اس طرح باہم اخلاص قائم رکھو) اسی لحاظ سے اس پاک بلند سلسلہ (خاندان) کو چغتائی کہا گیا ہے۔ وگرنہ چغتائی اور اس کے بزرگ باپ دادوں کو میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت کی وجہ سے فخر کرنے اور اپنے

آپ کو بزرگ سمجھنے کا ایسا موقع ہے جو رشتہ دار ہوتے اور شل و ماند ہونے سے بہت بڑھ کر ہے۔ اور شہزادوں اور
 نوٹینوں نے وصیت کے موافق عمل کیا۔ خدا پاک ہے (تجربہ کی بات ہے) کہ چنگیز خان ایسے ایک بزرگ دانشمند
 شخص سے اس طرح کی عمدہ گئی ہووے اسے لائق تھکا وہ چنانچہ جو تومہ خان کی بیٹی سے نہایت دیا گیا تھا اوکٹائی تھا
 کو دیتا اور اس کی تربیت اور مددگاری قراچار نوئیان کی استوار اسے کے سپرد کرتا تھا کہ اس عہد نامہ کے مطابق عمل
 ہوتا۔ یا اس عہد نامہ کو موجودہ کرتا تاکہ فراموشی پر جو انسان کے ساتھ جڑوان بھائی ہے گمان کیا جاتا اور
 بدنامی کی بد اس کی دانائی کے دفتر میں ہر شکل غلطی اور چوک کی نہ ہوتی۔ اور عجیب بات ہے کہ اگلے لکھنے والے
 باوجود چنانچہ نہیں کرنے اور نکتہ گیری کی حرص رکھنے کے اس اعتراض تک نہیں پہنچے ہیں۔ اور یقیناً چوہنگ
 جہان کے آراستہ کرنے والے خدا کی خواہش یہ تھی کہ یہ عارضی لباس سپاہ سالاری کا کہ تومہ خان نے قرار دیا
 تھا اور حقیقت میں ایجاد کے کارکنوں نے میرے حضرت شاہنشاہ کے جامع ہونے کا سبب سرا انجام دیا تھا اس
 بلند سلسلہ افغان کے قد سے اتنا اسے اسلئے اس طرح کی ایک سہوا اور خطا ظہور میں آئی جو ہزاروں قصیدہ
 پر شرف و بزرگی رکھتی ہے۔ اور چونکہ خدا کی نگہبانی ہمیشہ اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی نگاہ بانی تھی عہد
 اور پیمان میں فتور قاجا چوٹی پہاڑ کی بزرگ اولاد کی طرف پہنچا۔ کہ یہ گروہ روز افزون دولت کے ساتھ خلافت کی
 مسند کا آراستہ کرنے والا ہووے اور عقلمندوں کے نزدیک طعنہ دیا گیا نہ ہووے اور یقیناً کہ یہ باتیں میرے
 حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے اقبال کے آفتاب کے نکلنے کا آغاز تھیں کہ اس کی پاک ذات میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی بڑی دولت کا پیش خمیہ یا آگے چلنے والی فوج ہے۔ اور چغتائی خان سنے پاپ کے مرنے کے بعد
 پیش یا لینے کو اپنا دار سلطنت بنایا اور سپاہی اور رعیت کی مہم کی اختیار کی یاگ امیر قراچار نوئیان کی قدرت
 کی ٹھٹی میں دی۔ اور خود اکثر اوقات اوکٹائی قان کی خدمت میں گزارتا تھا اور باوجود اس کے کہ اوکٹائی
 عمر میں اس سے چھوٹا تھا۔ اطاعت (فرمانبرداری) کی حقیقت کے لازم میں ذرا سی بات نہیں چھوڑتا تھا اور
 بیدار نصیب کے سبب سے خان کی وصیت کا لحاظ رکھتا تھا جب چغتائی خان کی ناپائیدار زندگی کی مدت آخر
 ہوئی اس نے سلطنت کے کارخانے کے انتظام کے لئے امیر قراچار نوئیان کو اپنا قائم مقام بنایا اور اپنے بیٹے
 کو اس کے حوالے کیا لہذا کوکٹائی سے سات مہینے پہلے اوکٹائی ماہ ذیقعدہ ۸۳۷ میں اس گھر سے والے گھر سے
 گزر گیا اور قراچار نوئیان اپنے عہد و پیمان کے موافق سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں مشغول رہا اور اس نے
 کچھ وقت کے بعد قراہا کو خان بن مہمائی بن چغتائی خان کو اس کے بزرگ دادا کی ولایت کی حکومت پر
 اقبال مند کیا اور چند سال کے بعد جب کہ کوکٹائی خان بن اوکٹائی خان خانی کی مستند بیٹی۔ اس نے قراہا کو خان کے
 قدرت کے ہاتھ کو حکومت اور اختیار کے تصرف سے روک کر اس کو معزول کیا اور میسوننگا بن چغتائی کو اس کی

جگہ میں اُس ملک کا انتظام بخشنے والا کیا۔ پوشیدہ نہ رہے کہ اوکدائی تہا آن نے اپنی سلطنت کے زمانے میں اپنے
 برسرے بیٹے کو جس کو اپنا ولیعهد بنایا تھا اور اُس نے باپ کی زندگی کے زمانے میں وفات پائی اُس نے ولیعهد کی جگہ
 بیٹے شیرامون کو اُس کو سب سے زیادہ دوست رکھتا تھا عطا کی اور تہا آن کے ضروری حادثہ کے وقت (مرنے کے وقت)
 کیونکہ خان کہ روس اور چرکس اور بلغاریہ میں گھماتیں چار برس کے بعد بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور سلطنت کی مسند کا
 آراستہ کرنے والا ہوا اور عدل اور رعایا پروردی میں بلند بنیا د رکھی اور جب میسونکا ٹیٹی کے پردہ میں پوشیدہ ہوا
 قزاقار لویان نے پھر قراہلا کو کو اُن ملکوں کی فرمانروائی کے لئے مقرر فرمایا اور اُس کی سلطنت کے زمانے میں
 تاج چھ سو باؤن میں اُس مقصد و مراد بخشنے والے شہزادے نے تو اسی برس کا ہو کر سستی کا اسباب نہ تھا بلکہ
 اچل لویان۔ اُس نے دانائی کی زیادتی اور خدا شناسی کی زیادتی کی وجہ سے دو کاروان قابل لڑاکوں کے درمیان
 سے خصوصیت کا نشان پایا اور قراہلا کو کی خانی کے زمانے میں وہ دانائی کی زیادتی اور کمال توانائی کے سبب
 سے باپ کے مقام کو بلندی بخشنے والا ہوا۔ اور اُس نے نہایت قتل طور پر سلطنت کی مسند پر قرار پکڑنے والا ہوا۔ اور
 چیتائی قبائل اُس کی سلطنت کے زمانے میں خوش وقت ہوئے۔ اور جب چیتائی خان کے بیٹوں کے درمیان
 اختلاف اور جھگڑا پیدا ہوا اُس نے ملنے جلنے سے نفرت کر کے شہر کش میں جا بے موروثی تھی قرار پکڑا۔ یہاں تک کہ
 مشکو قان بن تولی خان بن چنگیز خان نے اپنے بھائی ہلاکو خان کو ایران کی طرف بھیجا اور چارون قبائل جو
 اور چیتائی اور اکتائی اور تولی سے امیرون اور لوگون کو ہراہ کیا قبائل چیتائی خان سے اچل لویان کو بڑی دوست
 سے سالبوری (سرواری) کے لئے مخصوص کیا کہ ہلاکو خان کا مصاحب ہوا اور ذکر کئے گئے خان نے تہزیر کا مرقعہ
 (نام ہے گاؤن کا) اس کو دیا اور بزرگی کے آداب کے موافق بڑا کیا۔ امیر الملیک خان اچل لویان کی بلند نسل
 رکھنے والی اولاد میں سب سے زیادہ لائق تھا جب اچل لویان ہلاکو خان کے ساتھ توران سے ایران کو آیا وہ چیتائی
 خان کے قبائل میں بزرگ باپ کا قائم مقام ہوا اور جب ایران میں اچل لویان نے اس نظر فریب جہان کو خست
 کیا وداخان بن یاق خان بن مولون مواسخان بن چیتائی خان بن چنگیز اُس کے پاس پہنچا تھا اُس نے اُس کو
 امیر الامر بنایا اور سلطنت کے انتظام کی باگ اُس کی تدبیر کے ہاتھ میں دی۔ اور اُس کے باپوں کے مرتبہ کو
 اُس کے لئے برقرار رکھا اور اُس نے جیسا کہ دانائی اور بنیائی کا تقاضا ہے۔ بادشاہت کے کام کے رواج دینے
 میں کوشش کی اور وہ روشن مذہب حضرت احمد میں داخل ہوا۔ امیر پیکل عظیم قدر قوی حال تھا۔ جب اُس کا
 بزرگوار باپ امیر الملیک خان ترمشیر بن خان بن وداخان کے زمانے میں اس آرام سے خالی جہان سے گزر گیا
 اُس کا حرف ہی ایک اقبال مند لڑکا باقی رہ گیا۔ اور چونکہ وہ ہمیشہ اپنے نفس کے معالجے (اپنی نفس کے تصفیہ اور تزکیہ)
 میں مشغول رہتا تھا غیر کی طرف توجہ کرنے کی فرصت نہ رکھتا تھا اور اُس نے خانوں کی صحبت سے باز رہ کر باپوں کا

آئین چیمبر سے بھائیوں پر چھوڑا اور کش کی حدود میں فارغ البال (بی فکر خاطر) رہتا تھا۔ اور خدا کی خوشنوی کے جمع اسنے میں دوڑ دھوپ (ریاضت و مشقت) رکھتا تھا۔ اور اچھی عادتوں کے حامل کرنے میں تلاش و جستجو کرتا تھا اور اس طرف میں بعض مقامات اور مواضع کہ قدیم اٹلاک (موروثی جائداد) سے تھے اپنی معاش و روزمرہ کے خرچ میں خرچ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ پاک عالم اور بقا کے ملک کی طرف روانہ ہوا۔ امیر طراغانی۔ بزرگ نسل اور بزرگ ذات بیٹا امیر پر کل کا اور میر حضرت صاحبقران کا بزرگوار باپ ہے چھوٹی عمر کے شروع اور جوانی کے آغاز سے دولت اور اقبال کی روشنیان اس کے احوال کے میدان سے چلتی تھیں۔ اور عظمت اور جلال کے آثار اس کے اطوار کے صحن سے چمکتے تھے۔ اور اس بزرگ ذات کا ایک چھوٹا بھائی تھا۔ ہیبت نام۔ حق شناس ہوئے اور حقیقت تلاش ہونے میں کامل تھا۔ لیکن ظاہری اور باطنی بزرگی کا قریب (پانسہ) پڑے بھائی کے نام پر نکلا تھا۔ چونکہ بزرگوار باپ ہمیشہ عاجزی کا منہ ارباب ریاضت (پرہیزگار اور عابد لوگوں) کے آستانے پر رکھتا تھا اور بے نیازی کی بارگاہ کے مقررین کا منظور تھا خاص کر کے وعدہ حال کے اصحاب کے پیشوا شیخ کلال کا کہ امیر کی نہایت درجہ عزت کرتا تھا اور عظمت و بزرگی کی نظر سے دیکھتا تھا اور شیخ کی خدمت سے اس زمانے کے بزرگ کو باطن کے صاف ہونے سے میرے صاحب کے کو کبہ (آمد) کے ظاہر ہونے کی ہمیشہ کی تکمیل کی خوشخبری پہنچانی تھی۔

صاحبقران اعظم ثالث القطبین قطب الدنیا والین امیر مہر گورگان

خدا کے ارادے اور اس کی لازوال خواہش نے ہر چیز میں ہزاروں حکمتیں امانت رکھ کر جہاں کو آراستہ کیا ہے۔ اور اسی لئے ان باؤں شخصوں میں کہ میرے شاہدشاہ کا بلند سلسلہ (خاندان) ان کے ساتھ انتظام رکھتا ہے ہوشمندوں کی عبرت بخشنے والی ہیں۔ بزرگ خدا نے۔ سرداری۔ حکمت۔ سلطنت۔ ہدایت۔ مہربانی۔ مہر ملی۔ اور اور کتنی بزرگ تعریفیں اور عمدہ عمدہ صفیں ان کو امانت کے طور پر سونپ کر میرے شاہدشاہ کی خلافت کے یکتا گہر کا سر انجام کیا۔ مگر تاج پٹی بہادر سے ساتھ بزرگ شخصوں کو اس پاک سلسلے سے ظاہری سلطنت کے اقطار سے نیچے تار کر سپاہ سالاری اور شاہدشاہی کا رتبہ دیا تاکہ اس تابع (پیروی کرنے والا) ہونے کے مرتبہ کو مستوع (جس کی پیروی کی جائے) ہونے کے لباس میں پاک جامہ بیت کے کارخانے کا سامان و لوازماتہ طور پر انجام میں اور ان بلند شوکت رکھنے والوں بزرگوں کا کہ جنہوں نے ارکنہ قون میں زندگی گزاری اگرچہ ان کا احوال معلوم نہیں ہے۔ لیکن اسی طرح پشت و پشت بزرگی رکھتے تھے۔ اگرچہ سلطنت کا نام نہ تھا لیکن سلطنت کے معنی ظاہر ہونا رکھتے تھے۔ اور وہ بھی عزت کی نگہبانی کے لئے جہاں کے رکھنے والوں سے باہر ظاہر کئے گئے۔ اور اب کہ تجسس و دنیا کا ترک کرنا) اور تعلق (دنیا کے ساتھ لگا ورکھنا) کے مرتبہ با سامان ہو گئے اور ظہور میں آنے کی کامل قابلیت

موجود ہو گئی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کا کیتا گوہر ظہور میں آوے تابع ہونے کا عار منی (چند روزہ خلعت کے تو منہ زان کی
 صلاح سے بظاہر اس سلسلہ میں آیا تھا جہاں کے پیدا کرنے والے خدائے اس خلعت کو اتار کر ایسے ایک بزرگ کو
 ظاہر کیا کہ بزرگ سلطنت کے قابل اور لائق تھے۔ اور اس بات کی مثال ظاہر ہونا حضرت صاحبقران کا ہے کہ ساتوں
 اقلیمین کا آرائش دینے والا۔ اور تخت و تاج کا بلند کرنے والا۔ اور دنیا و دین کا قطب امیر تمہور گہر گاہ ہے اور
 وہ بلند نسل۔ بزرگ مرتبہ۔ شہنہ کی رات میں پچیسویں شہان مستطین سلطان الملک جہی میں ظاہر خطہ نش میں
 کہ شہر سبز سے مشہور ہے اور شہر وں ایران سے ہے۔ پاک پر دے اور صفات بطن حضرت پاک اور مبارک کی کامرہ
 رکھنے والی اور صفائی اور پاکیزگی کی صفت رکھنے والی دنیا اور دین کی پاکداسن سلیم نگینہ خاتون نام سے نیکوختی کا جزو
 ہستی کی محفل میں رکھ کر جہاں کا روشن کرنے والا ہوا۔ اور یہ بزرگ خلافت کے دائرہ کا قطب اور بزرگ سلطنت کے حلقہ
 کا مرکز وہ اقبال کا ستارہ ہے کہ چاقولی بہار کے آٹھویں بطن سے سعادت اور بزرگی کے مطلع میں طلوع کے تھایا تھا
 اور وہ زمین سے ایک کے قول کے موافق چاقولی بہار کا سچا خواب ظاہر ہوا۔ اور دور میں غفلت کی بلند ریاضت
 میں آج کے روز پہلے ستارہ کے طلوع کا آغاز اور پہلے ستارہ کے چلنے کا شروع ہے۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کی شہان
 اس بات پر چمکتی ہے۔ اس مبارک زمانے میں کہ میرے حضرت صاحبقران نے پیدا ہونے کی مبارک پائی۔ اور النہر
 میں تر شیرین خان بن دواخان بن براق خان بن مسون کو بن مسوکان بن ختائی خان فرما زوانی رکھنا تھا۔
 اور مملکت ایران میں چار بیٹے سلطان ابو سعید کی وفات سے گزرے تھے اور اس سبب سے بہت پریشانی اور
 اتبری اس سرزمین میں ظاہر ہوئی تھی۔ اور امیر صاحبقران چھوٹی عمر سے جوانی کے آغاز تک ہمیشہ شکار کے
 آداب (جمع آؤب۔ پسندیدہ طوطی طریقہ) اور رزم و ہیکار کے آئین میں مشغولی فرماتا تھا اور سچا قل سات شہو با سٹھ میں
 امیر طرائفی نے اس منزل سے رحلت فرمائی اور اس کے چار بیٹے دو بیٹیاں تھیں۔ صاحبقران۔ عالم شیخ سیو غنیش
 اور جو کی قلع۔ ترکان آغا۔ اور شیرین بیگی آغا۔ اور جب میرے حضرت صاحبقران کی بزرگی عمر حرم میں سال شمس کو
 پہنچی۔ اس نے مبارک طالع اور بلند بخت کے ساتھ خدا و اوقل کے مشورے سے کہ خدا کے الہام کے ترنے کی گاہ
 چار شنبہ کے روز بارہویں رمضان سات شہو اکبر سال ایت مل میں شہر بلخ کے اندر فرما ندہی کا تاج اور مقصد
 اور کشور کشائی کا تاج سر پر رکھ کر سلطنت اور جہان بانی کے تخت کو بلند مرتبہ بخشا۔ اور چھتیس برس میں کہ اس کی سلطنت
 اور جہاں آرا می کا زمانہ تھا۔ وہ دایمہ باور النہر اور خوارزم۔ ترکستان۔ خراسان۔ عراقین۔ آذربائیجان۔ فارس
 ماندندران۔ کرمان۔ دیار بکر۔ خوزستان۔ مصر۔ شام۔ روم وغیرہ کشور کشائی کی بلند بہت اور فرات حوصلہ دیش
 کی مدد سے تصرف کے۔ احاطہ اور قدرت کے قبضے میں لایا۔ اور اس نے غلبہ اور استتلال کے چھنڈوں کو بلع مکن
 (دُنیا) کے میدان اور بہت اقلیم کے عرصے میں سر بلندی دی جس کسی کی کہ حال کی سلامتی اس کی دولت کے

زمانے کی رفیق تھی اُس نے اطاعت (فرمانبرداری) کے قدم سے اُس کا استقبال کیا اور سعادت کا پھول اُس کے
 بخت کے سر سے شکافتہ ہوا۔ اور جس کسی کا کہ کام کی بدبختی اور انجام کی ناموافقیت اُس کا دامن پکڑنے والی ہوئی
 اور وہ فرمانبرداری سے سربا ہر لایا وہ عدالت کے حاکم کی سیاست گاہ میں بال کھینتا ہوا پسچا یا بال پکڑے لایا گیا۔
 اور اُس نے اپنے کاموں کے نتیجوں کے جھاڑی چھنکار اپنی آغوش میں دیکھے۔ اور دو تین دن کے روز ماہ ذی قعدہ
 سات سو نو اسی میں اُس فتنے اور فساد کی وجہ سے کہ اصفہان کے لوگوں سے واقع ہوا تھا قتل عام فرمایا اور وہاں
 سے ارادے کی باگ دار الملک فارس کی طرف پھیری اور آل مظفر اُس کی خدمت میں آئے اور جب تو تین خاں
 کی مخالفت کی خبر کہ دشت قباچ کے فرمانرواؤں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ لوگوں سے تھائی دو ہزار اُس پر
 لشکر کشی کی اور فتح کا جھنڈا بلند کر کے واپس پھرا اور دشت قباچ کہ جس کا طول تہزار فرسنگ اور عرض چھ سو فرسنگ
 ہے اُس کی بذات پاک خود سپہ فرما کے فتنے کے کوڑے کرکٹ سے اُس کو پاک اور خالی کیا اور دوسری بار ازل
 کی طرف کوچ فرما کر سات سو چار سو مین شاہ منصور کو کہ گردگاشی کی ٹوپی ٹیڑھی رکھتا تھا شیراز میں لے آئے
 اور آل مظفر کو گرایا پلہ برابو کیا اور بلند جو صلیبی سے ایسے پڑے پڑے کام کہ رستم اور افراسیاب کے نام اور خود
 کے کاموں کے رو کر لئے اور پٹانے واسے ہونے اُس سرزمین میں وقوع و ظہور میں لایا۔ اور فارس کے ملکوں کو
 زبردست سلطنت کے سرداروں کے آرام کے لئے گلزار و بہار بنایا۔ اور اُس کے بعد دولت و اقبال کے وقت سے
 ہندو کو فتح کیا اور کئی بار کرہستان پر حملہ آور ہوا اور فتحندی اور ظفرندی کے ساتھ کامیاب ہوا بارہویں محرم
 ایک مین دریا سے سندھ پر مالیشان پل باندھ کر عبور فرمایا اور دولت و اقبال کے ساتھ ہندوستان کو فتح کیا اور
 آٹھ سو تین مین شام کے ارادے پر قدم آگے بڑھا کر اقبال کی صبح نکالی۔ اور آسمانی فتوحات کی روشنیوں کے
 جہان کے آراستہ کرنے والے جہان کے لینے والے کے زمانے پر چمکین۔ اُس وقت شہر حلب فتح ہوا۔ اور وہاں سے
 دمشق کی طرف لشکر کشی کی اور شام کے سرداروں کو کہ قید کی خواری میں گرفتار تھے اُن کا خون مبلح فرمایا اور
 دوسرے سال روم کے تابع کرنے کے ارادے پر جہان کے روشن کرنے والے جھنڈوں کو پورا نہ کیا اور جمعہ کے
 روزانیسویں و سچھے آٹھ سو چار مین انکوزیہ کی حدود میں لڑائی کا میدان آراستہ کر کے اور لڑائی کے جھنڈے کو فتح
 ماچھ سے سجا کے روم کے قیصر ایلدرم کے ساتھ ایک بڑی لڑائی کی۔ اور غیبی مددوں سے کہ ہمیشہ اُس شوکت
 کے میدان کے شاہسوار کے ساتھ تھے فتح اور فتحندی کے آراستہ لشکر بلند رکاب کے ہمراہ ہوئے اور قنارہ
 کا فرمان اُس کشور تانی کے ملکوں کے بادشاہ کے بزرگان پر پڑھا گیا اور ایلدرم بایزید فتح مند فوج کے باجمین مقرر
 ہوا اور جب اُس کو شاہی تخت کے پائے کے نزدیک حاضر کیا۔ تو اس نے شایع مہربانی اور عزت کرنے کی وجہ سے
 شاہزادوں کے زیر دست بیٹھنے کی اجازت پائی اور وہاں سے آواز بانجان کی طرف لوٹا اور ایک سال چھ مین اُس

حدود میں انصاف کی آراستگی میں مشغول ہوا اور سلاطین اور سلاطین نسل رکھنے والے اطراف سے خدمت میں آئے مصر کے
حاکم نے بہت سافقد سرخ اور سفید سے نام نامی کے ساتھ سکہ کر کے گیتی پناہ درگاہ میں بھیجا۔ اور اُس حدود کے
سارے فرمانروائوں نے خیر خواہی کے جھنڈے اطاعت و فرمانبرداری کے میدان میں بلند کئے۔ اور زمین و آسمان
(بزرگ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ) اور دوسرے بزرگ مقاموں اور پاک عبادت کی جگہاں میں فرمانروا ہونے کا خلیفہ
آنحضرت کے نام پر پڑھا گیا۔ اور ماہ ذیقعد آٹھ سو چھ مین فتح کے آرائش دینے والے جھنڈے فیروزہ کوہ کی طرف
روانہ کئے اور بے توقف اور بغیر تاخیر کے اسی روز مین فتح فرما کر لوٹنے کی باگ خراسان کی طرف پھیری۔ اور یکم ماہ
محرم آٹھ سو سات مین نیشاپور کے راستے سے ماورالنہر کی طرف اقبال کا سایہ بچھایا اور اُس وقت کئے گئے وطن
میں ایک بڑے جشن کی بنیاد ڈال کر ایک ایسا بڑا جشن کیا کہ ہر چھلے والوں اور جوانمردی کرنے والوں کی حیرت بڑھ گئی
ہو۔ جہاں کو انعام اور احسان کے آواز سے مقصد ور کر کے خطا کے ملکوں کے تابع کرنے کی طرف متوجہ
ہوا۔ اور چار شنبہ کی رات پندرہویں شعبان آٹھ سو سات مین مواضع اتر مین کہ سمرقند سے وہاں تک پندرہ فرسخ
بے بے مثال خدا کے زبردست حکم کے موافق دارالملک بقا کی طرف رخ لایا اور زندگانی کا گھوڑا باقی جہان
کے کشادہ میدان کی طرف دوڑایا آنحضرت کا بلند رتہ جنازہ شہر سمرقند کی طرف ایسی شوکت کے ساتھ کہ اُس
بزرگ کے لائق ہو پہنچایا۔ اور اُس جہان کے راستہ کرنے والے کے احوال کے سنوان کے یاد رکھنے کے لئے
تاریخ مین کہا ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ سلطان تکر کہ اُس کے مثل شاہ نہیں تھا۔ سات سو چھتیس مین پیدا ہوا۔ سات
اکتر مین تخت پر بیٹھا۔ آٹھ سو سات مین جہان کو نصرت کیا۔ اور اُس صاحبقران نیکی سے جڑے کے چار بلبل
بیٹے تھے اول غیاث الدین جہانگیر مرزا اُس نے اپنے بزرگوار باپ کی سلطنت کے آغاز مین سات سو چھتر کے اندر
سمرقند مین کوچ کیا اُس کے دو بیٹے رہے۔ اول محمد سلطان کہ میر صاحبقران نے اُس کو اپنا ولیعہد بنایا تھا
دوم کی فتح کے بعد سترھویں شعبان مین آٹھ سو پانچ اندر روم کے حصار سورجی مین کوچ کا نقارہ بجایا (مرگیا)
دوسرا میر محمد کہ بڑی بھائی کی رحلت کے بعد ولیعہد ہونے کے فرمان نے اُس کے نام سے سربلندی پائی۔ اور میرے حضرت
صاحبقران نے آخر عمر مین اُس کی سلطنت اور اطاعت کے لئے وصیت فرمائی اور اُس زمانے مین وہ حاکم غز
اور حدود ہند کا تھا چودھویں رمضان آٹھ سو نو مین پر غلی تار کے ہاتھ کہ ایک اُس کے امیرون سے تھا
شہادت (شہید ہوئے) کا درجہ پایا اور دائمی لعنت کا داغ اُس نکو نام کی عمل (کام) کی پیشانی پر چھوڑا یا رکھا
دوسرا فرزند میرے حضرت صاحبقران کا میرزا عمر شیخ ہے کہ فارس کی حکومت رکھتا تھا اور وہ بھی میرے صاحبقران
کی زندگانی کے زمانے مین ربیع الاول سات سو چھانوے مین قلعہ خرماتو کے نزدیک گزر گیا تیسرا فرزند جلال الدین
میرانشاہ میرزا ہے۔ کہ مختصر طور پر اُس کا مبارک احوال کہ اس سلسلہ مین مقصود بالذات ہے ذکر کیا گیا ہوگا

چوتھا فرزند میرزا شاہ رخ ہے کہ خراسان کی سرداری رکھتا تھا اور اکثر یورشوں میں عالیقدر باپ کے ہمراہ تھا
 میرے حضرت صاحبقران کے بعد تھوڑی مدت تک مستقل فرمانروا ہوا اور ایران اور توران اور جو کچھ کہ میرے حضرت
 صاحبقران کے قبضے کے اندر تھا قبضے کے احاطے میں لایا اور تینا لکھنؤ میں سلطنت میں مقصدوری کی۔ اور
 اُس کی پیدائش پچھنبد کے روز چودھویں ربیع الآخر سات سو تالیس ہے اور نوروز سلطانی کے یکشنبہ کی صبح پچھنبد
 دیکھ آٹھ سو پچاس میں عالم بقا کی طرف روانہ ہوا۔ جلال الدین میرانشاہ میرے حضرت شاہنشاہ کا چھٹا واد
 ہے اُس کی بزرگ پیدائش سات سو انتہر میں ہوئی حضرت صاحبقرانی کے زمانے میں عراق عرب اور عجم اور ذریابجان
 اور دیار بکر اور شام کی حکومت رکھتا تھا اور جب حضرت صاحبقرانی ہند کی طرف متوجہ ہوئے ملک بالکل اُس کی
 بلند ہمت کے اہتمام کے ذمے تھے چنانچہ اُس نے انصاف کی ضروری باتوں اور سلطنت کے قواعد سے ایک فارسی
 بات بے نگاہ نہ کھی گئی نہ چھوڑی۔ اُس نے ایک روز شکار میں جنگی بارہ شکستے کا سردوڑنے میں پکڑ کر اٹھایا ایک بار
 گھوڑا بھڑکا اور میرزا زین کے سر سے زمین پر آیا اور بڑا صدمہ اُس کے سر اور چہرے کو پہنچا۔ دانشمند طیبیوں اور
 جراحوں نے موافق تدبیریں اور معالجات کئے اور درگ صحت کی طرف مائل ہوا لیکن ایک طرح کا غبار اُس راہ
 کی گرد سے اعتدال طبعی کے مرکز پر رہا حضرت صاحبقرانی کے مرنے کے بعد ابا بکر میرزا نے کہ بڑا بیٹا میرانشاہ
 کا تھا اُس نے خطبہ اور سکے اپنے بلند مرتبہ باپ کے نام پر کیا حضرت میرزا اکثر اوقات تیریز میں گزارتے تھے
 اور تمامی سلطنت کے کاروبار کو ابا بکر سرانجام دیتا تھا اور چوبیسویں ذیقعدہ آٹھ سو دس میں قراہوسف
 ترکمان کی جنگ کے اندر کہ تیریز کے اطراف میں واقع ہوئی شہید ہو گیا اور آنحضرت کے آٹھ بیٹے تھے۔ ابا بکر
 میرزا۔ انگد میرزا۔ عثمان علی مرزا۔ عمربخل۔ سلطان محمد میرزا۔ ایکل میرزا۔ سیورٹش۔ سلطان محمد میرزا۔ اقبالند
 بیٹا میران شاہ کا ہے۔ اُس کی بزرگ مان کا نام مہر نوش تھا قوم سے فولاد تھا میرزا کے ہمیشہ اپنے بھائی میرزا
 خلیل کے ساتھ سمرقند میں رہتے رہے۔ اور جب میرزا خلیل عراق کی طرف متوجہ ہوا ہے میرزا شاہ رخ نے
 جو کچھ کہ اُس کی عمدہ عادتوں اور بزرگ خصلتوں سے معلوم کیا تھا میرزا نے اسے کہا ہے اور ان کی قدر کی بزرگیاں
 بیان کی ہیں۔ اور ہمیشہ میرزا عزت و حرمت کرنے میں کوشش کر کے برادرانہ آداب کے ساتھ سلوک فرماتا
 تھا اور آنحضرت کے دوسوا دتمند بیٹے تھے سلطان ابو سعید میرزا اور سلطان منوچہر میرزا۔ اور بیاری میں کہ عالم
 کو نصرت کریں گے میرزا لغ بیگ بیار پرسی کو آئے ہیں میرزا نے اپنے بیٹے سلطان ابو سعید کی بڑی
 سفارش کی ہے۔ اسلئے ہمیشہ سلطان میرزا کی مہربانی اور سلطنت کے سایہ میں عیش و عشرت سے مقصود
 رہے اور مہربانی اور تربیت کی نظر کی وجہ سے ہر روز دولت کے درجن اور اقبال کے زینوں پر چڑھتے ہیں
 ایک روز ایک نے شاہی بارگاہ کے مقربوں سے کہ بات کرنے کا راستہ رکھتا تھا عرض کی جگہ میں پہنچا پاکہ

یہ تمنا ایسا چچا کا بیٹا عجب کوشش و استعداد کے ساتھ خدمت کرتا ہے میرزا نے جواب میں فرمایا کہ وہ ہماری خدمت نہیں کرتا ہے۔ بلکہ وہ جہاں جاتی اور گیتی ستانی کے اسباب ہماری محبت سے سیکھتا ہے سچ تو یہ ہے کہ میرزا نے اپنی نہایت دریافت و معلوم کے اعتبار سے واقعی حالت کو بیان کیا ہے۔ سلطان ابو سعید مرزا۔ اُس کی پیدائش کی مساوت آٹھ سو تیس مین ہوئی اور پچیس برس کی عمر میں سلطنت کے تخت کا آراستہ کرنے والا ہوا اور اٹھارہ برس تک باورل اور کشورستانی میں مستقل طور پر مشغول رہا ترکستان اور ماورالنہر اور ہندوستان اور کابل اور غزنین اور قندھار اور حدود ہندوستان تصرف میں لایا اور آخرین عراق بھی اطاعت کے دائرہ میں آیا اور ایسی بزرگ دولت اور بڑی سلطنت کے باوجود کہ ہزار طرح کی مستی کا سرمایہ ہو سکتی ہے ہیار دل اور بیدار مغز رہ کر درویشوں اور گوشہ نشینوں سے توجہ دل کی درخواست کرتے تھے آٹھ سو پچیس مین میرزا جہان شاہ بن قراوسف آذربائیجان کا حاکم کہ آذون حسن اوق قلیہ کے دفع کرنے کو گیا تھا اور نہایت بے پردائی اور بے تدبیری کی وجہ سے اُس کے ہاتھ سے مار ڈالا گیا سلطان نے اس پر لشکر کشی کی آذون نے ہر چند صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا فائدہ نہ ہوا نہ چار اُس نے راستوں کی غلطی سے اپنے گاہ سے نکلنا ہی کی بنا پر شک کہ لشکر میں بڑا فحط ظاہر ہوا۔ اس قدر کہ چودہ رات شاہی گھوڑوں کو چوہ (دانت) نہ ملا اس مرتے پر سپاہ پرانگندہ ہو گئی۔ اور آذون حسن میدان جنگ میں غالب آیا اور بائیسویں تاریخ ماہ رجب آٹھ سو تیرہ مین خدا کے حکم کے موافق سلطان آذون کے لوگوں کے ہاتھ میں پڑے اور تین روز کے بعد یاوگار محمد میرزا بن سلطان محمد میرزا بن یا یوسف میرزا بن شاہن میرزا کے ہاتھ میں کہ آذون حسن کی ہمراہ تھا دسے گئے اور اُس نے کم سعادت سے اُس بزرگ قد بادشاہ کو گوہر شاد بیک کے خون کا بہانہ کر کے کہ شاہن میرزا کے دولت خانہ کی صاحب تھی یعنی بیوی تھی۔ شہادت کے درجہ کو پہنچایا اور قتل سلطان ابو سعید۔ اس واقعہ کی تاریخ ہے۔ عمر شیخ میرزا چوٹھا بیٹا سلطان ابو سعید مرزا کہ سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا۔ اور سلطان محمد میرزا سے چھٹا۔ اور سلطان مراد میرزا اور سلطان ولد میرزا اور الف بیک میرزا اور بابا بکر میرزا۔ اور سلطان نعلیل میرزا اور شاہن میرزا سے بڑا۔ اُس بلند سلسل کی پیدائش سمرقند کے اندر آٹھ سو ساٹھ مین ہوئی سلطان ابو سعید میرزا نے پہلے کابل کو میرزا کے کر بابا کے کابلی کو اُس کا اتالیق بنا کر رخصت فرمایا تھا۔ اُس کے بعد جٹن کے لئے درہ گز سے واپس بلایا اور جٹن کے انجام کے بعد ولایت اندجان اور سخت آذر جند اُن کو دیا اور امیر اور زاب مقرر کر کے تیمورتاش بیک کو اتالیق بنا کر ذکر کی کئی ولایت کی طرف بھیجا۔ اور سبب وہ ہے کہ یہ طرف اُن کو کہ سارے بیٹوں سے قابل زیادہ تھے عنایت ہوئی تو جہ کی زیادتی ملک مروئی کی نگہانی میں تھی چونکہ حضرت صاحب قرانی نے یہ ولایت اپنے بزرگ بیٹے عمر شیخ میرزا کو کہ کاروانی مین پکٹا تھا عطا فرمائی تھی حضرت گیتی ستانی بھی اُس ملک کو ہمای کی مناسبت سے اس بلند عقل رکھنے والے کو عنایت کیا نقل کرتے ہیں کہ حضرت صاحب قرانی بار بار فرماتے تھے کہ ہم نے جہان کو تاج

عرش میرزا کی تلوار کی مدد سے کیا ہے۔ کہ وہ اندر جان میں بیٹھا (بٹھا) اور ہماری ولایت اور دشت قباچ کے درمیان
 استوار دیوار ہو گیا اور اُس کے اہتمام سے کہ سرحدوں اور حدوں کی نگہبانی میں بجایا یا قباچ کے لوگ بغاوت
 اور سرکشی کا رُخ اٹھانے سے اور فتنے اور فساد کا ہاتھ کھولنے سے! وہم نے بھکاری کے ساتھ ہمت کی مگر ملک فتح کر چکے تھے
 باندھیں اور اس تخت و تاج کی قابلیت رکھنے والے نے بھی اُس ولایت کو کہ منستان کی حدود تھی اس طرح نگہبانی
 فرمائی کہ بیگانہ لشکر کو گزرینے کی قدرت اُس حدود کی طرف نہ ہوئی۔ اور یونس خان نے ہر چند تیر کی اُس ولایت
 پر قدرت نہ پائی۔ اور اُس ولایت کی جمیعت کو کسی آسیب کی خراش اور کسی آشوب (پراگندگی) کی تشویش نہ پہنچی۔ وہ
 مبارک نصیب بلند اختر۔ نکتہ سیخ اور سخن گستر تھا۔ اور بڑی توجہ اور باب شعر کی طرف رکھتا تھا اور اُس کی طبیعت
 نظم میں موافق تھی۔ لیکن کہنے کی پروا نہ رکھتا تھا۔ اور اکثر اوقات نظم اور تاریخ کی کتابیں پڑھا کرتا تھا اور اس کے
 حضور اکثر شاہنامہ پڑھتے ہوئے نہایت خوش صحبت اور نکتہ پشانی اور نیک محاورہ تھا (نیک محاورہ۔ بات کے وقت بہت
 ٹھیک جواب دینا) اور آیات مناسب محل اگلے شعر کے کلام سے اُس کی زبان پر جاری ہوتی تھیں بلند و سلی
 اُس کے مال کی تختی سے چلتی تھی۔ اور قبائل کا جمال اُس کی بزرگی اور مرتبے کی پیشانی سے آشکارا تھا اور قیام
 ملک داری اور رعیت پروری اور آداب فرمانروائی اور مصلحت کشی کے اندر زمانوں اور وقتوں میں برابر دلا
 اور شریک نہ رکھتا تھا سخاوت کو شجاعت کے ساتھ ہم زمانو کئے تھا اور ہمت کو قدرت کے ساتھ ہم نشین بنائے
 تھا۔ سلطنت کی مستدراستہ کرنے والا تھا ایک بار ایسا ہوا کہ ایک خطا کا قافلہ اندجان کے شرقی کوہستان کے
 ایک طرف میں اترا تھا بڑی برت برسی اور سارے قافلے کو دبا دیا سوائے دو شخصوں کے کوئی جان سلا
 لے گیا (زندہ نہ بچا) جب یہ واقعہ اُس بلند ہمت عادل طبیعت کو معلوم ہوا اور اُس نے اس قافلے کی جمیعت
 کی زیادتی سے آگاہی پائی باوجود احتیاج وقت کے مطلق توجہ اُس مال کی طرف نہ کر کے دیندار لوگوں کو مقرر
 فرمایا اور اُس بہت سے مال کی نگہبانی کی اور ایماں داروں اور حفاظت کرنے والوں کے حوالے کیا تاکہ سارے
 وارثوں کو اُن کے اصلی وطنوں سے جمع کر کے ہر ایک کو اُس کا حق دیوین اور سامنے شخصوں اور لوگوں کے
 حق ٹھیک ٹھیک طور پر پہنچائے گئے۔ ہمیشہ وہ درویش طبیعت بادشاہ خدا شناس درویشوں کی صحبت میں
 مستوہر رہتا تھا اور ہمت کی آرزو خدا کے جاننے والوں کے دلوں کے عور وازے سے کرتا تھا خاص کر کے
 ولایت کے پناہ دینے والے ہدایت کے آگاہی دینے والے دین کے مددگار خواجہ عبداللہ کے ساتھ کہ وہ ہم
 ہزار کے نام سے مشہور ہیں۔ اور عالمہ قدرا باب کے بعد اندر جان میں کہ پاسے تخت ولایت فرغانہ ہے سلطنت
 کے تخت کا زینت بننے والا ہوا اور تاشکند اور شام ہر خیہ اور سیرام اُس بلند شوکت کے قبضے میں تھا کئی بار ہم قند
 پر لشکر کشی کی اور کئی بار یونس خان کو کہ چغتائی خان کی سلطنت پر قابض تھا اور قبائل مثل کا خان تھا اور زویک

کار شہ دار ہوتا تھا اپنی مدد کو لایا۔ اور ہر بار میں کہ اُس کو لاتا تھا ایک ولایت اُس کو عطا فرماتا تھا۔ اور پھر وہی گزرنے کے بعد منڈستان کو جاتا تھا۔ اور آخری بار تاشکند اُس کو دیا اور زمانے تاجیخ نوشو لہم تک ولایت تاشکند اور شاہر خجہ فرمانروایان ختائی کے تصرف میں رہے اور قبائل منل کی خانی محمود خان بڑے بیٹے پورسلان سے تعلق رکھتی تھی یہاں تک کہ سلطان احمد میرزا برادر عمر شیخ میرزا والی سمرقند اور سلطان محمود خان مذکور سے باہم اتفاق کر کے میرزا پر لشکر کشی کی آپ خجند کے جنوب کی طرف سے سلطان احمد میرزا اور شمال کی طرف سے سلطان محمود خان آیا اور اسی وقت میں میرزا کا ضروری دستور (تہذیب) ملے تقدیر کی پوشیدہ جگہ سے ظہور میں آیا اس کی تفصیل محل طور پر یہ ہے کہ انہی کے نام سے مشہور ہے ولایت فرغانہ کے سات شہروں سے ایک ہے اور میرزا عمر شیخ نے اُس کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا اور یہ شہر ایک بڑے نالے پر واقع ہوا ہے اُس کی ساری عمارتیں نالے کے اوپر ہیں تقدیر کے لکھے کے موافق دو شنبہ کے روز چوتھی رمضان ۱۰۹۹ سنو ننانوے میں کبوتر نسل کے نزدیک کہ عمارتوں سے ایک پر تھا بیٹھے کبوتروں کا تاشا کر رہے تھے کہ بارگاہ حضور کے کھڑے ہوئے والوں سے ایک نے نالے کے پھٹنے کی خبر پا کر اطلاع کی۔ میرزا فوراً اُسٹے ایک پاؤں جوتی میں ڈالا تھا دوسرے پاؤں ڈالنے کا موقع نہ پایا کہ وہ نالا بالکل دو ٹکڑے ہو گیا اور وہ چھت گر پڑی میرزا نے فحاشی اعتبار سے تو قدم نیچے کی زمین میں رکھا (دھس گئے) لیکن باطنی نظر سے بندی کی بازی پر چڑھے۔ آنحضرت کی بزرگ عمر اُستائیس برس کی تھی مبارک پیدائش آٹھ سو ساٹھ میں سمرقند میں ہوئی۔ پوشیدہ درجہ کہ فرغانہ اقلیم پنجم سے ہے۔ اور آباد جہنم کے کنارے واقع ہے۔ اُس کے مشرق میں کاشغر اور مغرب میں سمرقند اور جنوب میں بدخشان کی سرحد کا کوہستان۔ اور اُس کے شمال میں اگرچہ پہلے یہ شہر تھے جیسے المانع اور الماتو اور یانکی کہ اترار کے نام سے مشہور ہیں لیکن اس وقت ان کے نشانوں اور کمندرون سے کوئی نشان بھی باقی نہیں رہا ہے اُس کے مغرب میں کہ سمرقند اور خجند ہے پہاڑ نہیں رکھتا۔ اور اس طرف کے سدا بیگانہ کے گڑھ کے لئے اور کوئی صورت نہیں ہے۔ اور دریا سے سیحون کہ آب خجند کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق اور شمال کے درمیان سے آیا ہے۔ مغرب کی طرف جاتا ہے اور خجند کے شمال اور فناکت کے جنوب کی جانب سے کہ شاہر خجہ کے ساتھ مشہور ہے گزرتا ہے۔ اور وہاں سے شمال کی طرف میل کر کے ترکستان کی جانب جاتا ہے اور کسی دریا کے ساتھ ہمراہ نہیں ہوتا ہے۔ اور ترکستان کے باہر گیستان میں جا کر غائب ہو جاتا ہے اور اس ولایت میں سات قبصہ واقع ہیں۔ پانچ دریا سے سیحون کے جنوب کی جانب اور دو اُس کے شمال کی طرف۔ جنوب کے قصبوں سے جان۔ اوس۔ مرغینان۔ اسفرہ۔ خجند ہے اور شمال کے قصبوں سے انچی اور کاسان ہیں اُس سلطنت کے یکتا گوہر کے تین بیٹے پانچ بیٹیاں تھیں بزرگ بیٹوں میں سب سے

بڑے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ تھے اُن کے دو برس چھوٹے جہانگیر میرزا اُس کے
 پاکدامن مان اند جان کی تھی غنیمت ہی نام۔ اور ساری پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیٹیوں سے بڑی بیٹی تھی
 بس حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پانچ برس اُن سے بڑی تھی اُس وقت میں کہ شاہ اسماعیل صفوی نے
 اوزبک کو مرو میں زیر کیا (شکست دی) وہ پاکدامنی کے ڈولے کی پر دین بیٹھنے والی مرو میں تھی شاہ اسماعیل نے مرت
 کر کے بڑی عزت کے ساتھ قندزین حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے پاس بھیج دیا دس برس کے بعد حضرت
 گیتی ستانی سے ملاقات ہوئی تھی۔ حضرت گیتی ستانی فرماتے تھے کہ ان کے آنے کے وقت میں اور محمد علی گیس
 روبرو گئے بیگم اور اُن کے نزدیکوں نے نہ پہچانا اگرچہ ہم نے اپنے آپ کو صاف صاف طور پر ظاہر کیا۔ ایک عرصے کے
 بعد انھوں نے پہچانا۔ دوسری بیٹی مہربانو بیگم حقیقی بہن ناصر زکائی آٹھ برس حضرت فردوس مکانی سے چھوٹی تھی
 ایک اور یادگار سلطان بیگم جس کی مان آغا سلطان غنیمت ہی تھی ایک اور ضیہ سلطان بیگم جس کی مان مخدوم سلطان بیگم
 جسکو قرآن و بیگم کہتے ہیں اور یہ دونوں بیٹیاں میرزا عمر شیخ کے مرنے کے بعد پیدا ہوئی تھیں۔ اور اُنوس آغا بیٹی خواجہ حسین
 سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی کم عمری میں گزر گئی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ

چار آندون اور سات آسمانوں کا بادشاہ یا سات آسمانوں کی مسند کا بادشاہ۔ آسمانی تخت اور بلند تاج کا تھمیر
 بلند ہمت کا بلند بیٹھنے والا۔ مبارک طالع کی سعادت بڑھانے والا۔ آسمان ایسا بلند ہمتی میں زمین ایسا بڑبار
 میں۔ شیر ایسا دل رکھنے والا۔ اعلیٰ کا نگار گرنی والا۔ بلند شوکت اور بزرگ شان رکھنے والا۔ پیر و مفر۔ دانائی کا تلاش کرنے والا۔
 صف کا چھائی والا اور شیر بر ایسا دبہ رکھنے والا۔ بلند مرتبہ پادشاہ دولت رکھنے والا۔ دریا ایسا دل رکھنے والا۔ گوہر
 ایسی پاک نسل رکھنے والا۔ درویش ایسی حصلت رکھنے والا بادشاہ حقیقی اور مجازی سلطنت کا مسند نشین (مردمانی)
 اور سجانی بادشاہت کا بادشاہ ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی۔ اُس کی موتی ایسی روشن ذات بڑے بڑے
 نشانوں اور بلند ہمتوں کے اُترنے کی جگہ تھی۔ بے تعلقی اور آزادی۔ شان کی بلندی اور بزرگی کے دبے
 کی پابندی کے ساتھ اُس کے اطوار کی شعاع سے ظاہر ہونے کی جھلک دیتی تھی۔ حضرت جنید اور بایزید
 کا فقر و فساد ایسی شوکت اور فریاد ایسی ہمت کے ساتھ اُس کے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا۔ آنحضرت کی
 پاک پیدائش نے چھٹی محرم آٹھ سو اٹھاسی میں پاک لطن اور پاک پردے قنات نگار خاتم سے جو بزرگ نسل رکھنے والی
 پاک عورتوں کا فخر تھی ظاہر ہونے کی بزرگی پائی۔ اور اس دولت وقبال کے سمندر کے گوہر اور خوش قسمتی کے
 آسمان کے روشن ستارہ نے سعادت و نیکی کے افق (کنارہ آسمان) سے طلوع (نکلنا) کیا۔ اور وہ پاکدامنی

کی اور جتنی رکھنے والی۔ پرہیزگاری کی چادر اوڑھنے والی دوسری بیٹی یونس خان کی اور بڑی بہن سلطان محمود خان کی تھی۔ اور اُس پاکدامنی کا زیور پہننے والی کا بلند نسب (خاندان) اس طرح پر ہے۔ قلعہ نگار خانم بیٹی یونس خان بیٹا یونس خان بیٹا شیر خان بیٹا شیر علی اوغلان بیٹا محمد خان بیٹا حضرت خواجہ خان بیٹا تعلق تیمور خان بیٹا ایمنو خان خان بیٹا دود خان بیٹا یار خان بیٹا میسون تو ابیٹا مو اتکان بیٹا چغتائی خان بیٹا چنگیز خان اور مولانا جامی قرکولی سے بزرگ پیدائش کی تاسیخ میں کہا ہے (ترجمہ صفحہ ۱۰۰ و ۱۰۱) شاعر جو کہ جھٹی محرم کو وہ فیاض بادشاہ پیدا ہوا اُس کی پیدائش کی تاسیخ بھی شیش محرم (محرم کی چھٹی تاسیخ) ہوئی۔ اگرچہ یہ تاریخ عجیب اتفاقات سے ہے اور فکر و خیال کی اُس میں گنجائش نہیں ہے۔ لیکن بڑی عجیب بات یہ ہے کہ یہ تاسیخ چھ حرن سے کہ حساب لگانے والوں کے نزدیک ایک مبارک عدد ہے جمع ہوئی ہے۔ اور لفظ شیش شیش شیش اور نقش عیسوی و خیسری بھی دونوں اس پاک ذات کے ظاہر ہونے کی تاسیخ غیب کی پوشیدگیوں سے ظاہر کرتا ہے۔ اور اُس کے عرفوں کی عجیب خوبیوں سے ایک یہ ہے کہ اُس کے احاد (اکایان) اور عشرات (دہائیان) اور میات (سیکڑے) ایک ہی ہوتے یا صورت میں واقع ہوئے ہین (یعنی آٹھ سو اٹھاسی کی صورت عددیوں ہے ۸۸۸ جس میں اکایان دہائیان سیکڑے ایک ہی صورت پر ہین) اور یہ بات اُس کے اطوار (چال چلن یا عادتوں) کی برابری اور اعتدال پر اشارہ کوئی ہے۔ کیا ہی عجیب ذات ہے کہ جس کے اندر اتنے غیبی راز کی باتیں امانت رکھی ہین یا پوشیدہ کی گئی ہین اور اس طرح کی نادر باتیں اُس کے اندر ظاہر ہوتی ہین۔ بڑے خدا کے مقرب پرہیزگار بندوں کے پیشوا ماط الدین خواجہ احرار نے اپنی فیض و برکت پہنچانے والی زبان سے اس مبارک طالع (اختر نصیب) رکھنے والے کا بزرگ نام۔ ظہیر الدین محمد کے ساتھ نام رکھا گیا فرمایا ہے اور چونکہ ترکوں کی زبان پر بزرگ لقب لفظی اور معنوی مرتبے اور بلندی اور قدر کی بڑائی اور وزن کے سبب سے آسانی کے ساتھ جاری نہیں ہوتا تھا اسلئے بابر بھی اُس حضرت کا بزرگ نام مقرر ہوا (یعنی انھوں نے بابر کے نام سے پکارا) اور وہ حضرت (بابر) سب سے بڑے اور سب سے زیادہ نیک بیٹے عمر شیخ میرزا کے بیٹوں میں ہین۔ بارہ برس کی عمر میں سہ شنبہ کے روز پانچویں رمضان ۹۹۹ھ آٹھ سو ننانوے مطابق ۱۰ جون ۱۵۹۱ء دل خوش کرنے والے شہر اندر جان میں سلطنت کے تخت اور خلافت کی گدی پر بیٹھے۔ اور جس قدر تکلیف اور وقت کہ آنحضرت کو ملکوں کے تالبع اور مطیع کرنے میں پیش آئی کم بادشاہوں کو پیش آئی ہوگی۔ اور جس قدر کلا لیری اور دلاوری اور توکل اور تحمل کو کہ آنحضرت نے خطروں اور لڑائی کے میدان میں تین تین تنہا اپنے اوپر روا رکھا ہے انسانی قدرت سے باہر ہے یا کوئی آدمی اُس کی قدرت نہیں رکھتا ہے۔ جس وقت کہ ان ٹل جاتے حضرت عمر شیخ میرزا کا مقام انسی میں ظاہر ہوا۔ حضرت گیتی ستانی فردوس مظانی (بابر) اند جان کے چار باغ (نام مقام) میں تشریف فرما تھے۔ اس حادثے کے دوسرے روز

سہ شنبہ پانچویں رمضان یہ جان کی کھٹانے والی خبر اند جان میں آئی۔ اسی دم وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اند جان کے قلعے کی طرف گئے۔ دروازے پر پہنچنے کے وقت شیرم طغائی نے آنحضرت کی باگ پکڑی اور نازگاہ کی طرف بے گیا تاکہ اُن کو اوزن اور پہاڑ کے دامن کی طرف لے جائے اور اُس کا یہ خیال تھا کہ سلطان احمد میرزا طبری شکوت اور قوت کے ساتھ آ رہا ہے ایسا نہ ہو کہ بے ایمان امیر اور سردار اُس کو ملک کا والی بنا دیں۔ اور اس صورت میں اگر اُن لوگوں کی نمک حرامی (بے ایمانی) سے ولایت (ملک) ہاتھ سے چلی بھی جائے گی تو پاک ذات تو آنحضرت (بابر) کی اس خطرے سے بچ جائے گی اور وہ اپنے مامون النجہ خان یا سلطان محمد خان کی طرف چلا جائے گا۔ میرزا نے اس بات سے واقف ہو کر خواجہ محمد درزی کو جو حضرت عمر شیخ کے قدیمیوں سے تھا آنحضرت (بابر) کے پاس بھیجا (ترجمہ صفحہ نو و نوئم اور کشوری) کہ اُن شبہات کو جو پاک دل میں (بابر کے) پیدا ہوئے تھے خارج کرے یا دُور کرے۔ بلند 44 سواری نازگاہ یا عیدگاہ میں پہنچی تھی کہ خواجہ محمد پتر (معزز) رکاب کے چومنے سے سرفراز ہوا۔ اور مقبول باتوں سے آنحضرت (بابر) کا اطمینان کر کے ارادے کی باگ کو موڑا یعنی اُن کو واپس پھرنے کی ترغیب دی۔ جب اُس نے (بابر نے) اند جان کے قلعے میں نیکی جتنی کا اُترنا فرمایا یعنی قلعے کے اندر جا اُترا۔ سارے سردار اور ارکان دولت بلند ملازمت (بزرگ حاضری) کی بزرگی سے مشرف ہوئے یعنی سارے سردار ملنے کو آئے اور اُس نے اُن کو طے طے کی مہربانیوں کی خوشخبری دیکر مقصد و کیا یعنی اپنے سے خوش بنایا۔ اس سے پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا نے باہم اتفاق کر کے عمر شیخ پر چڑھائی کی تھی اب کہ اسانی تقدیر کے موافق یہ ان ٹل حادثہ (یعنی مکان کے گر پڑنے سے عمر شیخ کا مرجانا) ظہور میں آیا اور خدا توفیق یا مدد سے سارے چھوٹے بڑے سردار یک رنگی اور یکجہتی کا اتفاق کر کے یعنی ایک دل ہو کے قلعہ کی لگا بھائی کے لئے کوشش کے لازمی اور انتظام کے قاعدہ مل میں لاسنے لگے یعنی خدا کی مدد اور مہربانی سے سارے چھوٹے بڑے سردار قلعے کے نگاہ بانی کے لئے متفق ہوئے۔ سلطان احمد میرزا اور امینہ خجندہ - مرغنیان جو ولایت فرغانہ سے ہے اپنے قبضے میں کے اند جان سے چار کوس فاصلے پر آ اُتر آیا اگر اپنا لشکر ڈالا اگرچہ اپنی (قاصد) بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکٹا یعنی صلح کی درخواست کی اُس نے قبول نہ کیا۔ لیکن چونکہ غیبی (خدائی) مدد ہمیشہ اس والی کے جڑے خاندان (اس ہمیشہ تک رہنے والے خاندان) کے حال کے ساتھ شامل رہی ہے۔ سلطان احمد میرزا کچھ ہی روز میں قلعے کی بہت مضبوطی اور صاحب قدرت سرداروں کے اتفاق یا یکدلی کی وجہ سے اور دبا کے پھیننے کے سبب سے جو اُس کے لشکر میں واقع ہوئی اور گھوڑوں کے مرنے سے وہاں ٹھہرنے سے عاجز ہو کر بالکل میں پڑ کر اپنے پہلے ارادوں سے ناامید ہو گیا اور ایک طرح کی (سرسری) صلح درمیان میں لاکر یہی صلح کر کے نامزد لوٹ گیا۔ اور دریائے خجندہ کے شمال کی طرف سے کہ سلطان محمود خان متوجہ ہوا تھا اُس نے اگر نہ

کا محاصرہ کیا۔ آنحضرت (بابر) کا بھائی جہانگیر میرزا اور بہت سے اخلاص رکھنے والے سردار وہاں موجود تھے۔ محمود خان نے کتنے ایک حملے کئے۔ آخری کے پسندیدہ مقابلے کے انجام کار محمود خان کچھ نہ کر سکا اور اس کی باری کی وجہ سے جس میں وہ قتل ہوا اس یہودہ یا جھوٹے نادرست خیال سے باگ موڑ کر یعنی اس نادرست خیال سے باز آکر اپنی ولایت کو لوٹ گیا۔ اور آنحضرت (بابر) بلند ہمت اور قوت اور مبارک نصیب کی مدد سے فتح پانچوے اور کامیاب ہوئے۔ اور وہ گیتی سستان (حضرت پیر شاہ) گیارہ برس تک بادشاہان چغتائی اور اوزبک کے ساتھ بڑی بڑی لڑائیاں لڑا۔ اس نے تین بار سمرقند کو فتح کیا (حرف جوف ترجمہ یہ ہے کہ اس نے مرتبہ بکلی ایسی تلوار کی چمک اور جہان کی روشن کرنے والی عقل کی شعل کے وسیلے سے سمرقند کو فتح فرمایا ہے۔ ایک کوششہ ہجری مطابق ۹۷۱ھ میں۔ جبکہ اس نے (بابر نے) اندجان سے آکر بایسنغر میرزا بیٹے سلطان محمود میرزا سے اپنے اقبال کے زور اور تلوار کی چمک کے وسیلے سے سمرقند کو تابع فرمایا۔ دوسرے کوششہ ہجری مطابق ۹۷۲ھ میں شہیک خان سے اور تیسرے کوششہ ہجری مطابق ۹۷۳ھ میں شہیک خان کے مقتول ہونے کے بعد۔ چونکہ خدا کی مرضی حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے کیلتا گوہر کے ظاہر کرنے میں تھی اور (خدا) چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مقصد ور کرے۔ اور اس حضرت (اکبر شاہ) کو ایک مہنی مرز میں (پردیس) میں مقصوری اور مراد پوری کرنے کے مرتبوں تک پہنچا دے یعنی خوش قسمتی اور بزرگی تک پہنچا دے۔ اسلئے اس نے (خدا سے) اس کے (بابر کے) اپنے ملک اور اصل وطن میں کہ سچے خادموں کے جمع ہونے کی جگہ ہے اس کے زمانے کے مٹنے پر حکایت کے دروازے کھولے اور اس طرح اس نے وہاں کسی طور سے رہنا اپنی دولت کی آبرو کے لائق نہ دیکھا یعنی۔ پس وہ وہاں کسی طرح نہ ٹھہر سکا۔ ناچار وہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ بدخشان اور کابل کی طرف بڑھا جب بدخشان پہنچا اسے آویون نے خسرو شاہ کے جوہان کا حکم تھا اس کی خدمت اختیار کی اور وہ خود بھی ایسا کرنے پر مجبور ہوا اور حاضر ہو گیا۔ اگرچہ یہ بد بخت ناانصافوں کا سرگروہ تھا۔ بایسنغر میرزا کو شہید کیا تھا۔ سلطان مشعور کی آنکھوں میں سلائی ڈالی تھی یعنی سلطان مسعود کو اندھا بنایا تھا اور یہ دونوں شہزادے چچیرے بھائی آنحضرت (بابر) کے ہوتے تھے۔ اور ایک مصیبت کے وقت میں کہ بلند لشکر کا گزرنہ بدخشان میں ہوا تھا اس سے (خسرو سے) تاہر بانی اور بے رحمی کے نشان ظاہر ہوئے تھے۔ اب کہ اس نے اپنے کاموں کی صورت بدلے کے آئینہ عین دیکھی اور خوش قسمتی نے اس کو لائق سے اپنا مٹہ مٹا۔ آنحضرت (بابر) نے اپنی بڑی انسانیت اور نہایت درجہ کے فیاضی سے بدلائینے کے درپے نہ ہو کر حکم فرمایا کہ اپنے مال سے جس قدر کہ چاہے لیکر خراسان کو چلا جائے سو وہ پانچ یا چھ ہجرت اور اونٹ جواہر اور سونے کے زیور اور دوسری قیمتی چیزوں سے لاؤ خراسان کو چلا گیا اور حضرت گیتی سنائی فردوس مکانی (بابر) بادشاہ) ملک بدخشان کا انتظام و بندوبست کر کے کابل کی طرف روانہ ہوئے اور اس وقت میں ذوالنون ۹۷۴ھ

کے بیٹے محمد مقیم نے کابل کو عبدالرزاق میرزا سے جو بیٹا آئے بیگ بیٹا سلطان ابو سعید میرزا کا اور چچا بھائی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کا تھا لیلیا تھا۔ وہ فتح محمد جہندون کے آنے کا شور و غوغا سن کر قلعہ نشین ہوا۔ اور اُس نے چند روز کے بعد امان مانگ کر اپنے مال واسباب کے ساتھ اپنے بھائی شاہ بیگ کے پاس جو قندھار میں تھا جانے کی اجازت پائی۔ کابل ماہ ربیع الاول کے آخر سلسلہ ہجری مطابق سلسلہ عین لازوال دولت کے سردار دن کے ہاتھ میں آیا۔ اُس کے بعد وہ حضرت (بابر بادشاہ) ۹۰۰ ہجری میں قندھار کے مطیع کرنے کے لئے متوجہ ہوئے یا گئے اور قلات جو قندھار کے علاقوں سے بہت فاصلہ پر تھا اور وہاں سے ملکی پالیسی کے لحاظ سے قندھار کے لینے کا ارادہ بند رکھ کے اُس کے جنوب کی طرف گئے اور سوا سانگ اور الاتاغ افغانوں کے قبیلوں پر حملہ آور ہو کر کابل کو لوٹ آئے۔ اس سال کے شہر و ع میں کابل کی حدوں میں بڑا زلزلہ آیا قلعہ کی چار دیواری اور بہت سی عمارتیں قلعہ کی اور شہر کی گر پڑیں اور پتھان گاؤں کے سارے گھر ڈھکے گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و یکم از کشوری) وہاں ایک روز ۱۰) میں تینتیس مرتبہ زمین ہلے۔ ایک مہینے تک رات اور دن میں ایک دو بار زمین ہلتی رہی اور بہت سے آدمیوں کی زندگی کی بنیاد گر پڑی۔ یعنی بہت سے لوگ مرے۔ پتھان اور پگیاوت کے درمیان ایک زمین کا ٹکڑا جس کی چوڑائی ایک پھینکے ہوئے پتھر کے برابر تھی یعنی اتنی چوڑائی تھی کہ جتنی دور ایک پتھر خوب زور سے پھینکنے کے وقت جا کر گرے۔ کٹ کر یا جدا ہو کر ایک پھینکے ہوئے تیر کے برابر نیچے اتر گیا یعنی دو ٹکڑا زمین کا اتنا نیچے کو دھسا کہ جس کا اندازہ ایک تیر کی اڑان کے برابر ہو سکتا ہے مطلب یہ کہ جتنی دور تیر کمان سے چھوٹ کر جاے اتنے فاصلہ پر نیچے کی طرف زمین دھس گئی۔ اور پھٹی جگہ (شگاف) سے چشمے ظاہر ہوئے اور اس طرح سے میدان تک کہ قریب پچاس فرسنگ (چوبیس میل) کے ہو گا زمین اس قدر پھٹ گئی کہ اُس کے بعضے طرف ہاتھی کے قدم کے برابر اونچی تھی۔ زلزلے کے شروع میں پہاڑوں کی چوٹیوں سے خاک کے پادل اُٹھے اور اسی سال میں ہندوستان میں بھی ایک بڑا زلزلہ آیا۔ اور اس وقت کی نئی باتوں سے ایک یہ ہے کہ شہیک خان ایک لشکر جمع کر کے خراسان کی طرف بڑھا سلطان میرزا اپنے سب بیٹوں کو جمع کر کے اُس کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور میر سلطان علی خواب بین کے بیٹے فیض کو بھیج کر حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) کے درگ آئے کی درخواست کی چنانچہ آنحضرت (بابر شاہ) ماہ محرم ۹۰۰ مطابق سلسلہ عین اس کی مدد کے لئے خراسان کی طرف روانہ ہوئے راستے کے اندر کھمرو کی حدود میں سلطان حسین میرزا کے مرنے کی خبر پہنچی۔ حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) نے اس وقت کے جانے کو پہلے سے زیادہ محزون سمجھا اور اس کے لوگوں کی صلاح و مشورے کے برخلاف خراسان کی طرف گئے۔ اور اس سے پہلے کہ بلند مرتبہ لشکر خراسان میں پہنچے۔ معاملے کے نہ سمجھنے والے (نا تجربہ کار) کو تہ نظروں نے اتفاق کر کے بدیع الزمان میرزا کے بیٹوں سے نظر نہ میرزا کو تخت پر بٹھا دیا۔ ذکر کئے گئے سال کے دو مہینہ کے روز اٹھویں ماہ جمادی الاخری کو مرغاب میں آنحضرت (بابر شاہ)

کی ملاقات میرزاؤں سے ہوئی اور آنحضرت نے اُن کی درخواست کے موافق ہرات میں مبارک اُترنا فرمایا۔ اور چونکہ
آنحضرت نے میرزا کے بیٹوں میں ہدایت یابی اور حکومت کے نشان نہ پائے بلکہ لشکر کے واپس پھرنے کو مناسب بل
سمجھا اور اس سال کی آٹھویں شعبان کو دارالسلطنت کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ہزارہ کے پہاڑوں میں خبر
پونچی کہ محمد حسین پیر زاد غلات اور سلطان سبخر برلاس نے مغلوں کی اُس جاسمت کو جو کابل میں رہتی تھی یا پھولی تھی
تھی اپنی طرف کھینچا ہے اور خان میرزا کو سردار بنا کر کابل کا محاصرہ کئے ہیں اور عام لوگوں کے درمیان یہ خبر پھیلانی
ہے کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں نے حضرت فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کے ساتھ بد عہدی کر کے اُس کو نظر بند
کر لیا ہے۔ ملا بابا بٹشاغری اور امیر محب علی خلیفہ اور امیر محمد قاسم کو ہیر اور احمد یوسف اور احمد قاسم کہ کابل کی نگہبانی اُن
سپر دہتی (ترجمہ صفحہ یکصد و دو دین از کشوری) قلعے کی نگہبانی میں کو شان ہیں، چون ہی کہ یہ خبر اُس نے (بابر شاہ نے)
سنی جاوڑوں اور اسباب کو جاگیر میرزا کے کوہ کچھ ہمار تھا حوالہ کر کے چند آدمیوں کے ساتھ ہندو کوہ کے دشوار گزار
راستے سے جو برت سے بھرا تھا بڑی سختی کے ساتھ گزر کر ایک صبح کے وقت کابل میں آپہنچا۔ سب مخالف بلند بشار کے
آنے کی شہرت کے وہ بے سے پوشیدگی کے گوشے میں جا گئے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی سب سے پہلے
سوتیلی دادی شاہ یکم کے پاس گئے جو کہ خان میرزا کے بزرگ بنائے کا سبب ہوئی تھی اور اُس کے آگے زمین پر
زالتیک کر (گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر) آداب (اُس کی تعظیم و تکریم) بجالائے اور اُس کی دلی حالت کو معلوم
کرنے کے بعد بڑی بروہاری اور شائستگی اور بزرگ ذاتی سے نہایت اچھے لفظوں اور پسندیدہ کلموں میں عرض کیا کہ
اگر ایک ماں اپنے ایک بیٹے کے ساتھ اپنی ایک خاص مہربانی کرے تو دوسرے بیٹے کو کیوں رنجیدہ ہونا چاہیے۔
اور کس لئے اُس کے (ماں کے) حکم سے سر بھیڑنا (نافرمانی کرنا) چاہئے۔ اور آنحضرت نے فرمایا (بابر نے فرمایا کہ یہ
کئے کے بعد چونکہ) میں جاگتا رہا تھا اور دلازرا سنے طے کر کے آیا تھا یکم کی گود میں سر رکھ کر سو گیا۔ اور وہ (بابر شاہ)
یکم کی تسلی دینے کے لئے کہ بہت گھبرائی ہوئی اور بے آرام تھی طح طرح کی مہربانیاں ظہور میں لایا ابھی وہ (بابر شاہ)
اچھے طرح سویا نہ تھا کہ مہر نگار خاتم کہ آنحضرت (بابر شاہ) کی خالہ کی بیٹی بن ہوئی تھی آئی اور آنحضرت (بابر شاہ) نے
جلدی سے اُٹھ کر اُس کو سلام کیا + وہ محمد حسین میرزا کو پا کر کرا لائے۔ اور آنحضرت نے (بابر شاہ نے) چونکہ مہربانی کی
کان تھا۔ اُس کی جان بخشی فرما کر اُس کو اجازت دی کہ خراسان کو چلا جاوے اس کے بعد خاتم (مہر نگار خاتم) خان
کو اپنے ہمراہ حضرت کے حضور میں لائی اور بولی۔ اے اپنی ماں کی زندگی! میں تمہارے گناہگار بھائی کو لانی ہوں
تمہاری خوشی یا رنجی کیا ہے۔ آنحضرت نے خان میرزا کو مہربانی سے اپنی آغوش میں لیا۔ اور طح طرح کی عنایت کے
ساتھ اُس کو بوجھا۔ اُس کے بعد اُس کے رہنے اور جانے کو اُس کی مرضی پر چھوڑا۔ خان میرزا اس قدر شرمندہ تھا
کہ وہ اپنے رہنے کو اپنے دل میں جگہ نہ دے سکا۔ اور اُس نے رخصت مانگی اور قندھار کو روانہ ہوا۔ اور قصبہ

بھی اسی سال میں واقع ہوا۔ دوسری سال وہ (بابر) قندھار کو گیا۔ اور وہاں کے حاکم ذوالنون ارغون کے بیٹے تھاکہ
 اور اُس کے چھوٹے بھائی محمد مقیم سے ایک بڑی لڑائی لڑا۔ اور خان میرزائے حاضر باشی کی نیکی منجی حاصل کی۔ اور آنحضرت
 (بابر) قندھار ناصر مرزا کو جو جہانگیر میرزا کا چھوٹا بھائی تھا دے کر کابل لوٹ آئے۔ اور شاہ بیکم اور خان میرزا کو اجازت دی
 کہ بدیشان کو جائیں۔ خان میرزائے بہت خطروں کے بعد زیرِ راعی کو ہلاک کیا اور بدیشان کی حکومت متسلط طور پر
 اُس کے قبضے کے دائرے میں آئی۔ اور وہ ہمیشہ نیکی منجی کا سر فرمانداری کی زمین پر گھستار یا یعنی ہمیشہ بابر شاہ کی خیر خواہی
 ظاہر کرتا رہا۔ بیان تک کہ (موجہ صفحہ کیصد و سو میں از کشور) اُس نے سترہ ہجری مطابق سن ۱۵۱۷ء میں ایک تیز رفتا
 قاصد بھیج کر عرض کیا کہ شاہی بیگ مارڈ الا کیلے مناسب یہ ہے کہ اس طرف کو حرکت فرمائیں۔ چنانچہ اس سال کے
 شوال میں وہ (بابر) خدا پر بھروسہ کرنے کی قوت پر روانہ ہوا اور اوزبکوں کے ساتھ بڑی لڑائی اور ہمیشہ فتح اور فتح
 اُس کے بلند لشکر کی باگ کے ساتھ رہی یعنی برابر فتح پاتا رہا۔ یہاں تک کہ تیسری یا نصف ماہ جب سترہ مطابق سن ۱۵۱۷ء میں
 اقبالندی اور کامیابی کے وسیلے سے سمرقند کو تاج کیا اور آٹھ مہینے تک وہاں فرمانروائی کی گواہ صفر شمسہ ہجری
 مطابق سن ۱۵۱۷ء میں کول ملک کے اندر عبید اللہ خان کے ساتھ ایک بڑی لڑائی ہوئی۔ اور اگرچہ وہ (بابر شاہ) بہت
 کیا تھا یا اگر بابر شاہ کی فتح ہو گئی تھی۔ اچانک آسمان کے بازیگری سے نظر بد لگی یعنی شکست ہو گئی۔ اور اُس نے یہاں
 کے طے کرنے والے گھوڑے کی باگ حصار کی طرف موڑی یعنی حصار کو روانہ ہوا۔ دوسری بار وہ (بابر) نجم بیگ کو
 ساتھ لے کر عجب دوان قلعے کے نیچے اوزبک کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑا۔ نجم بیگ مارا گیا۔ اور آنحضرت (بابر) کابل
 کی طرف چلا آیا پھر ایک اور بار اُس نے پوشیدہ خداوندی الام سے ماورالنہر کا جانا ایک طرف رکھ کر ہندوستان کے تابع
 کرنے کی ٹھانی۔ وہ چار بار ہندوستان کے تابع کرنے کو آیا اور کچھ حوادث پیش آئے کی وجہ اٹا پھر گیا۔ پہلی بار
 ماہ شعبان سن ۱۵۱۷ء ہجری مطابق سن ۱۵۱۷ء میں باوام چشمہ اور جلد لیگ کی راہ سے خبر سے گزر کر جمین اتر نابزرگی کا فرمایا
 اُتریا مقام کیا۔ واقعات بابر میں کہ ایک ترک کتاب آنحضرت کے (بابر) سج لکھنے والے قلم کی لکھی ہوئی ہے۔
 اُس نے لکھا ہے کہ جب وہ (بابر) چنے کوچ میں کابل سے آدینہ پور تک پہنچا۔ اُس نے اُس سے پہلے بھی نہ گرم سیر
 ولایت (یعنی وہ ملک جن میں گرمی رہتی ہے۔ انگریزی میں دم بھینس کہتے ہیں) اور نہ ہندوستان کا ملک دیکھا تھا جو
 پہنچا ایک نئی دنیا نظر آئی۔ گھاس مختلف طور کی تھی درخت مختلف طور کے تھے جنگلی جانور مختلف قسم کے تھے۔ پرندے دوسرے
 بال دیر کے تھے۔ لوگوں کے ہتھوڑے مختلف قسم کے تھے۔ بین دنگ رو گیا۔ اور فی الواقع حیرت کی جگہ تھی۔ ناصر میرزائے اس منزل میں
 فرش چوٹے کی عزت سے شگفتہ پانی یعنی ناصر میرزا غزنی سے آداب بجا لائے کو آیا اُس نے (بابر) جام میں مقام کر کے
 مشورہ کیا کہ بلند لشکر دریاے سندھ کی نیلاب کے نام سے مشہور ہے۔ کی کون سی طرف سے عبور کرے۔ باقی چنانچہ
 کی نحوست کی وجہ سے سندھ کا عبور کرنا ملتوی رہا اور وہ (بابر) کھتہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور کھتہ پر حملہ آور ہونے لگا

بنگش اور نبور پر حملہ آور ہوئے۔ اور وہاں سے عیسائی محل کے ملک کی طرف گئے اور تربیلہ کے اطراف میں اقبال کے جھنڈوں نے اترنا فرمایا یعنی مقام کیا جو دریا سے سند (اٹس) کے کنارہ پر ایک گائون ملتان کے متعلقات سے ہے اور دریا کے کنارے چند کوچ کرنے کے بعد اقبال کا ٹیمہ اسٹا دہ ہوا۔ اور وہاں سے دُکی کی حدود میں بزرگی کے اترنے نے ظہور کیا یعنی پھر وہاں سے دُکی کی حدود میں آیا اور کچھ روز کے بعد غزنین اقبال کے لشکر کی ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی کچھ روز کے بعد غزنین پہنچا اور مہاراجہ میں کابل کے میدان نے بلند تشریف آوری سے رونق حاصل کی (ترجمہ صفحہ یکصد و چہارمین از کشوری) دوسری بار بلند لشکر راہ جامدی الالی سلسلہ ہجری مطابق ششصد وین خرد کابل (چھوٹے کابل) کے راستے سے ہندوستان کے فتح کرنے کو متوجہ ہوا یا آگے بڑھا۔ پہلے مندر کے اطراف سے طرف غتر اور شیدہ کے گیا پھر ساہتیون (سردارون) کی راسے کی مخالفتوں کی وجہ سے اٹھا پھرا۔ اور کینر نوزگل سے بھی عبور واقع ہوا۔ اور کینر اور چالہ سے فخرتہ لشکر تک پہنچا۔ اور باد تاج کی راہ سے کابل کے میدان پر فیضان احسان کا سایہ ڈالا یعنی کلہل آیا اور آنحضرت (بابر) کے حکم کے موافق اس عبور کرنے کی تاریخ اُس پتھر پر کھودی گئی ہے جو باد تاج کے اوپر ہے۔ اور اب تک وہ غیبی تحریر (عجب چیز تحریر) موجود ہے اور اس وقت تک حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کی بلند نسل رکھنے والی اولاد میرزا کلماتی تھی۔ آنحضرت بابر نے حکم دیا کہ اس تاریخ میں (جو پتھر پر کھودی گئی ہے) بادشاہ لکھنا چاہئے۔ اور اس مہاراجہ سال کی چوتھی تاریخ ماہ ذیقعدہ سنہ ثمانیہ کے روز کابل کے قلعہ میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (بھالیون) کی مبارک پیدائش ہوئی۔ اس کا بیان آئندہ لکھا جائے گا۔ تیسری مرتبہ دو شنبہ کے روز یکم محرم سنہ ۱۵۱۲ ہجری مطابق ۳ جنوری سنہ ۱۵۱۲ء میں جبکہ وہ (بابر) بجز کی طرف متوجہ تھا (بجز پر چڑھائی کی تھی) راہ کے درمیان ایک بڑا زلزلہ آیا جو بخوبی آدھ گھٹنے تک رہا۔ اور سلطان علاء الدین سوادے اپنی سلطان ولس سوادے کا سہرا باشی کی نیکنہی سے شرف ہو یعنی بابر کے حضور میں حاضر ہوا۔ اور تھوڑے وقت میں بجز کا قلعہ لیا گیا۔ اور خواجہ کلان بیگ کو عنایت ہوا جو مولانا محمد صدر کا بیٹا تھا اور وہ (مولانا محمد صدر) میرزا عمر شیخ کے بہت بڑے سرداروں سے تھا۔ اور ذکر کیا گیا خواجہ یا یہ کہ خواجہ آنحضرت کا رشتہ دار ہوتا تھا اُس کے چچے بھائیوں نے اچھی خدمت بجالانے کے لئے اپنی جائزوں کو آنحضرت کی خوشنودی اور رضا کے قدم پر بٹھا دیا ہے۔ یعنی اُس کے چچے بھائیوں نے اپنی جائزین آنحضرت کی خدمت میں دی ہیں۔ اور وہ خود (یعنی خواجہ) عقل اور دانائی کی زیادتی سے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کا ایک خاص رعایت یافتہ تھا۔ جبکہ آنحضرت کے روشن دل کی تجویز یہ تھی کہ ولایت سوادے پر چڑھائی ہو اور یوسف زئی فتح کیا جائے۔ شاہ منصور کا چھوٹا بھائی طاؤس خان جو فرقہ یوسف زئی کا سردار تھا اُس کی (شاہ منصور کی) بیٹی کو لایا اور عاجزی اور فروتنی کے الفاظ زبان پر لایا۔ اور اُس فنگلی جا نوروں کے ملک میں سغلہ کی تنگی بھی تھی۔ اور دراصل ہندوستان

پر حملہ آور ہونا بھی جہان کے فتح کرنے والے دل میں جا ہوا تھا۔ یعنی بابر کا پکا ارادہ ہندوستان پر قبضہ کرنے کا بھی تھا۔ اُس نے (بابر نے) اپنے ارادے کی باگ سواد کی طرف سے پھیری۔ اگرچہ ہندوستان کے سفر کا سامان ٹھیک طور پر تھا اور نہ سردار اس پر راضی تھے۔ اُس نے (بابر نے) ہمت کی مثل روشن کی اور شہر ہندوستان کی تاریکی دور کرنے کے لئے متوجہ ہوا پنجشنبہ کی صبح سولہویں محرم کو (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجم از کشوری) اُس نے گھوڑوں ۱۰۵ اونٹ۔ اسباب سمیت دریائے سندس سے عبور کیا اور اردو بازار (کب کے بازار) کو پڑے میں چھوڑ کر کچھ کوٹ کے نزدیک بزرگی کا اتر نافرمایا اور بھر سے سات کوں پر شمال کی طرف ایک پہاڑ ہے جس کو ظفر نامہ اور دوسری کتابوں میں کوہِ جود لکھا ہے۔ وہاں اقبال کے لشکروں کے خیمے اتار دیئے گئے۔ وہاں چھاونی ڈالی تھی۔ اُس نے (بابر شاہ نے) کتاب واقعات میں لکھا ہے کہ اس تاریخ تک اس پہاڑ کے نام رکھنے کا سبب ظاہر نہ تھا لیکن اس کے بعد معلوم ہوا کہ اس پہاڑ میں ایک باب کی مثل کے دو گروہ رہتے ہیں ایک قبیلہ کو جو کہتے ہیں۔ اور دوسرے کو ججوہرہ اور اُس نے (بابر نے) عبدالرحیم ستاولی کو بہرہ کی طرف بھیجا تاکہ لوگوں کو دلاسا دے کہ کوئی دروازہ شی کا ہاتھ دروازہ نہ کرے یعنی کوئی سرکشی نہ کرے۔ اور دن کے آخر (دن فسطی) خود بدولت و اقبال نے یعنی بابر شاہ نے بھرہ کے مشرقی چاٹ دریائے بہت کے کنارہ پر اتر نافرمایا۔ اور اُس نے چار لاکھ شہرخی بھرہ سے مخالفت کے مال کے طور پر لے کر ہندو بیگ کو عنایت فرمائے اور اس کا انتظام اُس کی (ہندو بیگ کی) استعوا (پنچہ صاحب) راسے پر قرار پایا اور شاہِ سن کو خوشاب حوالہ کر کے ہندو بیگ کی مدد کے لئے مقرر کیا اور ملازم شدہ کورسٹ (ایٹلی) کے طور پر سلطان سکندر لودی کے بیٹے سلطان ابراہیم کے پاس کہ باغی یا چھ مہینے سے یاب کی جنگ ہندوستان کی حکومت کر رہا تھا بھیجا۔ کہ بہت اچھی طرح سے اُس کو سمجھاوے۔ لاہور کے حاکم دولت خان نے ذکر کئے گئے ایٹلی کو روک رکھا اور اپنی نہایت نادانی کی وجہ سے اُس کو بغیر اُس کا مقصد حاصل کئے ہوئے وہ بھیجا۔ جمعہ کے روز دوسری ربیع الاول نیکی خجی جڑے (نیکیخت) بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر آئی۔ چونکہ وہ (بابر شاہ) ہندوستان کے فتح کرنے کے خیال میں تھا اُس نے اس کو ایک نیک شگون سمجھا اور پوشیدہ (خدا ہی) اللہ کے موافق اُس کا نام ہندال رکھا۔ اُس نے (بابر نے) کیشنبہ کے روز گیارہویں ربیع الاول کو ہندو بیگ کو بہرہ کے انتظام کے واسطے رخصت کیا اور وہ (بابر) ملکی مصلحتوں کے لئے کابل کی طرف واپس پھرا۔ اور پنجشنبہ کے روز آخری تاریخ ربیع الاول کو وہ کابل میں پہنچا اور دو شنبہ کے روز پانچویں ربیع الاول کو ہندو بیگ بے پروائی کے سبب سے بھرہ کو چھوڑ کر کابل چلا آیا۔ چوتھی بار آنے کی تاریخ نظر نہیں آتی ہے۔ لیکن ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ وہ (بابر نے) اُس حملہ میں لاہور کو لینے کے بعد واپس آیا ہے یا وہاں ہے اور دیپال پور کی فتح کی تاریخ سے جو اس کے بعد ایک موقع پر لکھی جائے گی معلوم ہوتا ہے کہ وہ حملہ سنہ ۹۷۷ ہجری مطابق سنہ ۱۵۷۰ء میں ہوا ہے۔ چونکہ

ہر ایک کام ایک خاص وقت رکھتا ہے۔ یا اپنے وقت پر موقوف ہے۔ اس مطلب (یعنی ہندوستان کا فتح کرنا)
 کا جمال توقف کے پردہ میں رہتا تھا۔ یعنی یہ آرزو پوری نہ ہوتی تھی۔ اور سرداروں کا سب سے بڑا اور
 بھائیوں کا مخالفت کرنا ظاہری سبب بنتا تھا۔ یعنی ظاہری سبب یہ معلوم ہوتا تھا کہ سرداروں کی سستی اور
 بھائیوں کی نا اتفاقی سے یہ کام انجام نہیں پاتا ہے۔ یہاں تک کہ باجوین بار خدا کی توفیق (ہدایت) اور
 لازوال اقبال کی رہنمائی یا رہبری کے وسیلے سے جمعہ کے روز یکم صفر ۹۷۵ ہجری مطابق سترھویں نومبر ۱۵۶۵ء
 میں جبکہ بڑا نورانی ستارہ (آفتاب برج قوس میں روشنیوں کے جھنڈے بلند کئے ہوئے تھا یعنی سورج برج
 قوس میں تھا۔ اے مبارک نصیب کے ساتھ کہ ایک عالم کی اطاعت کی تاریکی کا دور کرنے والا یا ازل کرنے والا
 ہو سکتا تھا (ترجمہ کھنڈہ کشین انکسوری) ارادہ کا پالون خدا پر بھروسہ کرنے کی رکاب میں ڈال کر یا کھڑک اور
 گناہوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ کے ہندوستان کے فتح کرنے کو روانہ ہوا۔ اُس نے (باہرے) میرزا کا مران کو
 قذمدین چھوڑا اور کابل کی نگارنی بھی اُس کے سپرد کی۔ اور جب یہ حملہ شروع ہوا تو فتح پر فتح اور اقبال پر
 اقبال ظاہر ہوا۔ لاہور اور ہندوستان کے کچھ بڑے شہر غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آئے۔ اور
 سترھویں صفر کو کہ اقبال کے محبے باغ و فائین استادہ ہوئے تھے یعنی باہر شاہ باغ و فائین قیام فرماتے تھے۔ حضرت
 جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ نے بد نشان سے اپنے لشکر کے ساتھ ہر مہاراجہ بوسی کی عزت
 سے سرفرازی حاصل کی یعنی سترھویں صفر کو حضرت جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون اپنے لشکر سمیت
 بد نشان سے کپ میں پہنچا جو باغ و فائین تھا۔ اور خواجہ کلان بیگ نے بھی اسی روز زمین غوثی سے آکر نیکی آستان
 بوسی کی حاصل کی یعنی خواجہ کلان بیگ بھی اسی روز غوثی سے آیا۔ اور اس سال کی یکم ربیع الاول کو اُس نے
 (باہرے) کچ کوٹ کے نزدیک دریا سے سندھ (اندس) سے عبور فرما کے فوج کا جائزہ (انگریزی میٹر) لیا بارہ
 ہزار سوار ٹرک۔ تاجیک۔ اور سو اگر وغیرہ شمار میں آئے اور جہلم کے اوپر دریا سے بہت سے عبور کیا اور بھول پور
 کے نزدیک دریا سے چناب سے بلند لشکر کا گزرنایا عبور کرنا ہوا۔ یعنی بھول پور کے نزدیک دریا سے چناب سے
 عبور کر کے چھاوئی ڈالی۔ اور جمعہ کے روز چودھویں ربیع الاول کو یا لکوٹ کے میدان میں فتح کی کرن رکھنے والے
 جھنڈے بلند کئے۔ اور جہان کے آراستہ کرنیوالے دل میں (باہرے) دل میں ایسا آیا کہ سیا لکوٹ کو ویران کر کے بھول پور بسائے
 اور اس وقت میں برابر مخالفوں کی خبر آتی تھی (کہ جاؤ کر رہے ہیں) اور جب آنحضرت (باہرے) سے کلاوڑ میں اقبال کا
 اترنا رکھا یعنی جب باہر کلاوڑ میں پہنچا۔ محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور سردارن نے جولاہور کی گیسائی
 کے لئے مقرر ہوئے تھے زمین بوسی کی بزدکی سے نیکی منی کی کامیابی حاصل کی یعنی حاضر ہو کر آداب شاہی بجالائے
 رہنمائی کے روز چوبیسویں ربیع الاول کو بلوٹ کا قلعہ غالب سلطنت کے سردارن نے فتح کیا اور مال و اسباب لوٹا

یعنی بہت کچھ لوٹ چاہل کی۔ اور غازی خان کی کتابیں جو اس قلعہ میں تھیں قبضہ میں آئیں۔ اس میں کچھ کتابیں (بارہ) حضرت جہانبانی (ہالیون) کو عطا کیں اور کچھ کتابیں قندھار کا مران مرزا کو تحفے کے طور پر بھیجیں۔ جب برتر ساعت میں پہنچا (جب بارہ گئے یہ خبر سنی) کہ حصار فیروز کا گورنر حمید خان وہاں سے ولیری کے قدم سے دو تین منزل گے بڑھ آیا۔ یکشنبہ کے روز تیرہویں جمادی الاولیٰ کو کہ بلند لشکر انبالہ سے کوچ کر کے ایک تالاب کے کنارے اتر اہوا تھا اس نے (بارہ) حضرت جہانبانی نصیر الدین محمد ہالیون کو اس کے (حمید خان کے) مقابلے کے لئے رخصت فرمایا (بھجوا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر سلطان محمد ولد فی اور امیر ولی خازن اور امیر عبدالعزیز اور امیر محبوب علی خواجہ خلیفہ اور کچھ اور افسران کو جو ہندوستان میں رہ چکے تھے جیسے ہندو بیگ اور عبدالعزیز اور محمد علی جنگ اور آذر لوگوں کو درگاہ کے خاص بندوں سے فتح کی نسبت رکھنے والی رکاب کے ساتھ کیا یعنی ہالیون کے ساتھ کے لئے مقرر کیا (ترجمہ صفحہ یکصد و ہفتم از کنوری) بین جو ہندوستان کے بڑے خلیفہ امیرون سے تھا۔ اس روز میں آستان لوسی کی دوت سے فخر کرنے والا یعنی اس روز میں حاضر ہو کر ادب شاہی بجالایا۔ اور حضرت جہانبانی (ہالیون) نے جگہ بلند بیٹے کی رفاقت اور اقبال کی ہمراہی کے واسطے سے ایک یون ہی سی ترجمہ میں فتح کا جھنڈا بلند کیا یعنی ایک بہت آسان لڑائی لڑ کر فتح پائی۔ دو شنبہ کے روز اسی جیسے کی ام تارخ بلند لشکر کی قرار گاہ یعنی کپ کی طرف چلے۔ حضرت بارہ نے حصار فیروزہ مع اس کے متعلق مقاموں اور ضلعوں کے جو ایک کڑوڑ قیمت) کے ہون گے اور ایک کڑوڑ روپیہ اور اس فتح کے صلے یا معاوضے (بدلے) میں کہ بیشمار فحون کا اول تھی حضرت جہانبانی (ہالیون) کو عنایت فرمایا۔ اور نیکی بخشی یا خوش اقبالی کے لشکر کے ساتھ برابر کوچ کرتے آگے بڑھے یعنی لشکر کوچ کرتا ہوا آگے بڑھا۔ اور ہمیشہ خبر پہنچتی تھی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں کے ساتھ آگے بڑھتا آ رہا ہے سر شاہ کے نزدیک اقبال کے خیمہ گاہ ہوئی تھی یعنی سر شاہ کے نزدیک کپ پڑا تھا۔ کہ خواجہ کلان بیگ کا ایک نوکر حیدر علی جو جاسوسی (خبر گیری) کے لئے گیا تھا یہ خبر لایا کہ داود خان اور حاتم خان پانچ یا چھ ہزار سواروں کے ساتھ سلطان ابراہیم کے کپ سے آگے کی طرف بڑھا ہے۔ اسے یکشنبہ کے روز اٹھارہویں جمادی الاخریٰ کو چین تیسرے سلطان اور محمد سلطان میرزا اور ممدی خواجہ اور عادل سلطان سارے جزائنا (بلو شاہ) ہاتھ جانب کی فوج) کے لوگوں کے ساتھ سلطان جنید۔ شاہ حسین۔ اور قتل قدم کے زیر حکم کئے گئے۔ اور اسی طرح غول (درمیانی فوج) سے یونس علی اور عبداللہ احمدی اور کتبہ بیگ اور آذر لوگ مقرر ہوئے کہ اس خون گرفتہ جماعت (وہ جماعت کہ جس کے سر پر موت کا خون سوار ہو) پر غلبہ کریں اور ان لڑائی طلب کر لے والے ہلوں اور میدان جنگ کے ڈھونڈنے والے دلاوردن سے متحد و تیز چل کر باقاعدہ لڑائی کی اور اس دشمن کی جہت پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو گرفتار کر لیا اور بہت سے لوگوں کو تلوار کے کوندے اور تیرے کے پتھر سے ہلاک کیا اور

حاتم خان کو اور شتر آدمیوں کے ساتھ گرفتار کر کے زندہ بلند درگاہ میں بھیجا۔ اور وہ سب بلند لشکر ایک میں اس
 سزا کو پہنچے جس کے وہ مستحق تھے یعنی بلند کپ میں وہ سب قتل کئے گئے اور جہان کے فتح کرنے والے عالم نے ہمارے
 ہونا پایا یعنی یہ حکم جاری ہوا۔ کہ چھکڑے جمع کریں اور آتشعلی قلی کو ہدایت کی گئی کہ روم کے طریقے یا قاعدے
 کے موافق چھکڑوں کو زنجیر اور زیل کی کھال بکھڑوں سے ایک لمبی رستی کی صورت میں باندھ کر (آپس میں) جوڑنا
 اور دو دو گاڑیوں کے درمیان چٹھے یا سات توڑ (ایک قسم کا پردہ جس کے نیچے یا آڑے لٹنے والے تیر بار چٹھے
 چلاستے ہیں) رکھیں تاکہ توڑے وار بندوق چلا سکیں والے (انگریزی میچلوک میں) بٹنے فکری کے ساتھ پرے
 کی آڑ سے فیر کر سکیں۔ پانچ یا چھ روز میں یہ انتظام پورا ہوا۔ آخر کار پچھنہ کے روز آخری تاریخ جادی الاخری کو
 فتحمدی کے ہمارے شہر پانی پت پر اپنے اقبال کے بازوؤں کا سایہ بچھایا۔ اور لشکر دن کی صغین بہت اچھی طرح ترتیب
 دی گئیں۔ فتحمد لشکر کا جرنالار (یعنی دھننے ہاتھ کا حصہ فوج) شہر میں واقع ہوا۔ اور گاڑیاں اور توڑے جو ترتیب
 دئے گئے۔ قول (بچ کی فوج) کے سامنے رکھے گئے۔ جرنالار (بائیں ہاتھ کی فوج) کے خندق (کھائی) انگریزی
 ڈچ) اور درختوں سے احکام (مضبوطی پادری) پایا۔ (ترجمہ کیسٹوٹم انکسوی) سلطان ابراہیم نے شہر کے چٹھے
 کو سب پر ایک پڑے لشکر کے ساتھ لڑائی کا میدان آراستہ کیا تھا۔ ایک ہفتہ تک ہر روز سپاہ کے جہان اور جہز
 کا بڑے دشمن کے لشکر کے کنارے تک جا کر غنیم (مخالف۔ دشمن) کے بشکرا لشکر دن سے لڑتے اور فتح پاتے رہے
 آخر کار جسے کے روز آٹھویں رجب کو سلطان ابراہیم ایک بڑے شاندار لشکر اور پرورد ہاتھیوں کے ساتھ بلند کپ
 کے مقابلے میں آیا اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) نے بھی غلبہ رکھنے والی فوجوں کو ترتیب دیا اور جنگ کے میدان
 کو اس طرح (یعنی نیچے لکھے ہوئے قاعدے کے موافق) آراستہ کیا۔

حضرت گیتی سستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی لڑائی سلطان ابراہیم کے ساتھ اور لڑائی کی صفوں کی ترتیب

جبکہ کام کا بنانے والا محافظ (یعنی خدا کے کارسان) چاہتا ہے کہ پڑے شکستوں کا تدارک کرے (یعنی پڑائی
 شکستوں کی مرمت کرے یا پڑائی شکستوں کا بدلہ کرے) اور مقصد ہر بنا کر گوشہ مشقتوں (سختیوں) کا عوض
 فراہم کرے۔ تو اس کے مقدسے یا تمیزین مرتب کرتا ہے اور اس کے اسباب (ان چیزوں کو جو اس کام کے لئے
 ضروری ہیں) کو ترتیب دیتا ہے۔ انھیں ایسے ہی انتظامات میں سے سلطان ابراہیم کا لڑائی کے قصد پر آتا
 اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) کا فوج آراستہ کرنا ہے۔ کہ باوجود اس کے کہ مخالف کی کثرت اور موافق کی قلت (کی)

کہتی (یعنی باوجود اس کے کہ مشکین بہت سی تھیں اور دلخواستہ باتیں کم تھیں) مگر چونکہ خدا کی مدد ہمراہ تھی اور ان کی
 بڑھنے والا اقبال رہبر تھا بے فکر دل اور اطمینان خاطر کے ساتھ بغیر احسان رکھے بڑی فتح دینے والے خدا سے تعالیٰ
 پر بھروسہ کر کے صفوں کی ترتیب دینے میں بلند توجہ فرمائی۔ غول (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے زینت بخشی۔
 اور غول کے دہنے ہاتھ پر کرکڑک اُس کو اُن غول کہتے ہیں جین تیمور سلطان اور سلیمان میرزا اور امیر محمدی کو کلاتاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر یونس علی اور امیر وریش محمد ساربان اور امیر عبداللہ کتاب دار سے قرار پایا یہ سب
 مقرر کئے گئے۔ اور غول کے بائیں ہاتھ پر کرکڑک اُس کو سید غول کہتے ہیں امیر خلیفہ اور خواجہ میر میران صدر اور امیر
 احمدی پرواچنی اور قوج بیگ کابھائی امیر تروی بیگ ورجب علی خلیفہ اور میرزا بیگ ترخان کو مقرر فرمایا۔ بڑا تعداد ہے
 ہاتھ کی فوج) نے حضرت جہانباتی جنت آسیانی (ہمایون) کی تدبیر کی خوبی اور شوکت کے دیدہ سے آراستگی
 پائی (یعنی ہمایوں کے سپرد ہوا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور سلطان محمد دولہی اور امیر ہندو بیگ اور ولی خان
 اور پیر قلی سیستانی اُن کی (ہمایوں کی) دولت کی رکاب میں رہے (ساتھ رہے) اور تدبیر اور تلوار کے آرائش بخشنے
 والے ہوئے۔ اور جُرائدار (بائیں ہاتھ کی فوج) میں محمد سلطان میرزا اور سید محمدی خواجہ اور عادل سلطان اور سلطان جنید
 برلاس۔ اور خواجہ شاہ میر حسن اور امیر قلیق قدم اور امیر خان پاک (ترجمہ معنی یکصد و نہم از کشوری) اور امیر محمد بخشی
 اور دوسری نامی بہادر مقرر ہوئے۔ اور ہراول (دہ فوج جو سب سے آگے ہو۔ انگریزی وینگارڈ) میں خسرو و کلاتاش
 اور محمد علی جنگ جنگ تھے اور امیر عبدالعزیز حفاظت کے لئے مقرر ہوا۔ اور جُرائدار (دہنے ہاتھ کی فوج) کے بازو میں ملی
 شہل اور ملک قاسم اور بابا شہد اپنے مغلون کے ساتھ مقرر ہوئے جو ملک دینے والی بازو کی فوج کے مانند استاد
 کئے گئے تھے جس کو ترکی میں تو لقمہ کہتے ہیں۔ اور جُرائدار (بائیں ہاتھ کی فوج) کے بازو پر قراقرزی اور ابوالحسن نیرہ باز
 اور شیخ علی اور شیخ جمال اور تنگری قلی شہل بازو کی فوج کی طرح مقرر ہوئے۔ اور جیسے کہ لڑنے والے دلاوروں اور تلوار
 چلائے والے بہادروں کی رسم ہے پاداری کا پاؤں لڑائی کے میدان میں مضبوط بنانا کہ کھڑے ہوئے۔ اور جان
 لینے والے تیروں اور خون پینے والی تلواروں سے بہادری اور دلیری کو ظاہر کیا۔ ترجمہ شعر۔ بہادر مضبوط قدم سے
 کھڑے ہوئے۔ درختوں نے اُن سے کھڑا ہونا سیکھا۔ آخر کار پڑے حملوں اور زبردست مقابلوں کے خدا کی
 مدد میں بلند شکر کے قلب (درمیانی فوج) اور جناح (سامنے کی فوج) کے ساتھ باگ سے باگ ملائے والی ہوشیار اور
 خدا کی مدد میں بڑی فتح کا باعث ہوئیں اور دشمنوں پر شکست پڑی۔ ایک بڑی فتح خدا سے پناہ چاہنے والے
 سرداروں کی طرف سے ظاہر ہوئی۔ سلطان ابراہیم دہانے ہوئے ایک گوشہ میں قتل ہوا اور افغان لان کے بیٹا
 آوی۔ بادشاہی امثال کی غلبہ رکھنے والی تلوار سے گھاس کی طرح کاٹے گئے۔ اور یہ نیستی کے بڑے شہر کی طرف
 جانے والے قافلے محمد شکر کی رہبری اور جہان فتح کرسنے والی تلوار کی مشعل سے نیستی کی منزل گاہ کی طرف روانہ ہوئے

اور سلطان ابراہیم کے قالب (بدن) کے نزدیک ایک گوشہ میں پانچ یا سچے ہزار آدمی مقتول پڑے تھے۔ جہاں کا روشن کوسٹ والا آفتاب ایک نیو کے برابر اونچا ہوا تھا کہ اقبال کے بیڑوں کی شمع لڑائی کا شعلہ روشن کر نیوالی ہوئی تھی اور لڑائی اور کشت و خون شروع ہوا تھا اور دوپہر کے وقت فتحمدی کی صبح کی نرم ہوا اور کامیابی کی بہانہ لڑی ہوا چلنے لگی۔ اس بڑی فتح کا مفصل بیان کہ اقبال (خوش مستی) کا کارنامہ ہے کس طرح سے بیان کے اندر آسکتا ہے اور ایسا عقلمند کہ جس کی زبان ہر طرح کی بات بیان کر سکتا ہے کس طور سے اس بیان کو پورے طور سے ادا کر سکتا ہے اس لئے کہ یہ بیان اندیشہ اور خیال کشادہ میدان سے باہر ہے۔ جبکہ سلطان محمود غزنوی ہندوستان کو آیا خراسان اس کے قبضے میں تھا۔ سمرقند اور دارالمیز اور خوارزم کے بادشاہ اس کے مطیع تھے۔ اور اس کی بڑی بہاری فوج ایک لاکھ سے زیادہ تھی اور ہندوستان ایک مستقل فرمانرواہ تھا۔ اسے اور راجا جاجیا جاجا بداری کا قدم چائے تھے۔ اور اُن کے آپس میں پھوٹ تھی۔ اور سلطان شہاب الدین غوری ایک سو بیس ہزار سوار بھٹن پوش (جن کے بدن پر زردہ تھی) برگستوان دار جن کے گھوڑوں پر پاکھر تھی) اپنے ساتھ لے کر ہندوستان کے تالچ کرنے کو آیا اور اُس نے مین بھی اُس بڑے شہر میں ایک ایسا حاکم کہ جس کے سارا ہندوستان تالچ ہوتا تھا اور اگرچہ اُس کا جھنڈا غیاث الدین خراسان میں تھا۔ مگر تاہم وہ اُس کے کہنے سے باہر نہ تھا یعنی اُس کے حکم کے تالچ تھا (جس پر کھینچا ہوا وہم از کشیدی) اور حضرت صاحبقرانی (امیر تیمور) نے ہندوستان کے فتح کرنے کے وقت سامنے کے میدان میں اپنے لشکر کے جائزہ (انگریزی مسٹر) لینے کا حکم دیا۔ مولانا شرف الدین علی یزدی کہتا ہے کہ آنحضرت کا ولایتی سال (فوج کی صف) چھ فرسخ کے فاصلے تک لمبائی میں تھی۔ اور فوج کے کاموں میں تجزیہ کار لوگوں نے یہ انداز مقرر کیا ہے کہ ایک فرسخ کا بارہ ہزار سوار احاطہ کرتے ہیں۔ پس نوکروں کے نوکر (سوار نوکر کہلاتے ہیں اور پانچ نوکر نوکر کہلاتے ہیں۔ یا نوکر سے مراد سردار اور نوکر نوکر سے مراد سپاہی) بہتر تیار ہوں گے اور اُس کے عرض میں نوکروں کے نوکروں کے نوکر ہونے کی جگہ ہے دو کوس تھی اور اُس کے دشمن ملو خان کے پاس دو ہزار سوار اور ایک سو بیس باقی تھے اور باوجود اس سب کے۔ حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے فوجی لشکر سے بہت سے لوگ خوف زدہ تھے۔ یعنی امیر تیمور کے لشکر کے بہت سے آدمی خوف زدہ تھے۔ اور آنحضرت (امیر تیمور) نے اپنی دانائی سے اپنی فوج کے خوف کو مٹا دیا اور بعض کم عقل رکھنے والوں کو کم ہمت لوگوں سے نامناسب باتیں سنیں۔ اور بادشاہانہ ہمت کی قوت سے دلان کے تسلی دینے کے لئے اعتیاد (مہرواری کی قرطین پوش نظر کر کے حکم دیا کہ اُس کے فوجی لشکر کے سامنے درخت کی شاخوں کا ایک بلا تیار کریں اور اُس کے آگے ایک خندق کھودیں اور اُس کے پیچھے بہت سے بیل اور بھیڑے آٹے سامنے کھڑے کریں اور چڑے تمون سے اُن کی گردنیں باندھیں۔ اور بہت سے لوہے کے گولہ دار (انگریزی مین کلٹر بولس) بنائے تھے یہ بات قرار دی گئی کہ ان کو پھیل اپنے ساتھ رکھیں اور مخالف کے حملہ کے او

ہاتھیوں کے آنے کے وقت اُن کو اور اُن کے راسخین چٹکین۔ اور گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی ہمراہ کہ
 ہندوستان کے گیتی نوازوں سے چوتھا ہے اس بڑی فتح میں جو خدا کی بہت بڑی بخششوں سے تھی سپاہی وغیرہ بارہ
 ہزار سے زیادہ نہ تھے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ اگرچہ آنحضرت (بابر) کے قبضے میں ہندوستان۔ قندھار اور
 کابل تھا مگر ایسا معقول نامہ حاصل نہ ہوتا تھا کہ لشکر کے خرچ کو مدد دے سکتا۔ بلکہ دشمنوں سے بعضی سردروں کے
 بچائے اور دوسرے ملکی کاموں کے لئے آمدنی سے خیر زیادہ ہو جاتا تھا۔ اور سلطان ابراہیم ایسے کے ساتھ کہ ایک
 لاکھ سوار اور ہزار جنگی ہاتھی (انگریزی۔ وار ایلینٹس) رکھتا تھا اور بہرہ سے لے کر بہار تک اُس کے زیرِ حکم اور قبضے میں
 تھا اور ہندوستان کے خلاصہ ملکوں کی حکومت بغیر کسی مخالفت کرنے والے کو کسی جھگڑے والے کے مستقل طور پر
 کرتا تھا۔ صرف خدا کی مدد اور آسمانی مدد کی زیادتی سے اتنے بڑے کام میں سبقت لے گئے۔ مصنف مزاج تجربہ کار
 آدمی اس زمانوں کے کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف دی ایجینز) کی تقریر اور توصیف سے عاجز ہیں۔ بیشک ایسی
 پاک ذات جو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے جہان کے روشن کرنے والے نور کی اٹھانیوالی ہے اگر ان باتوں کے
 نکلنے کی جگہ یا ظاہر ہونے کی جگہ ہووے تو چنچیا یا تعجب ہی کیا ہے۔ حامل کلام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی
 (بابر شاہ) سفتح کی روشنیوں کے نکلنے سے پیشانی کے آئینہ کو شکر کے سجدہ کی خاک سے روشن کر کے اہل عالم کو
 عام انعام کی آواز دی اور غالب سلطنت کے سرداروں کو ملکوں کے ہر چار طرف اپنے لائق دشمنوں یا اپنے پسندیدہ
 دستور کے موافق روانہ کیا اور ایسا کام جو اُن ملک کے فتح کرنے والے بادشاہوں کے بلند ارادوں پر چھوٹنے
 بلند نصیب کی قوت سے ہندوستان کو فتح کیا ہے سبقت لے جا سکتا ہے حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی درباروں
 بادشاہ) کی وہ فتح ہے جو میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) نیکمندی کی جڑی (سبارک) ذات کی برکت سے سہرند کے میدان
 میں ہوئی ہے۔ چنانچہ اُس کا مستقل بیان اس کے بعد لکھا جائے گا۔ کہ اُس سے (ہمایون شاہ) تین ہزار آدمیوں
 کے ساتھ سلطان سکندر سورہیے سے کہ اسی ہزار سے زیادہ آدمی رکھتا تھا ہندوستان کو چھوڑا لیا اور اس سے زیادہ عجیب
 حضرت ظلِ آئنی (سایہ خدامراد اکبر شاہ) کے اقبال کا کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف فارچون) ہے کہ خدا کی مدد
 ہندوستان کو تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ یعنی باوجود اس کے کہ اکبر شاہ کی ہمراہی تھوڑے سے آدمی تھے۔
 بہت سے گردنکش سرداروں کے ہاتھ سے ایسی خرابی کے ساتھ نکالا کہ زمانے کی زبان (انگریزی ٹنگ آف دی ایج) اُس کی
 کیفیت کے بیان میں گونگی ہے۔ چنانچہ اُس کے مناسب مقام میں اُس کا مختصر حال لکھا جائے گا۔ ترجمہ شعر۔
 اگر نصیب میری امید کو پورا کرے گا۔ آسمان مجھ کو فرصت دے گا اور وقت مدد کرے گا۔ راست بازوں کے ننگ و جدا
 کی گرمی کا حال۔ داستانین کی داستانیں کھوں گا۔ اس دیر تک رہنے والے دفتر پر آسنے والوں کی ہسودا
 کے واسطے ایک تصویر کھینچوں گا۔ فتح کے اسی روز میں بادشاہی فرمان کے موافق۔ حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی

(ہالیوں) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر محمد کوکلتاش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس اور امیر عبداللہ کتادہ اور امیر علی خازن بہت جلد یا مارا ماردار سلطنت اگرہ کی طرف کہ سلطان ابراہیم کا پاسے تخت تھاروانہ ہوئے کہ خزانوں کی حفاظت کریں اور شہر والوں کو کہ خدا کی امانتوں سے ہیں انصاف کی روشنیوں کے پھیلائے سے تسلی اور اطمینان بخشن اور سید ممدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور امیر جنید برلاس اور امیر قلعہ قندم دہلی کی طرف بھیجے گئے کہ وہاں کے خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کی نگہبانی کریں اور اس اطراف کے رہنے والوں اور عیال کو بادشاہی مہربانی کی خوشخبری سن کر خوشی دیں۔ اور اسی روز فتح نامے (انگریزی) پر وکلیہ میشتس آف وکٹری (لکھ کر) اقبال کے قاصدوں کے ہاتھ کابل اور بنڈشان اور قندھار کو روانہ کئے اور خود بدولت سعادت نے (یعنی خود اس نے) مراد بادشاہ نے) چار شنبہ کے روز ذکر کئے گئے۔ یعنی کی بارھویں تاریخ دار السلطنت دہلی میں بزرگی کا منہ فرمایا اور اسی

یعنی کی اکیسویں تاریخ جسے کے روز دار السلطنت اگرہ پر اقبال کا چتر بلند کر کے اس شہر بزرگ کا تاریکی دور کر نیا والا اور اس پسندیدہ مقام کا راجہ بختیاری نے والا ہوا۔ ہندوستان کے سب چھوٹے بڑوں سے بادشاہی مہربانیوں اور بخششوں سے خاص ہونے کی نظر پائی۔ اور اس نے (بادشاہ نے) اپنی کامل مہربانی سے سلطان ابراہیم کی مان اور بھون اور متعلقوں کو اپنی مہربانی کا شریک کر کے اچھا مال ان کے خاص خزانے انھیں کو عطا فرما دیا۔

(ترجمہ صفحہ یکصد و دو از دہم از دستوری) اور نہایت مہربانیوں سے سات لاکھ تنگہ کی جاگیر و وظیفہ کے طور پر اس کی ہاں کے لئے مقرر فرمائی۔ اور اسی طرح اس کے رشتے دار بادشاہی روز میزون اور وظیفوں اور بخششوں سے مستفید ہوئے اور پریشان جہان کو تازہ اطمینان اور معقول چین و آرام حاصل ہوا۔ حضرت جہانپانی جنٹ آشیانی (ہالیوں) نے کہ اس سے پہلے دار السلطنت اگرہ میں اتنا بزرگی کا فرمائے ہوئے تھے۔ ایک الماس آٹھ مثقال وزن کا جسکی قیمت عملند جو ہر یون نے دنیا کے رہنے والوں کے خیمے سے آجھانچ جانچی تھی اور کہتے تھے کہ یہ الماس سلطان علاء الدین کے خواجہ کا تھا جو گوالیار کے راجہ بکرماجیت کی دلدادہ سے اس کے (علاؤ الدین کے) ہاتھ آیا تھا۔ پیشکش کیا۔ اور حضرت گنتی ستانی (برادر شاہ) نے ان کی (ہالیوں کی) دلداری کے لئے پہلے تو قبول فرمایا اور پھر انھیں کو (ہالیوں کو) عطا فرمایا۔ شنبہ کے روز انتیس رجب کو ان خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کو دیکھنا اور بخشنا شروع کیا جو کہنے ایک بادشاہوں کے جمع کئے ہوئے تھے۔ تتر لاکھ تنگہ سکندری حضرت جہانپانی کو عطا فرمائے اور ایک غزنیہ خانہ بغیر اس کے اس کے مال و دولت کی حقیقت جانی جاوے اس انعام کے (ستر لاکھ تنگہ کے) علاوہ دیا اور امیرون کو ان کے مرتبوں اور درجن اور منصبوں کے موافق دو لاکھ سے پانچ لاکھ تنگہ تک دیا۔ اور ہر سپاہی اور نوکر کو انعام اور عطیہ اس کی حالت اور درجے سے بڑھ کر یا زیادہ دیا۔ اور سب اہل سعادت (طالب علمان) خواہ چھوٹے تھے یا بڑے بڑی بڑی بخششوں سے خوش وقت ہوئے اور کوئی شخص خواہ وہ کمپ میں تھا یا کنوینٹ میں ایک بڑے حصے سے بے نصیب نہ رہا۔

اور بادشاہی خاندان کے پودھوں کے لئے جو بدخشان اور کابل اور قندھار میں تھے نقد اور جنس ترتیب وار تحفہ اور
سوغات کے طور پر جدا کیا گیا چنانچہ کامران میرزا کے لئے ستر لاکھ تنگہ اور محمد زمان میرزا کے لئے پندرہ لاکھ تنگہ اور سی طسح
عسکری میرزا اور ہندالی میرزا آہد ساری بالداہنی کے محل کی پردہ نشینوں اور بادشاہت کے آسمان کے روشن ستاروں
اور سب امیروں اور بزرگوں کے لئے جو حضور کی حضوری سے غائب تھے اُن کے درجوں کے موافق قیمتی جواہر
اور نادر شہی کپڑوں اور شرفی اور روپے سے انعام اور تحفہ مقرر فرمایا۔ اور بلند خاندان کے سب نسبت رکھنے والوں اور
بادشاہی مہربانیوں کے انتظام کرنے والوں کے لئے جو سمرقند اور خراسان اور کاشغر اور عراق میں تھے بڑے بڑے
انعام بھیجے۔ اور خراسان اور سمرقند اور دوسرے حدود کے مبارک فراروں اور پاک مقبروں کے لئے بھی نذرانے
اور تحفے بھیجے۔ اور یہ فرمان ہوا کہ کابل اور سدر اور وراسک اور خوست اور بدخشان کے سب رہنے والوں کے لئے
خواہ مرد ہو خواہ عورت اور خواہ چھوٹا ہو یا بڑا ایک شاہری بھیجیں۔ (ترجمہ صفحہ یک صد و ستر و ہم از کشوری) اس طرح
خاص اور عام لوگ اُس حضرت کے احسان کے خوان سے مقصدور ہوئے۔ ترجمہ شہر۔ موتی کھیرنے والے ہاتھ کے
چتر کاؤسے دنیا میں ایک تازہ خوشی پھٹ پڑی یا ظاہر ہوئی۔ وہ تحفہ جو دوسرے آتا ہے کیا ہی دل کا خوش کر نیو
ہوتا ہے۔ دیکھئے کہ چاند آسمان سے زمین پر چاندنی بچھاتا ہے۔

یہ ایک مقررہ قانون یا قاعدہ ہے کہ جہان کا آراستہ کرنے والا ائمہ صغیر خدا جب چاہتا ہے کہ اپنے معزز بنائے ہوئے
لوگوں سے ایک کے جوہر کی بے نظیری (بے مانند ہونا) ظاہر کرے۔ عجیب کام یا تعجب انگیز باتیں آگے لاتا ہے
تاکہ ایسی حالت میں ایک آدمی کی آزمائش خواہ بات اور خواہ کام کے لحاظ سے ثابت قدم ہوئے اور دوسرے
میں سب لوگوں کے دلوں کے اندر شاندار ٹھیرے یا رونق دار معلوم ہووے۔ اُن سب میں سے یہ عجیب واقعہ
کہ باوجود ایسی بڑی فتح اور اتنی بخشش کے جس نے کی کمی ہندیوں کے مانوس نہ ہونے کا سبب ہوئی (یعنی
اگرچہ ایسی بڑی فتح حاصل ہوئی اور بہت کثرت کے انعام و اکرام تقسیم کئے گئے مگر چونکہ حسدیت میں غیرت تھی لہذا
ہندوستان کے آدمی ہلے ملے نہیں گئے ظاہر میں فرمانبردار رہے مگر دل سے بیزار رہے) اور سپاہی اور رعیت سب جل
سے پر سیز کھڑے تھے یعنی نہ ہندوستان کے سپاہ ہی میل جول کے بادشاہ موصوف سے خوابان تھے اور رعایا ہی
اگرچہ دہلی اور آگرہ دائرہ تصرف میں یعنی قبضے میں آگیا تھا لیکن اطراف و جوانب یعنی دہلی اور آگرہ کے آس پاس
کے مقام مخالفوں کے پاس تھے اور اطراف کے قلعے بہت سے سرکشوں یا باغیوں کے تحت میں تھے سنبھل کا
قلعہ قاسم سنبھلی کے پاس تھا اور بیانہ کے قلعے میں نظام خان مخالفت کا قلعہ بچھاتا تھا۔ اور دیوات کے اندر خان
سیواتی قدم چائے تھا اور بغاوت کا جھنڈا بلند کرتا تھا۔ اور دھولپور پر محمد زیتون قابض تھا اور مخالفت کا دم مارتا
تھا۔ اور گوالیار کے قلعے کو سازنگ خان کا بیٹا تار خان قبضے میں کئے تھا اور راپری کو حسین خان لہستانی اور

اٹا مارہ کو قطب خان اور کالپی کو عالم خان اپنی نگہبانی میں لئے تھا۔ اور مہارون پر جو آگرہ کے قریب ہے سلطان ابراہیم
 کا غلام مرغوب نام قابض تھا۔ اور قنوج اور وہ سارے شہر جو ریائے گنگ کے اُس طرف واقع ہوئے ہیں انھوں
 کے ہاتھ میں تھے۔ جن کا سردار نصیر خان لوحانی اور معروف فرملی تھا کہ سلطان ابراہیم کے ساتھ بھی لڑتے جھگڑتے رہتے
 تھے۔ اور سلطان ابراہیم کے مرنے کے بعد بہت سی اور دوسری ولایتوں پر قابض ہو گئے تھے۔ اور ایک دو منزل کے
 بیڑے آئے تھے۔ اور دریا خان کے بیٹے بہار خان کا نقب بادشاہ سلطان محمد کیا تھا۔ اور اس سال میں کہ شاہ آگرہ
 اقبال کے خیون کی عیمہ گاہ ہوا یعنی بادشاہ نے اُس کو اپنا ہیڈ کوارٹر کیا تھا گرم ہوا میں نہایت سخت تھیں اور گرم
 چلتی تھی ساتھ ساتھ اس کے بیماری بھی پھیلی بلند لشکر (شاہی فوج) کے پست حوصلے اور بھی شکستہ ہو گئے۔ اور
 بہت سے آدمی اپنے پیورہ اور احمقانہ خیالوں سے بھاگ نکلے۔ اور مخالفت کرنے والوں اور ہوا کی سختی اور استغناء
 کے بند ہونے اور سودا گردن کے دیر میں آنے کے ظاہر ہونے کے سبب سے محاش دکھانے کی چیزیں انگریزی
 فوڈ کی تنگی اور اجناس (انگریزی نیسیسری آرٹیکل) کا گم ہونا ظاہر ہوا۔ اور لوگوں کی حالت خراب ہوئی۔ بہت سے
 سرداروں نے ہندوستان چھوڑ کر کابل اور اس کے آس پاس جانے کی ٹھانی اور بہت سے بہادر سپاہی
 یہ ملک چھوڑ کر بے رخصت چلے گئے (ترجمہ صفحہ مکیصد و چار دہم اذکتوری) اگرچہ بہت سے پڑائے سرداروں جنگ آزمودہ
 (انگریزی۔ وٹیرن) سپاہی نامناسب باتیں آگے اور پیچھے یا حضور میں اور پیچھے پیچھے کہتے تھے۔ اور ایسی باتیں جو پاک
 دل (بادشاہ کے دل) کو پسندیدہ نہ تھیں ظہور میں لاتے تھے لیکن حضرت گیتی ستانی کہ دور بینی (انگریزی۔ فاسی الگ)
 اور بردباری (انگریزی۔ اینڈورینس) میں پچانہ (انگریزی۔ لیونگ) تھے اسکی کچھ پروانہ کر کے ملکوں کے انتظام میں
 مشغول رہتے تھے۔ آخر کار خاص لوگوں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ (انگریزی۔ ٹرینڈ) لوگوں سے کہ ان سے
 اسید اور ہی تھی۔ ان سے ایسی پیورہ حرکتیں جو زمانے کے محکرم لوگوں کی تھیں ظاہر ہونے لگیں۔ خاص کر کے
 احمدی پروانچی اور ولی خازن سے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ خواجہ کلان بیگ کہ ساری ولایتوں
 اور موقعوں پر خاص کر کے اس ہندوستان کے حملہ کے بارے میں ہمیشہ بہادر لوگوں اور بلند ہمت رکھنے والے
 لوگوں کی مانند راے دیتا تھا اُس وقت اُس کی راے (انگریزی۔ ویوز) بھی بدل گئی اور اُس کا طریق کچھ
 اور ہی ہو گیا۔ اور وہ سب سے زیادہ کیا صاف طور پر کیا پوشیدہ اشارہ کے طور پر اس ملک کے چھوڑنے
 کے لئے بہت بہانہ کرتا تھا۔ آخر کار آنحضرت نے اپنے سرداروں کو بلا کر طرح طرح کی معقول (پسندیدہ عقل) نصیحتیں
 کہ کتنی سختی کے فرمان کا منہ نامہ ہو سکتی تھیں فرمائیں اور ان کے دلی خطروں یا وسوسوں (انگریزی۔ سیکریٹا پیپلس)
 جو کتنی ایک روکنے والی باتوں سے ملے تھے پوشیدگی کے پردے سے باہر نکالا یعنی ظاہر کیا۔ اور کبھی بار بار کہ زبان
 پر لائے۔ کہ ایسا عمدہ ملک جو ہم نے بڑی کوشش اور جانفشانی (انگریزی۔ ہارڈ شپ) سے جیتا ہے یا فتح کیا ہے۔

تھوڑی تھکاوٹ اور ناموافقیت (انگریزی۔ کنٹری ری ایٹی) کے سبب سے چھوڑ دینا جہاں کے فتح کر نیوالوں کا طریقہ ہے اور عقلمندوں کا دستور یا قاعدہ ہے۔ خوشی اور غم۔ آرام اور تکلیف آپس میں جڑے ہیں اب کہ وہ سب مختصراً اور تکلیفیں اپنے انجام تک پہنچ چکی ہیں یقین ہے کہ آرام اور سکھ آسانی کے ساتھ اسی کی برابر ظاہر ہو گا۔ تم کو پتا ہے کہ خدا پر بھروسہ کرنے کی مضبوط رسی کو مضبوط پکڑ کر اس کے بعد ایسی باتیں جو پریشان بنانے والی اور خوفناک بڑھانے والی ہیں زبان پر نہ لاؤ۔ اور جس کدال کا بل کے جانے پر مائل ہے اور چاہتا ہے کہ اپنی ناقابلیتی کے جوہر کو ظاہر کرے۔ کچھ پروا نہیں ہے چلا جاوے۔ اور ہم نے اپنی بلند ہمت (انگریزی۔ لوفٹی کج) پر جو خدا کی مدد سے آرام پائے ہوئے ہیں تکیہ کر کے (بھروسہ کر کے) اپنے دل میں یہ قرار دے ہوئے یا ٹھکانے ہوئے ہیں کہ ہندوستان میں رہیں گے۔ آخر کار سارے سرداروں نے سوچنے اور غور کرنے کے بعد اتفاق کیا اور اقرار کیا کہ جو کچھ حضور نے فرمایا سچ ہے۔ اور یہ کہا کہ۔ بادشاہ کی بات باتوں کی بادشاہ ہے۔ اور انھوں نے (سرداروں) جان و دل سے رضامندی کا سر حکم اور فرمانبرداری کی زمین پر رکھ کر رہنے اور ٹھہرنے کا اقرار کیا۔ اور (بادشاہ نے) خواجہ کلان کو دوسروں سے زیادہ ولایت (کابل) جانے کے لئے امداد تھانے کی اجازت دی۔ اور وہ تھے اور سوغاتیں جو مقصدور شاہزادوں اور دوسرے درگاہ کے خاص لوگوں کے لئے جدا کئے تھے اُس کی ہر کٹے اور غنائیں اور گردیز اور ہزار چہرے سلطان سعودی اُس کی جاگیر (انگریزی۔ فیف) میں مقرر ہو یا دیا گیا (ترجمہ صفحہ یکصد و بائیس و ہم از کتوری) اور ہندوستان میں بھی اُس کو پرکٹہ گرام عطا کیا گیا۔ اور میر میں نے بھی کابل کی طرف جانے کی اجازت پائی۔ پختنبہ کے روز بیویں ذی الحجہ کو خواجہ مذکور (ذکر کیا گیا) رخصت ہوا کہ جلاوطن رہے۔ اور خوب ظاہر صحیفوں سے آشکارا ہے یعنی یہ بات صاف طور پر ظاہر ہے۔ کہ جو کہ اچھی طرح بات کو سوچنے سمجھنے والا اور خوش قسمت آدمی ہوتا ہے اپنے ہر کام میں باریکی جاننے والی عقل کے ساتھ مشورہ کرتا ہے اور اس طرح بے شک و شبہ بہت ہی کامیابی کے ساتھ بلند درجوں کو پہنچ کر اقبال مندی کا مقصدور ہوتا ہے۔ اور اس بات کا آئینہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا بزرگ احوال ہے کہ ایسی فوج کی بل چل (انگریزی۔ کومشن) اور مخالفین کی زیادتی میں ملک فتح کرنے والی ہمت کی طرف رجوع کر کے اور خدا کی مہربانی پر بھروسہ کر کے۔ کام کے پورا کرنے اور مراد کے حاصل کرنے کی طرف متوجہ ہوئے اور اگر وہ ہندوستان کا سینٹر ہے اپنے تخت کی قراگاہ بنایا اور تدبیر اور بہادری کی قوت سے اور انصاف اور سخاوت کی زیادتی سے اُس ملک کی پریشانیوں کا انتظام کیا چنانچہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے بہت سے امیر اور ان ملکوں کے فرمانروا (حاکم) اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اُن میں سے ایک شیخ گورن ہے جو خدمت میں حاضر ہوا اور تین ہزار نامی آدمی اپنے ساتھ بلند چو کھٹ پر لایا اور اُن میں سے ہر ایک نے اپنی حالت سے زیادہ مہربانیان پائیں۔ دوسرے لوگ فیروز خان اور شیخ بائزید

اور محمود خان لوطانی اور قاضی جیاسی۔ کہ نامی سرداروں سے ہے اور خدمت کی بزرگی حاصل کر کے اپنی مراد پہنچے۔
 فیروز خان کو جو پنور سے ایک کڑو تنگہ اور ایک جاگیر ملی۔ اور شیخ بایزید کو ولایت اودھ سے ایک کڑو تنگہ ملا۔ اور
 محمود خان کو غاری پور سے نوے لاکھ تنگہ اور قاضی جیاسی کو جو پنور سے بست لاکھ تنگہ تنخواہ ہوئی۔ تھوڑے وقت میں
 امن اور آرام کے اسباب اور پیش و خوشی کے ذریعہ ظاہر ہوئے۔ اور ایسے کامیابی کے اسباب کہ ایک پرنسٹ
 گورنمنٹ کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں موجود ہو گئے۔ عید شوال کے کچھ روز بعد دار السلطنت آگرہ کے اندر سلطان اکبر
 کے محل میں ایک پڑایشن کیا اور خوش دلی کی داد دی اور انعام کا خزانہ پہلک کی گود میں چھڑکا گیا۔ اور ولایت
 سنبل حضرت جہانبانی کے حوالے کی گئی اور سرکار حصار فیروز کا اضافہ (انگریزی۔ ان ایڈیشن) کیا جو پہلے
 آنحضرت کو انعام کے طور پر عطا ہوا تھا اور امیر ہندو بیگ آنحضرت کے ڈپٹی کے طور پر مقرر ہوا کہ اس ڈسٹرکٹ
 کی سرداری کرے۔ چونکہ بن سے آکر سنبل کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا امیر مذکور ذکر کیا گیا) اور کتہ بیگ اور ملک اسم
 اور بابا قشتہ اپنے بھائیوں اور ملا آباق اور شیخ گھورن اور اس کے سپاہیوں کے ساتھ دو آب درمیان سے
 وہاں جلدی کے ساتھ بھیجا۔ اس جماعت کے ساتھ جو فوجیں لشکر کے ساتھ آگے جا رہی تھیں بن لڑنے کو بڑھا
 اور سبکست کھائی اور چونکہ اس نگرام اور بدبخت نے ملازمت کی نیکی جتنی پانے کے بعد اپنی بد ذاتی سے پیٹھ پھیری
 یا موڑی تھی پھر کبھی خوش قسمتی کا چہرہ نہ دیکھا۔

حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کا مشورہ کرنا اور حضرت جہانبانی (ہمالون) کا شترتی طرف کے حملے کو اپنے اخلاص کے ذمے لینا۔

جبکہ حضرت گیتی ستانی فرخوس مکانی (بابر شاہ) نے دار السلطنت آگرہ میں مقصد و مقصد بننے والا
 ہو کر جہان کے فتح کرنے والے دل کو فتح کئے ہوئے ملکوں کے انتظام اور بندوبست سے فارغ کیا (یعنی)
 جبکہ بابر بادشاہ فتحندی اور کامیابی کے ساتھ شہر آگرہ میں قیام فرما ہوئے اور اس کو دار السلطنت بنانے کے
 اور بارش کا موسم کہ ہندوستان کی بہار ہے اور تازگی اور شادابی کا زمانہ ہے دوستوں کے ساتھ خوشی
 منانے اور باغ اور چلواری سے حظ اٹھانے میں گزر گیا۔ اور ملک فتح کرنے والوں کے حلقہ کرنے اور گھوڑ
 دوڑانے کا وقت آیا (بابر شاہ نے) بعض دل عقلمندوں اور بہادر دیروں کے ساتھ جو بارگاہ شاہی میں
 موجود تھے مشورہ کیا کہ یا تو مشرق کی جانب لوجانیوں کے دفع کرنے کے لئے حملہ آور ہو کہ بچاس ہزار سوار کے
 قریب قنوج سے باہر نکل کر مخالفت کی فکر میں تھے یا مغربی طرف رانا سانگا کے مقابلے کے لئے فوج کشی

کر کے اس کو جڑ بنیاد سے کھودے کیونکہ وہ بہت زور پکڑ گیا تھا۔ اور حال میں کھنڈار کے قلعے پر قابض ہو کر
 غرور کی ٹوپی کا گوشہ ٹیڑھا رکھتا تھا (گوشہ کلاہ نخوت کج می نہاد۔ انگریزی۔ اینڈ واز کوکنگ دی کیپ آف
 ڈس او بیڈنیز) اور قلعے فساد پر آمادہ تھا۔ اور بڑے بڑے سرداروں اور بزرگ امانت دار لوگوں کے ساتھ
 مشورت کرنے کے بعد دولت کی آراستہ کرنیوالی راسے یعنی بادشاہ کی راسے اس پر دست مبارک کرنے والی ہوئی
 یعنی یہ ٹھہری۔ کہ چونکہ رانا سالگا ہمیشہ عرضیان (انگریزی۔ ری پری زین ٹیشن) کا بل بھیجتا رہا ہے اور فرمانبرداری
 کے دعوے کو اپنی دستاویز یا سند یا سٹیفٹ یا ٹیٹل پلومانا کر نیک خدمت کرنے کا دم مارتا رہا ہے یعنی اپنے
 آپ کو ایک سچا خیر خواہ ثابت کرتا رہا ہے۔ اور صرف یہ بات کہ اب چند روز سے اس کی عرصہ داشت یا ریزین
 نین آئی ہے یا یہ کہ اس نے قلعہ کھنڈار کو ملن کے بیٹے حسن سے جواب تک زمین بوسی کی سعادت سے مشرف
 نہیں ہوا ہے یعنی اب تک ہمارے ہاں حاضر ہو کر آداب شاہی نہیں بجالایا ہے۔ لے لیا ہے۔ اس کی بیوفائی
 یا نگرانی یا نادر و تقوا ہی یا ڈس لالیٹی کی دلیل یا گواہی کافی طور پر نہیں ہے۔ بالفصل اس کی طرف حملہ آور ہونا مناسب
 نہیں ہے۔ اور ٹھیک یہ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے تجربہ کار آدمی بھیج کر اس کے احوال کی کیفیت پر واقف ہونا چاہیے
 اور جب تک کہ اس کے کام کی حقیقت ظاہر ہو۔ پہلی چیز یہ کہ کہ لوہائیوں کے دفع کرنے کے لئے مشرق کی
 طرف کوچ کرنا چاہئے اس کے بعد جہان کی آراستہ کرنے والی راسے کے یہ خواہش ہوئی یعنی بادشاہ نے اس کی
 طرف اشارہ کیا۔ بنفس نفیس (اپنی پاک ذات کے ساتھ معنی خود) اس بڑے کام کی طرف توجہ کریں۔ لیکن
 اسی وقت میں حضرت جہان بانی (جہا یون) نے کہ جس کے اقبال کا پودا آرزوؤں کے باغ میں بلند تھا عرفی کیا
 کہ گویہ خدمت یعنی بڑا کام میرے سپرد ہو۔ تو مجھے ایسی امید ہے کہ بادشاہی روز افزون اقبال (حضور کے
 روز افزون اقبال) کی مدد سے یہ بڑا کام اس طور پر کہ پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسند ہو سکے انجام پاوے
 آنحضرت کو یہ التماس (ری کوٹسٹ) نہایت پسند آیا (ترجمہ صفحہ یکصد و ہفتدہم از کشوری) اور چہرے کی
 بشاشت اور پیشانی کی کشادگی یعنی خوشی کے ساتھ اس آفر کو قبول فرمایا۔ اس لئے حضرت جہان بانی جہا یون
 نے دولت اور اقبال (انگریزی۔ انریجی اینڈ گڈ فور چیون) کے ساتھ اس کام کے انجام دینے کے لئے ہمت
 کی کہ باندھی اور جہان کا اطاعت کیا گیا یا فرمانبرداری کیا گیا حکم یعنی شاہی حکم جاری ہوا کہ حضرت جہان بانی
 (جہا یون) کی فتنہ رکاب میں رہیں یعنی جہا یون کے ساتھ شرکت کریں عادل سلطان اور محمد کو کلتاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر متلق قدم اور امیر عبداللہ اور امیر دلی اور امیر جان بیگ اور امیر قلی اور امیر
 شاہ حسین کہ دھولپور اور اس کے اطراف کے تابع کرنے کے لئے مقرر ہوئے ہیں کہ اس ولایت کو محمد زین
 سے لے لیں اور سلطان جنید برلاس کے حوالہ کر کے بیاخبر چڑھائی کریں اور کابلی احمد قاسم بڑی تاکبید

کے ساتھ حکم دیا گیا کہ جلدی سے ان سرداروں کو ہدایت کرے کہ آنحضرت (ہالیون) کے بلند لشکر کے ساتھ چلا
 بین ہالیون۔ اور سید محمدی خواجہ جائیکہ وار (انگریزی رفیت۔ ہولڈر) اٹا وہ اور محمد سلطان میرزا اور سلطان محمد
 وکد می اور محمد علی جنگ جنگ اور عبد العلی میرا آخر بھی آنحضرت (ہالیون) کی خدمت کے لئے مقرر ہوئے (ماسٹر
 آف دی ہوس) جو سارے لشکروں کے ساتھ قطب خان افغان کے دفع کرنے کے لئے کہ اٹا وہ کے اطراف
 میں مخالفت کا چھٹا بلند کئے تھا بھیجے گئے تھے (ہالیون) پنجشنبہ کے روز تیرہویں ذی قعدہ کو مبارک کھڑی
 بین دارالسلطنت آگرہ سے باہر کل کرشمہ سے تین کوس کے فاصلے پر اقبال کا اترنا فرمایا یعنی کپ ڈالا۔ او
 وہاں سے کوچ پر کوچ کرتے ہوئے آگے بڑھے اور فتح اور کامیابی کی بہار کی خوشبوئیں اور اقبال اور فتح
 کے سبزہ زار کی نرم ہوائیں روز بروز چلنے لگیں نصیر خان جو جامبو مین ایک پڑا لشکر جمع کئے بیٹھا تھا بھاگ نکلا
 جبکہ فتح نیزے (ہالیون کا لشکر) پندرہ کوس کے فاصلے پر تھے۔ اور دریائے گنگ سے عبور کر کے خرید کے
 ملک بین پہلا گیا۔ اور بلند لشکر (ہالیون) بھی خرید کی جانب متوجہ ہوا اور اُس ملک کو کچھ سختی اور کچھ نرمی کے
 ساتھ درستی پر لاکر ارادے کی باگ جو نیور کی طرف مڑی اور اُن اطراف کو انصاف اور بخشش کے ساتھ آباد
 اور آسودہ حال کر کے ملک فتح کرے اور ملک کی ملکبانی کی ضروری باتوں میں بوڑھے عقل کی روشنی اور جوان
 کی قوت کے ساتھ کوشش کرنے والے ہوئے۔ اور لوٹنے کے وقت دلو کے نزدیک فتح خان سوانی جو ہندوستان
 کے بڑے سرداروں سے تھا اور اُس کے باپ نے سلطان ابراہیم سے اعظم ہالیون کا خطاب پایا تھا حضرت جہانپانی
 (ہالیون) کی مبارک خدمت میں حاضر ہوا۔ اور انھوں نے یعنی ہالیون نے اُس کو سید محمدی خواجہ اور محمد سلطان
 میرزا کی سپردگی میں دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ (بابر کی بارگاہ۔ اسپرمل کورٹ) میں روانہ کیا۔ اور اُس نے ساد
 کے سر سے دوڑ کر یعنی اُس نے آداب شاہی بجا لاکر بادشاہانہ مہربانیوں سے (یعنی بادشاہ کے شہادہ پڑاؤ سے)
 فخر و عزت کا خلعت پہنایا پایا۔ اور اُس کے باپ کی تنخواہ (ایلو ایس) اُس کے لئے مقرر ہوئی اور ایک کرٹو
 چھ لاکھ تنگہ اُس تنخواہ سے زیادہ پایا۔ اگرچہ بیوقوفی (سپیلیسیٹی) سے آرزو یہ رکھتا تھا کہ باپ کے خطاب سے
 سر بلند ہوے لیکن بادشاہ نے فلان جہان کے خطاب سے ممتاز کر کے اُس کو اُس کی جاگیر کی طرف نصرت
 فرمایا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و دوم از کشمیری) اُس کا بیٹا محمود خان ہمیشہ کی خدمت کے حامل کرنے کے ساتھ بلند
 کیا گیا حضرت گیتی ستانی (بابر) دارالسلطنت آگرہ کے اندر ظاہر اور باطن کے ساتھ مقصد و راہ مراد و پیر کر پڑا
 یا سادات کرنے والے تھے ماہ محرم ۹۳۵ ہجری مطابق ۱۵۲۵ء میں کابل سے خوشی کا اثر رکھنے والی خبر آئی کہ بزرگ علی اور
 محمد علیا (بڑے پردے اور اونچے ہندو سے۔ یہ دونوں لفظ مع اپنی صفت کے القاب کے طور پر اہم بیگم کے ہیں)
 ماہم بیگم بزرگ والدہ حضرت جہانپانی (ہالیون) کے ہاں ایک مبارک بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت گیتی ستانی (بابر)

لے اُس کا نام محمد فارق رکھا اُس کی پیدائش تیسویں شوال ۱۲۳۰ ہجری مطابق ۱۸۱۵ء میں ہوئی تھی اور ۱۲۳۲ء میں اُس سے پہلے کہ وہ بادشاہی مہربانی کی نظر سے نظر کیا گیا یا دیکھا گیا ہو اُس نے اس جہان کو نصرت کیا یعنی مر گیا۔

اس مبارک سال (۱۲۳۳) کے بعضے حادثے اور انا سا نگا کے بغاوت کی خبر اور حضرت جہانبانی (ہالیون) کا حضرت گیتی ستانی (بابر) سے ملنا

چار شنبہ کے روز چوبیسویں ماہ صفر کو بلانے کا فرمان حضرت جہانبانی (ہالیون) کے نام صادر ہوا یا جاتا ہوا۔ کہ جو نپور کے بعضے سرداروں کو سوئپ کر خود بہت جلد حضور میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کرو۔ کہ رانا سانگا نے ایک بڑا لشکر ہندو اور مسلمان کا جمع کر کے دیرری کا قدم آگے بڑھایا ہے اور اس خدمت (نارسائی کی خدمت) پر مہتر حیدر کا بدار کا بیٹا محمد صنی مقرر ہوا۔ اور اس سال میں بیانہ کے گورنر نظام خان نے دو بیٹے خدمت منج البرکات امیر رفیع الدین صفوی کے آکر انگریزی۔ تھرو دی انٹرو میں ٹیلیٹی۔ آف۔ ٹیٹ۔ فوٹو میں آف بلینگس رفیع الدین) زمین بوسی کی (بادشاہی آداب بجالایا) اور بیانہ کے قلعے کو زیر دست ساخت کے سرداروں کو سوئپ دیا۔ اور تاتار خان نے بھی گوالیار کو پیشکش کر کے آستان بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور محمد زیتون نے بھی دھولپور بزرگی کے آستانے کے ملازموں کے حوالہ کر کے ملازمت اختیار کی (سب بیٹے۔ بھلسف) اور ان میں سے ہر ایک اپنی سچائی اور اخلاص کے موافق شاہی مہربانیوں کا حاصل کرنے والا ہوا۔ اور حادثوں کے صدموں سے بے غم ہوا۔ اور ذکر کئے گئے سال کی سولہویں ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی مان نے باورچیوں کے وسیلے ایک قصد کیا تھا خیر کے ساتھ گزرا (یعنی سلطان ابراہیم کی مان نے شاہی باورچیوں سے سازش کر کے شاہ کو زہر دلوانا چاہا تھا مگر خیر ہو گئی کہ وہ فریب ظاہر ہو گیا اور بادشاہ سلامت بچ گئے) اور بڑا سو بچنے والوں کے لئے یہ ہیودہ خیال نامبارک ہو اور سزا کو پہنچے جب مہربانی کا فرمان (شاہی فرمان) حضرت جہانبانی (ہالیون) کو پہنچا۔ وہ شاہ حسین اور امیر سلطان جہند برلاس کو جو نپور کی حکومت پر مقرر فرما کے اور قاضی جیا کو جو حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کے تربیت یافتہ (ٹریٹڈ) لوگوں سے تھا ان دونوں سرداروں کی مدد کے لئے چھوڑ کر بادشاہت کے تخت کے چومنے کے لئے متوجہ ہوا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و نو و ہم از شوق) اور بھی اُس نے (ہالیون نے) شیخ بایزید کو اودھ کی طرف مقرر فرمایا۔ اور چونکہ عالم خان کالپی پر قابض تھا اور اُس کے بڑے کام کا انتظام کرنا خواہ صلح سے ہو اور خواہ جنگ سے۔ ملک کی ضروری تدبیروں سے۔ اُس لئے محمد شکر وں کا گزرنا صوبہ کالپی کی طرف سے فرمایا اور اسید اور خوف کی باتیں عمل میں لاکر اُس کو

ہندوؤں کی لڑی میں داخل کر کے اپنی فتح کی جھل مارنے والی رکاب میں (اپنی ہمراہ) دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ میں لائے۔ اور مبارک گھڑی یکشنبہ کے روز تیسری ماہ ربیع الثانی میں دار الخلافہ آگرہ کے چار باغ کے اندر جو بہشت بہشت (ایٹ پے رے ڈائزر) کے نام رکھا گیا اور از سر نو دولت و اقبال کی بہار سے سرسبز و حاصل کے ہوئے تھا حضرت گیتی ستانی کی ملازمت کی سعادت سے شرف ہوئے یعنی حضور شاہ میں حاضر ہوئے اور اسی روز میں خواجہ دوست خاوند نے کابل سے پہنچ کر عزت اور شرف حاصل کیا۔ اور اس وقت برابر ہمدیٰ کی عرضیاں جو بیانہ میں تھا آ رہی تھیں اور رانا ساہنکا کی بغاوت اور لڑائی کی تیاریوں کی خبر پہنچ رہی تھی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا رانا ساہنکا کے ساتھ صف آرائی کر کے فتح کے جھنڈے بلند کرنا

جو اقبال مند آدمی کے بلند رتیبہ عقل کو کہ جہان کے راستہ کر سنے والے خدا نے باطنی یا سچی بادشاہت کا تاج اُس کو مل سکے، عزت کے سر پر رکھا ہے بزرگ رکھ کر اُس خدا کے بنائے ہوئے بادشاہ (عقل) کے ملک کی فرمانبرداری جان و دل سے بجا لاتا ہے بے شک و شبہ آرزو کا نقد و کیلان قضا و قدر یا کارکنان آسمانی آغوش میں رکھتے ہیں اور اُس کے کام کھڑمانے کے عام لوگوں کی کوچی رایوں (مکینہ اور چھوٹی رایوں) سے بہت اونچا کر کے اُس کو دین و دنیا کا مقصد و بناتے ہیں۔ اور اس بات کا نمونہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا فتح سے ملا ہوا نامہ حال ہے کہ جس قدر دولت بڑی ہو شہنشاہی زیادہ ہوئی۔ اور جس قدر مستی کے اسباب بہت سے جمع ہوئے ہو شکاری کی بروہنی اُن (سببوں مستی) سے زیادہ چمکی ہمیشہ یکتا خدا کی بزرگی کی بارگاہ میں پناہ کے خواہاں رہے اور انصاف اور سخاوت اور ملک گیری اور ملک داری کے کاموں کا انتظام میں عقل کے روشن راستے سے ایک بال کے سر کے برابر مخالفت نہ کی یا تجاوز نہ کیا اور اس وقت کہ رانا ساہنکا اپنی جمعیت (لشکر) اور شجاعت پر مغرور ہوا اور غرور کا جنون یا پاگل پن اُس کے دماغ میں لپٹا اور بدستی (گستاخی اور دلیری) کرنے لگا اور اُس نے صلاحیت (اے کوٹینیٹی) کے دائرہ سے قدم باہر رکھا اور دلیری اور دلاوری کے قدم سے نزدیک آیا آنحضرت (علیہ السلام) خدا کی خاص مہربانی کا قلعہ بنا کر اور عام کی کثرت کا اپنے دل میں خیال نہ لاکے اُس کو نیک نصیب (بد قسمت) زندگانی برباد کرنے والے کے موقع کیسے کو متوجہ ہوئے اور دو شنبہ کے روز لائیں جمادی الاول کو اس فتنہ (ریڈیشن) کے بڑے اکھاڑنے کے ارادے پر و ہوا الخلافہ آگرہ سے کوچ فرما کے شہر کے اطراف میں بزرگی کے خیمے اسادہ کئے (ترجمہ یکصد و ستم او کٹوری) اور لگاتار خبریں پہنچ رہی تھیں کہ وہ

بد نصیب آدمی (رانا ساٹکا) بڑا بھاری لشکر لے کر بیانہ پر حملہ آور ہوا ہے۔ اور بیانہ کے قلعے سے جو روپ باہر نکلتے تھے ان کے مقابلے کی برداشت نہ لاکر واپس پھر گئے ہیں۔ اور لشکر خان جن جوہر مار ڈالا گیا ہے۔ اور اُس موقع پر امیر کتہ بیگ زخمی ہو گیا ہے۔ بادشاہ نے اس منزل میں (جس کا بیان اوپر ہو چکا) چار روز تو قلعہ فرما کر پانچویں روز کوچ فرمایا اور مندرھا کر میدان میں جا کر اور سکری کے درمیان ہے بزرگی کا اثر واقع ہوا یعنی کپ ڈالا۔ اور بزرگ دل میں گزرا کہ میدان سے نزدیک ایسا بہت پانی کہ اقبال کی فوج کے واسطے کفایت کرے نصیب سکری کے سوا کہ جس کو حضرت گیتی ستانی (بابر) نے فتح کے لشکر کے ادا کرنے کے بعد نقطے دے کر لشکر نقطہ دار شین کے ساتھ نافر فرمایا ہے اور اس وقت میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی روز بروز بڑھنے والی دولت کی برکت سے کفتح پور کے نام سے کہ دلوں کو فتح بخشنے والا ہے مشہور ہے۔ اور کوئی پانی نہیں تلتے میں عجیب ہیں ہے کہ مخالف کا لشکر حلبی کر کے اس پانی پر قایل ہو جاوے چنانچہ اس درست خیال کے موافق دوسرے روز بزرگی کے قاعدہ کے ساتھ فتح پور کی طرف بڑھے اور امیر و پیش محمد ساربان کو دولت خانہ کی جگہ مقرر کرنے کے لئے یعنی کپ ڈالنے کی زمین مقرر کرنے کے لئے اپنے سے پہلے رہ کر کیا امیر مذکور (کو کر گئے گئے) سے فتح پور کی جھیل پانا تالاب کے اطراف میں کہ ایک بڑا چوڑا تالاب ہے اور ایک دریا برابر جوں ہے۔ کپ پڑنے کے لئے پسندیدہ جگہ قرار دی۔ اور وہ دل کھولنے یا خوش کرنے والا میدان فتح اور فتحندی کے خمیوں کے استادہ ہوتے کی جگہ ہوا۔ اور وہاں سے قاعدہ مہدی خواجہ اور سب ان سرداروں کے ہانے کے لئے جو بیانہ میں تھے روانہ ہوئے اور ایک میرک حضرت جہان بانی (ہمایوں) کا ملازم اور خاص کر کوئی کی ایک جماعت جاسوسی کے لئے بھیجی گئی۔ صبح کے وقت قاعدہ آئے اور یہ عرض کیا کہ مخالف کا لشکر سبار سے ایک کوس آگے اُترا ہوا ہے اور اٹھارہ کوس کا درمیان ہمارے اور ان کے فاصلہ ہے۔ اور اسی روز میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور سارے سردار جو بیانہ میں تھے آئے اور آستان پوسی کی دولت سے سر بلند ہوئے۔ ان روزوں کے اندر ہر روز قراولوں (وہ فوج جو لشکر کے آگے جاتی ہے قراول کہلاتی ہے) اس جگہ دونوں لشکروں کے قراول مراد ہیں اسی لئے جمع ہے) میں لڑائی ہو جاتی تھی اور جنگجو بہادر غلبہ کی داد دے بادشاہی شاہ باش کے اثر نے کی جگہ ہوتے تھے۔ آخر کار شنبہ کے روز تیرہ صوبین جمادی الاخریٰ ۹۵۳ ہجری مطابق ۱۵۴۲ء میں سرکار بیانہ کے موضع خانوہ کے اطراف میں ایک پہاڑ کے نزدیک دو کوس کے قریب شاہی کپ سے دور۔ بڑے بھاری لشکر کے ساتھ رات ساٹکا آگے بڑھا۔ اور آنحضرت (بابر) نے اپنے واقعات میں بیان کی قلم کا لکھا ہوا فرمایا ہے کہ ہندوستان کے قاعدے کے موافق کہ ایک لاکھ کی ولایت کے سوسوار ایک کڑو کی ولایت کے دس ہزار سوار اعتبار کرتے ہیں (یعنی ہندوستان کے قاعدہ کے موافق کہ ایک لاکھ کی آمدن کی ولایت سوسوار رکھتی اور ایک کڑو کی آمدن کی قریب دس ہزار سوار رکھتی ہے) (ترجمہ صفحہ کھید و سبت و یکم از کشتوری)

رانا ساٹھاکا کی ولایت دس کروڑ تک پہنچی تھی کہ ایک لاکھ سوار کی جگہ ہوتی ہے۔ اور بہت سے ایسے نامی سردار اس سے
 پہلے بھی کسی اطالی میں اس کی پیروی اور مدد کی تھی اس وقت اس کے فرمانبردار بنکر اس کے لشکر میں آئے
 تھے۔ جیسے کہ سلہدین حاکم راسمین اور سازنگ پور وغیرہ کا کہ تیس ہزار سوار کی ولایت رکھتا تھا اور راول اور
 پاری ہزار سوار اور سن خان میوانی حکم میوانی ہزار سوار اور بابلی لیری چار ہزار سوار اور تربیت ہاڈاسات ہزار سوار اور سروہی کی
 چھ ہزار سوار اور یرم دیو میرٹھ کا حاکم چار ہزار سوار اور نرسنگ چوہان چار ہزار سوار اور سلطان سکندر کا بیٹا محمود
 اگرچہ ولایت نہ رکھتا تھا لیکن اپنے گزشتہ درگاہوں کی سرداری کی امید پر دس ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر آیا تھا۔
 پس مخالف گروہ کا مجموعہ دو لاکھ ایک ہزار سوار تھا۔ جب مخالفوں کے آنے کی خبر برتر سماعت میں پہنچی یعنی بادشاہ
 نے سستی۔ فتح مند لشکروں کے ترتیب دینے میں مشغول ہوئے۔ بادشاہی خاص موکب (بادی گاؤس) قول (دیوانی
 فوج۔ سینٹر) میں قرار پکڑے والا ہوا یعنی شاہی ہتھام سینٹر میں تھا۔ اور اس کے دہنے ہاتھ کو چھین تیرہ سلطان
 اور میرزا سلیمان اور خواجہ دوسید خاوند اور پوٹس علی اور شاہ منصور برلاس اور درویش محمد ساربان اور عبداللہ
 کتاب دار اور دوست ایشک آغا اور دوسرے بہت سے بڑے بڑے سردار مقرر ہوئے۔ اور بائیں ہاتھ پر سلطان ہمال
 لودی کا بیٹا علاؤ الدین اور شیخ زین خوانی اور نظام الدین علی خلیفہ کا بیٹا امیر محب علی اور قوج بیگ کا بھائی
 بزوری بیگ اور قوج بیگ کا بیٹا شیر افغن اور آرائش خان اور خواجہ حسین اور بدیت سے لوگ سلطنت کے
 ملازمین اور امیروں اور سرداروں سے قرار پکڑے ولے ہوئے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ) حضرت جہانپانی
 (ہمالوں) کی مبارک موجودگی سے آراستہ ہوا۔ اور حضرت جہانپانی کے فوج مند ہونے پر تقاسم حسین سلطان اور
 احمد یوسف اور غلامی اور ہندو بیگ قومیں اور خیر کوکلتاش اور قوام بیگ۔ اردو شاہ۔ ولی خازن قراول
 پیر قلی سیستانی۔ خواجہ پہلوان بدشتی۔ اور عبدالشکور اور دوسرے بہت سے بہادر لوگ تھے اور حضرت جہانپانی
 کے فوج مند بائیں پر میر بہر محمدی کوکلتاش اور خواجہ علی اسد جادو رانہ فرم ہوئے تھے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ)
 میں ہندوستان کے سرداروں سے جیسے خان خانان۔ دلاور خان۔ ملکہ اوکرانی۔ اور شیخ گھوٹوں نے
 خدمت کے آداب میں قیام کیا یعنی برائے انار میں یہ سب سردار تھے۔ اور مبارکی کا نشان رکھنے والے برائے انار
 (لیفٹ ونگ) (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و دوم از کشوری) میں سید مہدی خواجہ۔ محمد سلطان میرزا مہدی سلطان
 کا بیٹا عادل سلطان۔ عبد العزیز میر آخور محمد علی جنگ جنگ۔ قتل قدم قراول۔ شاہ حسین بابنگی۔ جان بیگ
 آنگہ اور ہندوستان کے سرداروں سے جلال خان۔ کمال خان بیٹے سلطان علاؤ الدین کے۔ اور علی خان
 شیخ زادہ فرملی۔ نظام خان بیانہ۔ اور بہت سے بہادر غازیوں اور محبت و چالاک بہادران نے ہندو
 کا ٹپکا یا فرمانبرداری کی مگر کامل اخلاص (سچے دل کے ساتھ) یا نہ تھی۔ اور قوتیہ کے لئے (ایہ اسٹیک پانی)

وہاں تھے۔ ترمی یکہ اور ملک قاسم بھائی بابا تشقہ کا۔ اور بہت سے مغل راجہ ونگ پر تھے۔ اور مومن الگہ اور
 رستم ترکمان بہت سے بادشاہی لوگوں کے ساتھ لیفٹ ونگ پر قرار پکڑنے والے تھے اور حفاظت کے لئے
 روم کے غازیوں کے قاعدہ کے موافق (دی پرکیٹائر آف دی ہولی وائرس آف روم) بدوق چلائیوں اور
 اور توپ چھوڑنے والوں کی اوٹ کرنے کے واسطے جو اقبال مند فوج کے آگے تھے ایک اراہہ (کارش) کی
 صف (لائن) ترتیب دی گئی تھی اور وہ صف زنجیروں کے ساتھ جوڑی گئی تھی اور اس صف (لائن) کے
 انتظام ترتیب کے واسطے نظام الدین علی خلیفہ مقرر ہوا تھا (یعنی حفاظت کے واسطے روم کے مبارک ٹرنیوں
 کے دستور کے موافق عمل کیا گیا تھا اور وہ یہ تھا کہ ایک اراہہ کی صف ترتیب دی گئی تھی جس کو زنجیروں کے ساتھ
 باہم جوڑا تھا تاکہ بند و قہیون اور توپچیوں کے لئے ایک آڑ ہووے جو کہ سپاہ کے سامنے تھے۔ اور
 نظام الدین علی خلیفہ اس صف کی حکم دہی کے لئے مقرر کیا گیا تھا اور سلطان محمد نجفی غالب فوجوں کے کمانڈر
 اور افسروں کو ان کی جگہوں (پوسٹس) ترتیب دینے کے بعد بادشاہ کے نزدیک کھڑا ہوا کہ اس کے (بادشاہ
 کے) احکام سنے جو خدا کے امام (سپیشل) کے تعلق رکھتے تھے۔ اور نوچیون (اڈجیٹس) جو بداردون
 اور یساولون (کورپس) کو سب طرفوں کو روانہ کرے کہ سرداردون اور افسردون کو شاہی حکم پہنچاؤ
 اور جب لشکر کے ستون (پرس آف دی آرمی) اس معقول یا پسندیدہ قاعدہ میں ترتیب پا چکے اور ہر
 شخص اپنی جگہ میں کھڑا ہو گیا۔ شاہی حکم جاری ہوا کہ کوئی شخص بغیر حکم کے اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے اور
 زنجیر اجازت کے لڑائی کے میدان میں اپنا قدم بڑھائے۔ ایک پھر (واج) دن چڑیا گڑا تھا کہ لڑائی آگ
 شعلہ زن ہوئی۔ ترجمہ مشعر۔ رات اور دن باہم ملے۔ جبکہ دونوں طرف یا ہر طرف کی فوج نے حرکت کی دھاوا
 (مارا مار۔ انگریزی۔ وار۔ کرائی) ہر طرف سے یا ہر طرف پر آئی۔ دو کینہ (انگریزی۔ ایچ۔ اے۔ ٹی۔ اے۔ ہیٹ)
 کے سمندر لبوں پر کٹ (جھاگ۔ انگریزی۔ فوم) لائے ہوئے۔ فولاد نعل تیز رفتار گھوڑوں کے سم۔ ویروں کے
 خون سے زمین سرخ کئے ہوئے۔ جہاندار (دی ورلڈ۔ ہولڈر) اپنے خاص موکب میں (بڈ ہز کورپس کمپ)
 اپنے ناچنے والے کباب (گھوڑے) پر خرامان (انگریزی۔ مووڈ ایکزٹینڈڈ) ہر انکار اور جزا انکار
 (دی رائٹ ایڈ لیفٹ ونگس) پر ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ زمین لرزی اور جہان (یونیورس) مغور و غلغلہ مچ گیا
 سے گوج اٹھا (بری سٹون ڈیڈ) جرنال (لیفٹ ونگ) نے مخالف (دشمن) کے شاہی برانکار (رائٹ) کے
 مقابل حرکت کی اور خسرو کو کلتاش اور ملک قاسم اور بابا تشقہ پر حملہ کیا۔ چہن تیمور سلطان بادشاہی حکم کے
 موافق ان کی مدد کو گیا اور بہادری کی طرح غلبہ کر کے دشمنوں کو رگید کر ان کے قول (دینٹس) کے نیچے (انگریزی
 بریز) کے نزدیک پہنچا دیا اور ایک بڑا انعام اس کے واسطے اس فتح کے عوض میں مقرر ہوا۔ اور مصطفیٰ رومی

حضرت جہانپانی (بہاؤن) کے غول (سینٹر) سے آریلون (کارٹس) کو آگے لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و ست و سوم
 (وکٹوری) اور بندوق اور ضرب زن (انگریزی - سی ٹی ایل کلیرنس) سے دشمنوں کی صفوں کو اس طرح
 توڑا کہ بہادروں کے ذلون کے آئینہ سے رنگ (مورچہ - انگریزی - رسٹ) صاف کر دیا (ایس - سی - اوپو -
 آر - آئی - ڈی - او - ڈبل ایف - سکورڈ آف) اور بہت سے دشمنوں کو خاک کے برابر کھدایا ہوا ہو گئے یا دشمنوں
 سے بہت سے لوگوں کو موت کی خاک کے برابر کے نیستی کے ہوا پر اڑا دیا۔ اور چونکہ ہر دم دشمنوں کی فوجیں (وی
 ہوٹل ٹروپس) برابر آگے بڑھ رہی تھیں حضرت گینٹی ستانی بھی آدمیوں کو چن چن کر یکے بعد دیگرے فتمہ فوج
 کی مدد کے لئے بھیجتے تھے ایک بار قاسم حسین سلطان - احمد یونس - اور توام بیگ کو حکم ہوا - اور دوسری بار ہند
 بیگ توپین کو - اور پھر محمد کو کاتاش اور خواجی اسد کو حکم پہنچا۔ اور اُس کے بعد یونس علی اور شاہ منصور پلاس
 اور عبداللہ کتا پدار کو اور اُن کے بعد دوست ایشک، آقا اور محمد خلیل آختہ بیگی مدد کے لئے حکم دئے گئے ہوئے
 اور دشمن کا برائے انار (رائٹ ہونگ) بار بار فتمہ لشکر کے جڑ انار (لیفٹ ونگ) پر حملہ آور ہوا۔ مگر ہر بار خلاص ہند
 (انگریزی - لائل - سولڈ) غازی بعض کو بلا کے مینہ کے تیر سے (انگریزی - بائی ای رین آف کلیمپٹس آفروم)
 زمین سے ملاتے تھے اور بعض کو کٹار تلوار کے کوند سے (انگریزی - وٹھ دی لائٹنگ آف ڈیگرس اینڈ
 اسکپٹرس) راکھ کرتے تھے۔ اور مومن اٹل اور ستم ترکمان شاہی حکم کے موافق عمل کر کے عقب (انگریزی - ریئر)
 سے سپاہ ظلمت آئین (انگریزی - بی ٹائی ٹید بینڈس) پر حملہ آور ہوئے۔ اور ملا محمود اور علی انکھ باشلیق جو خواجہ
 خلیفہ کے نوکر تھے اُن کی مدد کو گئے اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور عبدالعزیز میرا خور اور قسقل قدم قرابا
 اور محمد علی جنگ بنگ اور شاہ حسین باریگی اور منل غانجی لڑائی میں مشغول ہوئے اور پادری کا پاؤں مضبوط
 جمایا اور خواجہ حسین دیوانیوں کی جماعت کے ساتھ (انگریزی - وٹھ لے بوڈی آف ہوٹس ہو لڈ ٹروپس) ان کی مدد
 کو گیا۔ اور سب فتمہ لشکر کے بہادروں نے کہ جانفشانی کا ارادہ کر کے جان لینے پر آمادہ ہوئے تھے دشمن سے
 بدام بیکرا اپنے مقصد یا بی کا جھنڈا بلند کیا اور دشمنوں کے امید کے چپے کو نامراد ہونے کی خاک سے پاٹ دیا یا ہند
 کر دیا۔ ترجمہ شہر - پیکان (گاسنی) چلائے والوں (انگریزی - جیو لین سٹھ وارس) کے ہاتھ گرہ برگہ تھے (انگریزی
 ورنوٹ اپونٹ) روئین تنون (انگریزی - بریزن بوڈیڈولس) کی پشت زرہ ہرزہ تھی (انگریزی - ورنوٹس
 اپون کٹورس) ہر طرف سے چٹائی کی سوراخدار بنانے والے نیرون نے (وی روک - پیرنگاس پیرس) کانٹوں
 سے سلامت کا راستہ بند کیا تھا بے غشہ رنگ کی روشن تلواریں - اپنی چمک سے آنکھ کی بنیائی اچکتی تھیں زمین
 کے غبار سے چاند پر سانپان تانا - اور سانس کا گلے کے اندر راستہ بند کر دیا (انگریزی - اینڈ اسٹوڈ دی تیرتھ
 ان دی ٹھروت) اور جبکہ دشمن کے فوج کی کثرت کے سبب سے لڑائی دیر تک رہی بادشاہی حکم جاری ہوا

خاص شاہی ملازم (انگریزی۔ ہوس ہولڈ ٹروپس) جو اربون (کارٹس) کے نیچے زنجیر دار شیرون (چینڈ۔ ٹانگرس) کی طرح تھے غول (سینٹر) کے راست و چپ (رائٹ اینڈ لیفٹ) سے باہر نکلیں اور بندھنچوں کی جگہ درمیان میں چھوڑ کر دونوں طرف سے لڑائی کریں۔ شاہی حکم کے موافق بہادر جوانوں اور چپت و چالاک دلاورون نے زنجیر توڑنے والے شیرون کی طرح اپنے آپ کو اپنے اختیار میں پاکر اپنی آزاد پا کر دلیری اور دلاوری کا حق ادا کیا اور تلوار کی چکا چاک (انگریزی۔ دی کلیننگ آف سوڈس) اور تیر کی شپا شاپ (انگریزی۔ اینڈ دی ویٹنگ آف ایئر) آسمان تک پہنچائی۔ (ترجمہ کیسٹ ولسٹ وچارم از کسٹری) اور زمانہ کا یکتا یا نادر علی قلی اپنے پیروگوں کے ساتھ غول (سینٹر) کے آگے کھڑا تھا اور گولے پھینکنے اور توپ اور بندوق چھوڑنے میں یا فائر کرنے میں عجیب تین ظاہر کر رہا تھا۔ اور اسی حالت میں خدا کے حکم کی طرح جاری ہونے والا زبردست حکم جاری ہوا۔ کہ غول کے اربابے (انگریزی۔ دی کیز بجز آف دی سینٹر) آگے کی طرف بڑھیں یا چلیں۔ اور آنحضرت نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ دشمن کی فوج کی طرف درست ارادے اور بڑی ہمت کے ساتھ حرکت فرمائی۔ اور ہر طرف سے شاہی لشکر یہ دیکھ کر ایک موج زن سمندر کی طرح حرکت میں آئے اور سب اقبال مند دلاورون نے ایک بارگی دشمنوں کی صفوں پر حملہ کیا اور دن کے آخر میں لڑائی کی آگ ایسی بھڑکی کہ فخر فرج کا مہینہ اور میسرہ (دی رائٹ اینڈ لیفٹ) دشمن کے خواری کی راہ میں چلنے والے مہینہ اور میسرہ پر سبقت لے گیا اور ان کو ایسا ہانکا کہ وہ اپنے سینٹر کے ساتھ جا ملے ایسے دلاوری کے صدموں کے دبیر کے ساتھ ان بد بخت لوگوں پر حملہ کیا کہ وہ سب بد نصیب اپنی جان سے ہاتھ دھو کر اور اپنی زندگانی سے دل برداشتہ ہو کر بادشاہی غول کے راست و چپ پر حملہ آور ہوئے۔ اور انہوں نے اپنے آپ کو بہت نزدیک پہنچا دیا اور بلند درجہ رکھنے والے غازیوں نے بلند ہمت کے ساتھ پائنداری کا پانوں اور قیام کا قدم مضبوط جاکے لڑائی کے تھپیڑوں کی بہادر لوگوں کی طرح برداشت کی اور آسمانی مدد سے مخالف (دشمن) کو ٹھیرنے کی قدرت اور پانوں جانے کا موقع نہ ملا اور وہ بد بخت بد قسمت ناچار ہو کر پائنداری کی باگ تدبیر کے ہاتھ سے چھوڑ کر بھاگ نکلے اور ایسی ہمت آزما لڑائی سے (انگریزی۔ فروم ہیج اسے کرج ٹیسٹنگ کنٹیسٹ) اپنی ادھ مری جان کے بچانے کو مفت (انگریزی۔ اینڈ میری ٹورس) سمجھے۔ فتح مندی اور فتح کی نرم ہو امین دولت کے پھل رکھنے والے جھنڈوں کے درختوں پر چلنے لیکن (انگریزی۔ دی بریز آف وکٹری آر سکس بلواون دی گرو آف فرچو نیٹ سٹینڈرڈس) اور فتح مندی اور مدد کے غنچے تو گل اور ترد کی شاخوں سے شکفتگی میں آئے (انگریزی۔ اینڈ دی بڈس آف سٹریٹھ اینڈ ہیلپ بلو سٹھاون دی براچیز آف فیٹھ اینڈ ایکزٹنشن) دشمن کے لشکر کے بہت سے آدمی خون پینے والی تلوار (انگریزی۔ دی بلڈ ڈر کلنگ سوڈ) اور شاہین پر واز تیر (انگریزی۔ دی ہالنگ ایئر) کی

غذا (فوڈ) ہوئے۔ اور بہت سے زخمی بقیۃ السیف (انگریزی۔ دی ریمینز آف دی سورڈ) بہت کار خسار بد بختی کی گرد سے اکوڑھ کئے ہوئے (دی ڈسٹ۔ سٹینڈ چیک آف کرچ) اپنی ہستی کے کوڑے کو شکست کی جھلڑے سے لڑائی کے میدان سے صاف کرنے والے ہوئے۔ اور حرکت کر نیوالی ریگ کی طرح کانپتے (انگریزی۔ کوڈرنگ۔ لانگ سوڈنگ سینڈس) آوارگی کے صحرا کے گم گشتہ ہوئے (انگریزی۔ دے بی کیم اسے صخر آف ریڈپنس) حسن خان میواتی بدوق کی گولی سے مارا گیا اور راول اوڈے سنگہ۔ مانک چند چوہان۔ رائے چند رجوان۔ دیپ رائے۔ گنگو کرم سنگہ۔ راوناکر سی۔ اور بہت سے اُن کے بڑے بڑے سردار بستی کے راستہ کا غبار بنے (ایڈ مینی آف ویلر گریٹ چیف درسلین) اور کئی ہزار زخمی اقبال کے لشکر کے تیز رفتار گھوڑوں کے ہاتھ اور پاؤں کے نیچے نیست و نابود ہوئے (انگریزی۔ وورڈس ٹرائڈ بائی دی ہینڈس نیٹھ دی سٹفٹ فیٹ آف دی ٹوڈس آرمی) محمدی کوکلتاش اور عبدالعزیز میر آخور اور علی خان (ترجمہ صفحہ کیحد و سبت و نجم از کشوری) اور بعض دیگر کو رانا ساٹھا کے تعاقب میں بھیجا۔ اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے کاسیاب اقبال (محمد) کو اس بڑی فتح اور بزرگ عطا پر حضرت باری (بزرگ) سے نام اُس کا کے شکر گزاری کے سجدے کے ظاہری اور باطنی چیزوں کی کھول اور بند اُس کی حکم کی زنجیر کے ساتھ بندھی ہے بجا لاکر لڑائی کے میدان سے ایک کوس تک دشمنوں کا تعاقب کیا (انگریزی۔ ہر مجبھی گیتی ستانی فردوس مکانی ہیونگ بکیم و کٹور میں ریڈر ٹینکس فردوس گریٹ وکری اینڈ سب لائم بلینگ ٹو المائی گوڈ گلوہی بی ٹو ہرنیم (ہوایر ہینجیر دی سیریز آف فیٹس بائی ری۔ سینک دی اوپینکس اینڈ ٹنگس آف ٹنگس وریبل اینڈ وریبل) اینڈ پریوڈ دی اینٹی فورون کوہس فروم دی فیلڈ آف بیٹل) یہاں تک کہ رات آگئی اور وہ روز دشمنوں کے لئے کا لاکھاؤ وہ رات دوستان کے لئے خوشی کی بھری (جواسے قل) تھی۔ تب اُس نے اپنی بلند ہمت کو دشمنوں کے کام سے صحیح کیا (دین ہی ریکالڈ ہر لوفٹی اسپرٹ فروم دی اینٹی) اور وہ کامیابی کا تقارہ بلند آوازہ کر کے پلٹا (اینڈ بینک ہائی وی ڈرم آف سکس ٹرنڈ) اور رات کے چند گھنٹے گزرنے کے بعد کپ میں پہنچا (اینڈ ریڈ ہر کپ سٹم آؤر آفٹرنائٹ فال) اور چونکہ خدا کا حکم تھا (ایز اٹ فائوٹ اور ڈیڈ آف گوڈ) کہ وہ بد بخت (رانا ساٹھا) پکڑا جائے اُن لوگوں سے جو بھاگے ہوئے تھے اچھا انتظام بن بن پڑا آنحضرت فرما تھے (ہر مجبھی اوہروس ویراؤن) کہ وقت نازک تھا (دی ٹائیم وارڈز کربٹیکل) مجھ کو خود جانا چاہئے تھا اور کسی پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ شیخ زین صدر نے کہ بڑے مرتبہ رکھنے والے فاصلوں سے تھا اس بڑی فتح کی تاریخ۔ فتح بادشاہ اسلام۔ پائی اور میر گیسو نے بھی کابل سے یہی تاریخ (دی سیم و لوگرام) لکھ کر بھیجی تھی اور وہ حضرت (بابر) واقعات (ان ہر میوریز) میں لکھتے ہیں کہ اگلی فتحوں میں بھی ایسا ہی ثوار د (اے سیمیل

کو انسی ڈینس) دیپال پور کی فتح میں ہوا تھا کہ مارچ الاؤل کے وسط درمیان میں دو شخصوں نے تاج پانی
 سخی جب ایسی بڑی فتح ملک فتح کر نیوالی بہت کی بدولت حاصل ہوئی سائیکا کا تقاب کرنا اور اس کی ولایت چلا اور
 ہونا موقوف رکھ کر سیوات کا فتح کرنا بلند بہت کے پیش نظر ہوا اور محمد علی جنگ جنگ اور شیخ گھورن اور عبد الملوک
 قورچی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ الیاس خان کے مقابلہ کو بھیجا۔ کہ دو آب کے درمیان قنہ (سیڈیشن) کا سر بلند
 کئے تھا اور اُمہ قبیلہ کو لگو گھیرے تھا۔ اور وہاں کے حاکم کچاک علی کو قید کر لیا تھا۔ جب فتح مند لشکر نزدیک پہنچا وہ مقابلہ
 کی تاب نہ لایا کنا رے پر ہوا اور جب فتح مند لشکر دار الخلافہ آگرہ میں پہنچا اس پر نصیب باغی کو گرفتار کر کے بڑا باگاہ
 میں لایا اور سزا کو پہنچا یعنی مار ڈالا گیا۔ چونکہ سیوات کا فتح کرنا جہان کے راستہ کرنے والے دل میں تکم تھا لیا جاتا تھا
 اس طرف کو تشریف لے گئے چھٹی رجب چہار شنبہ کے روز اور کی اطراف میں کہ سیوات کا کیمپل ہے جا کر آئے
 اور الور کے خزانے حضرت جہانبانی (جہا یون) کو عطا ہوئے۔ اور جب یہ ملک بھی داخل ماک محروسہ ہو گیا (ایندوین
 دس ٹیرنیو ری ہیڈرین اینکسٹ) مشرقی ملکوں کے انتظام (ریڈکشن) کے ارادے پر تفرغ انت (کیمپل) کی طرف لوٹے۔
 (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و ششم از کشور)

حضرت جہانبانی کا کابل اور بدخشان کی طرف رخصت ہونا اور حضرت گیتی ستانی کے جہان طے کرنے والے جلو سی لشکر کا مستقر خلافت کی طرف کوچ کرنا

چونکہ کابل اور بدخشان کا انتظام اور ان ولایتوں کا استحکام برتر سلطنت (بادشاہ باہر) کے ذمے ضروری تھا لہذا
 چونکہ کابل اور بدخشان میں عمل دخل رکھنا (ایڈمنسٹریشن) بہت ضروری تھا۔ اور وقت تقاضا کرتا تھا (ایندو
 آیز دی ٹائم واز ایکٹرکٹ) اور اسلئے ہجری مطابق ۱۱۷۱ھ میں جبکہ خان میزائے طبعی موت سے کوچ کرنے
 کا اسباب اس جہان سے باندھا یعنی مر گیا حضرت جہانبانی (جہا یون) کو بدخشان عطا ہوا تھا۔ اور چونکہ بہت
 سے لوگ وہاں مشغول رہتے تھے۔ اس لئے حضرت جہانبانی (جہا یون) ملک فتح کرنے کے زور پر انڈینٹ
 آف ولڈ سٹروانگ) اقبال کی تلوار کے گوہر (جوئل آف دی سورڈ آف فرجیون) بزرگی کی پیشانی کی روشنی
 (فرہید آف گوری) فخر و بلند یوں کے سرنامہ (فرہٹس بیس آف سپلینڈر اینڈ گلوری) پیشانی کی مثال کے طغرا
 (بری ایل آف این انکپریبل موڈل) سلطنت اور خلافت کی آنکھوں کی ٹھنڈک یا پتلی (پوپل آف دی آیز
 آف سورمٹل اینڈ دی خلافت) فتح کے باپ (ابولنصر) دی قاد آف وکٹری) نصیر الدین محمد جہا یون کو

اس مبارک فال سال کے (آف و س آپیشس رائے) ماہ رجب کی نوین تاریخ اور ستین کوس پر ان ملکوں کی شرف
 رخصت فرمایا اور اسی زمانے میں بادشاہ (بابر) جلدی سے خود اس طرف مشغول ہوئے کہ بین افغان کی فتح کئی کرین
 کہ وہ رانا کے آشوب (ڈسٹر بنیں) کے زمانے میں لکھنؤ کا محاصرہ کر کے اُس پر قابض ہو گیا تھا۔ اور قاسم حسین
 سلطان اور ملک قاسم بابا قشہ۔ اور ابوالمحمد نیزہ باز اور حسین خان اور ہندوستان کے سرداروں میں سے علی خان
 قرطی اور ملکدادرانی اور تاتار خان اور خان جہان کو محمد سلطان میرزا کے ساتھ ہمراہ کر کے بھیجا اور وہ بد نصیب
 شاندار لشکروں کی آمد سنا کر اپنا اسباب اور چیزیں چھوڑ کر نقد جان بابتھ میں لیکر بھاگا (لیفٹ آل ہر گڈس بی ہانڈ
 ہم اینڈ فلیڈ و تھ ناٹ (این۔ اے۔ یو۔ جی۔ پیج۔ ٹی) بٹ دی کوائٹ آف لائف ان ہر پام) اور آنحضرت نے اس
 سال کے اخیر میں سیر فرمائی (وزیر مید) فتح پور (سیکری) اور باری کی۔ اور اپنی بلند تشریف فرمائی سے دارالخلافہ آگرہ کو
 درجہ آسمان کا عطا فرمایا۔ اور ۹۳۷ھ ہجری میں لوں کا معائنہ فرمایا اور پھر وہاں سے سنبھل کی طرف نکلا رکھیلنے کو گئے
 اور اُس دلکش کوہستان کا تماشا کرنے کے بعد (اینڈ آفٹر دیو انک دیوڈ پلاٹ فل ہائی لینڈس) دارالخلافہ کی
 طرف بزرگی کا آئینہ فرمایا (لوٹے) اسی سال صغریٰ اٹھا بیسویں تاریخ خضر جہان بیگم اور خدیجہ سلطان بیگم کا بل سے
 تشریف لائیں۔ اور آنحضرت کشتی پر سوار ہو کر (اینڈ ہر مجبھی ایسا رکڈ آن اے بوٹ) اُن کے استقبال کو گئے
 (اینڈ وینٹ ٹو میٹ ویم) اور مروت کے لوازم بجا لائے (اینڈ بی ہیوڈ و تھ لیبریلیٹی ٹوڈس ویم) اور چونکہ خیرے
 درپے (رفری کوٹیل) پہنچتی تھی۔ کہ میدانی راسے حاکم (روں) چندیری کا لشکر (ٹروپس) جمع کر رہا ہے اور رانا بھی
 کی تیاری کر کے اپنی بربادی کے اسباب جمع کر رہا ہے (اینڈ پٹنگ ٹو ایدر دی میٹر لمیٹ آف ہزاروں ڈسٹرکشن) اسلئے
 (بادشاہ) مبارک ساعت میں چندیری کی طرف متوجہ ہوئے (ترجمہ صغیر کھید و بست و ہفتم از کشوری) اور چھ سات
 ہزار سوار جان نثار (جان بچھاؤ کر کے والے) کارگزار (گیٹ مین) چنیں تیمور سلطان کے ہمراہ کالپی سے چندیری
 کے سر پہ (ٹو چندیری) بھیجے اور چار شہنہ کی صبح ساتویں جاوی الاولی چندیری کی فتح و نحوستہ طور پر نقش پذیر ہوئی (اے
 پلیٹنڈ ڈوکٹری واز گینڈ ایٹ چندیری) اور فتح دارالخلافہ (کن کوٹ آف دی ہوٹل کنٹری) اس تائید الہی کی
 تاریخ ہے (از دی چرونگرام آف دس ڈوائن سلپ) اور اس امید کے حامل ہونے کے بعد چندیری کو سلطان نے
 کے پوتے احمد شاہ کو عنایت فرمایا اور کیتھنبہ کے روز گیارہویں جاوی الاولی کو لوٹ گئے۔ بعضے اعتبار کے قابل نقل کریں
 سے سنا گیا ہے (اٹ ہیز بین اسٹیڈ بائی ٹرسٹور دی اینالسٹس) کہ چندیری کی طرف نیروں کے جانے سے پہلے (بادشاہ
 کے چندیری کی طرف مارچ کرنے سے پہلے) رانا (سانکا) بھاوت کا ارادہ کر کے پڑھائی کر رہا تھا یا فوج کشی کر رہا تھا باب
 وہ رانا) ایرج تک آیا آفاق نام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ایک نوکر نے اُس کو (ایٹ کو) بچا یا یا
 اُس کی حفاظت کی وہیڈ پٹ پٹ این ٹو اسے کنڈیشن آف ڈیفینس) اور سیجنت (ایکسٹیم) نے آکر محاصرہ کیا

(میسج دی نہیں) لیکن ایک رات اُس نے (راتانے) ایک خواب میں دیکھا (بی ہیلڈ) اپنے ایک بزرگ (انیس) کو
 خون کا بہاؤ تھا۔ تیز (انڈر اسے) اڑ پھل (پیرس) اور اُس نے اُس کو دھکایا۔ چنانچہ وہ وحشت اور وحشت سے
 (ان) پٹر اینڈ ہنوز (جاگ پڑا اور اُس کے سارے اعضا جھڑ-لمبس) تھر تھرا سے (ٹریبل) لگے اور بچا چڑھ گیا اور سی حال
 میں لوٹ گیا اور راستہ کے درمیان موت کی فوج اُس پر حملہ آور ہوئی۔ اور اس میدان سے اُس کو شکست دی (مر گیا)
 اور فخر مند لشکر برہانپور کے دریا سے عبور کرتے رہے برتر ساعت میں پہنچا یعنی بادشاہ کے کانون میں یہ خبر آئی۔ کہ معروف
 بین۔ اور بلزید نے اپنی فوجیں جمع کی ہیں اور بادشاہی نوکر قوت کو چھوڑ کر راہری کو چلے آئے ہیں۔ اور اُس مخالف
 نے شمس آباد کے قلعے کو ابوالخیر نیزہ باز سے بزور لے لیا ہے اس لئے ارادے کی باگ اس طرف کو پھری (ایک روزنگی)
 دی نیزہ آف ریزولیش ور ٹرنڈ ٹو ڈیٹ کو (اڑ) اور بہت سے کا خطاب یہاں دون کو اپنے سے پہلے (اون ان ہڈ اس)
 روانہ کیا۔ معروف کا میٹا فوج کے دیکھتے ہی قوت چھوڑ کر بھاگا اور بہن اور باہرید اور معروف شاہی لشکر کی آنے کی خبر
 سنا کر لنگ کے پار گئے اور قوت کے مقابل لنگ کے مشرقی جانب پر گزر بندی (راستہ بند کرنے) کے خیال سے (وقت)
 اسے ویو ٹو ڈیٹ ویوٹ (بیٹھے) شاہی لشکر پر آگے بڑھا گیا اور جمعہ کے روز تیسری محرم سال نو سو پینتیس
 مطابق ۱۲۵۵ عیسوی عسکری جس کو کابل سے قتلان کے کاموں کی صلاح کرنے کے لئے چندیری پر حملہ آور ہوئے
 سے پہلے بلایا تھا اگر حاضر باشی کی بزرگی سے نیکھتی ڈھونڈھنے والا ہوا۔ (ایراؤ ڈیٹ اینڈ ٹو ڈیٹ) اسپیش سرورٹ
 اور جمعہ کے روز کہ ماحشر (بیٹھے محرم) تھا گواہ بزرگی کے شیون کی اسٹاؤ گاہ ہوا۔ اور اُس کی جمع کو راجہ بکراجیت اور
 مان سنگھ کی عارتون کا تماشہ کر متوجہ دارا خلافہ کو ہوئے (ایند ٹیکسٹ مورنگ سرورٹ دی پلیسیز آف اینڈ
 دیں پرو سیڈ ٹو ڈیٹ ویوٹ (پیشہ کے روز پچیسویں محرم کو دارا خلافہ بزرگ تشریف آوری کی شوکت سے
 نیکھتوں کے اترنے کی جگہ ہوا۔ دو شنبہ کے روز دسویں ربیع الاول کو حضرت جہانبانی کے قاصد بدخشان سے
 آئے اور طرح طرح کی خوشدلی اور خرمی کی عرضیاں لائے (ایند ہیروٹ سیورل پیسز آف گڈ نیوز) لکھا تھا کہ پاک
 ستانی کی پاکدامن بیٹی سے حضرت جہانبانی کے ہاں ایک بیٹا پیدا ہوا ہے (اٹ وائرٹن ڈیٹ اسے سن ہڈین
 بون ٹو ہر بائیس جہانبانی بانی وی جیٹ ڈاٹ آف یادگار طغانی) اور اس کا نام آل آمان رکھا ہے (ترجمہ صفحہ
 یکصد و سب و ہشت و شوری) (ترکی میں لفظ آلمان کے معنی گھیرا ہیں) چونکہ یہ لفظ عوام کے نزدیک ناپسندیدہ معنی
 رکھتا ہے۔ پس نہ آیا۔ اور بھی چونکہ پاک خاطر کی خوشنودی طلب کرنے کے بغیر تھا پسند نہ ہوا (اور یہ سبب بھی تھا کہ
 بادشاہ کی رضامندی اس میں نہ لی گئی تھی لہذا ناپسند ہوا) باپ کی خوشنودی خاص کر کے ایسے ایک باپ کی اور
 ایسے ایک بادشاہ کی۔ ظاہری اور باطنی (وزیر) اینڈ ان (وزیر) (ملینکس) سے بارور ہے (انفوز
 آف) اور اُس کی نارضامندی (ایند سپلیزنگ آف ہم) متوطح کی ظاہری اور باطنی ناپسندیدگی کا باعث ہے

(از دی کار آت اسے ہنڈریڈ الیو لڑا ایک ٹریل اینڈ انٹرپرائز) کیا تعجب کی بات ہے (واٹ اسے مار ویل دیں) اگرچہ لوگ اس سلطنت کے پہلے میروے کا ایسی جلدی غائب ہونا اسی ناخوشخونی کی وجہ سے سمجھیں (رات میں آن کی پیش ریکارڈ وی ریڈ پڈس ایپریٹس آت دس فرسٹ فروٹ آت سوئیٹ آت اسے مارک آت دس دس پیلیر) اصل کام جب دارالخلافہ بلند جھنڈوں کے ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی جب بادشاہ (ہنڈریڈ) دارالخلافہ میں تشریف فرما ہوئے ہندوستان ان دی کیٹیل) دولت کے ستونوں اور عزت و اسے سلامتیوں کے ساتھ جو ترکی اور ہندی سے ایک بڑی شان شوکت کا جشن کیا (دی نوٹی دی ترکی اینڈ انڈین نوٹی اینڈ ہیڈ اسے پلینڈ و فیٹ) اور مشرقی ملک کے پاکستان کرنے اورنا فرمانوں کی سرکشی و بناوت کی آگ کے شعلے کے بجھانے کے لئے مشورہ کیا (اینڈ ہیڈ اسے کنٹینٹس ایڈٹ دی سیٹلمنٹ آت دی ڈسٹرکٹس اینڈ دی ایکسٹینڈنگ آت دی فلیم آت ریسلین) اور بہت گفتگو کے بعد یہ قرار پایا یعنی بہت گفتگو کے بعد اس پر اتفاق ہوا کہ بلند جھنڈوں کے جانے کے پہلے (دیٹ بیفوری ہنڈریڈ) ٹنگ دی فیلڈ) میرزا عسکری کو بڑے لشکر کے ساتھ مشرق کی طرف بھیجا جائے دریاے گنگ کے اُس طرف کے امیر (سروا) اپنے لشکروں کے ساتھ ہمراہ ہو کر اس خدمت (کاب) میں بڑی کوشش پیش پہنچا دیں (بجالاتین) اس قرار دلو کے موافق دو مہینہ کے روز ساترین ریح الاخر کو میرزا عسکری رخصت پا کر متوجہ ہوا (روانہ ہوا) اور خود (بادشاہ خود) سیر و شکار کے لئے دھولپور کی طرف توجہ فرما ہوئے (گئے) تیسری جادی الاخری کو خبر آئی کہ سکندر کے بیٹے محمود نے بہادر کو گرفتار کر لیا ہے اور پریشانی پھیلانے کا خیال رکھتا ہے (یعنی بناوت پر آمادہ ہے) شکار سے لوٹ کر دارالخلافہ آکر وہ میں اقبال کا اترنا فرمایا (تشریف فرما ہوئے) اور یہ بات قرار پائی کہ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ مشرقی ملکوں پر یورش فرما ہوں (حملہ آور ہوں) اسی عرصے میں (اسی مدت یا وقت میں) قاصد بخشاں آئے اور یہ خبر لائے کہ حضرت جہان بانی (ہمایون) ان طرفوں کے لشکر کو جمع کر کے اور سلطان دیس کو اپنے ساتھ ہمراہ لیکر چالیس یا پچاس ہزار آدمیوں کے ساتھ سمرقند پر چڑھائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں اور صلح کا حق بھی درمیان میں ہے اسی دم مہربانی کے فرمان نے جاری ہونا پایا یعنی بادشاہ نے یہ فرمان ہمایون کے نام بھیجا کہ اگر کام مصلحت سے نہ گزرا ہو یعنی اگر نامناسب بات نہ ہو یا سلطنت کے واسطے کوئی نقصان پہنچائے والی بات نہ ہو تو ہندوستان کی مہم کے صاف ہونے تک ایک طرح کی صلح کر لینا چاہئے اور اسی مہربانی کے فرمان میں ہندال میرزا کے ہلانے اور کابل کے خالصہ بنانے (خالصہ خالص واسطے مصارف شاہی کے) کا ذکر کیا اور لکھا تھا کہ اگر پاک خدا نے چاہا تو ہندوستان کا کام انجام پانے کے قریب ہے سرانجام دینے کے بعد فراخ حوصلہ تجربہ کار خالص خیر خواہوں کو بیان چھوڑ کر ہم خود ولایت مودئی (سمرقند وغیرہ) کی طرف متوجہ ہو دیں گے تم کو چاہئے کہ اس یورش (حملہ) کے لئے اُن اطراف کے سارے ہندوں کو آمادہ کر کے شاہی

کے منتظر ہو۔ (ہمارے آنے کا انتظار کرو) (ترجمہ صفحہ کعبہ ولایت و نهم) چٹنبہ کے روز سترہویں ماہ مذکور کو خود بدلت
 بنگال (دینی بادشاہ) دریا سے جون سے عبور فرما کر مشرق کی طرف متوجہ ہوئے اور اسی روز میں بنگالے کے حاکم نصرت شاہ
 نام کے ایلی قیدی تھے یا نذرانے لائے اور بندگی کا اظہار کیا اور دو شنبہ کے روز افسوسین جادی الاخریٰ کو دریا سے
 گنگ کے کنارے میرزا عسکری نے ملازمت کی سعادت حاصل کی یعنی حضور شاہی میں حاضر ہوا۔ اور حکم شاہی ہوا
 کہ میرزا اپنے لشکر سمیت دریا کے اُس پار اتر رہے اور کڑھ مانک پور کے نزدیک سلطان سکندر کے بیٹے محمود خان
 کے ویران ہوئے (یعنی اُس کی فوج اور خود اُس کے پرانہ ہوسنے) کی خبر پہنچی اور بادشاہ نے غازی پور کے
 اطراف تک پہنچ کر بھوج پور اور بیہ میں بزرگی کا اترنا اور اقبال کا داخل ہونا فرمایا یعنی اُسے اور داخل ہوئے
 اور اُس کے میں ولایت بہار میرزا محمد زمان خان کے لئے قرار پائی۔ اور پانچویں تاریخ رمضان دو شنبہ کے روز
 بنگالے اور بہار سے دھبی فرما کر بن اور بایزید کے شر (بدی) کے دور کرنے لئے سردار کی طرف کوچ کرنے کا اہتمام
 ہوا غیاثیوں نے زبردستی یا غلبہ رکھنے والی فوجوں کے ساتھ لڑائی کر کے شکست پائی اور آنحضرت خرید اور
 سکندر پور تک سیر فرما کے اور دل کو ان حدود سے چھ کر کے مارا مار یا بڑی جلدی یا تیزی کے ساتھ متوجہ دارالخلافہ
 آگرہ کو ہوئے۔ اور متوجہ ہوئے ہی عرصہ یا مدت میں اس اقبال کے خیمے کے گڑنے کی جگہ (یعنی آگرہ) کے میدان
 پر تشریف بری سے پاک پاکیزہ گھر یعنی بہشت کا شرمندہ کرنے والا بنایا۔ اور حضرت جاناہانی جنت آیشانی (دہلیوں
 بادشاہ) ایک سال تک بدخشان کے اندر مبارکی کے ظاہر ہوئے واسے دل کو خوش بنائے واسے رہے۔ اور انکے
 ایک باگیچہ حضرت گیتی ستانی کی بلند محل کا شوق جو ظاہری اور باطنی کمالوں کا ایک جہان تھی گریبان پر نغمہ والا
 ہوا ہے اختیار ہو گئے اور اپنے آپ کو روک نہ سکے اور بدخشان میر سلطان دس کے جس کا داماد میرزا سلیمان تھا
 اس اقبال کے قبلے اور آرزوؤں کے کچھ یعنی بادشاہ کی طرف تیز رفتار ہوئے چنانچہ ایک روز میں کابل
 پہنچے میرزا کامران قندھار سے کابل میں آیا ہوا تھا عید گاہ میں اُن حضرت (ہمایون شاہ) کی ملاقات استحضار کیا
 اور ایک ہی محل کر سنے والا ہوا۔ اور حیران ہو کر توجہ (آئے) کا سبب پوچھا دہلیوں شاہ نے فرمایا بادشاہ
 اشتیاق مجھے کھینچا کھینچتا ہے جا رہا ہے اگرچہ میں خیال اور تصور کی آنکھ سے اُس آرزوؤں کے کعبہ کا جال
 ہمیشہ دیکھتا تھا اور غائب اُس اقبال کے قبلے کی جان بڑھانے والی صورت معائنہ کرتا تھا لیکن آنکھوں سے
 دیکھنے کے مرتبہ کی وہ حالت ہے کہ بیان جس کی حقیقت تک نہیں پہنچ سکتا ہے لہذا میرزا ہندال کو کابل سے
 بدخشان کی نگہبانی کے واسطے رخصت فرمایا اور وہاں سے ارادہ کا قدم ہمت کی رکاب میں لاکر شوق کے شمع
 لہو سے کو اراوے کی شاہ راہ (بڑی سڑک) میں گرم (تیز) کر کے کچھ عرصے میں دارالخلافہ آگرہ کے اندر کہ بادشاہی
 محنت کے پایہ کی شوکت سے روئے زمین کے سعادت مندوں کی سجدہ گاہ بنا ہوا تھا پہنچ کر حاضر باشی کی نیکی سے

مقصد پائے والے ہوئے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی ام از کتوری) اور عجیب حالات سے یہ ہے (عجیب بات یہ ہے) کہ حضرت گیتی ستانی اُن کی (ہالیوں کی) بزرگ مرتبہ مان کے ساتھ تخت پر بیٹھے ہوئے انھیں کہا (ہالیوں کا) ذکر کرے تھے کہ ایکبارگی یا اچانک روشن ستارہ بدخشان کے مطلع (ستارہ کے نکلنے کی جگہ) سے نکل کر یکجہتی یا خوش قسمتی کے ستارے کی طرح پرچنے والا ہوا دل باغ بن گئے انھیں روشن ہو گئیں۔ مقرر ہے کہ بادشاہوں کا ہر روز عید ہے لیکن اُس روز حضرت جہانبانی کے خوشی بخشنے والے آئے سے ایک اور ایسی دوسری عید کی خوشی ترتیب پائی یا ظور میں آئی۔ کہ جس کو دولت و اقبال کے روزنامہ کی فرست اور مسرت و خوشی کی تاریخ کا سرنامہ بنا سکتے ہیں اور میرزا حیدر نے تاریخ رشیدی میں لکھا ہے کہ سنہ ۹۱۴ھ میں حضرت جہانبانی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بااثرانے کے موافق ہندوستان کو متوجہ ہوئے یا آئے اور فقر علی کو بدخشان میں چھوڑا۔ اور انھیں دولت میں سلطنت کے آنکھ کی روشنی میرزا الور (نام شاہزادہ) خدا کی رحمت سے مل موافق پایا لے والا تھا یعنی مر گیا تھا اور آنحضرت کو اس واقعہ سے بہت بڑا غم ہوا تھا حضرت جہانبانی کے بزرگ آئے نے آنحضرت کی پاک خاطر کو تسلی بخشی اور حضرت جہانبانی ایک مدت تک آنحضرت کے حضور میں یا آنحضرت کے ساتھ دین اور دولت کا حصہ پائی رہے اور آنحضرت اُن کے (ہالیوں یا شاہ کے) ساتھ مصاحبانہ برتاؤ کرتے تھے اور بہت بار اُن کی مبارک زبان پر جاری ہوتا یا گزرتا تھا کہ ہالیوں ایک بے بدل یا بے مثل مصاحب ہے اور سچ تو یہ ہے کہ انسان کامل آنحضرت کی پاک ذات سے مراد ہو سکتی ہے۔ اور جب بدخشان سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے سلطان سعید خان کہ کاشغر کے خازن (ڈرک اپنے بادشاہ کو خان کہتے ہیں) سے تھلاور رشتہ دار بھی ہوتا تھا اور باجوہ اس سب کے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں آکر عاتین اور تربیتین پا چکا تھا سلطان دیس اور دوسرے بدخشان کے سرداروں کی طلب کے موافق کچے خیال (سہوہ خیال یعنی بغاوت کے خیال) سے رشید خان کو یار کند (نام مقام) میں چھوڑ کر بدخشان کی طرف متوجہ ہوا اور اس سے پہلے کہ وہ بدخشان تک آوے میرزا ہندال نے بدخشان میں پہنچ کر قلعہ ظفر کو اپنے حضور کا عیش خانہ بنایا تھا یعنی قلعہ ظفر میں جا ٹھہرا تھا سعید خان تین مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہا آخر کار نامراد و کاشغر کو لوٹ گیا اور ہندوستان میں حضرت گیتی ستانی کی جاے عرض میں ایسا پہنچا کہ کاشغریوں نے اگر بدخشان پر قبضہ کر لیا ہے آنحضرت نے بدخشان کے بڑے کاموں کے انتظام کے واسطے خواجہ خلیفہ کو جانے کا حکم فرمایا خواجہ سے معاملہ نافہم ہونے کی وجہ سے سستی کی یادیر لگائی آنحضرت نے حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو کہ جو ان نصیب اور جاگتی دولت کے ساتھ حضور کے حضور میں یا دربار میں سعادت سے مقصود تھے فرمایا کہ اپنے جانے میں کیا صلاح دیکھتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ میں نے حضور کی حاضری کی سعادت کی نصیبی

سے بہت تکلیف پائی ہے یعنی حضور کی دربار کی غیر حاضری کی وجہ سے مجھ کو بہت تکلیف ملی ہے اور میں نے عہد و پیمان
 خدا کے ساتھ کر لیا ہے کہ دوسری بار اپنے اختیار سے اس بے لطفی کو (حضور سے غیر حاضر ہونے کو) اپنے لئے
 پسند نہ کروں گا اور حضور کے حکم کی فرمانبرداری سے چارہ نہیں ہے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و یکم از کتوری) یعنی مجھ کو
 حضور کے حکم کے ماننے سے کوئی عذر نہیں ہے اب جیسا ارشاد ہو بجالاؤں۔ اس لئے آنحضرت نے میرزا سلیمان
 کو بدخشان رخصت فرمایا اور سلطان سعید کو لکھا کہ اتنے گذشتہ حقوق کے باوجود (جو ہمارے حق پر ہیں) اس بات
 کا ظاہر ہوتا نہایت عجیب نظر آیا اب ہم نے میرزا ہندال کو طلب کر لیا ہے یا بلا لیا ہے اور میرزا سلیمان کو بھیجا ہے
 اگر تم حقوق کا لحاظ رکھ کر بدخشان سلیمان میرزا کو جو ہمارے ساتھ نسبت فرزند رکھتا ہے دید و توبے موقع
 نہ ہوگا ورنہ ہم تو اپنے ذمے سے جدا کر کے میراث کو وارث کے حوالے کر چکے ہیں آئندہ تم جانو میرزا سلیمان اس سے
 پہلے کہ کابل پہنچے بدخشان بداندیش کے آسیب و صدمے سے محفوظ اور نگاہداشت ہو کر امن و امان کا مقام ہو چکا تھا
 جیسا کہ بیان ہوا (یعنی ہم نے اوپر لکھا) اور جب میرزا سلیمان بدخشان میں پہنچا ہندال میرزا نے بلند حکم کے
 موافق (بادشاہی حکم کے موافق) بدخشان میرزا سلیمان کے حوالے کیا اور خواجہ مستویہ ہندوستان کی طرف
 ہوا اور آنحضرت نے جہانباہی (ہمایون) کو چند مدت کے بعد کہ ملازمت میں تھے سنبل کی طرف جو ان کی
 جاگیر میں مقرر تھا رخصت فرمایا اور وہ (ہمایون) چھ مہینے تک سنبل میں کامیاب میٹل و عشرت رہے
 یہاں تک کہ تپ کا عارضہ ان کے (ہمایون) کے مستقل مزاج پر چھانیو الا یا لاق ہو نہ الا ہوا۔ اور رفتہ رفتہ بڑھتا گیا حضرت
 یحییٰ ستانی اس جان گھٹانے والی خبر سے بیقرار ہوئے اور مہربانی کی زیادتی سے فرمایا کہ (اُن کو کوئی بیماری
 کو) دہلی لاؤں اور وہاں سے کشتی میں روانہ کریں تاکہ ہوشیار و انتمند طیب ہمارے حضور میں ان کا علاج
 کریں اور بہت سے دانشمند طیب کہ دارالسلطنت میں حاضر ہیں ٹھیک اور درست فکروں کے ساتھ علاج میں
 مشغول ہوں تھوڑے عرصہ میں دریا کی راہ سے ہندو تشریف آوری ہوئی۔ بہتیرا کچھ تدبیر معالجوں میں عمل
 میں لائے (طیبوں نے بہتیری تدبیر ان کے علاج میں کی) اور صحیح اور درست تدبیریں کیں مزاج کی پرکشی
 یا ناسازی دور ہونے والی صحت و تندرستی کو واپس لانے والی نہ ہوئی۔ اور جب بیماری پُرانی ہو گئی ایک روز
 بادشاہ دریا سے جہن کے اس طرف بیٹھے ہوئے زمانے کے دانشمندیوں کی راہ کے موافق علاج کر نیوالوں
 کا خیال فرماتے تھے میرا بوالہ نقل نے جو اس زمانے کے بہت بڑے فاضلوں سے تھامنے سے تھامنے کیا کہ انکے عقل مندوں
 سے ایسا پہنچا ہے کہ اس طرح کے کاموں میں کہ ظاہری طیب جس کے معالجے سے عاجز ہیں انھوں نے کلام کی تدبیر
 ایسی دیکھی ہے کہ سب سے اچھی چیز کو صدقہ کر کے خدا کی درگاہ سے صحت کی درخواست فرما دیں دنیا کے فتنے
 کرنے والے ملک کے تابع کرنے والے حضرت نے فرمایا کہ سب سے اچھی چیز ہمایون کے نزدیک میں ہوں اور

ہایون مجھ سے بڑھ کر اور مجھ سے زیادہ قیمتی کوئی چیز نہیں رکھتا ہے اور میں اپنے آپ کو اس پر فدا کرتا ہوں جہاں کا بیچارہ
 کرنے والا خدا قبول کرے۔ خواجہ خلیفہ اور دوسرے بزرگ بارشاهی کے مقرر یوں نے بزرگ عرض میں پہنچا
 کہ وہ (ہایون) خدا کی عنایت سے بہت جلد آئینوالی تندرستی حاصل کریں گے (بہت جلد تندرست ہو جائیں گے) اور
 آنحضرت کے دولت کے سایہ میں عمر طبعی کو پہنچیں گے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و دوم از کشوری) حضور یہ حرم مبارک
 زبان پر کیوں لاتے ہیں مقصود اُس سے جو اگلے بزرگوں سے نقل کیا گیا ہے یہ ہے کہ دنیا کے مال سے جو چیز
 سب سے بڑھ کر ہو صدقہ کریں پس وہی ان مول الماس (ہیرا) جو غیبی بخشائیشون سے براہیم کی لڑائی میں
 ہاتھ لگا تھا اور وہ حضور نے اُن کو (ہایون کو) عنایت فرمایا ہے صدقے کر دینا چاہئے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ دنیا
 کا مال کیا وقت (قدر عورت) رکھتا ہے اور ہایون کا عرض کیسے ہو سکتا ہے میں اپنے آپ کو اُس پر فدا
 کرتا ہوں اسلئے کہ کام اُس پر سخت ہو گیا ہے اور مجھ میں ایسی طاقت نہیں رہی ہے کہ اُس کی بے طاقتی۔
 (کمزوری) کو دیکھ سکوں اور اُس کی اس سب تکلیف کی پروا نہ کر سکوں۔ اُس کے بعد مناجات کی تلاوت
 میں داخل ہوئے (اس کے بعد صلوات گاہ میں جا کر خدا کے حضور میں بڑی عاجزی کے ساتھ رور و کر دعا مانگنے لگے
 اور ایک خاص نفل (ایک خاص دعا کہ اس پاک جماعت (شاہان منلیہ) کے لئے خاص ہے بجا لاکر پڑھ کر تین
 مرتبہ جہانباہی جنت آشیانی کے گرد پھرے جب اُن کی دعا قبولیت کی عزت کو پہنچ گئی (قبول ہو گئی) کرنی (بھاری)
 یعنی بیمار ہوئے) کا اثر اپنے میں پا کر فرمانے لگے ہم نے اٹھالیا یعنی ہایون کے بیماری کے بوجھ کو ہم نے
 اپنے اوپر لے لیا ہم نے اپنے اوپر لے لیا۔ اُسی دم بیرونی گرمی آنحضرت کے بدن کو لاحق ہوئی یعنی بدن
 آنحضرت کا کچھ گرم سا ہو گیا یا آنحضرت کو بخار سا چڑھ آیا۔ اور حضرت جہانباہی (ہایون) کے غصہ بدن
 میں ایک سبکی (ہلکا پن یعنی بخار کی کمی) طاری ہوئی یا معلوم ہوئی۔ چنانچہ تھوڑے عرصے (مدت) میں کُل
 صحت نے صورت دکھائی (ظاہر ہوئی) حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بلند صفیتیں رکھنے والی ذات
 مدبہم زیادہ بوجھل ہوتی جاتی تھی (بخار بڑھتا جاتا تھا) اُس حد تک پہنچی کہ کمزوری نے مزاج میں زیادہ
 ہوتا اور دو چند ہونا پکڑا۔ اور کوچ و انتقال کے نشانات اُن کے حال کے رخساروں سے ظاہر ہوئے
 یہاں تک کہ جاگتے دل اور سچائی دیکھنے والے باطن کے ساتھ دولت کے ستونوں اور سلطنت کے شرفوں
 کو حاضر فرما کر خلافت (قائم مقام ہونے) کے بیعت (عہد پیمان کرنے) کے ہاتھ کو ہایون کے ہاتھ پر
 رکھ کر (ہایون کو اپنا قائم مقام بنا کر) اپنی جانشینی اور ولیعہدی کے واسطے مقرر فرمایا اور خلافت کے تخت
 پر بٹھا کر خود خلافت کی جاسے بازگشت کے تخت کے پایہ کے قریب بیمار پڑے یا بھپونے پر لیٹ گئے
 خواجہ خلیفہ اور قنبر علی بیگ اور تردی بیگ اور ہندو بیگ اور اُور بہت سے لوگ حضرت کی ملائمت میں

موجود تھے بلند فصاحتیں اور بڑی بڑی وصیتیں جو ہمیشہ والی دولت کا سرمایہ اور لازوال سعادت کی آراستگی ہو سکتی ہیں
 جگہ میں لائے یا زبان مبارک سے اوافرائیں اور انصاف اور سخاوت اور عدل و احسان اور خدا کی رضا مندی کا صلہ
 کرنا اور رعیت کی رعایت کرنا اور غلامی کی نگہبانی اور کوتاہی کرنے والوں (گنہگاروں) کا عذر قبول کرنا اور خطا کاروں
 کی خطاؤں سے درگزر کرنا اور تجربہ کاروں کی دُور اندیشی (راسے) کا لحاظ رکھنا اور سرکشوں اور غلاموں کا پابانوں
 سے گزرتا (ہلاک کرنا) ان سب باتوں کی رہنمائی فرمائی اور مبارک زبان پر لائے۔ کہ ہماری وصیتوں کا خلاصہ وہ
 ہے کہ تم بھائیوں کا قصد مت کرنا یعنی اُن سے مدت لڑنا نہ چکنا چام اگرچہ وہ اُس کے لائق نہیں (یعنی اگرچہ بھائی
 کیسے ہی بڑے عنوانی کریں مگر تم اُن سے لڑنے یا اُن کے ہلاک کرنے کا ارادہ مت کرنا) اور بیشک آنحضرت (بابر)
 کی وصیتوں ہی کا لحاظ تھا کہ حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی (ہمایون) نے اتنے ظلم بھائیوں کے کیئے تھے (ترجمہ صفحہ
 یکصد و سی و سیم از کشوری) اور بدلہ لینے کی کوشش نہ کی۔ جیسا کہ احوال کے اجازت سے روشن ہو گا اور حضرت گیتی
 ستانی فردوس مکانی کے مرض کی شدت اور بیاتی میں میر خلیفہ اس سبب سے کہ عالم بشریت ہے (اس وجہ سے کہ
 ایک آدمی ہی تو تھا پس خیال بھی آدمیوں کے سے رکھنا تھا) اُس وہم کی سبب سے جو حضرت جہانبانی (ہمایون)
 کی طرف سے اُس کے دل میں راستہ پائے ہوئے تھا کم سمجھ بنگر چاہتا تھا کہ مہدی خواجہ کو سلطنت کے لئے مٹھا دے
 (یعنی بادشاہ بنا دے) اور خواجہ بھی بد عقلی اور بدعتی اور نامعاملہ فہمی کی وجہ سے اپنے دل میں بیہودہ خیال کو راستہ دیکر
 ہر روز دربار میں آکے ہجوم کا مجمع گرم کرتا تھا آخر کار دو بین درست بات کہنے والوں کے ویلے سے میر خلیفہ سید
 راستہ پر آیا اور ایسے خیالوں سے باز آیا اور ذکر کئے گئے خواجہ کو حکم فرمایا کہ وہ دربار میں حاضر نہ ہووے اور مہادی کی
 گئی کہ کوئی اُس کے (خواجہ کے گھر نہ جائے) اور خدا کی مدد سے کام نے اپنی جگہ پر اور حق (راستی) نے اپنے مرکز پر قرار
 پکڑا اور چھٹی تاریخ جمادی الاولیٰ سنہ نو سو و تینتیس اُس چار بارغ میں کہ دریا سے جون کے کنارے دارالخلافہ کے اندر
 اُس اقبال کی بہار کا سرسبز کیا ہوا تھا۔ اس بے وفا خیال کو رخصت کیا (زمانے کے فاصلوں نے آنحضرت کے مرتبوں
 اور تاریخوں میں قصیدے اور ترکیب بند کیے ہیں۔ اُن میں سے مولانا شہاب الدین عثمانی نے یہ مصرع تاریخ پایا ہے۔
 ہمایون بود وارث ملک و سے۔ ہمایون اُس کی بادشاہت کا وارث ہے۔ محال ہے (نامکن ہے) یہی نہیں سکنا
 کہ اس پاک نشان رکھنے والے کی ذات کے ذاتی اور صفاتی کمال و فزوں میں لکھے جا سکیں اُس کا جمل (مختصر لفظ)
 یہ ہے کہ جہان کی نگہبانی کے اٹھ اصول کو کہ اول بخت (خوش قسمتی) ہے دوسرے بلند ہمت تیسرے ملک فتح کرکشی
 قدرت۔ چوتھے ملکہ اری پانچویں شہروں کی آبادی میں کوشش۔ چھٹے بندوں کی آسودگی پر ہمت (توجہ دلی)
 کو صرف رکھنا۔ ساتویں سپاہی کو خوش دل کرنا آٹھویں اُن کو تباہی سے روکنا۔ کامل طور پر پورے پورے
 رکھتے تھے (یہ آٹھوں اصول اُن کو کامل طور پر حاصل تھے) اور زمانہ کی رسمی مشہور حال کی گئی فضیلتوں میں بھی

سب سے بڑے چڑھے تھے اور آنحضرت کو نظم و نثر کے اندر بڑا کمال حاصل تھا خاص کر کے زبان ترکی کی نظم میں۔ اور
آنحضرت کا ترکی دیوان نہایت فصیح اور شیرین زبان ہے اور تازہ مضمون اُس میں درج ہیں اور کتاب مثنوی کے مضمین
جس کا نام ہے آنحضرت کی ایک مشہور تصنیف ہے اور اس زبان کے جاننے والوں کے نزدیک بڑی تعریف کے
قابل ہے۔ حضرت خواجہ احرار کے رسالہ والدیہ کو جو معرفت (خدا شناسی) کے سمندر کا کیٹا موتی ہے نظم کی لڑی یادگار
میں کھینچا یا پرویا ہے۔ اور نہایت دلچسپ ہے۔ اور اپنے واقعات کو اپنی سلطنت کے آغاز سے کوچ کرنے کی حالت
فرمانے کے وقت تک قرار و قیاس (جون کا لون۔ ٹھیک ٹھیک) فصیح و بلیغ عبارت میں لکھا ہے کہ جہاں
حکم چلانے والوں کے واسطے ایک دستور العمل (کام کرنے کا قاعدہ بتلانے والی کتاب۔ انگریزی میں ماسٹر پیس کہتے
اور زمانے کی دانائی سیکھنے والے تجربہ لینے والے لوگوں کے لئے) یا زمانے کے دانشمند تجربہ والے لوگوں کے لئے صحیح
فکرون اور درست خیالوں کے سکھلانے میں ایک قانون ہے (ترجمہ صفحہ مکسیدوسی و چہام از کشوری) اور اُس
دولت اور اقبال کے دستور العمل کا یہ ہے عظیم القدر بادشاہ (اکبر شاہ) کے جہاں کے فرمانبردار کی لئے حکم کے وقت
سلسلہ چونتیس اسی (اکبر شاہ کی تخت نشینی کے چونتیسویں سال) میں جس وقت کہ بلند چھبڑوں نے کشمیر اور کابل
کی بہارستان کے سیر و تماشے سے لوٹنا فرمایا بیرام خان کے بیٹے میرزا خان خانان نے فارسی میں ترجمہ کیا تاکہ
اُس کا خاص انخاص فیض سارے سنگتی کے قطروں کے پیاسے ہوٹ رکھنے والوں کو پہنچے اور اُس کا پوشیدہ خزانہ
دانائی کے خالی ہاتھ رکھنے والوں کی نظر میں ظاہر ہوئے اور آنحضرت فنون موسیقی میں بھی بڑی قدرت رکھتے
تھے۔ اور اسی طرح سے فارسی زبان میں بھی دل کو بہانے والے یا پسند آنے والے شعر کہتے ہیں اُن میں سے یہ بھی
آنحضرت کی فیض پہنچانے والی طبیعت کی صادر ہونے والی باتوں سے ہے۔ ترجمہ رباعی کا۔ اگرچہ ہم درویشوں کے
خوشیوں (قربوں یا ہجو لیون یا بست نزدیک ہونیو لون) سے نہیں ہیں لیکن دل و جان سے اُنکے ساتھ قفقلا
رکھنے والے ہیں۔ یہ مت کہو کہ شاہی درویشی سے دور ہے۔ ہم شاہ تو ہیں لیکن درویشوں کے بندے یا غلام
ہیں۔ اور یہ دو مطلع (غزل یا قصیدے کے پہلے شعر کو جس کے دونوں مصرعوں میں قافیہ ہوتا ہے مطلع کہتے ہیں)
بھی اُس کے بہت روشن دل کی روشنیوں سے ہیں۔ ترجمہ شعر۔ میں جانتا ہوں (میں سمجھ گیا ہوں) کہ تیری دہائی
مجھے مار ڈالے گی۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی (یعنی تیری جدائی میں مجھے مرنے کا خوف نہ ہوتا) تو میں اس شہر سے چل
جانے کی قدرت رکھتا تھا۔ جب سے کہ میں نے اُس کی کالی زلف کے ساتھ دل باندھا دینی ہوس کی کالی زلف کا کاش
بنا) جہاں کی پریشانی سے چھوٹ گیا (یعنی زلف کے عشق میں سارے عالم کی پریشانی کو بھول گیا اس لئے کہ زلف
کی خواہش کے سوا کوئی خواہش ہی نہ رہی کہ جس کے پورا نہ ہونے کی وجہ سے پریشان ہوں۔ یا یہ مطلب ہے کہ
دنیا کی پریشانیوں اس قدر پریشان بنائے والی نہ تھیں جیسے کہ زلف کی پریشانی پریشان بنانے والی ہے پس

اُس کی پریشانی نے ساری دُنیا کی پریشانیوں کو میرے دل سے بھلا دیا اور لطف یہ ہے کہ زلف کے ساتھ پریشانی کو خوب نسبت ہے کہ اُس کی خاص صفت ہے اور آنحضرت کے علم عروض (وہ علم کہ جس سے شعر کا وزن جانا جاتا ہے) بہت عمدہ عمدہ رسالے ہیں (رسالہ آنحضرت کتاب کو کہتے ہیں) اور ان میں سے ایک کتاب جو بہت شہر کے ساتھ لکھی گئی ہے کہ جس کو اس فن (علم عروض) کی شرح کہہ سکتے ہیں۔ اور آنحضرت سے چار بیٹے جو بادشاہی کا حق کہتے تھے اور نیک نصیب بیٹیاں رہیں۔ اول حضرت جہانباہی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ دوسرے کامران میرزا تیسرے عسکری میرزا چوتھے ہندال میرزا۔ پاکدامن بیٹیاں۔ گلرنگ سلیم۔ گلپرہ سلیم۔ گلبدن سلیم۔ یہ تینوں ایک ان سے ہیں۔ اور ان لوگوں میں سے جو بہت بڑے مصاحبوں اور مقررین اور کاملوں سے تھے اور حضرت فردوس کانی کی حضور میں حاضر ہونے کی سعادت سے مقصد کرتے ایک میرزا ابوالقاسم جو علم اور حکمت میں بڑا مرتبہ رکھتے تھے دوسرے شیخ زین الدین خوانی کے پوتے یا نواسے شیخ زین صدر دوا سے ہیں مشہور (رفاجی) علموں سے واقف اور تیز طبع تھے۔ اور نظم و نثر سے آگاہ تھے آنحضرت کی صحبت کی ہمیشگی سے سر بلند رکھتے تھے اور حضرت جہانباہی جنت اُشیانی (ہمایون) کے دولت و اقبال کے زمانے میں درجہ امیری بھی پایا تھا۔ اور ایک اور شیخ الواحد فارسی دہلی شاذین کے تھے کہ خوش صحبت اور خوش طبع تھے اور شعر بھی کہتے ہیں اور ایک اور سلطان ملک کوہ کا پکڑہ طبعیت اور شہر ناس تھے اور میر علی شیر کے مصاحبوں سے تھے اور ملازمت شاہی عزت کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ ایک اور مولانا شہسب سہانی جس کا تخلص حقیری تھا علم افضل اور شعر کا بڑا حصہ رکھتا تھا (یعنی بڑا عالم فاضل شاعر تھا) اور ایک اور مولانا یوسفی طیب تھا جس کو آنحضرت نے خراسان سے طلب فرمایا تھا اور اچھی عادتوں اور باتھ کی مبارکی (یعنی دست شفا رکھتا تھا) اور توجہ کی زیادتی سے ممتاز تھا۔ اور ایک اور سُرُج وداعی ایک پرانا شاعر غیر مخصوص تھا فارسی اور ترکی میں شعر لکھتا تھا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و پنجم از کتوری) اور ایک اور ملا بقائی تھا شعر میں سلیقہ درست رکھتا تھا اُس نے مخزن (مولانا نظامی کی شہنوی کا نام ہے) کی زمین (بحر و زن) میں آنحضرت کے نام نامی پر ایک مثنوی کہی ہے ایک اور خواجہ نظام الدین علی خلیفہ ہے اس سبب سے کہ وہ مدت سے خدمت میں تھا اور راز دار تھا اور عقل کی باریک اور تدبیر کی درستی رکھتا تھا آنحضرت کی نظر میں بلند مرتبہ پائے ہوئے تھا (یعنی آنحضرت اُس کی بہت عزت کرتے تھے) فضیلتوں اور کاملوں خاص کر کے طب سے حصہ پانے والا تھا اور ایک اور میر دردیش محمد ساربان مرید اور نظر کرڈ ناظر الدین خواجہ احرار کا خوش صحبت ہونے اور فضیلت میں امتیاز رکھتا تھا۔ اور پاک درگاہ میں بہت مہر تھا۔ اور ایک اور اخوند میر تاربخان اور فاضل اور خوش صحبت تھا۔ اور شہنور تصانیف جیسے تاریخ حبیب السیر اور اطاعت علی اور دستورالوزر اور غیرہ رکھتا ہے اور ایک اور خواجہ کلان بیگ تھا کہ بڑے امیر و ان اور پاس کے بیٹھے والوں سے تھا اور اطوار کی سنجیدگی (عمدہ چال حلین) اور فضیلتوں کی شایستگی میں ممتاز تھا اُس کے بھائی کیچک خواجہ مراد

اور ممتاز خاص اور پاس کے بیٹھے والوں سے تھا اور ایک اور سلطان محمد دلدی بڑے امیرون سے تھا اخلاق پسندیدہ رکھتا تھا چونکہ اس ناؤ کتاب (اکبر نامہ) سے مقصود (اصلی غرض) حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بلند خاندان کا بھول ہے دوسروں کے احوال سے باز رہ کر حضرت جہان بانی جنت آشیانی (ہمایون) پاکیزہ اطوار میں شروع کرتا ہے اور ان بزرگوں کی سرگزشت (احوال) کو ختم کر کے اپنے آپ کو دین اور دنیا کے بزرگ اور ظاہر و باطن کے صاحب کے احوال لکھنے کے لئے تیار کرتا ہے۔

حضرت جہان بانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ غازی

بلند کرد امتون کا ظاہر کرنے والا۔ پیر الہامون کا جاسے ظہور۔ بزرگ بادشاہت کے تخت کا بلند کرنے والا بڑی سرداری کے جھنڈے کا قائم کرنے والا۔ ملک بکھٹنے والا۔ ولایتیوں کا لینے والا فاتح کرنے والا۔ مسند کا بیٹھنے والا۔ نیکنہی یا خوش قسمتی کے نشان رکھنے والا۔ انصاف اور عدالت کے قانون کی بنیاد ڈالنے والا یا مضبوط کرنے والا بزرگی اور بڑائی کے روشن ثبوتوں کا ترتیب دینے والا۔ احسان اور مہربانی کے چشموں کا سرچشمہ عرفان (خدا شناسی) اور علم کے اُترنے کی جگہ۔ صفا اور پاکی کا بہت برسنے والا اور وفادار جو المزدی (مروت) کا بہت موج مارنے والا سزا حق (راستی) کا پسند کرنے والا حقیقت کا پہچاننے والا کثرت کا آئین رکھنے والا وحدت کی بنیاد ڈالنے والا یعنی اگرچہ ظاہر میں مخلوق کے درمیان ہے اور رات دن دنیا کے کاروبار میں مشغول ہے مگر دل سے ہر وقت خدا کے ساتھ لو لگائے ہے اور اس کی حضوری میں حاضر ہے۔ کثرت سے مراد ماسوا سے خدا ہے اور وحدت سے مراد خدا ہے) بھی بادشاہ ہے درویش کا سرمایہ رکھنے والا۔ (یعنی دیکھنے میں بادشاہ ہے شان و شوکت دینی کے لحاظ سے مگر دل میں اس کے وہی محبت و نور آئی جو درویش کو حاصل ہوتا ہے) بھی درویش ہے بادشاہ کا خطاب رکھنے والا (یعنی کہنے کو بادشاہ ہے مگر اصل حقیقت کے اعتبار سے درویش ہے اسلئے کہ دل میں اس کا خدا کے ساتھ ہے) دنیا اور دین کے سلسلہ یا انتظام کا چین آراستہ کرنے والا۔ باطن اور ظاہر کی مبارک باغبان بڑی اور ابدی رازوں کے کرہ کی کرسی حکمت علمی اور عملی کے اہم مطالب کا بازو ریاضت (نفس کشی) کی دشواریوں یا دشواری گزار استون اور فیض رسانی کی منزلوں میں یونانی افلاطون (مترجم صفحہ یکصد و سی و ششم از کتب) حکمت کے فنون اور بہت کے راستوں میں دوسرا سکندر۔ سات سمندرون (سات آسمانوں یا سات اقلیموں) کا گوہر چار گوہر (اربع عناصر) خاک۔ باد۔ آتش۔ ہوا۔ کہ ان سے سب چیزیں عالم کی پیدا ہوئی ہیں کیونکہ جڑی ہیں) کی روشنی بہت بڑی روشنیوں کی نکلنے کی جگہ۔ بہت بڑے مبارک ستارے کے نکلنے کی جگہ (سعد اکبر) مشتری کو کہتے ہیں کہ نجومیوں کے نزدیک سب سے بڑھ کر مبارک ہے) بلند پروازی کی بلندی کے آسمان کا

نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی۔ اللہ تعالیٰ اُس کی ویل روشن کرے۔ سبحان اللہ (واہ واہ کیا کئے ہیں) گویا کہ پاک ذات اور پاک نور پر انسانی نقاب اور غصری چادر ڈالی تھی (یعنی مجھے حیرت ہے کہ یہ کس قسم کا آدمی ہے میرے خیال میں تو یہ آتا ہے کہ وہ کیا ان قضا و قدر سے خدائے تعالیٰ کے مبارک نور اور پاک ذات کو انسانی پردہ اور غصری چادر کے اندر راستہ کیا ہے یعنی ایسا مبارک پاک سرشت پاک دل شخص ہے کہ جس پر آدمی کا خیال تھا نہیں ہو سکتا یا نفس قدسی و نور قدوسی سے مراد فرشتہ ہے یعنی گویا کہ فرشتہ کو انسانی صورت میں بنا دیا ہے) سب سے کامیادان اُس کی تعریفوں کی دوڑ و دوپ میں دیران ہے (دستور ہے کہ جس جگہ بہت آمد و رفت رہتی ہے وہاں کوئی درخت نہیں اُگتا ہے) اور اشارہ کی دوڑ اُس کی اچھی صفتوں کے بڑے شہر سے بہت دُور ہے (یعنی وہاں تک نہیں پہنچا ہے) اللہ کا شکر ہے کہ نزدیک ہو کہ بے اختیار بلند سلسلہ (خاندان) سے اپنے پاؤں کو باز رکھ کر (روک کر) اصلی مطلب کے دامن میں الجھون یا شگون۔ اب شروع ایک مختصر طور پر حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی کے نادر واقعات سے کرتا ہوں جو میرے دُور بین مقصد کے نزدیک پہنچنے کا سبب بھی ہے اور میرے پیر (مرشد۔ رہنما۔ گرو) اور بادشاہ کے احوال کے مفصل بیان کو بھی شامل ہے۔ میں اس خدا پرست بادشاہ کے مجازی خدا ہونے کا حال لکھ کر دانائی کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو بھی معرفت کے شربت سے سیراب کرتا ہوں اور اپنے آپ کو بھی ایسے حال میں کہ پیاسا جاگ رہے ہوں اس کامل ذات کی پاک عاقلوں کے بیان کے دریا کے کنارے تک نزدیک لے جاتا ہوں۔ خدا کی پناہ؟ اس جو ہر فرد (کیا موتی)۔ وہ جزو جس کے اور جزو نہ ہو سکیں) کے کمالوں کا بیان کمان مجھ ایسے سے ہو سکتا ہے۔ اُس کا تعریف کرنے والا کوئی اُسی کی مانند ہونا چاہئے۔ ہاے ہاے (یعنی میں نے یہ کیا بات تھی جو کہ دی) اُس معرفت کے دریا کے کنارے گہر کا مثل و مانند کمان ہے۔ اپنے کلام کو روٹن دیتا ہوں اور اپنے واسطے ایک کام کرتا ہوں (یعنی جبکہ باتنا کی تعریف میں کر رہی نہیں سکتا ہوں اور اُس کے اچھے اخلاق کا بیان لکھ ہی نہیں سکتا ہوں تو کوئی پوچھے گا کہ پھر کیا کرے ہو۔ اُس کا جواب میں یہ دیتا ہوں کہ سچ ہے میں نہیں لکھ سکتا ہوں اور یہ جو لکھتا ہوں اس میں مطلب سوا اس کے نہیں ہے کہ اپنے کلام کو زینت دار بناؤں اور دنیا اور آخرت میں اس کے وسیلے سے عزت پاؤں اور بامراد ہوں) دل کو معرفت کا تیرنے والا یا واقف کار یا جان پہچان بناتا ہوں اور زبان کو معنی کی روشنی سے نورانی بناتا ہوں اسے انبار شاہی کے دریافت کرنے والے آگاہ ہو اور بات کا قبول کرینا ہو کہ حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی (ہالیون) کی مبارک پیدائش سہ شنبہ کی رات کو چوتھی ماہ ذیقعدہ ۹۱۲ ہجری میں کابل کے قلعے کے اندر حضرت پاکی کے گہند میں بیٹھنے والی۔ پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین ماہرِ مہم کے پاک شکم سے واقع ہوئی اور وہ پاکدامنی کی پناہ دینے والی خراسان کے شرفیون اور بزرگ سرداروں کے خاندان

سے ہیں اور سلطان حسین میرزا کے ساتھ رشتہ داری کا علاقہ یا نسبت رکھتی ہیں۔ اور کچھ معتبر لوگوں سے منا گیا ہے کہ ان کا (سلطان حسین میرزا کا) بلند نسب میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی بزرگ والدہ کے نسب کی طرح حضرت شیخ جام تک پہنچتا ہے۔ اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کا بھی نسب اسی پاک سلسلہ تک انتہا پذیر ہوتا ہے۔ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (باب شاہ) نے جس وقت کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں کی مزاج پرسی کے لئے اقبال کا ہونا عطا فرمایا (یعنی تشریف لے گئے) اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کو نکاح کے بعد سے میں لائے تھے مولانا مسندی نے آنحضرت (ہالیون) کی پیدائش کی تاریخ۔ سلطان ہالیون خان۔ پائی ہے۔ اور شاہ فیروز قدر اور بادشاہ صفت شکون اور کلمہ خوش باد بھی اس نیکی کے ساتھ نزدیک رکھنے والے زمانے کی تاریخ ہوتی ہے جو زمانے کے فاضلین نے پائی ہیں (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہفتم از کشوری) اور خواجہ کلان سامانی نے کہا ہے۔ شعر۔ سال مولود ہالیون شہت (اس کی پیدائش کا سال ہالیون (مبارک) ہے یا یہ کہ شین کی ضمیمہ طوط بابر کے جائے۔ یعنی اس کے (بابر کے) ہالیون کی پیدائش کا سال ہے اس لئے یہ سال بھی ہالیون ہے) نزاد لک، اللہ تعالیٰ قدر (خداے) پرتجہ قدر و مرتبہ میں بڑھائے) بروہ ام یک الف از تائیش (میں نے اس کی تاریخ سے ایک الف لے لیا ہے) تا کشم میل و چشم بدرا (تاکہ بدکی دونوں آنکھوں میں سلائی کیچھوئے کہ وہ اندھا بن کر بدبینی سے باز رہے) آنحضرت کی تخت نشینی حکومت کے تحت پر لوین جمادی الاولیٰ ۹۳۰ھ نو سو و پچیس میں دارالخلافہ آگرو میں ہوئی ہے۔ خیر السکوک مبارک تخت نشینی کی تاریخ ہے اور چند روز کے بعد دریا کی سیر فرمائی اور خوشی کی کشتیاں شوق کے سمندر میں ڈال کر ایک زر سے بھری کشتی اس روز میں انعام فرمائی اور اس زر بخشے سے اپنی دولت کی عمارت کی سونے کی بنیاد رکھی۔ سچ ہے جس کو کہ (دکیلان قضا و قدر) جہان کا حاکم بناتے ہیں اس سے پہلے (حاکم بنائے سے پہلے) انصاف اور سخاوت اس کو عطا فرماتے ہیں۔ شعر کا ترجمہ۔ ہر ایک آدمی سر بلندی نہیں کر سکتا ہے۔ سردار وہی بنتا ہے کہ آدمیوں پر مہربانی کرتا ہے شیر و درند اور چار پا یون کا اسی وجہ سے بادشاہ ہوا ہے۔ کہ شکار گاہ میں مہمان نوازی کرتا ہے۔ اور فاضلون میں سے ایک فاضل نے اس بخشش کی لہر کی تاریخ کشتی زر پائی ہے۔ اور آغاز حال سے تخت آرائی کے وقت تک کہ بزرگ عمر میں برس کی تھی نصیب وری اور مقصد وری کے نشان اس کے اقبال کی پیشانی سے ظاہر تھے اور سردار ہونے اور بادشاہ بننے کی روغنیان اس کی بزرگی اور بڑائی کی چمک سے روشن تھیں۔ اور کیسے ہو سکتا ہے کہ بزرگی اور بزرگی ذاتی کی روشنی اس کی روشن پیشانی سے نہ چمکے اس لئے کہ وہ میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے نوز کی اٹھانے والی اور خدا کے معرفتوں کے عزائے کی خواہی تھی اور یہی نور تو تھا جو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) کی فحولہ میں ظاہر ہونا رکھتا تھا۔ اور یہی نور تو تھا کہ حضرت میرے صاحبقران (امیر تیمور) کے جہان فتح کرنے کے نوردن کی چمکین ظاہر ہوئیں اور یہی نور تھا کہ آنقا کی پاکی کی مہر رکھنے والی سپی سے مؤلید (جمع ہے مولود کی جس کے معنی پیدائش)

ہوا اور پھر مین کی نقاب میں یعنی شاہانہ موتیوں اور سپیوں سے ظاہر ہوا (یعنی یہی نور تھا جو آنسو امین پہنے مایاؤں
 پھر ہر پشت پر پشت نقل کرتا ہوا حضرت جہانباغی تک آیا) اور یہی نور تھا کہ جس کی روشنی میں اعز خان دولت کا آئینہ
 کسے والا ہوا اور یہی نور تھا کہ حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت نوح علیہ السلام تک قابلیت کے اندازے کے
 موافق روشنی بڑھانے والا رہا۔ اس نور بلند ہونے والے یا چکنے والے راز اور اس ظہور کے (ظاہر ہونے کے)
 عجیب عجیب نشانات گھیرنے اور شمار کرنے کے دائرہ سے باہر ہیں ہر شخص کو اس معنی (پوشیدہ بات) کے حقیقت
 کے پہچاننے کی قوت نہیں ہے اور ان دقیقوں (باریک باتوں) کے دریافت کرنے کی قدرت نہیں ہے اب مختصر
 طور پر حضرت جہانباغی (ہالیوں) کا حال سنو اس خدا کے نور کی قوت سے جو اتنے زمانوں اور وقتوں تک ایک
 خاص طور پر ایک خاص پوشاک پہن کر جان کاروشن کرنے والا رہا تھا اور اب وہ وقت آگیا تھا کہ کامل طور پر ظاہر
 ہوے جیسا کہ ظاہری اور باطنی بزرگیوں کی شوکت آنحضرت (ہالیوں) کی نوزانی پیشانی کے صفحے سے ظاہر ہونے
 کی جھلک رکھتی ہے اور نہایت درجہ کی حیا (شرم و محافا) ساتھ پرے دہے کی ببادری کے پاک ذات میں جمع ہوتی
 ہے کہ ہمیشہ بلند ولی ارادہ بزرگوار آسمان پہنچا مرتبہ رکھنے والے باپ کی مرضی ڈھونڈھنے پر مصروف رکھا اور شجاعت
 (بہادری) کی زیادتی کو بڑی بردباری کے ساتھ جوڑے ہوئے تھے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہشتم از کشوری) اور باوجود
 اس بزرگی اور بزرگ ذات ہونے کے نظر اپنے آپ پر نہیں ڈالی۔ اور اپنے آپ کو درمیان میں نہیں دیکھا (یعنی
 ہمیشہ اپنے آپ کو پیچ سمجھے) اور یہی سبب تھا کہ درست نیت اور بلند ہمت کی برکت سے جس کام کی طرف کہنچ کیا
 یا توجہ کی اور جس خدمت (کام) پر کہ حکم کئے گئے ہوئے فخر مند اور کامیاب ہوئے اور اپنی ساری مبارک زندگی میں
 دانائی کو دولت کے ساتھ اور دولت کو شفقت (مہربانی) کے ساتھ جمع کر کے جہان کے راستہ کرنے والے رہے
 قسم قسم کے علموں میں خاص کر کے ریاضی میں اپنے زمانہ کے اندر کوئی اپنا ماندا اور مثل نہ رکھتے تھے۔ سکندری و دیگر
 کے ساتھ ارسطو کی حکومت و دانائی بلند صفت رکھنے والی ذات میں جمع تھی اور جب وہ وصیت کے عمل میں لائے
 کے لئے ظاہری بادشاہت کی تقسیم میں مشغول ہوئے یا جب وہ وصیت کے موافق ظاہری سلطنت کی تقسیم کرنے
 میں متوجہ ہوئے۔ تو نہایت درجہ کا انصاف عمل میں لائے اور کامل انصاف بلکہ فضل و احسان ہیجہ بجالائے۔ اور
 باطنی کمالوں کا پہنچنا یا حاصل کرنا کہ سچی بادشاہت وہی ہو سکتی ہے وہ تو خود خدا کی عطا فرمائی ہوئی تھی جو آنحضرت
 کے بہت بزرگ ذات کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی کہ بھائیوں سے کسی کو ان میراث کے خزانوں کی نعمتوں اور
 برکتوں سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا اور ہر ایک کو درگاہ کی نسبت رکھنے والوں سے موجب (جمع ہے موجب کی جس کے
 معنی مقرر ذلیقہ ہیں) اور مناصب (جمع ہے منصب کی جس کے معنی مرتبہ کے ہیں) عنایت فرمائے میرزا کا مران
 کی جاگیر کے مقام کامل اور فندہ ہار مقرر ہوئے اور سرکار سنبل میرزا عسکری کے ساتھ خاص ہوئی۔ اور سرکار راول میرزا

ہندال کو عطا فرمائی۔ اور بدخشان میرزا سلیمان کے لئے مقرر اور مسلم گھی اور درست تدبیر کے ساتھ تمام دولت (سلطنت) کے ستونوں (امیروں و وزیروں) اور سلطنت کے شریفوں اور فہمندانہ لشکر کے عام لوگوں کے دلوں کو فرمانبرداری اور اطاعت کی قید یا زنجیر میں لائے۔ اور جو شخص کہ مخالفت کا دم مارنا تھا جیسے کہ محمد زمان میرزا بدیع الزمان میرزا پوتا سلطان حسین میرزا کہ حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر شاہ) کی خدمت میں رہ چکے تھے آنحضرت کے داماد ہونے سے سر بلند تھے اور کوتاہ نظر ہونے (نادان ہونے) اور ناقص بین ہونے (انجام نہ ہونے) کے سبب سے جھگڑے فساد کی آستین جھٹکتا تھا۔ اُس نے خدمتگاری کا پکا موافقت کی مگر پر باندھا اور آنحضرت دولت اور اقبال کے ساتھ پانچ یا چھ مہینے کے بعد قلعہ کالجہ کے تابع (مطیع) فرمانبردار کرنے کے متوجہ ہوئے اور ایک مہینے کے قریب تک اُس قلعہ کا محاصرہ کئے رہے۔ جب قلعے کے رہنے والوں کا کام تنگ ہوا کالجہ کے حاکم نے اطاعت (فرمانبرداری) کی اور بارہ من سونا دوسرے اسباب کے ساتھ پیشکش (نذرانہ) بھیجا۔ اور آنحضرت نے اُسکی عاجزی و گڑ گڑائے اور زاری پر نظر کر کے اُس کو معاف کر دیا اور وہاں سے لوٹنے کا جھنڈا بلند کر کے قلعہ چنار کی طرف متوجہ ہوئے اور دُنیا کی فتح کرنے والی فوجوں نے پہنچ کر اُس کا محاصرہ کیا۔ پوشیدہ نہ رہے کہ یہ قلعہ آسمان ایسی بنیاد رکھنے والا سلطان ابراہیم کے تصرف (قبضے) میں تھا اور اُس کی طرف سے جمال خان سازنگ خانی گروہ کا خاص سردار اُس کی (قلعہ کی) نگہبانی کے لئے مشغول رکھتا تھا۔ سلطان ابراہیم کا جھگڑا ختم ہونے (مرنے) کے بعد جب جمال خان کی عمر کا پیمانہ (پالہ) اُس کے نالائق بیٹے کی پاداشی (عداوت۔ دشمنی) سے بسر نہ ہوا (مر گیا) شیر خان نے قریب اور دھوکے بازی (بھٹلانے اور بہکانے) سے اُس کی بی بی کو جس کا اڈا ملک نام تھا اور سیرت (مروت) اور صورت میں ممتاز تھی اپنی بی بی بنایا اور اس حیلہ سے اُسے بند قلعے کو ہاتھ میں لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و نہم) شیر خان نے جب جہان فتح کرنے والی فوجوں کے آنے کی خبر پائی۔ اپنے بیٹے جلال خان کو ایک معتد جماعت کے ساتھ اُس قلعے میں چھوڑ کر خود باہر نکلا اور تجربہ کار باغیچان کو بھیج کر مکاری کی آٹمین بات بنانے والا ہوا آنحضرت نے زمانہ سازی (ٹیمپورا ٹائم سہ رنگ) موقع کے مناسب فرما کر اُس کی بات کو قبول کر لیا اور اُس نے اپنے بیٹے عبدالرشید کو حضرت جہانبانی کی خدمت کے لئے بھیجا تاکہ خود بادشاہی لشکروں کے صدیوں سے محفوظ رہ کر غرور اور تکبر کے اسباب درست کرے۔ یہ لڑکا ہمیشہ ملازمت میں رہا اور ہمیشہ خدمت کرتا تھا اور جس وقت میں کہ جہان فتح کرنے والے جھنڈے سلطان بہادر کے بیدار کرنے اور ادب (سزا) دینے کے واسطے مالوہ کی طرف پہنچے وہ بد بخت مبارک لشکر سے بھاگ گیا اور ۹۲۹ھ میں کہ اقلانوں کے گروہ سے بین اور بایزید فتنہ اٹھائے ہوئے تھے آنحضرت مشرقی طرف کو متوجہ ہوئے بایزید اخلص مند بہادروں کی لڑائی کے مقابلے میں نیستی کے نیچے گھر کی طرف اُتر گیا اور بادشاہ

ان شریوں کے گروہ کے آشوب کے کوہے کرکٹ کو پاک صاف کر کے اور سلطان بنید برلاس کو جو پیور اور وہ حد
(مقام) مرحمت فرما کر خلافت کے مرکز (دار الخلافہ) کو لوٹ آئے۔ جبکہ آنحضرت کی فتح مندی اور ملک گیری کا گروہ فر ملکوں
کے طرفوں میں بلند ہوا مسئلہ میں گجرات کے حاکم سلطان بہادر نے تحفے اور ہدایے عقلمند پلچھون کے ہاتھ بھیجے
اور اخلاص (دوستی) کی زنجیر بلاسنے والا ہوا (دوستی کی تحریک کی) اور آنحضرت نے اُس کے قاصدوں (پلچھون)
کو بادشاہانہ مہربانی سے سر بلند کیا اور مہربانی کے فرمان شاہی بھیج کر اُس کے دل کو دلجمعی فرمایا یا اطمینان حاصل
کرنے والا فرمایا۔ اور اسی سال میں دار الملک دہلی کے قریب دریائے جمنا کے کنارے پر ایک شہر کی بنیاد ڈالی یا
ایک شہر تعمیر کیا اور اُس کا نام دین پناہ رکھا اور فاضلوں سے ایک فاضل نے اُس شہر کی تاسیس شہر بادشاہ دین پناہ
پائی ہے۔ اور اس کے بعد محمد زمان میرزا اور محمد سلطان بیڑا نے بیٹے الگ بیگ میرزا کے راستہ بغاوت اور سرکشی کا
چلے یا اختیار کرنے والے ہوئے۔ اور آنحضرت نے ارادہ کی باگ اس گروہ کی طون مڑ کر بھوج پور کے اطراف میں
لنگا کے کنارے پر بزرگی کا اثرنا فرمایا (اُترے) اور یادگار ناصر میرزا کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بانی سے گردان کر دیا
پار کر کے باغیوں کے سر پر (مقابلہ کے) بھیجا وہ خدا کی مدد سے جنگ کر کے فتح کرنے والا ہوا اور محمد زمان میرزا اور
محمد سلطان میرزا اور ولی خوب میرزا ہاتھ میں پڑا (گر فتا ہوا) آنحضرت نے محمد زمان کو قید کر کے بیانہ کو بھیج دیا اور ان
شخصوں کی آنکھوں میں سالائی کھینچ کر (اندھا کر کے) اعتبار کے درجے سے گرایا (بے اعتبار اور غوار بنایا) اور محمد زمان
میرزا سلامت کی قدر نہ جانکر فرمان لباسی (جلی فرمان) ظاہر کر کے قید خانہ سے باہر آیا اور بھاگ کر سلطان بہادر کے
پاس گجرات کی طرف گیا اور بہت سے ہندوستان کے دلکش (دل کھولنے والے) چل خوش کرتے ہوئے آباد مقام
جو حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر) کے مبارک زمانے میں ببا عث کم فرصتی اور کم قدرتی کے فتح نہ ہوئے تھے
آنحضرت نے اپنے اقبال کی قوت اور دولت کے بازو کے زور سے فتح کئے (ترجمہ صفحہ یکصد و چہلم اور کثوری) ۱۴۴

میرزا کامران کے کابل سے پنجاب میں آنے کا بیان

جب میرزا کامران نے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے شفقار ہوئے (پنجتانی بادشاہوں کے مرنے کو
شفق ارشدین یعنی فرنا استعمال کیا گیا ہے) کی خبر سنی بے خوصیہ ہونے کی وجہ سے قندھار میرزا عسکری کے حوالہ کر کے
ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا (آپا) کہ شاید کوئی کام آگے لے جاسکے (یعنی کچھ گڑبڑ مچا کر کسی سلطنت کے حصہ کا ایک
بن سکے) جبکہ دولت کا تاج کسی دولتمند (اقبالند) کے سر پر سر بلندی پاتا ہے اور خدا کی حکمت اور خدا کی حفاظت اس کی نگہبانی ہے
تو تباہ خیال کو سوائے تباہ ہونے کے چارہ نہیں ہوتا اور ایسا بیان کرتے ہیں کہ ان دنوں میں میر بیوش علی
حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے حکم کے موافق لاہور کا حاکم تھا میرزا کامران نے یہ ارادہ دل میں لا کر قراچہ بیگ

کے ساتھ مکرو فریب دینے کی راہ سے ایک رات روگردانی کی اور سخت سخت باتیں اُس کو کہیں اور قراچہ بیگ دوسری رات کو اپنے سپاہیوں کے ساتھ میرزا کا مران کے لشکر سے بھاگ کر لاہور کو آیا (یعنی میرزا کا مران نے یہ ارادہ کر کے کہ میر یونس علی سے لاہور لے لے اور خود اُس پر قابض ہو جاوے یہ تدبیر سوچی کہ قراچہ بیگ سے کہا کہ میں تم سے روگردانی کروں گا اور تم کو بہت سخت سخت کموں کا اور میرا سب برتاؤ تمہارے ساتھ صرف دکھاتاؤں کہ ہو گا تاکہ سب لوگ سمجھیں کہ میں تم سے ناراض ہوں پس جب میں ایک رات ایسا کروں تم دوسری رات یہاں ہے اپنے لشکر سمیت لاہور کو بھاگ جانا چنانچہ قراچہ بیگ نے ویسا ہی کیا) اور میر یونس علی اُس کے آئے کو بزرگ رکھ کر نہایت معرہ بجا لایا (اور میر یونس علی نے بڑی تعظیم اور تکریم سے اُس کو اپنے شہر میں اتارا) اور اکثر وقتیں میں اُس کو اپنے گھر بلاتا تھا اور دوستوں ایسی صحبت اُس کے ساتھ رکھتا تھا اور قراچہ فرصت کا انتظار کرنے والا تھا (یعنی موقع دیکھتا تھا کہ تاج پائے تو اُس کو گرفتار کر لے) یہاں تک کہ ایک رات شراب کے جلسے یا مجلس میں کہ اُس کے (میر یونس علی) کے معتد (اعتبار کے قابل) سپاہی جاگیر پر گئے ہوئے تھے قراچہ بیگ نے اُس کو گرفتار کر کے قید کر دیا اور اپنے آدمیوں کو لاہور کے قلعے کے دروازوں میں مقرر کیا اور بہت جلد میرزا کا مران کے پلاسے کو آدمی بھیجا میرزا کا مران کہ اس بات کا انتظار کرنے والا تھا دوڑتا مارتا (چلے کرتا) جھٹ لاہور تک جا پہنچا اور شہر پر قابض ہو گیا اور میر یونس علی کو قید سے نکال کر حذر چاہا اور کہا اگر تم یہاں رہتے ہو تو لاہور کی حکومت تمہارے ساتھ تعلق رکھتی ہے میر یونس علی نے اُس کی بات قبول نہ کی اور اُس سے نصرت لیکر حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی ملازمت میں آیا اور میرزا کا مران نے اپنے آدمیوں کو سرکار پنجاب کے پرگنوں پر مقرر کیا اور دریائے ستلج کے کنارے تک کہ آب لودیانہ (دریائے لودیانہ) کے نام سے مشہور ہے اپنے قبضے میں لایا اور مکاری کی راہ سے دانا ایلچی بھیج کر عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا اور درخواست کی کہ یہ مقامات اُس کے لئے خاص ہو جاویں۔ حضرت جہانبانی نے بھی اس سبب سے کہ اُن کی سخاوت و بخشش کا دریا موج خیز تھا ان مقامات کو ظاہری عقیدت کی نسبت اور حضرت گیتی ستانی فردوسِ مکاری کی دولت بڑھانے والی نصیحتوں کی نگہبانی کرنے کے موافق اُس کے لئے مقرر رکھا (ترجمہ صفحہ ۱۴۵ چولم) اور (کشوری) اور برتر فرمان (شاہی فرمان) کا بل اور قندھار اور پنجاب کے مُسلم رکھنے کے بارہ میں جاری ہوا (اور میرزا نے اس غیر مترقب (جو بلا انتظار اور بے مشقت حاصل ہو) مہربانی سے اُن کا شکریہ بجا لاکر بلند بارگاہ میں پیشکش (تذرانہ) بھیجا اور اس کے بعد میرزا ہمیشہ خطوط اور قاصدوں کے دروازے کھلے رکھ کر حضرت جہانبانی (رحمۃ اللہ علیہ) کی تعریفیں لکھ بھیجتا رہا۔ اُن میں سے ایک بار یہ غزل لکھ کر آنحضرت کے حضور میں بھیجی۔ ترجمہ غزل۔ تیرا حسنِ مہم بڑھنے والا ہو جیو۔ تیرا طالع (ویدار۔ نصیب۔ اختر) مبارک اور بابرکت ہو جیو۔ جو گرد و غبار کہ لیلی کی راہ سے اُٹھے۔ اُس کی جگہ محبوں کی آنکھ ہو جیو۔ جو غبار کہ تیری راہ سے اُٹھے۔ مجھ عکین کی آنکھ کا نور ہو جیو۔ جو شخص کہ تیرے

گرد پر کار کی طرح نہ گھوما۔ وہ اس دائرہ (جہان کے دائرے) سے باہر ہو چيو۔ اسے کامران جب تک کہ جہان کو بقا (زندگی) قیام) ہے۔ زمانہ کا بادشاہ ہمایون ہو چيو۔ اور یقیناً اس کی دُعا قبولیت تک پہنچی تھی کہ اپنی کم اخلاصی کی وجہ سے متبا کے دائرہ بلکہ ہستی کے دائرہ سے باہر آیا جیسا کہ اپنے موقع پر بیان ہوگا۔ حال آنحضرت ذاتی مہربانی کے تقاضے سے ظاہر پر نظر ڈال کر شاہانہ مہربانیوں کا شامل کیا گیا رکھتے تھے اور خاص توجہ سے غول کے انعام کو وسیلہ ٹھہرا کر حصار فیروزہ اس کو عطا فرمایا اور ہمیشہ میرزا ظاہر کا محاکمہ کر فرما کر بزرگوار کی جگہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ اور مہربانیوں کا شامل کیا گیا اور عنایتوں کا گھیرا گیا ہوتا تھا۔ اور ۹۳۲ھ میں میرزا کامران نے قندھار کی حکومت خواجہ کلان بیگ کو دی اور اسکا سبب یہ تھا کہ میرزا عسکری کابل کو آتا تھا راہ کے درمیان ہزاروں سے جنگ کر کے شکست پائی میرزا کامران کو یہ ناپسند ہوا اور قندھار کو اس سے بدل دیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی پاک سواری کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور پھر اس ارادہ کا ٹوڑ دینا اور مستقر خلافت (دار الخلافت) کی طرف لوٹنا

جب حضرت جہانبانی کا پاک دل نگاہ شہ ملوکوں کے شکل بڑے کاموں سے فارغ ہوا ۹۴۱ھ میں ارادے کی باگ مشرقی ملکوں کے فتح کرنے کے لئے پھیری کہ اقبال کی قوت سے بنگالہ کے ملک فتح ہو دین۔ اقبال کے جھنڈا قبضہ کنار میں جو کاپلی کی حدود میں ہے پہنچے۔ تھے برتر سماعت میں پہنچا کہ سلطان بہادر نے قلعہ جمپور کا محاصرہ کیا ہے اور بہت سے لوگ تاتار خان کی ہمراہ کئے ہیں اور وہ تباہ خیال رکھنے کی وجہ سے ناممکن دیہودہ خیال میں زمین رکھتا ہے۔ آنحضرت نے جاگتے نصیب کی مشورہ کے موافق ماہ جمادی الاولیٰ ۹۴۱ھ میں غمانفون کے دشت کرنے کے لئے توجہ مقرر فرما کے (دل میں ٹھان کے) لوٹنے کا تقارہ بلند آوازہ کیا تجربہ کار روشن ذل لوگوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ سلطان بہادر ہمیشہ اپنے خیال میں بہت ادبچی اڑان اوتا تھا (بہت بڑے بڑے خیالی باندھتا تھا) اور تباہ آرزو کا کاٹا جان کے حلق میں ٹوٹا ہوا رکھتا تھا (ہمیشہ اس آرزو میں بقیہ قرار رہتا تھا۔ لیکن جب کہ وہ کجرات کی حکومت کے زمانے سے پہلے کہ مجرود دن (دنگوں - بچوں) کی طرح سے پھرتا تھا اور عبرت کی آنکھ سے حضرت یکتا ستانی قروس مکانی کے درانی کے کارنامے کہ سلطان ایرایم کے ساتھ واقع ہوا تھا دیکھے ہوئے تھا کسی طور سے اس بلند خاندان کی فخر مند فوج کا مقابلہ اپنے ساتھ قرار نہیں دیتا تھا اور اس بات کو بار بار اپنے خاص راز و لدوں سے ظاہر کرتا تھا جب تاتار تان سنے آکر اس کو دیکھا (اس سے آکر ملا) ہمیشہ بیہودہ باتیں اس کے دلنشین کرتا تھا اور ادب

چار دیواری (معزز بادشاہ) کا مقابلہ کرنا آسان نہ تھا تھا کہ سلطان بہادر اس بھندے میں نہ آتا تھا (اُس کی بات کو گوش
 دل سے نہ سنتا تھا) جیسا تک کہ ایک روز سلطان بہادر نے کھلم کھلا صاف طور پر تانا ترخان سے کہا کہ میں اس نادر
 فوج کے غلبہ کرنے کا تماشا دیکھ چکا ہوں گجرات کا لشکر اُن کا مد مقابل (جڑ کا) نہیں ہے۔ میں تدبیروں اور جیلوں
 سے اُن کے لشکر کو اپنی طرف مطیع بناؤں گا۔ اور اسی ارادے پر خزانوں کے دروازے کھول کر زرخیزی (روپیہ نامہ دینام)
 کرتا تھا مگر اس قسم کا لشکر حکم نمو ہے بود کار کستا تھا (یعنی کمان و دہا کستا تھا جبکہ دنیا ہی میں موجود تھا) یہاں تک کہ اُس نے
 دس چار آدمی اپنے ہاں نوکر رکھے تھے۔ اسی درمیان میں محمد زمان میرزا یادگار بیگ غنائی کے نوکروں کے اتفاق
 (موافقت) سے جو اُس کے نگاہ بان تھے قید خانہ سے نکل کر گجرات کو گیا اور وہاں کے عالم نے اپنے کچے (ناقص) اور سوہا
 (سیہوہ) دیوانہ خیال کے موافق کہ بچاتا تھا میرزا کے آئے کو غنیمت سمجھ کر اُس کے احوال کی مرعیت میں مشغول ہوا (متوجہ)
 حضرت جہانبانی نے سلطان بہادر کو لکھا کہ عہد و پیمان کا تقاضہ یہ ہے کہ جو لوگ کہ خدمت کے حقوں کو نافرمانی (مکرمی)
 کے ساتھ بدل کر اُس طرف کو بھاگ گئے ہیں پکڑ کر بلند درگاہ میں بھیج دو۔ یہاں کر وہ اپنے پاس سے ہٹا کر نکال دو تاکہ
 یکجہتی (یک طرفی - دوستی) کے نشان اہل عالم پر ظاہر ہوں۔ سلطان بہادر نے یا تو معاملہ نافہم ہونے یا دنیا کے
 مال و دولت کی مستی (بیہوشی - غور) کے سبب سے جواب میں لکھا کہ اگر کوئی بڑے آدمی کا بیٹا ہمارے پاس پناہ پکڑے
 اور کچھ کسی قدر رعایت پاوے تو یہ بات مجتہد اور اخلاص کے قواعد سے کے مخالف نہیں ہو سکتی ہے اور عہد و پیمان کو کوئی
 نقصان نہیں پہنچا سکتی ہے۔ چنانچہ سکندریہ کی زمانے میں باوجود اس کے اُن کے اور سلطان مظفر کے درمیان
 نہایت وجہ کی موافقت تھی اور سلطان علاؤ الدین اُس کا بھائی اور کتنے ایک سلطانوں کی نسل رکھنے والے موقع
 بوقت اگر سے اور وہی سے گجرات کو آئے اور اُنھوں نے یہاں مودی اور جواہری کے نشان دیکھے (یعنی اُن سے یہاں
 مروّت کا برتاؤ کیا گیا) اور یہ بات ہرگز دوستی کے مقدمات میں ضل بڑے کا سبب نہ ہوا حضرت جہانبانی نے نیکی میں کا
 فرمان جواب میں بھیجا اس مضمون کا۔ کہ عہد و پیمان کے راستے پر پابندی اور استواری کی علامت سولے اس کے
 نہیں ہے کہ کوئی ایسی بات جو سچائی اور دوستی کے ستونوں کے ہلائے کا سبب ہو عمل میں نہ آوے (ترجہ بیکھد چل)
 سوم اور کشوری) تاکہ موافقت (دوستی) کا خسار غلات کے ناخن سے چھیلانہ جاوے اور یہ دو بیتیں اُس انبال کے
 و فرمیں (بادشاہی نامہ میں) درج تھیں کہ اے وہ کہ تو دل سے ڈینگ مارتا ہے کہ وہ (دل) عاشق ہے۔ اور
 بادشاہی دل سے یہ کہتا ہے کہ طوبی لک لی تیرے لئے بشارت ہو۔ یہ تو مجھ کو بتا کہ تیرے لئے بشارت ہو یہ فقرہ
 تیرے زبان کا تیرے دل کے ساتھ بھی موافقت رکھنے والا ہے (مجھے تو معلوم ہوتا ہے کہ نہیں ہے) دوستی کا درخت
 لگا کہ دل کے مقصد اس کے پورا ہونے کا پھل لاتا ہے۔ دشمنی کے درخت لگا دھواں کیونکہ بے شمار بیج لاتا ہے۔ پنا
 سوہرا بار پناہ۔ ہماری نصیحت کو ہوش کے کان کے ساتھ نہ لیں خوار و ذلیل شخص کو بلند تخت کے پایہ کے نزدیک بھیج دو

یاریت کا ہاتھ اس کی تربیت (پرورش) سے روک کر اس ولایت میں اس کو مت رہتے دو۔ وگرنہ کوئی دلیل سے قوت پر اعتماد کر سکتے ہیں اور تعجب کی بات ہے کہ تم نے اس واقعہ کا قیاس علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کے قصیدہ (مقدمہ واقعہ) پر کیا ہے یہ قیاس مع الفارق (دو چیزوں میں فرق کرنے والی بات ہوتے ہوئے دونوں کو یکساں سمجھنا) کیسے قبولیت کا درجہ حاصل کر سکتا ہے وہ اور چیز (بات) تھی اور یہ اور طرز (دوسری طرح کی بات) ہے (یعنی اگر تم ایسا نہ کرو جیسا کہ ہم نے تم کو لکھا ہے تو پھر کیسے جان سکتے ہیں کہ تم ہم سے موافقت رکھتے ہو اور بڑی عجیب بات ہے کہ تم نے اس کا اشارہ علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کی طرف کیا ہے یہ ٹھیک نہیں ہے تمہارے خیال میں غلطی واقع ہوئی ہے وہ اور بات تھی یہ اور بات ہے تمہارا اس واقعہ کا اس کے قصیدہ پر جو قیاس ہے یہ قیاس مع الفارق ہے کہ دو چیزوں میں فرق موجود ہو ہوئے تم دونوں کو یکساں ماننے لیتے ہو) اور شاید تم کو تاریخوں کے دفتروں سے معلوم ہوا ہو گا کہ حضرت صاحب قرنی (امیر تیمور) باوجود اس خلاف کے جو ایلدرم بایزید سے ظہور میں آیا تھا دل سے روم کی چڑھائی پر مائل نہ تھے اس لئے کہ اشارہ کیا گیا (ایلدرم بایزید) فرنگ سے لڑائی کر رہا تھا لیکن جب قرا یوسف ترکمان اور سلطان احمد بلاتر بھاگ کر اس کے پاس گئے آنحضرت نے کتنی بار اس کو بڑی بڑی نصیحتوں سے ان کی ریاقت سے منع فرمایا جب اس نے اس بات کو قبول کرنے سے سر پھیرا (انکار کیا) جو کچھ کہ بہت کی قدرت تھی ظہور میں پہنچا (یعنی جو کچھ آنحضرت کر سکتے تھے انھوں نے ان کے ساتھ کیا) سلطان بہادر نے کہ غور کے نشہ میں اپنے آپ سے باہر تھا ہوشمندوں کی طرح جواب نہ لکھا اسی کے درمیان تاتار خان کام سے دور (بیہودہ) باتیں کہ نا عاقبت اندیشیوں (کم نظروں غافلانہ) کی فریب دینے والی ہوتی تھیں سلطان بہادر سے کہتا تھا اور اس سے تاکید کرتا تھا کہ اس کو محفوظ ملکوں (شاہی ملکوں) کی طرف روانہ کرے اور غماہ کرنا تھا کہ باو شاہی لشکر عیش کا خوگر (آرام طلب) ہو گیا ہے اور بے فکری کو پسند کرتا ہے اور جیسا کہ سلطان نے (تم نے) دیکھا تھا نہیں رہا ہے۔ سلطان بہادر نے فتنہ پر پا کرنے والوں کی بناوٹی باتوں (چھوٹی باتوں) چکنی چٹری باتوں (سخن آرائیوں) کی وجہ سے تاتار خان کے روانہ کرنے کے اسباب آمادہ (تیار) کر کے میں کردہ قدیم زر درہا ناسکے یارو پیہ) گجرات کا کہ دہلی کے رواجی زر کے موافق چالیس کروڑ ہوتا تھا تھیں ہر قلعہ میں بھیجا کہ تاتار خان کی صلاح (مشورے) کے موافق نئی فوج کی تنخواہ میں خرچ کیا جائے۔ اور تاتار خان کے باپ سلطان علاؤ الدین کو ایک بڑی فوج کے ساتھ کالجی کی طرف بھیجا کہ اس طرف میں پہنچ کر شورش (پریشانی فتنہ و فساد) برپا کرے یا مچا کرے۔ اور برہان الملک مینانی اور گجراتیوں کی ایک جماعت کو نامزد کیا (مقرر کیا) کہ ناگور کی حدوں میں دوڑ کر (چڑھائی کر کے) پنجاب کا ارادہ کرے اور اس خیال سے کہ فتنہ لشکر میں پریشانی پیدا ہووے یعنی گھبراٹھے اپنے اپنے لشکر کو متفرق (پراگندہ) جدا جدا) کیا اگرچہ تجربہ کار تیز ہوش لوگوں نے کہا کہ لشکر کا اکٹھا جانا مناسب معلوم ہو رہا ہے کچھ مفید نہ ہوا اور انھوں نے (تیز ہوشوں نے) بیان توڑنے کی نامبارکی کو بھی اشارہ کنایہ سے اور صاف طور پر

ظاہر ہونے کی سختی پر لکھا (یعنی انھوں نے اشارہ کیا) اور صاف طور سے ظاہر کیا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت بڑی بات ہے، فائدہ دیکھا اور اس نے اپنے دل میں نادرست خیال کو راستہ دیا (ترجمہ صفحہ نمبر یکصد و چیل چہلم از کشوری) کہ سیکر
 لودیوں کا گروہ ہندوستان کی سرداری کا دعویٰ رکھتا ہے اس کی تلاش سلطان کے عہد و پیمان میں (میرے عہد
 پیمان میں) کوئی نقصان نہ رکھے گی اور عہد و پیمان کے توڑنے کے نتیجے میں سلطان کی طرف نہ لوٹیں گے۔ یعنی
 جب تیز ہوش لوگوں نے سلطان بہادر سے کہا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت نقصان پہنچائے والی چیز ہے تو اس نے
 اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ لودی اس بات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ ہندوستان ہمارا ہے۔ پس اب جو لودی اپنے حق
 کے پاس کے واسطے بادشاہ سے لڑیں جھگڑیں تو اس میں میری طرف سے کیا عہد شکنی ہوگی کہ جس کا نقصان مجھے
 پہنچے گا۔ تاتار خان کو بے اہل ارادہ پردہلی کی طرف روانہ کیا اور اپنے آپ کو خراج (بابر) نکلا ہوا۔ الگ (جدا) اور
 داخل (اندر آئے) والا کر کے ارادہ کیا کہ قلعہ چیتور کا محاصرہ کرے تاکہ اس قلعہ کو بھی فتح کر لیں اور حاجت
 (ضرورت) کے وقت میں لودیوں کی مدد کرنے کے لئے بھی کمر باندھے (یعنی تاکہ دونوں باتیں حاصل ہو جائیں کہ قلعہ
 بھی فتح ہو جائے اور ضرورت کے وقت لودیوں کی مدد بھی کر سکے) پوشیدہ رہے کہ سلطان علاؤ الدین کا عالم خان
 نام تھا وہ سکندر لودی کا بھائی اور سلطان ابراہیم کا چچا تھا اس نے سلطان سکندر کے قضیہ کے بعد (مرنے کے بعد)
 سلطان ابراہیم کے ساتھ مخالفت کی اور سر ہند کی حدوں میں سلطنت کا دعویٰ کر کے سلطان علاؤ الدین اپنا
 خطاب کیا اور دورو (مناخت) جو منہ پر کچھ اور کہے اور دل میں کچھ اور کہے۔ مکار (انفانوں کی ایک جماعت کے اتفاق
 سے اگرہ کی رنج کیا اور سلطان ابراہیم اس سے لڑنے کے ارادہ پر آیا اور دھوپور کے نزدیک جب دونوں فریق اکٹھا
 ہوئے سلطان علاؤ الدین نے لڑائی کی قدرت اپنے میں نہ دیکھ کر شیخون (جھاپا) مارا اور کوئی کام نہ کر سکا اور نقصان
 کا مارا ہوا واپس چلا گیا اور مکاری اور دوروئی کی راہ سے کابل کو گیا اور ابراہیم شاہی لڑائی میں فہمید شکر کا شریک تھا
 اور تاتار خان گجرات کی طرف گیا اور سلطان بہادر نے اس کا اعتبار کیا (یعنی اس سے سازش کی) اور حضرت گیتی ستانی
 فردوس مکانی نے ہندوستان کی فتح کے بعد اس کے دل کے پوشیدہ مقاموں پر دل کے رازوں پر (اطلاع پاکر
 اسے بدیشان کو بھیج دیا وہ سوداگر انفانوں کی مدد سے قلعہ ظفر سے بھاگ کر افغانستان آیا اور وہاں سے بلوچستان پہنچا
 اور ان ملکوں سے گجرات کو گیا۔ حاصل کلام جب یہ فوجیں روانہ ہوئیں تاتار خان ہاتھ خزانوں میں رکھ کر شکر کے بیج کھانے
 میں مشغول ہوا اور انفان وغیرہ سے چالیس ہزار کے قریب اس کے پاس جمع ہو گئے یہاں تک کہ اس نے ان کو بیان
 کو گھیر لیا یا لے لیا۔ اور جب حضرت جہان بانی کو کہہ شری ملکوں کے چڑھائی کرنے اور مطیع کرنے کے لئے کوچ فرمائے ہوئے
 تھے یہ خبر پہنچی تو قبہ کی باگ پھر کر بہت جلد دارا غلام آگرہ میں بزرگی کا ہونہ فرمایا اور میرزا عسکری اور میرزا ہندال اور دیگر
 ناصر میرزا اور قاسم حسین سلطان اور میر فقیر علی اور زاہر بیگ اور دوست بیگ کو اٹھارہ ہزار سود کے ساتھ ساتھ (نفاذ)

کے دور کرنے کے لئے روانہ کیا اور فرمایا کہ اس بڑی فوج کا دوش کرنا کہ تباہ خیال کے ساتھ دہلی کی طرف آرہی ہے اس میں دوسری فوجوں کا بڑے اکھاڑنا ہے پس وہی بہتر ہے کہ اسی فوج کے دفع کرنے پر دلی ارادہ مضبوط کیا جائے اور جب بہت غلبہ رکھنے والی فوجیں مخالف کے لشکر کے نزدیک پہنچیں غنیم (وشن) کے لشکر پر غالب آئیں۔ ہر روز ایک جماعت اُن سے جدا ہوتی تھی (ترجمہ یکھدو چکل و پنجم از کشوری) چنانچہ مخالف کا لشکر رفتہ رفتہ تھوڑے زمانے میں تین ہزار سوارہ گیا چونکہ اُس نے بڑی ضد (ہٹ) سے یہ لشکر اختیار کیا تھا اور بہت سارے پیہ خرچ ہو گیا تھا ارادہ جانے کا رکھتا تھا اور ارادہ لڑنے کا۔ آخر کار اپنی جان سے ہاتھ دھو کر مندریل میں میدان جنگ میں آیا اور جتنی کہ طاقت رکھتا تھا تہہ پاؤں ہلا کر (لاٹھ بٹک) موت کے تیر کا نشانہ اور خونریز لڑنے والوں کی تلوار کی گھاس ہوا اور اس لشکر کے پرگندہ (پریشاں) ہونے سے وہی نقشہ کہ جس کا پاک دل (بادشاہ) پرکس پڑا تھا ظاہر ہوا اور وہ دوسری دو فوجیں فتح مند لشکر کے اقبال اور فتنہ پی کی شہرت (آواز سے) آپ ہی آپ پر اگندہ ہو گئیں۔

حضرت جہانپانی جنتِ آشیانی کے گجرات کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنے اور سلطان بہادر کے شکست کھانے اور اُن ملکوں کو فتح ہونے

کابیان

ہر چند جہان فتح کرنے والا دل ولایت گجرات کے تابع کرنے کے خیال سے بے فکر تھا (یا غالی تھا) کہ وہاں کا حاکم ہمیشہ موافقت اور اخلاص (یعنی دوستی) کا راستہ چلتا تھا لیکن جب جہان کا پیدا کرنے والا (خدا تعالیٰ) جہاننا ہے کہ کسی ملک کو ایک منصف بادشاہ کے آنے کی شوکت سے آراستگی دیوے موزر اُس کے اسباب تیار کرتا ہے اور اس مضمون یا بات کا سچا گواہ گجرات کے حاکم کا عمل (کام) ہے کہ ذاتی غرور اور خوشامد گوئیوں کے جھوم اور مستی اور ستون کی زیادتی اور ہوشیاری اور ہوشیاروں کی کمی کے سبب سے بغیر کسی وجہ کے عہد و پیمان کا توڑنا اور ظاہری رابطوں (تعلقوں) کا توڑنا کر کے اتنی نامناسب باتوں کے نکلنے (ظاہر ہونے) کی جگہ ہوا اسلئے بلند مرتبہ سے اس بات کی خواہش ہے کہ بلند شہر (شاہی لشکر) گجرات کی متوجہ ہوئے (جاوے) اور اسی جہاں جمادی الاولیٰ کے آغاز میں دولت کی بھری اور اقبال کی برائی کے ساتھ مبارک گھڑی میں ارادہ کا پانوں رکاب میں رکھ کر اقبال کی باگ گجرات کے تابع کرنے کے ارادہ پر پھیری جب قلعہ راسین کے نزدیک بڑی کاترنا واقع ہوا۔ قلعہ کے لوگوں نے عرضیاں قیمتی پیشکشوں (تھنوں) نذرانوں کے ساتھ بھیجیں کہ قلعہ بادشاہ کا ہے اور ہم بادشاہ کے بندے ہیں جبکہ سلطان بہادر کا کام انجام پا جانے کا یہ قلعہ کیا ہوگا۔ سچ تو یہ ہے کہ چونکہ ارادہ گجرات کے ملکوں کے فتح کرنے کا تھا وہاں نہڑ کے اور ولایت مانوہ کی طرف متوجہ

ہوئے اور جب سازنگ پورا اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوا جہان کی فتح کرنے والی یورش (جلاوری) کا آوازہ اور فہم
جھنڈوں کا کوچ کرنا منزل بہ منزل سلطان بہادر کو قلعہ چتور کا محاصرہ کئے تھا پہنچا غفلت کی نیند سے جاگا اور اپنے ملازمین
سے مشورہ کیا ایک جماعت نے اس پر اتفاق کیا کہ قلعہ کی تمام ہر وقت میسر ہے اور قلعہ کے لوگوں سے بالفعل (سروست)
کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے وقت کے مناسب وہ ہے کہ قلعہ کی تمام کو موقوف رکھ کر (ترجمہ صفحہ یکصد و چھل و ششم) ہم
بادشاہی لشکر کے مقابل ہووین۔ صدر خان نے جو علم و فضل کی جماعت کا سردار تھا اور بلند مرتبہ رکھنے والے سپاہیوں کے
دائرہ میں تھا اپنی رائے کی پختگی اور تدبیر کی درستی سے کہا مناسب وہ ہے کہ قلعہ کے کام کو کہ ہم قریب انجام پہنچا چکے
ہیں انجام کو پہنچا لیں اور ہم کہ بیدیون کے مقابلہ کو آئے ہوئے ہیں بادشاہ اسلام ہمارے اور چڑھائی نہیں کیگا
اور اگر آئے تو ہم اس وقت اس لڑائی کے چھوڑنے اور اس کے ساتھ لڑنے میں صاحب عذر ٹھہریں گے۔ یہ رائے
سلطان بہادر کو پسندیدہ خاطر ہوئی اور پادشاهی کے ساتھ قدم چایا بیان تک کہ تیسری ماہ رمضان ۹۸۱ ہجری میں
سلطان نے قلعہ چتور کو فتح کر لیا اور شاہی لشکر کی طرف روانہ ہوا۔ اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ امین کا میدان تھا
جب سلطان بہادر کی دلیری بزرگساعت (شاہی کان) میں پہنچی آنحضرت نے بھی بہت جلد توجہ فرمائی (روانہ ہوئے)
اور مندر سور کے اطراف میں جو مالوہ کے مضافات (متملاقات) سے ہے ایک پانی کے تالاب کے کنارے جوڑے ہوئے
اور چکے ہوئے میں ایک دریا تھا اس کے دونوں طرف لشکر اترے۔ اور حضرت جہان بانی کے ہراول (دہ فوج جو سب
آگے جاتی ہے) کے درمیان پہنچا بہادر اور ایک جماعت اور سلطان بہادر کے ہراول کے درمیان سید علی خان اور میر تقی
کہ خراسان خان خطاب رکھتا تھا لڑائی ہوئی اور مخالفوں کو شکست ہو گئی اور سلطان بہادر بھی شکستہ خاطر ہو گیا
تاج خان اور صدر خان نے اس سے کہا ہمارا لشکر نے تازہ طور پر (حال ہی میں) چیتور کو فتح کیا ہے اور ابھی تک
کچھ ایسی مار اور لڑائی (مار و محار) بادشاہی لشکر کی نہیں دیکھی ہے امید ہے آئندہ قوی دل ہو کر لڑائی کے کام میں
مشغول ہو گا اب دیر نہ لگانا چاہئے اور لڑائی کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ رومی خان نے کہ جس کی سپردگی میں توپ خانہ
تھا اور بہت سے لوگوں نے سلطان سے کہا کہ ہمارے ساتھ ایک بڑا توپ خانہ ہے ایسے آگ برسانے کے سامان
کے موجود ہوتے ہوئے اپنے آپ کو تلواریں پر مارنا کیا معنی رکھتا ہے (بے فائدہ کام کرنا ہے) مناسب وہ ہے کہ اراہہ رگاری
جس پر توپ چڑھا کر لے جاتے ہیں) کا حصار (دائرہ) کر کے اس کے گرد اگر و خندق (کھائی) کھود کر پہلے اس دور تک
پہنچنے والے ہتھیار (یعنی توپ) کو عمل میں لائیں تاکہ مخالفت کا لشکر روز بروز کم ہوتا قبول کر کے (گھٹ کر) متفرق ہو جا
پارگندہ ہو جائے اور تیر اور تلوار کی لڑائی اپنی جگہ میں ہے آہستہ کار اسی قرارداد (ٹھہرائی ہوئی بات) پر ٹھہرے۔
ہیشہ لڑائی کا ہنگامہ گرم ہوتا تھا (خوب زور شور سے لڑائی ہوتی تھی) اور یہاں گجراتیوں پر شکست پڑتی تھی اور اقبال
(اقبال شاہی) کے ظہور دن سے وہ ہے کہ ایک روز بہت سے بہادر اور یکہ جوان شراب نوشی کی محفل گرم کئے تھے

(شراب نوشی کر رہے تھے) اور ہر ایک مست ہو کر اپنی مردانگی کا ذکر کر رہا تھا ان میں سے ایک بہادر نے کہ اس میں مسئلہ کے سمجھے کا ہوش بہت کم باقی رہا تھا کہنا شروع کیا کہ یہ گپ شپ ہوتی رہے گی آج کے دن کہ عنیم (دشمن) مقابل میں ہے اس کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور اپنے کام کی کھرائی کو ظاہر کرنا چاہئے (اور اپنی بہادری کا جوہر ظاہر کرنا چاہئے) اور بغیر اس کے فہم شدہ لشکر (بادشاہی لشکر) کے ہوشیار دن کو خبر ہوئے یہ شراب کی مجلس کے شرانگیز لوگ کہ وہ سوا آدمیوں کے قریب تھے (ترجمہ صفحہ کھید چہل و فہم از کشوری) ہتھیار بند ہو کر عنیم کے لشکر کے مقابلے کو روانہ ہوئے جب نزدیک پہنچے گجرات کے شرفیوں یا سرداروں سے ایک سردار چار ہزار آدمیوں کے قریب اپنے ساتھ لے کر لشکر (جھاوٹی) کے باہر نکل کر گنبدانی کرتا تھا آگے بڑھا اور لڑائی کا میدان ایسا آراستہ ہوا کہ کہنے میں نہیں آتا اور گجراتیوں کا دل ہاتھ سے گیا اور شکست پانچ اپنے لشکر میں (جھاوٹی میں) جا گئے۔ اور یہ لڑاکا لوگ کار نمایاں یا یادگار کام کے لوٹ آئے اس دیری اور دلاوری کی شہرت (آوازہ) سلطان بہادر کے لشکر کے آرام کی کھودنے والے (پریشان بنانے والی) ہوئی اور اس کے اپنے ارادے کے قلعے سے کم کوئی نکلتا تھا اور ہمیشہ فہم شدہ سپاہ طرفوں میں جا کر قلعہ کے آگے جانے کے راستے کو لٹتی تھی یہاں تک کہ گجراتیوں کے لشکر میں بڑا مخطو ظاہر ہوا۔ عید رمضان کے روز محمد مان میزرا پانسویا چھ سوا آدمیوں کے ساتھ دیری کا قدم آگے بڑھا کہ باہر نکلا اور اس طرف سے بھی ایک جماعت لڑنے کو آگے گئی دو تین مرتبہ لڑائی تیرہ بھینک کر بجائے اور جیل اور مٹکاری (چھل - فریب) سے بادشاہی فہم شدہ لشکروں کو تو بچانے کے چلنے کے موقع پر (تو بچانے کی زبردہ پہنچا یا اور ایک بار گی تو پون کو آگ دی (خیر کئے) اس روز بعض بادشاہی لوگوں کو بد نظر (شکست) پہنچی سترو روہ کے بعد کہ پسندیدہ (بھ) گھڑی تھی حضرت جہانبانی نے قرار دیا کہ سلطان بہادر کے لشکر کے مقابل جا کر لڑائی کون۔ اس درمیان میں روز بروز گجراتیوں کا کام طرف خوف اور ڈر کے زیادہ تر گھنٹا جاتا تھا اور روز بروز گجراتی زیادہ بڑا خوف و ڈر سے بھرتے جاتے تھے) اور بید و لہجی (نخست) کا اسباب زیادہ موجود ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ حضرت دائی اقبال سے یکشنبہ کے روز اکیسویں شوال مذکور سلطان بہادر نے خود ویران ہو کر حکم دیا کہ تمام ضرب زنون (بالون) اور بڑی دیگن (شاید مراد بڑی توپیں ہیں) باروت سے بھر کر آگ لگا دی کہ سب لوٹ کر رہ گئیں جب شام ہوئی سلطان بہادر میران شجاع اور پانچ یا چھ اپنے نزدیکوں (مقررہ) کو ساتھ لے کر خیمہ کے شرف سے باہر نکل کر آگ کی طرف متوجہ ہوا اور راستہ بھول جانے کی وجہ سے مندو کی طرف چلا گیا اور صدر خان اور عوام الملک شاہی سوار دونوں آپس میں اتفاق کر کے بیس ہزار سوار کے ساتھ سیدھے راستے سے مندو گئے اور محمد زمان سیر داہست سے لوگوں کو لے کر فتنہ اور فساد کے لئے لاہور کی طرف گیا اس روز ایک عجیب شور و غل اور مٹل مٹل گجراتیوں کے لشکر سے اٹھا اور حال کی شاہی لشکر میں ظاہر نہ تھی اور حضرت جہانبانی تیس ہزار سوار لے کر شام صبح تک ہتھیار بند کھڑے رہے اور غیبی فتح کی سفیدی کے نکلنے کا انتظار کرتے رہے یہاں تک ایک پہرہ دن بھر سے

معلوم ہوا کہ سلطان بہادر مندو کی طرف بھاگ گیا ہے فتح مندو کے بہادر و ن سے سلطان بہادر کی لشکر میں لشکر
 ہاتھ لوٹ کے لئے کھولا (خوب لوٹا) اور اسباب اور اموال اور ہاتھی اور بٹ سے گھوڑے ہاتھ گئے (ترجمہ مفید و
 چیل و شتم از کشوری) اور خداوند خان جو استاد بھی اور وزیر بھی سلطان مظفر کا تھا ہاتھ لگا (گرفتار ہوا) اور حضرت
 نے اس کو بادشاہانہ مہربانیوں سے خصوصیت (خاص ہونا) عطا فرما کے اپنی ملازمت میں نگاہ رکھا (اپنے ان
 لا کر رکھ لیا) اور یادگار ناصر میرزا اور قائم سلطان اور میر ہندو بیگ کو (بادشاہ نے) بڑے شک کے ساتھ بھاگے ہوئے
 لشکر کے پیچھے بھیجا سچ ہے جو شخص اندھی عقل رکھنے والوں (بد عقلوں) کی سنگت میں بیٹھتا ہے عقل بن جاتا ہے
 خاص کر کے ایسا شخص کہ جس نے عہد پیمان توڑا ہو ایسے جہان کے بادشاہ کے ساتھ کہ سچائی اور راستی و درستی کا
 قبلہ ہو۔ اور شعبدہ بازوں (بازیگروں - کھاروں) کی طرح آگے آکر فریب دینے کی گوٹ کھیلا ہو۔ یقیناً اس کی ایسا
 روز آگے آئے گا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جب صدر خان اور عماد الملک وہاں سے روانہ ہوئے سیدھے قلعہ مندو پر چڑھائی
 کرنے والے ہوئے اور حضرت جہانبانی نے بھی فتح مندو کے پیچھے چل کر ایک گوشہ میں بزرگی کا اترنا فرمایا
 اور قلعہ کا دروازہ اقبال کی خیمہ گاہ ہوا اور رمی خان مخالفت کے لشکر سے بھاگ کر ملازمت میں آ ملا اور سربندی
 کا خلعت پایا اور چوہوین روز سلطان بہادر قلعہ راستوں سے گھومتا (چکر کھاتا ہوا) جولی میسر کے (درازہ سے
 قلعہ مندو کے نزدیک آنکلا اور صلح کی بات درمیان میں لایا کہ گجرات اور پتوڑ جو ابھی ہاتھ آیا ہے سلطان کا ہے
 اور مندو اور دہ حدود حضرت جہانبانی کے ملازمن کے متعلق ہووین۔ مولانا محمد پیر علی نے حضرت جہانبانی کی
 طرف سے اور صدر خان نے سلطان بہادر کی طرف سے نیلی سبیل میں باہم بیٹھ کر قرار دیا۔ اور اسی رات کے
 آخر میں قلعہ کے نگہبانی کر سنے والے کوشش کی محنت سے تھک گئے تھے ناگاہ قلعہ کے پیچھے سے فتح مندو فوج
 دو سو آدمی بیٹھے سڑ میان لگا کر اور بیٹھے رسیان پکڑتے قلعہ پر چڑ گئے اور قلعہ کی دیوار سے اپنے آب کو نیچے ڈالا
 یعنی نیچے اترے اور قلعہ کو جو دروازہ اس جانب (دشمنی فوج کی طرف) تھا کھول دیا اور گھوڑے لاکر سوار
 ہوئے اور دوسرے سپاہی دروازے کے رستے سے داخل ہوئے یہ خبر صاحب مورچل (مورچ) کو کہ ملو خان
 مندو کا حاکم تھا اور لقب قادر شاہی رکھتا تھا اپنی وہ گھوڑے پر چڑھ کر دوڑا دوڑاتا سلطان کے پاس آیا
 سلطان ابھی سو رہا تھا قادر کی آواز سے بیدار ہو کر خواب اور بیداری کے درمیان غفلت بھاگنے کے رکھا اور
 تین یا چار آدمیوں کے ساتھ باہر کی طرف دوڑا اور راہ کے درمیان بھوپت رائے بیٹا سلمدی کا جڑا کے
 مجلسیوں سے تھا میں سواروں کے قریب پہنچے سے جا کر ملا جبکہ میدان کے سر کے دروازے پر پہنچے فتح مندو
 فوج کے دو سو سواروں کے قریب رہی وہاں سلطان نے آپ پہلے ان پر حمل کیا اور کہنے ایک اور پیچھے ہٹا کر
 ہوسنے (ترجمہ مفید و چیل و شتم از کشوری) آخر فوج کو چیرتا ہوا ملو خان اور ایک اور ملازم کے باہر نکل گیا

قلعہ منگیر پر کیا اور گھوڑوں کے رسیان باندھ کر نیچے اتارا اور خود بھی ہزار تکلیف سے نیچے اتر اور گجرات کا راستہ لیا اور قلعہ
 کے اطراف میں قاسم حسین خان کھڑا تھا بوری نام اور بکری سے جو سلطان کی نوکری سے بھاگ کر قاسم حسین خان کا ہاتھ
 ہو گیا تھا اس نے سلطان کو پہچانا اور خان سے کہا خان نے خام کاری (غفلت) سے پروائی ہے سننے کو ناسنا ہوا
 خیال کیا یہاں تک کہ سلطان آدمی جان بچائے گیا اور اس کے جا پانیر کے قلعہ کے پہنچنے تک ہزار یا پانچ سو آدمی اگر سلطان
 سے ملے جب قلعہ میں پہنچے وہاں عمدہ چیزوں کے خزانوں سے جو کچھ کہ سکا بندر و پ کی طرف بھیجا بات جب یہاں تک پہنچی
 ہے تھوڑا سا اس مبارک انجام رکھنے والی فتح کے آغاز سے کہنے سے چارہ نہیں ہے جب فحندی کا پیشہ رکھنے والے بہادر
 ایسی چالاک عمل میں لاکر مندو قلعے کے اوپر چڑھ گئے اور ایک ایسا یادگار کام ظاہر کیا اس صبح میں ٹھیک خبر باہر نہیں آئی
 جب دن کے دو گھنٹے گزرے (دو گھنٹے دن چڑھے) اقبال کے لشکروں کے داخل ہونے کی خبر قلعے کے اندر اور اس کا
 فتح ہوا حضرت جہانبانی کی جاے غرض میں پہنچا آنحضرت سوار دولت ہو کر متوجہ قلعہ کی طرف ہوئے اور دہلی دواڑ
 سے داخل ہوئے۔ صدر خان اسی طرح پر اپنے سارے لوگوں کے ساتھ گھر کے دروازے پر کھڑا رہا کی کر رہا تھا اگرچہ زخمی
 ہو گیا تھا پانی کا پاؤں جائے تھا آخر کار شریف لوگ (سروار) اس کی باگ پکڑ کر سونگیری کی طرف لے گئے اور بہت سے
 آدمی اس کے ساتھ بھاگ کر وہاں قلعہ نشین ہوئے اور سلطان عالم بھی وہاں گیا فتح کی نزدیکی رکھنے والی سپاہ نے
 تین روز مخالفوں کی شہزادوں (گھروں) کو لوٹا۔ اس کے بعد شاہی حکم جاری ہوا کہ لوٹ مار کرنے والے باہر ہیں۔ اور
 اعتبار کے قابل لوگوں کو صدر خان اور سلطان عالم کے پاس بھیجا ان واقفکاروں (تجربہ کاروں) نے بڑی بڑی
 نصیحتوں سے ان کے ولوں کو اطمینان بخشا۔ اور بہت کہنے سننے کے بعد خلاصہ کلام یہ ہے کہ ان دونوں قلعہ نشینوں کو
 امان دیکر حضور شاہی میں لائے۔ اور چونکہ سلطان عالم سے کئی مرتبہ فتنہ و فساد نے سر نکالا تھا اس کی کوچن کاٹ کر
 چھوڑ دیا اور شاہانہ مہربانیاں صدر خان کے بارہ مین ظہور میں آئیں اور اس فتح کے تین روز بعد قلعہ سے نیچے آکر دس
 ہزار تجربہ کار بہادر سواروں کو ہمراہ لے کر بہت جلدی کے ساتھ گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور حکم ہوا کہ شاہی لشکر منزل
 بہ منزل تہیجے چلا آتا رہے جب فتح مند لشکر جا پانیر کے نزدیک ہوا تو اس نے دروازہ پٹی کی طرف عماد الملک کے حوض کے
 قریب کہ تین کوس کا اس کا دورہ ہے کھڑے ہو کر (ٹھہر کر) فوجوں کی ترتیب دی (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہم از کتوری)
 جب یہ خبر سلطان بہادر کو پہنچی قلعہ کو معنوبطریق کے دوسرے دروازے سے کہ شکار تلاء کی طرف ہے باہر نکلا اور کمبایت کی
 طرف بھاگ گیا اور شہر میں اس کے اشارہ سے آگ لگا دی۔ حضرت جہانبانی سے شہر میں اقبال کا اترنا کر کے حکم فرمایا
 کہ آگ کو رحمت (مہربانی) کے پانی سے بجھا دیں اور میر ہندو بیگ اور دوسرے لوگوں کو جا پانیر کی حدود میں چھوڑ کر اور
 دربار سوار اپنی ہمراہ لے کر سلطان بہادر کی طرف مارا درواہ ہوئے۔ سلطان کمبایت میں پہنچ کر دیپ کی طرف چل دیا اور تلو
 جنگی کشتیاں کہ فرنگ کے خیال سے اس نے تیار کی تھیں۔ ان میں آگ لگا دی کہ ایسا نہ ہو کہ شاہی لشکر ان میں آگ لگا کر

اس کا پیچھا کرے اور اسی روز کے آخر کو وہ دیب میں گیا حضرت جہانبانی نے کبایت میں یز کی کا کمر نافرما یا۔ اور دیکھا
 شور کا کنارہ اقبال کی خیمہ گاہ ہوا۔ اور وہاں سے ایک جماعت کو سلطان بہادر کے پیچھا کر سنے کے لئے کبایت سے روانہ
 کیا۔ سلطان جب دیب میں داخل ہو گیا فتح محمد بہادر دیب کی نزدیکی سے بہت سی غنیمتوں (لوٹ کے مال) کے ساتھ
 لوٹ کر کبایت میں آئے اور آسانی مددوں سے سال نو سو پیا لیس میں مندو اور گجرات فتح ہو گیا۔ اور جس کی کہ
 خدا کی طرف بازگشت (لوٹنا۔ یعنی ہر بات میں خدا پر بھروسہ کرنا) ہے اور اس کی کموٹی درست نیت ہے (یعنی جو کوئی
 کہ سچی نیت کے ساتھ خدا پر بھروسہ کرتا ہے) بیشک اس کا مقصد (دلی آرزو) اس کی آغوش میں رکھتے ہیں اور اس
 سال کے ماہ شعبان کی پہلی تاریخ میرزا کامران لاہور سے قندھار کو گیا اور شاہ طہماسپ صفوی کے بھائی سام میرزا کے
 ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑ کر فتح کر لیا اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ سام میرزا قزل باشیہ کی ایک بہت بڑی
 جماعت کے ساتھ قندھار کو آیا خواجہ کلان بیگ نے قندھار کو بڑی پاداری کے ساتھ آٹھ مہینے تک نگاہ رکھا بغین
 دنوں میں میرزا کامران بڑے سامان کے ساتھ لاہور سے روانہ ہوا۔ اور میرزا کامران اور سام میرزا کے درمیان بڑی
 لڑائی ہوئی۔ اور اغزیو خان کو جو بڑے سرداروں سے قزلباشیہ کے تھا اور میرزا سام کا اتالیق تھا لڑائی میں گرفتار
 کر کے قتل کر ڈالا۔ اور قزلباش کے لشکر سے بہت سے لوگ نیستی کے بیابان کی طرف روانہ ہوئے (مارے گئے)
 میرزا کامران فتح مند اور فتحیاب لوٹ کر لاہور کی حدوں میں پہنچا۔ اور میرزا محمد زمان کی فتنہ انگیزی برطرف ہوئی اور اس
 اقبال کی داستان کی شرح مختصر طور پر یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ محمد زمان میرزا سلطان بہادر کے شکست پانے
 کے بعد قندھار انگیزی کے خیال سے لاہور کی طرف روانہ ہوا جب اشارہ کیا گیا (محمد زمان میرزا) سند کی حدوں میں آیا
 شاہ بیگ ارغون سند کے حاکم کے بیٹے شاہ حمین نے اپنے پاس اس کو ٹھہرنے نہ دیا اور اس کو لاہور کی طرف ترنائی کی
 کہ میرزا کامران قندھار کی طرف گیا ہے اور ایسا بڑا آباد ملک خالی ہے وہاں جانا چاہئے۔ یہ فیصیب میرزا (محمد زمان) میدان
 کو خالی خیال کر کے لاہور کی طرف آیا اور اس کو محاصرہ کر لیا (گھیر لیا) اسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور کے اطراف
 میں آکر بدبہ کا قلعہ بجالایا میرزا محمد زمان گھیر لیا اور اس نے اپنے کام کی تدبیر اس کے سوا کہ پھر گجرات کو لوٹنے نہ دیکھی
 تا امید اور بے سرو سامان لوٹ کر پھر اس ملک کو گیا۔ اور اس سال میں میرزا حیدر گورکان کا شہر سے راہ بد نشان ملے کر کے
 میرزا کامران سے لاہور میں آکر ملا۔ دوسری بہار میں شاہ طہماسپ خود قندھار کی حدوں میں آئے اور خواجہ کلان بیگ نے
 سارے کارخانوں کو تو شک خانہ وغیرہ سے (تو شک خانہ۔ وہ کمرہ جس میں پہنے کے کپڑے رکھے جاتے ہیں) مناسب طریقہ
 اور قاعدے سے ترتیب دے کر قلعہ اور کارخانوں کی کچیاں بادشاہ کے حضور میں قلعہ داری کا سامان نہیں رکھنا ہوا
 اور اسے کی طاقت نہیں ہے اور آکر دیکھنا اور ملاقات کرنا تک شناسی کے قانون اور آقا ہونے اور لوٹ کر ہونے کے قانون
 کی نگہبانی کے مذہب میں جائز نہیں ہے۔ ناچار گھر آراستہ کر کے مہالوں کے حوالہ کرنا اور اپنے آپ کو کنارہ کھانا

جانتا ہے۔ اور خود تہ اور آج کی راہ سے لاہور کو آیا اور میرزا کامران نے ایک مہینے اُس کا سلام نہ لیا یعنی ناراض ہو کر
 کی وجہ سے اُس کو اپنے حضور میں آنے کی اجازت نہ دی کہ کس واسطے تو اس قدر گناہبانی نہ کر سکا کہ میں اپنے آپ کو وہاں پہنچا
 اور بہت سرگزشت کے بعد میرزا کامران نے سرانجام (سازد سامان) کر کے دوسری بار قندھار پر حملہ کے متوجہ ہوا میرزا
 حیدر کو بڑے بڑے کاموں کے انتظام کے لئے لاہور چھوڑا شاہ ملہا سپ میرزا کے رخ کرنے سے پہلے بدای خان قبا
 کو کہ بڑے سرداروں سے تھا قندھار کی حکومت پر چھوڑ کر چلے گئے تھے میرزا کامران نے پہنچ کر قندھار کا محاصرہ کیا بدای
 خان امان (پناہ) مانگا کر چلا گیا اور میرزا کامران قندھار پر قابض ہوا۔ اور خوب وہاں اپنا انتظام کر کے لاہور کو لوٹا
 بات کمان تھی کمان پچی۔ وہی بہتر ہے کلاس سے ہاتھ روک کر مقصود (مطلوب) چاہی گئی بات کی طرف متوجہ
 ہوؤں۔ القصہ جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) کم لوگوں کے ساتھ کمایت کی حدوں میں بزرگی کا اترنا فرمائے
 ہوئے تھے۔ ملک احمد لاد اور کن داد نے جو سلطان بہادر کے اراکین سلطنت سے تھے اور کوئی وارہ کے نزدیک
 گزارہ کرتے تھے اُس سرزمین کے کواروں اور کو لیون کے ساتھ عہدو پیمان کیا کہ حضرت جہانبانی (ہمایون) کے
 لشکر میں آدمی کم رہ گئے ہیں اس موقع کو غنیمت سمجھ کر رات کے وقت چھاپا مارا اور وہ اس پر آمادہ ہو گئے اور وحش
 اقبال ہوئے کے اثرون سے یہ ہوا۔ کہ ایک بڑھیا نے اس بات سے واقف ہو کر اپنے آپ کو بادشاہی قیمہ کے
 پاس تک پہنچایا اور درگاہ کے نزدیکوں سے ایک سے کما کہ ایک ضروری بات ہے میں چاہتی ہوں کہ بغیر کسی سے
 ویسے کے جاسے عرض میں پہنچاؤں جب مبالغہ کے حد سے گزر گیا اور سچائی کے نشان اُس کے مال کی پیشانی
 سے ظاہر تھے اس نے داخل ہونے کی اجازت پائی اور اُس نے رات کے وقت چھاپا مارنے کے عہدو پیمان کو عرض
 میں پہنچایا (یعنی پہلے تو شاہی مصاحب نے اُس بڑھیا سے کہا کہ تھو کو بتاؤ کہ میں کمدون لیکن جب بڑھیا نے نہ بتایا
 اور یہی کہتی رہتی کہ میں خود ہی کمون گی وہ بات کسی اور سے کہنے کی نہیں ہے تب چونکہ وہ بڑھیا سچی معلوم ہوتی ہے
 اس لئے بادشاہ کے حضور لائی گئی اور اُس نے ساری حقیقت بادشاہ کے روبرو بیان کی) (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہ و دو
 اور کشوری) آنحضرت نے فرمایا کہ یہ دولتخواہی کمان سے حیرے دل میں پہنچی وہ بولی کہ میرا بیٹا حضور کے نوکرین سے
 ایک کی قید میں ہے میں نے چاہا کہ اس خیرا ہی کے انعام اور عوم میں اس کو قید سے چھڑواؤں۔ اور اگر میں نے
 جھوٹ بولا ہو تو مجھ کو میرے بیٹے سمیت سزا دیوں حکم شاہی کے موافق اس کے بیٹے کو لا موجود کیا اور دونوں پر
 ملکبان مقرر کئے۔ اور خبر داری کی راہ سے فتنہ فوج کو تیار کر کے کنارہ پر کھینچا صبح کے نزدیک چھ ہزار پھیل اور کوہ
 بادشاہی خیموں پر آٹوٹے اور حضرت جہانبانی نے اپنے آپ کو رخ اقبال مند فوج کے ایک ٹیلے کے اوپر پہنچایا تھا۔
 کواروں نے آکر چھاؤنی کو لوٹنا شروع کیا اکثر عمدہ عمدہ کتابیں کہ باطنی مصاحب تھے اور ہمیشہ اُن کو اپنے ساتھ
 رکھتے تھے ضائع ہوئیں اُن سب سے ایک تیمور نامہ تھا کہ ملا سلطان علی کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور اُسٹاد بہزاد

کا تصویر دار بنایا ہوا تھا اور اب میرے حضرت شامشاہ (اکبر شاہ) کے کتاب خانے میں موجود ہے۔ حال کلام مختصر ہے۔
 حصے میں سلامت کی صبح اقبال کے نکلنے کی جگہ سے نکلی۔ اور بہادر لوگ کہ بہادری کا طریق رکھنے والے تھے ان گناہوں
 کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سب سیاہ بخت بد نصیبوں کو تیروں کی بوچھاڑ سے شکست دے کر پراگندہ کر دیا اور اس
 بڑھیا نے سرخ روئی پائی اور اپنے مقصد کو پہنچی۔ اور بادشاہی غضب کی تیزی اور زبردست بادشاہ کے غلبہ کے وہ پہلے
 جوش میں اگر حکم دید یا کہ کمبایت کو ٹوٹا لیں اور بلا دین۔ اور اس کے بعد سلطان بہادر کے پیچھا کرنے سے قطع نظر
 کر کے جاپانیر کی طرف شاہی لشکر کا لوٹنا ہوا اور چار مہینے تک اس قلعہ کو محاصرہ کئے رہے اور اختیار خان کا فاضل اور
 قصبہ نرباد سے تھا جو اس ولایت کے مقبوض ہے اور نیک علی اور کاروانی کے سبب سے سلطان بہادر کے
 اعتبار کے لائق لوگوں میں داخل تھا۔ قلعہ کی نگہبانی میں بڑی کوشش بجالایا اور باوجود اس نگاہبانی اور خبر داری
 کے کبھی کبھو پار کے درون سے کہ درخت کی کثرت اور جھاڑیوں کی زیادتی سے ایسے تھے کہ یہ لاشل سے گزر سکتا
 تھا سو اس کا تو کیا کہنا ہے یعنی بہار کے طے کرنے والے لکڑہارے اپنے نفعوں کی مصلحت کے لیے ایک راستہ
 پیدا کر کے غلہ اور روغن کی قسم سے منگوا بیچنے کے ارادے پر قلعہ کے دامن میں لے جاتے تھے اور قلعہ کے لوگ یہاں
 یا ڈوریاں لٹکا کر قیمت نیچے بھیجتے تھے اور خیر اور کھینچ لیتے تھے جب محاصرہ کی مدت بہت دیر تک رہی ایک روز
 حضرت جہانبانی قلعے کی طرفوں کی سیر خود دولت و اقبال کے ساتھ فرما رہے تھے اور ایسی جگہ کہ جہان سے لشکر
 کا گزر ناممکن ہو تلاش کرتے تھے ایک مرتبہ ہالوں کی طرف سے کہ باغستان تھا سیر کرتے ہوئے آگے گئے وہ لوگ
 کہ غلہ اور روغن بچ کر جھل کے درمیان سے باہر نکلے تھے بزرگ نظر میں آئے۔ حکم ہوا کہ تحقیق کریں کہ یہ لوگ کیا کام
 کرتے ہیں انھوں نے کہا ہم لکڑہارے ہیں چونکہ لکڑہاری کے سبب کھماڑی اور بولہ ہمارا نہ رکھتے تھے ان کی
 بات سچ نہ مانی گئی۔ شاہی حکم ہوا کہ جب تک سچ بات نہ بتائیں سزا سے رہائی نہ پائیں ناچار انھوں نے اقرار کیا
 کہ حال یہ ہے حکم ہوا کہ آگے آگے چلیں اور اس جگہ کو دکھادیں جب نظر فرمائی دیکھا کہ تھانہ یا ستر گز کی اونچائی
 ہے نہایت ہمواری میں۔ کہ جس پر چڑھنا نہایت مشکل ہے بادشاہی حکم کے موافق وہی کی شریا ایشی زمین مانتر
 کہیں۔ اور ایک ایک گز کے فاصلے پر دھانٹے اور بائیں پہاڑ کی دیوار میں ٹھونکیں اور بہادر جو انوں کو حکم ہوا کہ اس
 مردانگی کی سیڑھی پر چڑھیں بتیں آدمی چڑھے تھے کہ بادشاہ نے بذات خود چاہا کہ چڑھیں۔ پیرام خان نے جاسے
 عرض میں پہنچا یا کہ اس قدر توقف فرمادیں کہ آدمی راستے کے درمیان سے اوپر چڑھ جائیں اس وقت خود متوجہ
 ہوا یہ کہا اور خود آگے بڑھا اور پیرام خان کے پیچھے حضرت جہانبانی نے خود دولت و اقبال کے ساتھ چڑھنا
 فرمایا اور آنحضرت اکتالیسویں تھے انھوں نے خود کھڑے ہو کر تین سو جوانوں کے قریب کو اس فولادی سیڑھی سے
 سلامت کے ساتھ اوپر اٹھالیا اور حکم ہوا کہ فتح مند لشکر کہ مورچوں پر مقرر ہوئے تھے قلعہ پر حملہ کریں اندر کے آدمی

اس واقعہ سے یہ خبر تھی باہر کے آدمیوں کی لڑائی کے لئے متوجہ ہوئے اور انھوں نے قلعے کے کنکروں سے سر
 باہر نکالے لکھیا بارگی ان تین سو جوانوں نے پیچھے سے آکر تیروں کی بوجھار سے قلعے کے لوگوں کو پتھر کر دیا یا گھبرا دیا اور
 اس بات کی خبر پا کر کہ حضرت جہانباںی خود پاک ذات کے ساتھ فتح کے درجن پر دولت اور اقبال کے ساتھ چڑھنے والے
 ہوئے تین بقتل مخالفوں سے ہر ایک ایک سوار میں جاگسا اور فتح کا نقارہ بلند آواز دہوا اور اختیار خان اس
 جگہ سے کہ اس میں تھا اس سے زیادہ اونچی جگہ ایک پہاڑی کی چوٹی پر کہ اس کو مولیہ کہتے ہیں چڑھ کر قلعہ نشین ہوا
 دوسرے روز بادشاہ نے اس کو امان دے کر بلایا وہ باوجود و انانی اور سلطنت کے بڑے کاموں کے انتظام کرنے
 کے حکمت کے علموں سے خاص کر کے ہندسہ اور ہیئت سے بڑا حصہ رکھتا تھا اور شعر اور مئے سے بھی حصہ رکھنے والا تھا
 یعنی شاعر بھی تھا اور علم تھا بھی جانتا تھا۔ بادشاہی مجلس میں بیٹھنے کی اجازت پا کر سارے عالموں کے جلسے میں سر بلند
 ہوا اور بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز پایا اور سلطنت کے آستانہ کے مقرروں میں داخل ہوا اور فاضلوں میں سے ایک
 فاضل نے اس فتح کی تاریخ اول ہفتہ صفر پائی ہے اور جب ولایت گجرات اب مہندری تک سلطنت کے سرداروں
 کے قبضے میں آئی اور اس طرف سے کسی شخص کے عمل دخل میں نہ رہی اس حدود کی رعایا نے سلطان بہادر کو عرضی
 لکھی کہ ولایت کا حصول کا وقت آ پہنچا اور ایسے عامل (کارکن تحصیلدار۔ کلکٹر) کے بغیر کہ تحصیل کے قاعدہ اور قانون
 کو عمل میں لائے چارہ نہیں ہے اگر کوئی مقرر ہووے تو رعایا مال کے ادا کرنے کے ذمہ سے باہر آوے سلطان بہادر
 اپنے جس قارم سے کہ یہ بات کہتا تھا اس کو خاموش پاتا تھا آخر کار عماد الملک نے دلیری کا قدم آگے بڑھا کر اس مقرر
 کی درخواست کی۔ اس عہد بیان پر کہ اس کام کے انجام دینے کے لئے ولایت سے جس جگہ اور جس قدر کہ کسی کو پیش
 اس کی بابت پرسش نہ کی جاوے۔ عماد الملک جو سوارے کر احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا راستہ میں جن لوگوں کو کہ
 جانتا تھا چند تنخواہیں یا چند وظیفے لکھ کر دیدیتا تھا جب وہ احمد آباد میں پہنچا دس ہزار سوار اس کے پاس جمع ہو گئے
 جو کہ دو گھوڑے رکھتا تھا ایک لاکھ گجراتی (گجرات کا سکہ ایک لاکھ) اس کو دیتا تھا تھوڑے عرصے میں تیس ہزار
 آدمی اکٹھا ہو گئے مجاہد خان جو ناگزیر کا حاکم دس ہزار سوار کے ساتھ آکر اس سے ملا اور ان دنوں میں حضرت جہانباںی
 جاپانیر کے قلعے کے فتح کرنے کے سبب سے اور بہت سا مال اور اسباب ہاتھ لگنے کی وجہ سے بزم شاہی کی آراستگی
 میں مشغول تھے اور جیسے حوض کے کنارے دو دنوں طرف بادشاہانہ جشن اور رنگین محفلیں ترتیب پاتی تھیں اور
 فرماندہی (حکومت) کھ بہت بڑی شرطوں سے یہ ہے کہ خاص خدمتگاران اور نزدیک کے ملازموں کے لئے چند
 قاعدے مقرر کریں اور ہر ایک گروہ میں ایک دُور اندیش خبردار عقلمند شخص کو مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ ان لوگوں
 کے آئینے بیٹھنے اور رہنے سننے اور آنے جانے سے باخبر رہے اور بڑی سنگت سے کہ برے خیالات کے مان اور باپ
 مہربانی صحبت ہے یعنی بڑی سنگت سے برے خیال پیدا ہوتے ہیں۔ نگاہانی کو بے خاص کر کے ایسے وقت میں کہ

زمانے کے بادشاہ کے آگے کاروبار کی زیادتی نے چھوٹی چھوٹی باتوں پر پردہ ڈال رکھا ہو۔ اور صرف انہیں پریش کر کے
 خبر پہنچانے والے پہنچے اچھے کام کرنے والے مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ اس جماعت کے ولی آرزو کا لٹ لباب (خلاصہ) اور
 احوال کی حقیقت بادشاہ کے کان میں پہنچاتے رہیں۔ وگرنہ بہت سے کم حوصلہ رکھنے والوں کو بادشاہ کی بزرگی اور عظمت
 کے ساتھ ہمیشہ حاضر باش ہونے کی وجہ سے لحاظ و ادب گھٹ جاتا ہے اور نزدیک ہونے یا مقرب ہونے کی خراب
 یعنی غرور ان کو بیوقوف کر کے ہمیشہ کے نقصان کے پیر پھیلنے کی جگہ میں ڈالتی ہے اور بڑے بڑے فساد اس بدستی سے
 ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ اس وقت میں پیدا ہوا یا ظاہر ہوا اس کی شرح یا مفصل بیان یہ ہے کہ اس احوال کے
 درمیان غیبی فتوحات کی شادمانی (وہ خوشی جو خدا کی دی ہوئی فتحوں کی وجہ سے ظاہر ہوئی تھی) روز بروز بڑھنے لگی
 دولت کی محفل آراستہ کرنے والی تھی۔ کتنے ایک ناقص ذات کم حوصلہ لوگوں نے کہ سر نوشت (تقدیر) کے موافق
 شاہی مجلس کے گرد کھڑے ہونے والوں کے اندر دخل پائے ہوئے تھے کتابدار اور سیدار (دستیاروں کا داروغہ)
 اور دوات دار اور ایسی ہی دوسرے لوگوں کے ساتھ اتفاق کر کے باغستان ہالوں کے اندر کہ جس کے پھولوں
 کی بو جیون کی دیوانگی کو تازہ کرتی تھی اور اس کی دل بھانے والی ہوا بچے ہوئے (مرد) خون کو جوش میں لاتی تھی
 (گرم بناتی تھی) یعنی مرجھائے ہوئے دلون میں دلولہ اور جوش پیدا کرتی تھی) جاکر مراحہ اور جام کی محفل ترتیب دی
 اور مستی اور سرور کے عالم (حالت) میں کہ عقل اور ہوش کے اسباب کو کوٹ کے حوالے کر چکے تھے۔ کتاب خفہ نامہ میں
 میں لکھ کر میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) فخرمند احوال کا آغاز پڑھتے تھے کہ حضرت دولت و اقبال کی بہا
 کے آغاؤں میں جان صدقے کرنے والوں سے لو کروں سے چالیس آدمی ہمراہ رکھتے تھے۔ (ترجمہ صفحہ ۱۵۵ از کتب
 انھوں نے ایک روز ہر ایک سے دو دو تیر لے اور ان کو ایک جگہ یعنی باہم یا اکٹھا باندھ کر ہر ایک کو دیا کہ ان کو توڑ
 ہر چند ہر ایک نے ان بندھے ہوئے تیروں کو اپنے زانوں پر رکھ کر توڑ دیا کچھ فائدہ نہ ہوا یعنی تیر نہ ٹوٹے اور جب
 ان تیروں کو جدا کر کے ہر ایک کو دو دو تیر دے ہر ایک نے ان کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت (امیر تیمور) نے فرمایا کہ ہم چاہیں
 ہیں اگر اس تیر کی گڈی کی طرح یکدل اور متفق ہو جاویں جس مقام کی محنت کہ متوجہ ہوویں گے فتح مند ہی ہمارے
 ساتھ ہوگی وہ اس درست اندیشے اور بلند خیال کے ساتھ ہمت کی کم مضبوط کر کے ملک لینے کی طرف متوجہ ہوئے
 تھے۔ ان بے عقل بیخبروں نے اس سرگزشت کو سنکر یہ خیال نہ کیا کہ ہر ایک ان چالیس شخصوں سے ایک لشکر تھا اسانی
 مرد کا۔ صرف وہ صورت یعنی ظاہر پر قیاس و اندازہ کر کے بڑے خیال میں پڑے اور جب انھوں نے اپنے آپ کو گنا
 چار تو شمار میں نکلے دیوانگی اور بیہوشی کے سبب سے اتفاق کے مضمون کو چار سو کے شمار میں بہت قوی پا کر اپنے
 دل میں مضبوط ارادہ کیا کہ وکن کو فتح کریں اور اس بدستی میں موت کے راستہ کی نیچائی اور اونچائی کا میدان طے
 کرنے لگے دوسرے روز ہر چندان قزاق کیوں کا دور تک نشان ڈھونڈھا یا ان لوگوں کا کہ ظاہر میں نزدیک تھے

اور تحقیق میں بے وفائی کے سبب سے دور تھے نشان ڈھونڈھا کوئی اثر اور نشان نہ پایا آخر کار ان کے بڑے خیال کا سرخ یا پتہ و نشان لگا کر ہزار آدمی ان کے پکڑنے کے ارادہ پر مقرر فرمائے تھوڑے عرصے میں ان موت پہنچے ہوئے (دسے واسے) بد نصیبوں کو ہاتھ اور گردن باندھ کر (شلیکین باندھ کر) شاہی دربار میں لائے۔ سہ شنبہ کارور تھا کہ آنحضرت سرخ رنگ کا لباس جلاؤ فلک کے لباس کی مانند (ہرام اس کو عربی میں سرخ کہتے اور بخومی جلاؤ فلک جہنم) پندرہ غنیمت کی کرسی پر بیٹھے۔ اور گناہگاروں کی جماعت کو گردہ گردہ کر کے لاتے تھے اور بادشاہ ہر گردہ کے بارہ میں اس کی قسمت کی تحریر (لکھے) کے موافق اور کمال عدل والی صفات کے موافق حکم فرماتے تھے بعضوں کے ہاتھ بندھ کر پٹاڑا یا ساد بن رکھنے والے ہاتھیوں کے پاؤں میں روند دیا یا اور بعضوں کے کہ انھوں نے اوب کے دائرے سے سر باہر نکالا تھا سرتن سے جدا کرنے کا حکم دیا ان لوگوں نے کہ ہاتھ کو پاؤں سے نہ پہچانکر بڑے خیال کے ساتھ ہاتھ مارا تھا یعنی بڑے خیال کو اختیار کیا تھا بے ہاتھ اور پاؤں کے ہوئے یعنی ہاتھ پاؤں کاٹ ڈالے گئے۔ اور جس فرقہ نے کہ خود بینی (مغرور ہونے) کی وجہ سے بادشاہی احکام پر کان نہ دیا تھا بے کان اور ناک کے بنے۔ اور اس جماعت نے کہ ارادہ کی انگلی کا سر خطا کے حرم پر رکھا تھا انگلی کا نشان ٹھٹھی میں نہ دیکھا ان مقدمات اور احکام کے ختم ہونے کے بعد مغرب کی نماز کا وقت پہنچا۔ امام نے کہ جو بیوقوفی سے خالی نہ تھا پہلی رکعت میں سورہ اہلم ترکیب (اس سورت میں خداے تعالیٰ نے حضرت بغیر صاحب کو ان کو اصحاب قبل کی خبر دی ہے جو کبیرہ خدا کے ڈھانے کو آئے تھے مگر حکم خدا یا بیلوں نے شکر نہ کیا اپنی چونچوں سے ان پر پھینک پھینک کر ان سب کو رائی کافی کر دیا اور اس طرح وہ سب ہلاک ہو گئے) پڑھی۔ سلام سننے فارغ ہونے کے بعد اسان ایسا بد لالینے والا حکم جاری ہوا کہ امام کو ہاتھی کے نیچے ڈالیں کہ اس نے قصداً سورہ قبل کنایہ کے طور پر پڑھا ہے اور اس انصاف کو ظلم بتایا ہے اور میرا شکون نکالا ہے مولانا مخدوم علی نے عرض کیا کہ یہ امام قرآن کے معنی نہیں جانتا ہے لیکن چونکہ غضب کی آگ کا جوش شعلہ نکالے تھا اس نے کتاب کے خطاب کے سوا جواب میں دشنام تھوڑی دیر کے بعد جب امام کی سادہ لوحی (ناوائی) کی شعاع پاک دل کے کناز پر چکی اور غضب کی آگ کے شعلے بھٹکے بند ہوئے بڑا انوس فرما کر ساری رات گریہ وزاری میں گزاری اور ان کاموں کے انجام دینے کے بعد ترویجک خان کو چا پانیر میں چھوڑ کر فتحمدی کے جھنڈوں کو احمد آباد کی طرف متوجہ کیا اور اب سندری کے کنارے پر بزرگی کا اثر نافرمایا اور عماد الملک بھی دیری کر کے آگے بڑھا شاہی لشکر کے ہر کچ کے ساتھ وہ بھی کوچ کرتا تھا قصبہ زیاد اور محمود آباد کے درمیان میرزا عسکری کے ساتھ کہ ہراول تھا اور کتنی منزل آگے چل رہا تھا مقابل ہوا اور بڑی لڑائی ہوئی اور میرزا کو شکست ہو گئی اتنے میں یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان اور ہندو بیگ بڑی جماعت کے ساتھ باہنچے اور اقبال کے جھنڈے کو بلند کر کے بادشاہی عظمت کے کوکبہ (کو کبہ) ستارہ شکوہ۔ وہ نشان جس میں خولادی گولا لکھا ہے اور شاہوں کی سولہی کے آگے چلتا ہے) کے پہنچنے کا گرو فرما لھون کے کان میں پہنچایا۔ کہ دیکھو یہ شاہی لشکر

اکیلیا بیات کستا تھا اور آواز کا دشمنوں کے کان میں پہنچا اور یادگار ناصر میرزا فتح پانا اور مخالفوں کا شکست کھانا یادگار ناصر میرزا چونکہ سب آگے آگے تھے ان سے مقابلہ ہوا اور مخالفوں کی جانب سے عالم خان کو ہی اور کئی ایک اہل سنے بڑی کوشش کی تو عمار الملک آدمی جان سلامت لیکر باہر نکلا شجاعت خان کا باپ درویش محمد قرا شیر اس لڑائی میں شہید ہوا اسی درمیان میں شاہی جھنڈے بلند ہوئے اور فتح پر فتح نے صورت دکھائی۔ جس وقت کہ آنحضرت کا پاک لشکر پہنچا تو ہزاروں زیادہ اور چار ہزار کم مخالف کے آدمی مرے پڑے تھے خداوند خان سے شاہ نے پوچھا کہ اور کچھ لڑائی کا احتمال باقی رہا ہے یا نہیں اس نے جواب دیا کہ اگر وہ مہر و ص (جس کو سفید داغ کا مرض ہو) یعنی عمار الملک خود اس لڑائی میں تھا تو لڑائی ختم ہو گئی اور اگر وہ خود موجود نہیں تھا تو ظاہر ہے کہ ایک اور حرکت مذکورہ (تھوڑی سی حرکت جیسے فرج کئے جانور میں ہوتی ہے) احتمال کی گئی ہے۔ اس بات کی حقیقت کے جاننے کے لئے آدمی مقرر ہوئے۔ دوڑتی آدمیوں سے کہ مردوں کے درمیان ادھ مرے پڑے تھے ظاہر ہوا کہ یہ لڑائی عمار الملک کی سرداری میں تھی دوسرے روز بلند شوکت شاہی لشکر نے کوچ کیا اور آگے بڑھ کر بزرگی کا اُتر تازہ پایا اور میرزا عسکری اقبال کے لشکروں کے ساتھ ویسی ہی آگے آگے چلتا تھا اور جب حوض کا نگر یہ طرف اقبال کی خیمہ گاہ ہوا میرزا عسکری نے عمن میں پہنچا کہ اگر سارا لشکر شہر میں داخل ہوگا یا نہ ہوگا کو آزار پہنچے گا حکم ہوا کہ چوہدر شہر کے ہر دروازے پر موجود رہیں اور میرزا عسکری اور اس کے لوگوں کے سوا کسی شخص کو اندر جانے دیں اور جب سعادت کے ساتھ کوچ کر کے سرکج کے اطراف میں کہ ایک دلکش آباد مقام ہے بزرگی کا اُترنا فرمایا تیسرے روز عزت کی بارگاہ کے خاص لوگوں کے ساتھ شہر کی سیر کو نکلے۔ اور اس کے بعد گجرات کی مہموں کے انتظام کے لئے توجہ صرف فرما کے شہر سے سرانجام دیا اور ہندو بیگ کو ایک بڑی جماعت کے ساتھ چھوڑا کہ جہاں کہیں لگ کی حاجت پڑے اپنے آپ کو وہاں پہنچا دے اور پٹن میرزا یادگار ناصر کو عنایت فرمایا قاسم حسین سلطان کو برج اور نوساری اور بندر سورت عطا فرمایا اور دوست بیگ ایک آقا سنے کمپایت اور بروہہ پایا اور محمود آباد پر پوچھ ببار کے لئے خاص ہوا۔ اور جب گجرات کی مہموں کا انتظام ہو گیا دولت اور اقبال کے ساتھ بندر ویب کی طرف متوجہ ہوئے جس وقت کہ شاہی لشکر وندو قہ سے کا احمد آباد سے تیس کو سٹی گزرا تھا دارا خلافہ آگرہ سے دو تلوہوں کی عرضیاں پہنچیں کہ چونکہ شاہی جھنڈے۔ بادشاہی کی جاسے بازگشت کے پائے سے بہت دور ہو گئے ہیں حدوں کے سرکشوں نے بناوت اور سرکشی کا سر اٹھا کر فساد برپا کرنے کے لئے ہاتھ کھولا ہے اور الود سے بھی تیز رفتار قاصد آئے کہ سکندر خان اور ملو خان نے خروج (نکلتا) کیا اور میرزا نور جاگیر دار سرکار ہند یہ کے سر پر آئے اور وہ اپنے اہل کو لیکر اوجین کو آیا اور سارے سپاہی کلاس طرف میں جا بجا مقرر تھے اوجین میں جمع ہو گئے اور فتنہ برپا کر نیوالوں نے بڑی جمیعت (بڑی تعداد) کے ساتھ شہر کا محاصرہ کر لیا ہے اور اوجین کا حاکم درویش علی کنایا بند و قہ کے زخم سے گزر گیا اور باقی قلعے کے قلعہ نشینوں نے ان طلب کی ہے۔ دنیا کے آراستہ کرنے والے اسے اس پر قرار پائی کہ

کوٹ کر چند روز مالوہ میں ٹھہر کر مند کو اقبال کے تخت کی جاسے قرار بنائیں تاکہ مالوہ بھی فساد برپا کرنے والوں سے پاک رہا ہو جاوے اور ولایت گجرات بھی گلاز سر فوج ہوئی ہے باقاعدہ قبضہ میں ہو جاوے اور فتنہ اور فساد کا شائبہ ہی کہ اور سلطنت کی حدود میں بھڑک رہا ہے مجھ جاوے اسلئے گجرات کو میرزا عسکری اور امیرون کے ایک گروہ کے حوالہ کر کے لوٹنے کی باگ بھی کر کیا بیت میں اترنا فرمایا اور وہاں سے بروہ اور بروج کی طرف اور وہاں سے سورت کی جانب اقبال کی لگان کا پھیرنا فرما کر اُس راستے سے اسیر اور برہان پور کی سیر کے لئے توجہ فرمائی اور سات روز برہان پور میں توقف کر کے پنا سے کوچ فرمایا اور قلعہ اسیر کے پہلو سے گزر کر مند کو خیمہ گاہ فتح اور اقبال کا بنایا اور فتنہ جمع کرنے والے اقبال کے جھنڈوں کا آوازہ سننے ہی پر نشان ہو کر ایک ایک گوشہ میں جا گھسا اور آنحضرت کو آب و ہوا سے مالوہ پاک مزاج کے موافق آئی اور اکثر دولت کے ملازموں کی جاگیر اُس ولایت میں فرمائی اور کامرانی اور کامرانی کے دروازے نامانے کے منہ پر رکھوے۔

میرزا عسکری کا گجرات کو خیالِ فساد کی وجہ سے چھوڑنا

جو بزرگ کہ دولت اور نعمت کی قدر نہ پہچان کر ناشکر گزاری کا راستہ چلتا ہے اپنے ہاتھ سے کلہاڑی اپنے پاؤں پر مارتا ہے اور اپنے زور سے ہلاک کے غار میں پڑتا ہے۔ اور اس بات کی مثال میرزا عسکری اور گجرات کے امیرون کا احوال ہے کہ انھوں نے تنگ حوصلہ ہونے کی وجہ سے تھوڑی سی کامیابی پر طرح طرح کے اندیشے اپنے دل میں لائے اور بالآخر زندگی سے اول خلاف کی گرد آہیں میں ظہور میں لائے اور اتفاق (دوروی) کے عبا رنے اُن کے احوال کے میدان کو تاریک کیا چنانچہ تین مہینے کے قریب گزرے تھے کہ مخالفوں نے فتنہ کی گرد اٹھائی۔ خان جہان شیرازی اور وی خان نے کہ صفحہ نام رکھتا تھا اور سورت کا قلعہ اُس کا بنایا ہوا ہے آپس میں اتفاق کیا ولایت نو ساری کو کہ قاسم حسین خان کے ایک رشتے دار عبداللہ خان کے قبضہ میں تھا لے لیا اور عبداللہ خان اُس طرف کو چھوڑ کر بروج میں آیا اور اسی وقت کے نزدیک بندر سورت بھی انھوں نے قبضہ میں کر لیا خان جہان شیرازی کے ساتھ سے بروج کو روانہ ہوا اور وی خان دریا کے کنارے جنگی کشتیوں پر سوار ہو کر توپ اور بندوق کے ساتھ بروج کو آیا قاسم حسین خان ہاتھ اور پاؤں گم کر کے جا پانیر کو روانہ ہوا اور وہاں سے احمد آباد کی طرف میرزا عسکری اور ہندو بیگ کے پاس آیا کہ ملک لیوے اور پیدا سمجھ کر سلطان بہادر سے خطاب شباب خانی کا رکھتا تھا کمبایت کو تصرف میں لایا اور یادگار ناصر میرزا عسکری میرزا کی طلب میں پٹن سے احمد آباد کو گیا اور دریا خان اور محافظ خان راہبین سے نکلی کہ سلطان کے پاس دیپ کو گئے پٹن کو نکلی پھر قبضہ کرنے والے ہوئے۔ اور نہایت بے بوجی اور بے تدبیری کی وجہ سے حال اس حد تک پہنچا کہ نصف نامی یادگار ناصر میرزا کے نوکروں سے جدا ہو کر سلطان بہادر کے پاس گیا اور سلطان کے آسنے کی تحریر کرنے والا ہوا اور اُس کے

دولت خواہوں کے نوشتے (عرضیان) پے درپے لکھیں یہاں تک کہ سلطان بہادر احمد گیارہویں ہو۔ اور جلدی سے سرکچ کے نزدیک اترے عسکری میرزا ویاوگاز ناصر میرزا و ہندوبیک وقاسم حسین خان تین ہزار سواروں کے قریب سلطان کے سپہروا ساول کے پیچھے جا کر اترے تین رات دن مقابلہ رہا۔ اور چونکہ نہ حضرت جہانبانی کے ساتھ درست اخلاص رکھتے تھے اور نہ بیہ رانی اور نادرست اندیشہ سے پاک و جدا تھے۔ نیز لڑائی لڑے ہوئے جہانبانی کی طرف روانہ ہوئے اور طرح طرح کے نقصان ظہور میں آئے۔ مثل ہے کہ جس پتری میں کھانا اسی میں چھید کرنا۔ اور لشکر کے پیش کرنے کے موقع پر کوتاہی کا میدان اور کم خدمتی کا صحن طے کرنا۔ ظاہر ہے کہ ایسی ہی روز دکھائے گا۔ خدا پاک ہے میں نے مان لیا کہ اخلاص اختیار کرنے والا دل کہ ایک بیش قیمت گوہر ہے اور دنیا کے خراب آبادین کم ہاتھ لگتا ہے نہیں رکھتے تھے معاملہ واقعی اور سوداگری کا نقد کہ اس چار بازار (دنیا) میں رائج ہے کیوں ہاتھ سے دئے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ سلطان بہادر کے ہزار طرح کی اندیشہ مندی رکھتا تھا دلیر ہو کر پیچھے پیچھے روانہ ہوا۔ سید مبارک بخاری سلطان کا ہراول تھا بادشاہی لشکر کے نزدیک پہنچا چنداول (پچھلی فوج) ویاوگاز ناصر میرزا تھا اُس نے پلٹ کر روانہ جنگ کی اور سلطان کے ہراول سے بہت سے لوگوں کو قتل کر ڈالا۔ اور میرزا کے ہاتھ میں ایک زخم پہنچا غنیم محمود آبادین رکایا ٹھہرا۔ پھر زاولٹ کر لشکر کے ساتھ ملنے والا ہوا اور میرزا عسکری چونکہ بہت ہارے ہوئے تھا۔ آب مندری سے کہ راہ کے آگے تھا پھر گزرا اور بہت سے فوج کے لوگوں نے زندگی کا اسباب نیستی کے بھاد میں ڈوبایا۔ سلطان بھی آب مندری تک پہنچا میرزا جب جہانبانی میں پہنچا تردی بیگ خان مہانداری کے لازمے بجالایا اور اپنی فرو دکاہ کی طرف لوٹ گیا دوسرے روز میرزا نے بڑے خیال سے تردی بیگ کو پیغام بھیجا کہ ہم پریشان آئے ہیں اور لشکر بد حال ہے قلعہ کے خزانوں سے تھوڑا مددگاری کے طور پر ہمارے لئے بھیج دے کہ لشکر کو دیویں اور یہاں دم لیکر دشمن کے دُور کرنے کے لئے سبقت کریں اور منہو تک کہ شاہی لشکر گاہ ہے قاصد چھے روز میں پہنچتا ہے ہم عرضیان بھیجتے ہیں تردی بیگ نے اس بات کو قبول نہ کیا اور میرزاؤں نے اُس کے گرفتار کرنے کی مشورت کی کہ سامنے خزانوں پر قابض ہو جاویں اور سلطنت میرزا عسکری کے نام منقر ہووے اگر ہم سلطان بہادر پر قلبہ پاجائیں گے بہتر ہو گا وگرنہ چونکہ حضرت جہانبانی کو مالود کی ہوا پسند آئی ہے اور حدود دار الخلافہ اگر خالی ہے ہم اُس طرف کو رخ کریں گے تردی بیگ خان قلعہ سے اتر کر میرزاؤں کے پاس جا رہا تھا کہ راہ کے درمیان یہ خبر اُس کو پہنچی۔ لوٹ کر قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور آدمی میرزاؤں کے پاس بھیجا کہ تمہارا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں ہے میرزاؤں نے کہلا بھیجا کہ ہم جاتے ہیں تو اسکا کہ رعصت کر کے بعضی باتیں کہیں ہم روانہ ہووین وہ اُن کے منصوبہ پر گامگاہی رکھتا تھا اُن کی بات کا جواب جیسا کہ مناسب تھا دیا اور اُس کی صبح کو توپ چھوڑی میرزا بد خیال کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کے گھاٹ گرجی کی راہ سے دار الخلافہ اگرہ کی طرف روانہ ہوئے اور جب تک فخرمند لشکر جہانبانی کی حدود میں تھا سلطان آب مندری سے کہ پندرہ گوس جہانبانی

سے بے نہیں گزرا۔ اور جب اُس نے میرزاؤں کے لوٹنے اور اُن کے آگرہ کی طرف جانے کا حال سنا۔ اور اُن کے
 ہیو وہ خیالوں پر واقف ہوا آپ سے گزر کر جانا پانیر کے سر پر آیا اور تروی بیگ خان نے باوجود حکم موسے قلم کے
 اور قلعہ داری کے لوازم کے سرانجام کے قلعہ کو چھوڑ کر سلامت کا راستہ اختیار کیا اور مندوین بسا طوسی کے شرف سے
 سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور میرزاؤں کے نادرست ارادوں کی صورت کو بہت پاک عرض میں پہنچایا حضرت
 جہانبانی نے اس بات کا لحاظ کر کے کہ میرزا بے اعتدالی کر کے دارالخلافہ کی طرف بیڑہ سکین چتر کے راستے سے
 بہت جلدی کے ساتھ کوچ فرمایا اور عمدہ اتفاق سے وہ بے کراستے کے درمیان چتر کے اطراف میں مل گئے
 میرزا عاجز ہوئے اور ملازمت کی دولت سے مشرٹ ہوئے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی اور پیدائشی عفو (معافی) کی
 وجہ سے اُن کے ناپسندیدہ اعمال کو پیش نظر نہ کر کے اور اپنی عام مہربانی کو اُن کے گناہوں کو معذرت کر دیا اور اس فرشتے کی نیلانی
 مطلق زبان پر لائے اور اسان کے فیض کو ضمیمہ عفو بنا کر خسروانہ عنایتوں سے اختیار بخشنا اور مانے کی نامور نعمتوں
 سے ایک وہ کہ حضرت جہانبانی کی جلوسی فوج کی توجہ کا باعث ان شہروں سے طرہ حدود آگرہ کی ہوئی یہی کہ محمد علی
 میرزا اور لغ میرزا اُس کا بیٹا کا طاعت کی شاہ راہ سے گرفتاری کر کے بناوت اور سرکشی کے راستے میں چلے تھے جیسا کہ پہلے
 بیان ہو چکا۔ ان دونوں میں آنھوں نے پھر ذاتی بے ساداتی کی وجہ سے گنہامی کے گوشہ سے نکل کر سرشورش
 (فتنہ برپا کرنے) کے لئے اٹھایا اور یقیناً وہ لوگ کہ اُس کے نابینا کرنے کے لئے مقرر ہوئے تھے آنھوں نے احتیاط
 کی شرطیں پیش نہیں پہنچائی تھیں اور وہ پرگنہ بالگرام پر حملہ آور ہو کر قنوج تک گئے اور خسرو کو گلہاش کے بیٹوں نے
 کہ وہاں تھے امان طلب کر کے قنوج اُن کو دیا۔ میرزا ہندال کہ آگرہ میں تھا اس فتنے کے دفع کرنے کے لئے نکلا بلکہ اُم
 کی حدود میں آئے گنگ سے گزر کر دو وزن لشکر باہم لے اور لڑائی ہوئی چونکہ حق ناشناس فتنہ سازوں کا کام نیکی
 کے شعلے کے موافق ہوتا ہے جو ہی کا قبال کی نرم ہوا چلی وہ شعلہ بیٹھ گیا اور فتح کی آہوی ہوا چلی اور اقبال کے
 لشکر نے بچھا کر کے اُس کو جالیا اور وہاں لغ بیگ میرزا اور اُس کے بیٹے جمع ہو کر پھر لڑنے کو تیار ہوئے اسی درمیان میں
 شاہی لشکر کے پہنچنے کی خبر خوش گجرات سے طرف دارالخلافہ آگرہ کے پہنچی۔ بدبخت مخالفوں نے پھر لڑائی کے لئے سبقت
 کر کے شکست پائی اور میرزا ہندال فتح کے ساتھ لوٹ کر بلند آستانہ کے چومنے سے بزرگی حاصل کر کے والا ہوا اور جب حضرت
 جہانبانی کا بلند مرتبہ لشکر آگرہ میں پہنچا بھوپال راے حاکم بجا کر قلعہ مندو کو خالی پا کر دیہانہ دال ہوا اور قار شاہ بھی
 مندو کی طرف پیچھے پیچھے پہنچا اور میرزا محمد فاروقی بھی برہان پور سے آیا اور سلطان بہادر دو ہفتہ کے قریب جا پانیر میں
 رہ کر پھر واپس کو گیا۔ چونکہ حضرت جہانبانی کی بزرگی اور دبدبے کی نظریں اور اس بلند دولت کے اقبال کا حاکم اُس سے
 بڑھتا تھا جو کام کہ وہ اپنے فائدے کے لئے سوچتا تھا اُس کے نقصان کا سرمایہ ہوتا تھا چنانچہ فتنہ شکن لشکر دن سے
 شکست کھانے اور بزرگی کے لشکر دن کے صدر سے دیکھنے بعد لوگوں کو آنھوں اور ہدیوں کے ساتھ گورنر فرنگی کے

پاس کہ بندروں کے امیرون سے تھا بھیج کر اپنے پاس اُس کے آنے کی درخواست کی اس درمیان میں کہ میرزا
 عسکری گجرات چھوڑ کر چلا گیا اور سلطان دیپ مین آیا گورنر کشیتوں اور سپاہیوں کے دریا کی راہ سے بندر
 دیپ مین آیا جب اُس کو اُس کا احوال معلوم ہوا تو اُس نے اپنے دل میں سوچا کہ چونکہ اس وقت میں سلطان
 ہماری مدد سے بے حاجت ہے ایسا نہ ہو کہ دیکھنے کے بعد بیوفائی سے پیش آوے اُس نے اپنے آپ کو ہار
 بنایا اور آدمی سلطان کے پاس بھیجے کہ آپ کے بلائے کے موافق چلا آیا ہوں جب تندرستی حاصل ہوگی خدمت میں
 حاضر ہوں گا سلطان ہوشیاری کے بڑے راستے کو چھوڑ کر تیسری رمضان ۸۳۹ء میں روز کے آخر چند لوگوں کے ساتھ
 کشتی پر سوار ہو کر گورنر کی بیارپری کو گیا۔ اور پہنچے ہی بددن مرض کے مریض بنے کوتاؤ گیا اور آنے سے پہلے ہی ہوا
 فوراً واپس پھر فرنگیوں نے اپنے دل میں سوچا کہ جبکہ ایسا ہلاکت کا ہمارے قید میں آیا ہے اگر چند بندر اُس سے
 لے لیوں تو مناسب ہو گا گورنر نے راستے کے سرے پر آکر ظاہر کیا کہ اس قدر توقف کریں کہ ہم بعضے ٹھٹھے نظر سے گزران
 سکیں سلطان نے کہا پیچھے سے بھیج دیں اور یہ بات لکھ جلدی سے متوجہ اپنی کشتی کی طرف ہوا قاضی فرنگ
 نے راہ کا سر سلطان پر روک کر اسے ٹھہرنے کا حکم دیا سلطان نے بے صبری کے ساتھ تلوار میان سے نکال کر
 اُس کے دو ٹکڑے کر ڈالے اور اُن کی کشتی سے اپنی کشتی کی طرف کودا۔ فرنگ کی کشتیوں نے کہ دور دیکھ کر
 تعین نزدیک ہو کر سلطان کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور لڑائی ہوئی۔ سلطان اور رومی خان بانی مین کو
 پڑے رومی خان کو فرنگ کے لوگوں سے ایک تیراک یا ایک جان بچان سے ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف لھینچا اور
 سلطان نے بھی دریائے جہاں گیا اور سلطان کے ہمراہی بھی ضائع ہو گئے اور اس واقعہ کی تاریخ فرنگیوں نے
 بہادر کش ۹۴۳ ہجری سے اور بعضے کہتے تھے کہ نہ نکال کر نجات کے کنارے پڑا (بعض کا یہ خیال ہے کہ صحیح مسلم
 کنارے پر پہنچا) اُس کے بعد گجرات اور دکن میں کتنی ہی باریہ قلعے چھپا کر لوگوں نے اُسے دیکھا ہے۔ چنانچہ
 ایک بار ایک شخص دکن میں ظاہر ہوا اور نظام الملک نے قبول کیا کہ وہی ہے۔ اور اُس نے اُس کے ساتھ
 پولو کھیلا۔ اور بہت بھیر اُس کے گرد جمع ہو گئی۔ نظام الملک نے اس ہجوم کو دیکھ کر ارادہ کیا کہ اُس کا کام
 تمام کر دیوے اور وہ اسی راستہ نیمہ سے غائب ہو گیا۔ آدمیوں نے قطعی طور پر یقین کیا کہ نظام الملک نے
 اُس کو ضائع کیا یا مار ڈالا۔ ایک روز میرزا کو تراب نے کہ گجرات کے بزرگوں سے بے نقل کی۔ کہ ملا قطب الدین
 شیرازی کہ سلطان بہادر کا استاد تھا ان دنوں دکن میں تھا وہ قسم کھا کر کہتا تھا کہ یقیناً وہ سلطان بہادر
 تھا یعنی باتیں کہ میرے اور اُس کے درمیان ہوئی تھیں اُس کے سوا کسی کو اُن کی خبر نہ تھی میں نے اُن کو
 ذکر کیا مقبول جواب پایا۔ خدا کی قدرت کے وسیع شہر میں اس طرح کی باتوں کا ظہور ناممکن نہیں بتا سکتے ہیں
 بہر حال جب سلطان اُس بد روز پانی میں ڈوب گیا اور اُس کے نسبت رکھنے والے خاک پر بیٹھے یعنی تباہ اور برباد ہو

محمد زمان میرزا نے نیلا لباس سلطان کی مصیبت پر پہنا اور مکاری کے بھیس میں گجرات کے خزانوں سے بعض پر قابض ہوا اور بعضے فرنگ کے ہاتھ لگے اور کچھ تھوڑے سے ٹوٹ مین گئے۔ اور اُس نے اپنی سلطان بہادر کی مان کے ساتھ فرزند ہونے کی نسبت درست کی کبھی تو فرنگیوں کے ساتھ سلطان کے خون کا دعویٰ ظاہر کرتا تھا اور کبھی بہت سارے پیہ پوشیدہ اور پنهان ان کو بھیجتا تھا کہ خطبہ کی تجویز اُس کے نام پر کریں یہاں تک کہ چند روز تک مسجد صفا میں خطبہ اُس کے نام پر پڑھا گیا اور ایک مدت تک اُس نے آوارگی میں انھیں جگاہوں میں گزاری۔ یہاں تک کہ عماد الملک نے اُس پر فوج کشی کر کے اُس کو شکست دی۔ اور وہاں سے بیچارہ اور شرمندگی مارا ہوا امید کا منہ حضرت جہانبانی کی آستانہ بوسی کے لئے لایا۔ چنانچہ مختصر طور پر اپنے محل میں بیان ہوگا۔ اور ان باتوں کی تفصیل سے لائن کا ذکر ان کے موقعوں پر صرح کرنا کلام کا زینت دینا ہے باز رہ کر اصل مقصد کو شروع کرتا ہوں۔ جب حضرت جنت ایشیانی نے دار الخلافہ آگرہ میں بزرگی کا اترنا فرمایا اطراف و ہر طرف سے وہ بیابک (نہ ڈرنے والے بیخوف آدمی) کہ کسرتی کا سر اٹھا کر جھگڑا کرنے کی گردن بلند کئے ہوئے تھے اطاعت اور فرمانبرداری کے مقام میں آکر فرمان ماننے والے ہو گئے اور انھوں نے باج اور خراج کو اپنے امن و امان کا سرمایہ بنایا شاہی ملکوں کی طرفیں آسودگی اور راستی سے آراستہ ہوئیں۔

حضرت جہانبانی جنت ایشیانی کی جلوسی فوج کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور ان ملکوں کا فتح ہونا اور دار الخلافہ کی طرف لوٹنا اور وہ باتیں جو اس درمیان میں ظہور میں آئیں

جب جہان کا آراستہ کرنے والا دل اس حدود کی مہم سے فارغ ہوا شاہانہ ہمت گجرات کی یورش کے سامان کے سزا انجام پڑتی کہ پھر ارادہ کی باگ اُس طرف کو پھیریں اور بر خلافت سابق (گزشتہ زمانے کے بر خلافت) ملکوں کو ایسے جواز و دون کے جوالے کریں کہ جن کے چال چلن سے راستی اور ملکداری کی صفت آفکارا ہو اور جوا بدلتا اور ان کے احوال کی بنیادوں میں خلل کا پڑنا راستہ نہ پاوے بلکہ اُن کو اس صوبہ کی استواری سے بیفکار کر کے بزرگی اور مرتبہ کی مستقر خلافت (دار الخلافہ) کی طرف لوٹنا فرما دیں اسی وقت میں شیر خان کے خروج (نکلنے) بجاوٹ کرنے) اور اس کی فتنہ انگیزی کی خبر مشرقی حدود کے اندر پاک سماعت میں پہنچی۔ بنگالہ کے تابع کرنے کا ارادہ کہ فیض و برکت کے ظاہر ہونے کی جگہ یعنی شاہی دل پر گجرات کی مہم سے پہلے چہرہ کھولنے والا تھا اور ذکر کی گئی خواہشوں کے موافق

توقف اور تاخیر کے پردے میں جلوہ رکھتا تھا اس وقت وہ خواہش از سر نو تازہ ہوئی۔ اور شاہی حکم بنگالہ کی چٹھالی کے سامان درست کر کے لئے صادر ہوا اور قرار پایا کہ اس بلند کوچ میں شیر خان کو دفع کر کے بنگالہ کے ملکوں کو فتح کریں

ذکر احوال شیر خان اور شیر خان افغانان سور کی جماعت یا گور یا خاندان سے تھا۔ اس کا قدیم نام فرید ہے۔ بیٹا حسن بیٹا ابراہیم شیر خیل کا۔ اور یہ ابراہیم ہمیشہ گھوڑوں کی سوداگری کرتا تھا۔ اور سودا گروں کے گروہ میں کچھ خصوصیت اور نام در کھتا تھا اور موضع شلمہ میں کہ پرگنات نار نور سے رہتا تھا اس کے بیٹے حسن نے کسی قدر لیاقت کا پرہیز کیا اور سوداگری چھوڑ کر سپاہگری کی طرف آیا مدت تک ریلگی کے یہاں کہ دادار اسال درباری کا تھا کہ اب میرے حضرت شاہنشاہ کی حضور کی خدمت میں امتیاز کی بزرگی رکھتا ہے تو کمری کرتا تھا۔ اور وہاں سے موضع جوہ میں کہ پرگنات مسہرم سے بے نصیر خان لوبانی کے ہاں کہ سکندر لودی کے امیروں سے تھا جا کر ملازم ہوا اور اسے خدمت اور کار دانی کے واسطے سے اپنے آپ کو بڑا دلون سے آگے بڑھا دیا جب نصیر خان مر گیا تو اس نے اس کے بھائی دولت خان کے ہاں خدمت کا پٹکا باندھا وہاں سے بن کے لوکروں کی لڑی میں کہ سکندر لودی کے بڑے سرداروں سے تقاریر دیا جانے والا ہوا اور اس کا کام کسی قدر آگے بڑھا۔ اکثر متمون کا سر انجام اس کی تدبیر سے صورت پاتا اور اس کا بیٹا فرید بدین اور بدوالت ہونے کی وجہ سے اپنے باپ کو بیچ دے کر اس سے جدا ہو گیا اور ایک مدت تاج خان لودی کے لوکروں سے رہا۔ اور کچھ مدت اور

میں قاسم حسین خان اوزبک کا ملازم رہا اور ایک سلطان جنید بلخ کو کربا ایک در سلطان جنید بلخ کی موقع پر کدو دے دو افغانوں کے ساتھ کہ اس کے ملازموں سے تھے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں (خدمت میں) لے گیا تھا جو ان کی خدمت کی جہان بین لفظ اسی پر پڑی پاک زبان پر گزرا کہ سلطان جنید اس افغان کی آنکھیں۔ اور اشارہ فرید کی طرف فرمایا۔ شور و فتنہ انگیزی پر دالت کرتی ہیں۔ اس کو قید کرنا چاہئے۔ اور ان دوسرے دو پر مہربانی فرمانا چاہئے فرید حضرت گیتی ستانی کی نگاہ سے اندیشہ اپنے دل میں لایا اور اس سے پہلے کہ سلطان اس کو اپنے لوگوں کے لئے لے کر بھاگ گیا اسی درمیان میں اس کے باپ کی موت آگئی اور مال دولت اس کے ہاتھ لگا اور اس نے حدود مسہرم اور جنگستان جوہ میں کہ رہتا اس کا ایک پرگنہ ہے راہزی اور دزدی اور مقدم کشی (گالتوں کے سردار کو مار ڈالنے) سے فتنہ کا سر اٹھایا اور تھوڑے زمانے میں مکاری اور نادرستی سے اپنے آپ کو زمانے کے باغی لوگوں یا شریروں سے آگے بڑھا دیا۔ چنانچہ سلطان بہادر گجراتی نے سودا گروں کے ہاتھ روپے کی مدد اس کو بھیج کر اسے اپنے پاس بلا یا اس نے اس روپیہ کو فساد کا سرمایہ بنایا اور جانے کے لئے کچھ بہانہ کر دیا۔ اور موانع اور قصبات کے دست اندازی اور تاخیر و تالیج میں اتمام کیا یعنی لوٹ مار کرنے لگا۔ تھوڑی مدت میں بہت سے رند اور او باش (آوارہ۔ کہینے) لوگ اس کے پاس جمع ہو گئے انہیں دوزن میں بہا کر کہ ایک امر اسے لوحانی سے متاثر کیا اور ایسا کوئی شخص کہ امیری کے سرشتہ کو ختم دیوے نہ تھا۔ شیر خان نے اپنے آوارہ چنے لوگوں کو لے کر ملا مار بہت جلد اپنے آپ کو پہنچا یا اور بہت مال اس کے

ہاتھ لگا۔ اور وہاں سے لوٹ کر پھر اپنی جگہ میں آیا اور الخ سیرنا پر ایک بارگی حملہ آور ہوا کہ سرور کے نزدیک تھا۔ اور کٹاری کے
 وسیلے اس پر غالب آیا۔ اور وہاں سے پلٹ کر بنارس پر چھا کر اور جب فوج اور مال اُس کو حاصل ہو گیا پٹنہ کی طرف جا کر اُس
 حدود پر قابض ہوا اور سورج کدو میں کہہ چلا کہ بنگالہ کی ہے وہاں کے لشکر کے ساتھ لڑائی کر کے فتح پائی اور اُس حدود کو
 بھی قبضے میں لایا اور ایک سال تک نصیب شاہ حاکم بنگالہ کے ساتھ لڑتا رہا اور مدت وراثت تک کور کا محاصرہ کئے رہا
 اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ شیر خان نے ایک ممتاز بخومی کا حال سنا کہ راجہ اُمید کے ہاں ہے اُس نے اُس کو بلایا
 کہ چونکہ میرے خیال اور بیہودہ ارادے سر میں رکھتا تھا اُس کے کام سے آگاہی بخشے۔ راجہ نے اُس کو اجازت نہ دی۔
 لیکن بخومی نے لکھ چھوٹا ایک سال تک تھے بنگالہ پر قدرت حاصل ہوئی وہاں تاریخ میں قندیلہ یا تیرتہ پایا گیا اور اُس پر زیادہ لنگ ایک گھنٹے کے لئے
 پایا اب ہو جائے گا اتفاقاً جو کچھ اُس نے لکھا تھا اسی طور پر ظہور میں آیا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے داتا سے سنا ہے کہ
 دانش بہت ہے۔ لیکن لوگوں کے درمیان بکھری ہوئی یا پراگندہ ہے۔ اور اسی زمانے میں کہ فتح کے جھنڈوں
 نے مالوہ کے فتح کرنے اور گجرات کے تالیخ کرنے کے لئے توجہ فرمائی اُس نے اس موقع کو غنیمت جانا اور سرکشی اور
 بغاوت کو حد سے گزار دیا یہ مختصر طور شیر خان کا احوال ہے اور اُس کے کام کا خلاصہ اور انجام کا خلاصہ حضرت جہانبانی کے بزرگ احوال
 کے درمیان بیان ہو گا۔ تاکہ فتنہ اور فساد پر پا کر سنے والوں کے واسطے عبرت کا کار نامہ ہووے۔ احوال جب حضرت
 جہانبانی کے جہان کے راستہ کرنے والے دل میں مشرقی ملکوں پر حملہ آور ہونے کا خیال جم گیا۔ یہ فیض علی کہ حضرت
 فردوس مکان گیتی ستانی کے بڑے سردار دن سے تھا دار الملک دہلی کی نگہداشت کے لئے مقرر کیا گیا اور دار الخلافہ آگرہ
 کی حکومت میر محمد منشی کے اہتمام کے ذمے سپرد ہوئی کہ سلطنت کے اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اور یادگار ناصر سیرنا
 آنحضرت کے چچیرے بھائی نے کالپی کو کہ اُس کی جاگیر تھی رخصت پائی کہ اُن حدود میں رہ کر اُس صوبہ کا انتظام بخشنے
 والا ہووے اور نور الدین محمد میرزا کہ آنحضرت کی ہمیشہ گلہ نگ بیگم اُس کے نکاح کے اندر تھی اور پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی پاک نقاب باندھنے والی سلیمہ سلطان بیگم اُس کی پشت کے پردے سے ظہور میں آئی قنوج اور وہ حدود
 اُس کی نگہبانی میں خاص ہوئے۔ اور حاصل کلام آنحضرت ملک کی مہتموں کا انجام فرما کر پاکدامنی کے پردے کی نشانیوں
 کے ساتھ کشتی کے وسیلے مشرقی جانب کورواتہ ہوئے میرزا عسکری اور میرزا ہندال ہمراہ تھے۔ اور امیر دن سے میرزا
 بایک بیگ چاقو اور گلیتلی بیگ اور جوبیگ کو کمانڈر اور تروی بیگ خان قوج اور زوی بیگ اٹاواہ اور میرم خان اور قاسم حسین
 خان اوزبک اور بوجک بیگ اور زاہد بیگ اور دست بیگ اور بیگ میرک اور حاجی محمد بابا قطفہ اور یعقوب بیگ اور
 جمال بیگ اور روشن بیگ اور نعل بیگ اور آذربیت سے عالی مرتبہ سردار دن سے فخر مند کارب میں تھے۔ اور جہاد
 (زنی اور بخشی) کے راستے سے فخر مند لشکر چل رہا تھا اور آنحضرت نے خود کبھی کبھی پر سوار ہو کر اور کبھی گھوڑے پر سوار
 ہو کر ملکی کاروبار میں اور ملک گیری کے ضابطوں میں خود منہر مانتے ہوئے اور ارادے کی ہاگ

قلعہ خیار کی طرف تشریف فرما وہاں تھا پھر ی اور چونکہ میرزا محمد زمان سعادت سے بہرہ (حتمہ) رکھتا تھا جب شاہی لشکر
 چنار کے نزدیک پہنچا شرمساری کی گرد پشانی پر پڑی ہوئی اور حیا کا پسینہ ہرے پر مبتلا ہوا گجرات سے پہنچایا آیا (پڑی) مسا
 اور حیا کے ساتھ حاضر ہوا اور آستانہ بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور اس واقعہ کا مختصر یہ ہے کہ اس سے پہلے کہ میرزا
 گجرات سے آوے آنحضرت کی ہمیشہ عزیزہ معصومہ سلطان بیگم نے کہ میرزا کی بیوی تھی اگر وہ مین میرزا کے گناہ کی
 درخواست کر کے اپنی طرف مائل کرنے کا فرمان حاصل کر لیا تھا۔ آنحضرت نے ذاتی مہربانیوں کی راہ سے معافی کا
 نشان اُس کی خطاؤں پر کھینچ کر مہربانیوں کا مقصد ور کر کے اُس کو طلب فرمایا تھا۔ اور جب میرزا شاہی لشکر کے نزدیک
 پہنچا بادشاہ نے مقررہ داروں کی ایک جماعت کو استقبال کے لئے بھیجا اور جب ایک روز کا فاصلہ درمیان میں دیکھا
 میرزا عسکری اور میرزا ہندال شاہی اشارے کے موافق گئے اور میرزا عسکری حکم کے موافق تسلیم کا ہاتھ سینہ تک
 اور میرزا ہندال تسلیم کے دستور کے موافق ہاتھ سر پر رکھ کر آداب بجا لایا۔ اور میرزا کو پڑی آؤ بھگت کے ساتھ لشکر شاہی میں
 لائے۔ اور اُس روز میرزا بادشاہی فرمان کے موافق اپنے خیمہ میں اترا۔ اور دوسرے روز دولت خانہ عالی میں آکر
 پاک فرش کا چوسنے والا ہوا۔ اور اُس نے شاہانہ نوازشوں سے فخر و بزرگی کی سعادت پائی اور دوسری ایک مجلس میں
 خاص خلعت اور شیکہ اور تلوار اور گھوڑے سے سربلند ہوا۔ سچ ہے خدا کے خاص بندوں کی بارگاہ میں بدایا نیکیوں
 کے برابر خرید کی جاتی ہیں۔ اور بدایا نیکیوں کے شمار میں شمار کی جاتی ہیں اور خدا کے جود و سخا کے کارخانہ میں
 اس طور پر مرضی خدا کا واقع ہوئی ہے کہ اُس کی خاص رحمت گناہ اور نافرمانی کے موافق یا برابر پہنچی ہے جس قدر کہ
 گناہ اور نافرمانی زیادہ لاتے ہیں معافی اور گزم زیادہ پاتے ہیں۔ اور یہ صفت بادشاہوں کی نسبت کہ خدا کے سایہ
 میں زیادہ مناسب اور زیادہ مطابق ہے کہ گناہوں سے درگزر کرنا ان کی رحمت کی کشادگی اور دولت کی وسعت
 کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے اور ایسے نامراد کو کہ اپنے نالائق کاموں کی وجہ سے شرمندہ ہے عذاب کے وبال سے
 نجات کا پروا نہ بخشتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی باوجود ایسی بڑی نافرمانی کے کہ بخشش کی
 قابلیت نہ رکھتی تھی خدا کی عمدہ عادتوں کے ساتھ خور ہو کے بدی کے بدلے میں نیکی سے پیش آئے اور خدا کا شکر
 ہے کہ حضرت شاہنشاہ زمان کے لئے یہ عمدہ تعلیم اور یہ پسندیدہ عادتیں بلند پیدائش سے جڑی ہوئی اور پاک مضر
 سے ملی ہوئی یعنی اصلی اور ذاتی ہیں۔ اور سزاؤں کے احکام کے جاری کرنے میں اس قدر عزم اور استغنی فرماتے
 ہیں کہ آدم کے زمانے سے اب تک کوئی بلند شوکت بادشاہ ان کامل صفتوں سے آراستہ نہ ہوا ہوگا۔ چنانچہ ان
 کتاب (اکبرنامہ) میں بہت سے مشہور اسباب بیان کیا جائے گا۔ خدے تعالیٰ اس نسبت کو روز بروز بڑھائے اور اس بزرگ
 عادت کے نتیجوں کی برکت سے آنحضرت کی عمر اور دولت پر مبارکیاں عطا فرمائے۔ القصد جب شیر خان فتحمدی کی
 شمع رکھنے والے جھنڈوں کے نکلنے سے اطلاع پائی۔ اپنے بیٹے قطب خان کو اور لوگوں کے ساتھ قلعہ خیار

میں چھوڑا اور قلعہ کو مضبوط کر کے بنگالہ کی طرف روانہ ہوا اور اس ملک کو لڑائی میں فتح کیا اور بہت مال اُس کے ہاتھ لگا جب
 حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے دنیا کے فتح کرنے والے لشکر نے چنارہ کے حدود میں بزرگی کا اُترنا فرمایا۔ جہان کی
 راستہ کرنے والی راسے اُس قلعہ کے فتح کر گئی۔ اور رومی خان کہ استوار قلعوں اور آسمان ایسے بلند قلعوں کے
 فتح کرنے میں کیا سہ زمانہ تھا اور سندھور کے فتح ہونے کے بعد سے سلطان بہادر سے جدا ہو کر درگاہ کے ملازمین
 کی لڑی میں پرویا جانے والا ہوا تھا میرا تیشی (داروغہ کی تو پخانہ) کے منصب پر مبنی رکھنا تھا اسے کشیدوں پچھت پائی پائشیوں کے
 اوپر ایک ایسا چھتہ پٹا اور تختہ قطعوں (ٹکڑوں) سے تختے کے اوپر ہی سنج پر ایک ایسی سطح مرتب کی کہ باریکی کی باریکی
 نکالنے والے عقل مند اور دانشمند ہر سند لوگ اُس کی صنعتگری میں حیرت کی انگلی دانتوں میں پکڑنے والے ہوئے
 اور اُس نے ایسی نقبین (سرنگین) دیوار میں کین کہ اُن میں آگ مکھانے کے وقت زمین و آسمان لرزے میں آیا
 شیرخان کا بیٹا قطب خان وہاں سے بھاگا اور سارے قلعے کے لوگ امان طلب کر کے باہر نکل آئے اور قلعہ دولت
 کے سرداروں کے قبضے میں آگیا۔ اور امان پائے ہوئے کہ دو ہزار لوگوں کے قریب تھے اگرچہ حضرت جہانبانی
 رومی خان کی بات پر اعتبار رکھ کر اُن کو اُس کی سفارش سے معاف کر دیا تھا لیکن مہدی بیگ دولہی نے کہ بادشاہی
 بارگاہ کے مقرّبوں سے تھا اپنے دل سے یہ بات گھڑ کر کہ بادشاہی حکم ہے حکم دیا اور اُن کے ہاتھ کٹوا دئے اور ایسی
 ایک بناوٹی حکومت اُس سے ظہور میں آئی حضرت جہانبانی نے اُس کو ملاست کی اور رومی خان نے شاہانہ مہربانیوں
 سے خصوصیت پائی۔ اور اُس کے اعتبار اور مرتبے نے زیادتی پکڑی اور قلعہ کو اُس کی خدمت کے عوض میں اُسی کو عطا
 فرمایا لیکن چند روز میں تقدیر کے لکھنے کے موافق وہ زمانے کا حسد کیا گیا ہوا اور اُس کو زہر دیا گیا اور اس عالم سے گزر گیا
 اور جب بزرگ دل نے اس کام سے فراغ پایا بنگالہ پر حملہ آور ہونا بلند ہمت کے آگے رکھا ہوا انصیب شاہ
 بنگالہ کا حاکم زخمی جہان کی پناہ میں ڈالی جاوے وہاں آیا اور شیرخان کی فریاد کی اور یہ بات بنگالے کے باعثوں کا منہ
 علاوہ شاہی توجہ کی خواہشوں کے ہوا آنحضرت نے اُس کو شاہانہ ہمدردیوں سے تسلی دے طے طے کی شاہی ہمدردیوں
 سے امتیاز (سر بلندی) کی بزرگی بخشی اور جب اس بڑے حملے کا ارادہ چھتہ ہو گیا۔ جو پور اور اُس کی حدود و سرحدیں ہندو بیگ
 کو کہ بڑے امیروں سے تھا عطا فرمایا اور چنارہ پیک سیرک کو عنایت ہوا اور سامان اور انجام ان شہروں کا فرما کر
 منگلی اور تری کے راستے سے فخر مند لشکر حرکت میں آئے اور جب پٹنہ کا میدان آسمان ایسے گنبد رکھنے والے حیموں کی
 قیام گاہ ہوا اور گاہ کے دولخواہوں نے جاے عرض میں پہنچا یا کہ بارش کا موسم پہنچا ہے اگر آنحضرت بنگالے پر
 حملہ آور ہوتا اس موسم کے گزرنے تک موقوف رکھیں تو بیشک ملک گیری کے آئین کے موافق ہو گا اس لئے کہ اس
 موسم میں بنگالے کے اندر لشکر کا گورنا نہایت دشوار ہے اور سپاہ کے تباہ ہونے اور ویران ہونے کا باعث ہے
 کے حاکم نے اپنی غفلت سے بنگالہ کی بزرگی میں پہنچا یا کہ شیرخان نے بنگالہ میں ایک گپ کو راستہ میں کیا یہی شیرخان ایک بنگالہ میں مستقل طور سے کام نہیں

ہوا ہے۔ جلدی سے اُس پر حملہ آور ہونا آسانی کے ساتھ اُس کی بیخ کنی کا باعث ہوگا۔ آنحضرت نے اُس تم سیدہ مظلوم
 کی دلداری کرنے کے لئے اور اُس کی صلاح کے معقول ہونے کی وجہ سے جہان کے فتح کرنے والے جھنڈوں کے کوچ کرنے
 کا حکم فرمایا بھاگل پور میں لشکر کو تقسیم کیا یا دو جگہ کیا میرزا ہندال کو پانچ چھ ہزار دن آدمیوں کے ساتھ دریا کے پار
 بھیجا کہ دریا کے اُس طرف کوچ کرے جب منگیہ کا میدان اقبال کا لشکر گاہ ہوا خبر آئی کہ شیر خان کا بیٹا جلال خان کہ
 جس نے باپ کے بعد اپنا نام سلیم خان رکھا خواص خان اور مرید اور سرست خان اور بہیت خان نیازی اور بہادر خان
 کے ساتھ پندرہ ہزار آدمیوں کے قریب لیکر آیا ہے قصہ کہہ دی کہ گویا بنگالہ کا دروازہ ہے مضبوط کئے بے ارادہ فتنے اور
 فساد کا رکھتا ہے اور معاملے کی حقیقت وہ ہے کہ شیر خان نے شاہی جھنڈوں کے رخ کرنے کی خبر سن کر کسی طرح اپنے لئے
 لڑنا مناسب نہ سمجھا و چار کنڈ کا راستہ اختیار کیا کہ جب شاہی لشکر بنگالہ میں داخل ہو جاوے تو اس راہ سے بہار اور اُس
 طرف کو جا کر شورش اٹھاوے اور بھی بنگالے کے اموال کو ایک امن کی جگہ میں پہنچاوے اور جلال خان اور اور لوگوں کو
 کہہ دی کہ نزدیک چھوڑ کر اُن سے کہہ دیا کہ دنیا کی فتح کرنے والی فوجیں نزدیک پہنچیں گی میں شیر پور تک پہنچ جاؤں گا
 تم سب لوگ بھی بہت جلد جگہ تک اپنے آپ کو پہنچانا اور لڑنے پر دلیری نہ کرنا۔ حضرت جہان بانی نے بھاگل پور سے ابراہیم
 بیگ جابوق اور جہانگیر قلی بیگ اور بیرم بیگ اور نمال بیگ اور روشن بیگ اور کرک علی بیگ اور بچہ بہادر اور اور
 بہت سے لوگ پانچ چھ ہزار کے قریب مقرر فرمائے جب بادشاہی لشکر کہہ دی کے اطراف میں پہنچے جلال خان باپ کی بات
 یا ہدایت کے خلاف عمل میں لایا اور فوج کی صف باندھ کر لشکر پر حملہ آور ہوا ان لوگوں نے اپنے آپ کو راست نہ کیا تھا
 یعنی یہ لوگ ابھی لڑنے کو تیار نہ ہوئے تھے۔ کہ لڑائی کو باقاعدہ انتظام دیں۔ اور فوجوں کی ترتیب کے طریقے قائم کریں
 مخالف کا لشکر بہت تھا اور یہ لوگ مستعد اور لڑائی کے اردے پر نہ تھے پیرام خان نے چند مرتبہ پلٹ پلٹ کر دشمن کی فوج
 پر حملہ کیا اور اُن کو پرانگندہ (ترتریں) کر دیا اور دلیہ تلوار کی لڑائی لڑا۔ لیکن زبردست فوجوں کی کمک سے بے ترتیبی
 کی وجہ سے کوتاہی ہوئی۔ اور دل کی خواہش کے موافق کاموں نے انتظام نہ پایا علی خان تھانوی اور چند بخشی اور
 اور کتنے ایک سلطنت کے شریف لوگوں نے شہادت کا بلند درجہ پایا جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی آنحضرت نے
 بہت جلدی کوچ فرمایا اس سفر میں سندھ کی آراستہ کرنیوالی کشتی کہ خاص شاہ کی سواری کے لئے تھی کھلا کام میں ڈوب گئی
 اور جب شاہی لشکر بڑھتا تھا ان کے نزدیک پہنچا یہ بے فیض بھاگ گئے آنحضرت نے میرزا ہندال کو کہ بہت اور فرمایا
 اُس کے نامزد ہوئے تھے اتنا اس کے موافق نصرت فرمایا کہ اپنی تازہ جاگیر کی طرف جا کر لائے سامان کے ساتھ اُس طرف
 سے بنگالہ میں آوے۔ اور حضرت جہان بانی وہاں سے کوچ کر کوچ بنگالے کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے اور خدا
 کی مدد سے شہر میں بنگالہ فتح ہو گیا اور شیر خان سارے افغانوں اور بنگالے کے برگزیدہ خزانہ کو لیکر چار کنڈ کے راستے
 سے رہتاس کی حدود میں آیا اور مٹھاری سے رہتاس پر قابض ہو گیا۔

شیرخان کا رہتاس کے قلعے کو لینا

مختصر طور پر اس سرگزشت سے وہ ہے کہ جب وہ رہتاس کی حدود میں کہ ایک نہایت استوار اور مضبوط قلعہ ہے پہنچا تو اس نے راجہ پنٹاسن برہمن قلعہ کے حاکم کے پاس آدمی بھیج کر قدیم مہربانیان اس کو یاد دلانیں اور دوستی کی بنیاد ڈال کر عرض کی کہ آج کے دن مجھے ایک کام پیش آیا ہے یعنی ایک نکل میں پڑ گیا ہوں میں چاہتا ہوں کہ تو مردی کا ہوتا کرے۔ اور میرے اہل و عیال کو میرے ساتھیوں کو قلعہ میں جگہ دیوے اور مجھے اپنے احسان کا ممنون و احساندہ کرے سیکڑوں مکاری اور خوشامد کی وجہ سے وہ سادہ لوح (نادان) راجہ اس شعبہ باز کے قریب میں آگیا اور اس کی بات کو قبول کر لیا۔ اس آشنائی کے ملک سے بنگالہ کے چھتسو ڈولیان سرانجام دین اور ہڑولی میں دو ہتھیار بند جوانوں کو داخل کیا اور ڈولیوں کے چاروں طرف لوٹ پوٹ کو مقرر کیا اور اس جیلے سے سپاہیوں کو داخل کر کے قلعے کو لے لیا اور اپنے بال بچوں اور سپاہیوں کو اس قلعہ میں جھونکر قلعے کا ہاتھ و راز کیا اور بنگالے کا راستہ بند کیا اور حضرت جہانپانی بنگالے کی بہو کو پسند کر کے عیش و عشرت کے لئے بیٹھے۔ اور اقبال کے لشکروں نے آباد اور وسیع ملک کو پا کر بے پروائی کے اسباب سرانجام دے۔ اور اسی وقت میں میرزا ہندوستانق (دور) اور فتنہ برپا کرنے والے لوگوں کی موافقت سے بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر بغیر شاہی نصرت کے بارش کے موسم ہی کے اندر دارالخلافہ آگرے کی طرف متوجہ ہوا۔ بادشاہ نے ہر چند نصیحت کے فرمان بھیجے مفید نہ ہوئے اس نے چند روز کے بعد دارالخلافہ آگرہ میں پہنچ کر شورش کے اسباب ترتیب دے اور دماغ کے خلوت جانے میں کہ خدا کی شوکت سے خالی تھا سلطنت کا خیال پکارتے لگا۔ شیرخان نے وقت کو ضیعت جان کر فتنہ اور فساد کا دروازہ کھولا اور آکر ہینارس کا محاصرہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصے میں ہینارس پر قابض ہو گیا اور وہاں کے حاکم میر غنلی کو مار ڈالا اور وہاں سے جو نیور کو روانہ ہوا۔ جو نیور شاہم خان کے پاک بابا بیگ جلائے سے تعلق رکھتا تھا کہ میرزا بیگ کے مرنے کے بعد اس کو عطا فرمایا تھا بابا بیگ جو نیور کو اچھی طرح سے قابو میں لا کر اس کی استواری کے درپے ہوا۔ ابراہیم کا بیٹا یوسف بیگ اودھ سے بنگالہ کا ارادہ کر کے جا رہا تھا۔ آکر اس کے ہمراہ ہوا ہمیشہ اطراف و جوانب میں قراولی (وہ جماعت جو لشکر کے آگے آگے غنیمت کی خبر لگاتے کو چلتی ہے) کے لئے جاتا تھا اور جنگ و لڑائی کا طلب گار تھا جلال تھا یہ خبر سنکر دو تین ہزار آدمیوں کے ساتھ دھوا کر تا ہوا پہنچا اور یوسف بیگ لشکر کی گرد کو دیکھ کر جنگ کے لئے طیار ہوا اور اگرچہ ہراہیوں نے مخالفوں کی کثرت اور اپنی قلت (کمی) بیان کی کوئی فائدہ نہ ہوا اور اس نے جو نیور کے اطراف میں دونوں کی طرح آخری شربت پیا (مارا گیا) مخالفوں نے دوسرے روز آکر جو نیور کا محاصرہ کیا اور بابا بیگ جلائے نے ننگا بہانی میں داو مردانگی اور کاروانی کی دی یعنی حفاظت کرنے میں بڑی بلند ہمتی اور تجربہ کاری عمل میں لایا اور حوالہ کی حقیقت میرزاؤں اور امیروں کو لکھی اور عرضیاں پے در پے شاہی درگاہ میں بھیجیں میر فرقہ علی دہلی سے

دار الخلافہ اگر مین آیا اور بڑی عمدہ عیتمین میرزا ہندال کے روبرو ظاہر کیں بہت گفتگو کے بعد میرزا کو اگر سے نکال کر دیا
 کے اس پار لے گیا۔ اور محمد بخشی کو اس بات پر آمادہ کیا کہ جو کچھ اس وقت ہو سکے میرزا کی مدد کرے کہ جلدی سے اپنے آپ کو
 جو چہرہ تک پہنچا دے وہاں سے فقر علی رخصت لیکر کالپی کے حدود میں گیا کہ یادگار ناصر میرزا کو لشکر کے لئے تیار کرے۔ اور
 حدود کو طرہ میں میرزا باہم اتفاق کر کے آگے کو روانہ ہوئے۔ اور اسی وقت خسرو بیگ کو ککٹاش اور حاجی محمد بابا قنقلہ
 زاہد بیگ اور میرزا نظر اور آدو لوگ نالالیتی اور شور انگیزی کی وجہ سے بنگالہ سے بھاگ کر میرزا نور الدین محمد کے پاس کاسکو
 قنوج میں پھوٹا تھا آئے اور میرزا نے ان کے آنے کا حال میرزا ہندال کو لکھا اور ان کی دلجوئی کی درخواست کی میرزا
 ہندال نے دو تہ خط محمد غازی توغباٹی کی ہمراہ کہ میرزا کے معتمدوں سے تھا بھیجے۔ اور امیروں کے آنے کا مفصل
 بیان یادگار ناصر میرزا اور میر فقر علی کو بھی لکھ کر روانہ کیا اور ان امیروں سے میرزا نور الدین محمد کے پاس جواب کا انتظار
 کیا اور کول (علی گڑھ) کی طرف کہ زاہد بیگ کی جاگیر میں تھا آئے قاصد راستے سے خبر پا کر ان کی طرف دوڑا ان
 کوتاہ اندیش نکھرامون نے یہودہ گوئی کی زبان کھول کر صاف صاف طور پر کہہ دیا کہ ہم دوسری بار بادشاہ کی خدمت
 کا ارادہ نہیں رکھتے ہیں۔ اگر تم جیسا کہ تم نے خیال کیا ہے اپنے نام پر خطبہ پڑھتے ہو تو ہم تمہاری ملازمت میں رہ کر ان
 خدمت میں پیش پیش نہیں گے۔ وگرنہ ہم میرزا کامران کے پاس چلے جائیں گے اور دہان کا مردانی اور بارہی ہماری آغوش میں
 ہے۔ محمد غازی توغباٹی نے اگر امیروں کا پیغام پوشیدہ طور پر پہنچا یا اور کہا کہ ایک دو کاموں سے ضرور ہونا چاہئے یا تو
 اپنے نام پر خطبہ پڑھنا چاہئے یا ہمارے سے امیروں کو پکڑ کر قید کر لینا چاہئے میرزا ہندال نے کہ ہمیشہ اس کا سرنامن
 خواہش سے کھیلاتا تھا۔ اس بات کو ایک بہت عمدہ برکتوں سے سمجھ کر مہربانی کے وعدوں کے وسیلے سے ان
 ناعاقبت اندیش نکھرامون کو پکڑ کر ان کو دلاسا (تسلی) دیا اور بڑے خیال کو زیادہ مضبوطی دی۔ اور جب خبر بنارس
 اور جمنپور اور اس حدود کی حضرت جہانبانی کی برتر سماعت میں پہنچی۔ اور میرزا ہندال کی بناوٹ کا ارادہ معلوم ہوا شیخ
 چٹول کو کہ ہندوستان کے بڑے شیخوں سے اور بادشاہی بزرگ مہربانیوں کا نزدیک کیا گیا تھا۔ بنگالے سے رخصت
 فرمایا کہ بہت جلد اپنے آپ کو دار الخلافہ میں پہنچا دے اور حقیقت کی بنیاد رکھنے والی نصیحتوں سے میرزا کو بڑے خیالات
 سے باز کر جلدی سے افتخاروں کی بیخ کنی کے لئے یکدل اور یک زبان کہہ دیا کہ میرزا نور الدین محمد سے ملا کر دیر سے
 اور بڑے فائدہ فکر میں پیش نظر رکھتے ہیں نزدیک ہے کہ میرزا ہندال کو قدیم راستے سے فرنگیوں اور یونانیاں مار مار
 کر شیخ اپنچا میرزا ہندال ہتھیال کے لئے بھلا اور شیخ کو بڑی عورت اور بزرگی کے ساتھ اپنے خیمے میں لایا شیخ نے
 بہت عمدہ خیر خواہانہ باتیں کہیں اور میرزا کو اسی خدمت کے ارادے پر کہ جس سے وہ بھلا ہوا تھا ثابت قدم کیا۔ اور
 روضہ محمد بخشی کو لایا کہ جو کچھ سامان اور ہر انجام لشکر کا ہوزر اور شیش اور اسپ و سامان جنگ سے سب کو آمادہ کرے
 محمد بخشی نے مسدودت چاہی کہ خزانہ نہیں ہے کہ سپاہیوں کو دیا جاوے لیکن اسباب و جنس بہت ہے میں سب کو دل کی

خواہش کے موافق سرانجام دیتا ہوں۔ چار باج روز اس بات پر نہ گزر سکتے کہ میرزا نور الدین محمد قنوج سے مارا مارا کیا اور
یقیناً امیرون نے باہم قرار دیکر اتفاق کر لیا تھا اس کا آنا امیرون کے ارادے کے قوت دینے کا سبب ہوا اور دوسری با
محمد غازی تو غنائی کو امیرون کے پاس بھیجا امیرون نے اسی بات کا اعادہ کیا اور یہ بات قرار دی کہ ہماری بات کے
قبول کرنے کا نشان وہ ہے کہ شیخ پھول کو کہ بادشاہ کا بھیجا ہوا ہے اور ہمارے کام کی صلاح کو بجاڑتا ہے کھلم کھلا قتل
کر ڈالو تاکہ سب کو یقین ہو جاوے کہ تم بادشاہ سے بالکل علیحدہ ہو گئے ہو۔ اور ہم دلچسپی سے ملامت کریں شیخ سفر کے اسباب کے ساتھ
میں تھا اور لشکر کا ساز و سامان درست کر رہا تھا کہ قاصد کوٹ کر آیا اور میرزا نور الدین محمد کے اتفاق سے ناسبارک ارادہ بچنے
ہو گیا اور میرزا نور الدین محمد نے میرزا ہندال کے حکم کے موافق شیخ کو گھر سے پکڑ کر اور دریا سے پار لے جا کر اس رگیستان میں کہ باغ
بادشاہی کے نزدیک تھا حکم دیا کہ گردن مار دیں۔ اور عوارا انجام امیرون نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور منہوں گھڑی
اور نامبارک وقت میں خطبہ میرزا ہندال کے نام پر پڑھا اور اس کے بڑے ہر چند پاکدامنی کی جاے بازگشت دلدارا غازی بگ
والدہ میرزا ہندال سے اور دوسری بگیوں نے نصیحت کی مفید نہ ہوئی اور اس کے حال کی زبان میں مضمون گاتی تھی
لوگوں کی نصیحت میرے کان میں ہوا ہے۔ لیکن ایسے ہوا ہے کہ میری آگ کو اور زیادہ تیز کرے (بھڑکاوے) جب میرزا
نے خطبہ اپنے نام پر پڑھا اور اپنی والدہ کے روبرو گیا وہ پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی نیلا لباس پہنے تھی۔ میرزا نے
کہا ہو گا کہ ایسے خود مرادی کے وقت میں یہ کس طرح کا لباس ہے کہ تم نے پہنا ہے۔ اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
نے دوسری کی راہ سے فرمایا تو کیا دیکھتا ہے میں تیرا تم رکھتی ہوں۔ تو خرد سال ہے حرف و حکایت سے ناواقف اندیش
فتہ سازوں کے راہ صواب کو گم کئے ہے اور پٹکا ہلاک کے لئے باندھے ہے۔ محمد نجفی نے آکر کہا کہ شیخ کو تو تم نے
قتل کر ڈالا اب میرے مارنے میں کیوں دیر لگاتے ہو۔ میرزا نے اس کی دلجوئی کر کے اس کو اپنے ساتھ لیا و گیا
ناصر میرزا اور میر فقیر علی یہ باپندیدہ واقعہ سن کر کالپی کی حدود سے گوالیار کی راہ مارا مار روانہ ہوئے اور اپنے آپ کو دارالحک
دہلی میں پہنچا کر شہر کی بنیاد و دونوں کی استواری اور قلعہ داری کے لازمات میں اہتمام کرنے والے ہوئے۔ میرزا چید
میں کہ فیروز آباد کے نزدیک بے پہنچا تھا کہ خبر یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کے مارا مار روانہ ہونے کی دہلی کی طرف پہنچا
میرزا اور امیر مشورہ کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ اکثر چھوٹے جاگیرداروں نے طرفوں اور اطراف سے آکر میرزا سے
ملاقات کی اور اس نے کوچ بہ کوچ پہنچ کر دہلی کا محاصرہ کیا یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی نے قلعہ داری میں کمر بستہ ماندی
اور میرزا کامران کو صورت واقعہ لکھ کر عرض کیا کہ فتہ کے دور کرنے کے لئے متوجہ ہوں۔ میرزا لاہور سے متوجہ ہوا جب
مقبضہ سبقت کی حدود میں پہنچا میرزا ہندال کام نہ کئے ہوئے دارالخلافہ آگرہ کی حدود کی طرف چلا گیا میرزا کامران جب دہلی
کے قریب پہنچا میر فقیر علی نے آکر میرزا کامران کو دیکھا۔ اور یاد گار ناصر میرزا اسی طور پر قلعہ کے استحکام میں کوشش
رکھتا تھا۔ میر فقیر علی نے ہوش بڑھانے والی باتوں کے وسیلے میرزا کامران کو آگ کی طرف روانہ کیا میرزا ہندال آگرہ میں

اپنا رہنما قرار نہ دے کہ اور کو گیا۔ میرزا کامران نے اگرہ میں آکر پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی دلدار آغا چہ بیگم سے درخواست کی کہ میرزا ہندال کو دلاسا دے کہ ملازمت میں طلب کریں اُس دانائی کے خیمے کی بیگم نے میرزا ہندال کو اور سے لاکر اور روال اُس کی گردن میں ڈال کر میرزا کامران سے ملاقات کرائی میرزا لائق آئین سے پیش آیا اور دوسرے روز فتنہ انگیز امیروں کی خطا معاف کر کے ان کا سلام لیا اور میرزاؤں اور امیروں نے آپس میں اتفاق کر کے دریا سے جہنا سے عبور کیا کہ شیرخان نے فتنے کو دفع کریں لیکن چونکہ سعادت رہنمائی کرنے والی ان بزرگ فسلوں کی مدد تھی اُنھوں نے اس سلطنت کی راستہ کرنے والی خدمت کی توفیق پائی الحاصل جب آسمانی مددوں کی برکتوں سے ملک بنگالہ دائمی بڑی دولت کے سرداروں کے ہاتھ میں آیا اور اُس شاہی لشکر کی ٹھہرنے کی جگہ کی ولایت کا پاسے تخت ہوا اور بڑے بڑے امیروں نے بڑی بڑی ولایتیں اپنی اپنی جاگیروں میں پائیں۔ اور عیش و عشرت کے سامان میں ہمارے غفلت کے دروازے اپنے زمانے کے منہ پر کھولے اور سلطنت کے اُمراؤں اور ملکی کاموں کے انتظام میں کمتر مشغول ہوئے۔ اور فتنہ انگیز لوگوں نے کہ ہمیشہ جہان کا کشائش کا بھرا شہر اُس مہم کے بیابانوں سے خالی نہیں رہتا ہے سر آشوب و غوروش کے لئے اٹھایا اور نزدیکی پہنچا کہ فتنہ انگیز کی وجہ سے ٹکلی ہوئی بلکون کو اٹھا دے یا اوپر کی طرف اونچا کرے۔ احتیاط کی بنا پر میں خلل نے راہ پانی چنانچہ ایسی خبر کہ اعتماد کے قابل ہوا قبیل کے لشکر گاہ میں نہیں پہنچتی تھی اور اگر تھوڑی سی بہت عورت کے فرش کے مقربوں سے کسی ایک کو معلوم بھی ہو جاتی تھی تو وہ اس کی قدرت نہ رکھتا تھا کہ جاے عرض میں پہنچا دے اور ایسا نقش بیٹھا ہوا تھا کہ پاک مجلس میں کوئی نامناسب بات ذکر نہ کی جاوے رفتہ رفتہ جب ہندوستان کے فتنہ کی حقیقت ایسے دولخواہان حقیقی کے وسیلے سے کہ جو اپنی بہتری کا لحاظ نہ کر کے جو کچھ کہ حق ہو عرض میں پہنچاتے ہیں حضور کے جاے عرض میں پہنچا حضرت جہانباہی نے دولت و اقبال کے ساتھ سلطنت کے اُمراؤں کو بلا کر شاہی لشکر کے پلٹنے کا ارادہ استوار کیا ہر چند مینہ کی کثرت سے تمام زمین سیلاب کے نیچے تھی اور دریا کے پانی ایک طوفان برپا کئے تھے و مطلق وہ وقت حملہ آور ہونے کا نہ تھا وقت کے تقاضے کے موافق لوٹنے کو سلطنت کی نگہداشت کی ضرورت باتوں سے سمجھا نہا ہدیگ کو ملک بنگالہ سوئے تھے وہ بد نصیب باطل اندیش و غابازوں کی چال چلا اور تباہ ارادے عمل میں آیا اور بد قلی اور بد نصیبی سے بھاگ کر میرزا ہندال کے پاس آیا آنحضرت بنگالہ کی حکومت جہانگیر قلی بیگ کو عنایت کر کے اور اور بہت سے لوگوں کو اُس کی مدد کے لئے چھوڑ کر نہایت بارش کے اندر لوٹنا کر کے دار الخلافہ کی طرف رخ کرنے والے ہوئے شیرخان نے جب شاہی لشکر کے لوٹنے کا آوازہ اور میرزاؤں کے دار الخلافہ اگرہ سے روانہ ہونے کی خبر سنی جو پور سے ہاتھ روک کر رہتاس کی طرف متوجہ ہوا اور اُس نے مقرر کیا اگر شاہی جھنڈے اُس کے سر پہ آئیں گے ملائی سے ایک طرف ہو کر چار کند کے راستہ سے کہ آیا تھا پھر لوٹ کر بنگالہ کا ارادہ کرے گا اور ایسا نقش نہ بیٹھے گا اور دار الخلافہ کی طرف متوجہ ہو دیں گے اور موقع پائے گا تو پیچھے سے آکر چھاپا مارے گا مقدر کرے گا جب حضرت جہانباہی کا شاہی لشکر تین

ایک پہنچا شیرخان لشکر کی کمی اور شاہی لشکر کی بے سراجی معلوم کر کے شیر کا بچہ بن گیا یا دبیر ہو گیا اور بڑے لشکر اور بہت
 سامان کے ساتھ قدم آگے بڑھائے والا۔ اور لشکر کے نزدیک نزدیک ہر طرف سے موق و ہونڈھنا تھا اور کسی کی مدد قدرت
 نہ تھی کہ غنیم کی مکاری اور فریب سے واقف ہووے ابن علی قراد ل بیگی جا کر تحقیق خبر لایا اور میرزا محمد زمان کے وسیلے
 سے حال کی حقیقت پاک عرص میں پہنچی اگرچہ شاہی لشکر دریائے گنگ سے عبور کر کے دارالخلافہ کی طرف متوجہ تھا جب
 شیرخان کے پہنچنے اور اُس کے نزدیک ہونے کی خبر اقبال کی لشکر گاہ تک بادشاہی غضب کی آگ کے شعلہ کی بھر پور
 والی ہوئی۔ نہایت قہر کے دبیر سے توجہ کی باگ اُس کی طرف پھیری۔ ہر چند معروض ہوا کہ ایسے وقت میں کہ اقبال کے
 لشکر دن کی بے سامانی اعلیٰ مرتبے میں ہے کہ گھوڑوں نے تہی دور دراز راہ کو پاؤں مٹی میں دھناتے ہوئے طے
 کیا ہے۔ ارادے کا رخ غنیم کی طرف لانا اور اقبال کا میدان جلدی کے قدم سے طے کرنا مصلحت کے موافق نہیں ہے
 ولایت کے لائق وہ ہے کہ ایک جگہ میں قیام کی بنیاد ڈالی اور لشکر کا سرانجام کر کے فتنے کے دفع کرنے کا ارادہ کیا جاوے
 و حضرت نے توجہ کی شعاع ان باتوں پر نہ ڈال کر دریائے گنگ سے لوٹ کر مخالفوں کی طرف کوچ فرمایا۔ جاننا چاہیے
 کہ ایک قدیم رسم ہے اور ایک جاری قاعدہ کہ جب ملک تقدیر کے کار آگاہ کوئی قیمتی نقد ایک
 کے لئے مقرر کرتے ہیں۔ اُس سے پہلے نامزدی کے دروازے کھول کر اُس کو غم کی کشاکش میں ڈالتے ہیں تاکہ اُس
 کی نگاہوں پر کی خوشحالی جگہ سے غلی جاوے اور اُس غم کی تلافی میں مشغول ہو کر کام کو اعتدال کی طرف لاوے اس سے
 چونکہ اب جہان والوں کی روشنی بڑھانے والے اُس ستارہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ قاجار کی بہادر کے گریبان سے
 آگاہ دون کو نظر آیا تھا اور انتظار کی دولت سے سر بلند کئے ہوئے تھا نزدیک پہنچا ہے بیشک کہ اُس سے پہلے چند
 نامزدیاں ظاہر ہیں چہرہ دکھاوین تو دور میں عقل مندوں کے غور و فکر کا چہرہ خراشیدہ (چھلکا ہوا) پچا ہوا) نہ ہو گا۔ اس لیے
 ایسے لشکر کے باوجود کہ جس سے ایک جہان کو تالید کر سکتے ہیں چند بے حیاء عقل افغانوں سے ایسی باتیں ظہور میں آئیں
 چنانچہ دولت کے سرداروں کے صلاح و مشورے کے برخلاف شاہی لشکر کی توجہ افغانوں کی طرف واقع ہوئی موضع
 ہیمین کہ بھوج پور کے پرگنوں سے ہے شیرخان کے ساتھ مقابلہ ہوا وہاں ایک سیاہ آب ہے کنباس نام وہ دونوں
 لشکر دن کے درمیان واقع ہوا شاہی لشکر بانی پر پل باندھ کر پار اُترا اگرچہ بادشاہی لشکر تھوڑا تھا اور بے سامانی
 بہت تھی ہمیشہ دونوں طرف کے قراولوں میں جو لڑائی کی ہوتی تھی زبردست سلطنت کے سرداروں کی طرف فتح ظاہر
 ہوتی تھی اور ہر طرف سے افغان قتل ہوتے تھے بیان تک کہ مقابلے اور قتل کی مدت درازی کے ساتھ کہیں اور بزرگ
 بھائی کہ ہر ایک ایک تعلیم کے فوج کرنے کے لئے کافی تھا کوتاہ بینی سے دوران کار اندیشی اپنی سعادت کی راہ کا پتہ بنا کر
 اتفاق کی سعادت سے فیض یات نہ ہوئے۔ اور خدمت کے حامل کرنے کی توفیق ایسے نازک وقت میں انکی سعادت کے
 زمانے کی مدد دینے والی نہ ہوئی بہر چند نصیحت کے فرماں پر فرمان آتے تھے ان خدا کی تختیوں کے نقش ان لوہے کا دل

رکھنے والوں کے دلوں میں صورت پذیر ہوتا تھا اور شیر خان مکاری کی راہ سے کبھی نومعیر لوگوں کو شاہی درگاہ میں بھیج کر صلح کا دروازہ
 کھٹکھٹاتا تھا اور کبھی رومانی کے چھوٹے خیال کو خیال کے میدان میں دوڑاتا تھا یہاں تک کہ فریب اور مکر سے بہت پیدلوں اور
 اونی لوگوں کو تشاہی کے اسباب کے ساتھ رجوع و رجوع کر خود و منزل پیچھے ہٹ کر بیٹھا اور بادشاہی لشکر کے پیٹھ پر تیزی
 ان کے لئے تھی اس حیل جمع کرنے والے کی مکر کی باتوں سے واقف نہ ہوئے اور پیچھے ہٹ کر بیٹھے اور تقدیر کے موافق
 جب کوئی بات ظاہر ہو نا چاہتی ہے کسی قدر بے پروائی کا راگاہی کے رکھنے کو پہنچتی ہے اور اس سبب سے نگاہانی
 کی شرطوں میں بڑی سستی واقع ہوتی ہے یہاں تک ایک رات کو محمد زمان میر کا پرہ تھا اس سے بڑی غفلت واقع ہوئی
 وہ مکار کے موقع تک رہا تھا رات کے وقت کو ج کر کے صبح سویرے بادشاہی لشکر کے پیچھے سے ظاہر ہوا اپنے لشکر کو تین
 حصوں میں تقسیم کئے تھا ایک حصے میں خود تھا اور ایک حصے میں جلال خان اور ایک حصے میں خواص خان
 ہوتا۔ بادشاہی لشکر کو اتنا موقع نہ ملا کہ گھوڑے پر فرین کسین یا جیہ پنہین حضرت جہانبا نی سپاہ کی غفلت سے اطلاع
 پا کر تقدیر کے کارخانے کے نقش کے حیران ہوئے تدبیر کا سرشتہ ہاتھ سے جا چکا تھا سوار ہونے وقت میں بابا جلال
 اور زردی بیگ قریب بیگ خدمت میں پہنچے شاہی حکم ہوا کہ جلدی جا کر مدد علیا (اونچے ہندوؤں میں بیٹھنے والی) حاجی بیگم کو لے
 آوین ان دو وفادار غیرت مندوں کے عزت کے نیچے کے دروازے پر شہادت کا شیریں شربت پیا اور میر ہلوان بخشی نے
 بھی اور بہت سے لوگوں کے ساتھ عزت کے نیچے کے گرد جان صدقے کرنے کی توفیق پائی وقت نہایت تنگ ہو گیا تھا حضرت
 مد علیا باہر آئے اور چونکہ خدا کی مہربانی اور حفاظت حال کی ڈٹے داراد مال کی ضامن تھی پاکدامنی کے محل کی چار دیواری
 تک براندیشوں کے خیال کی تیرو تھو امین نہ پہنچ سکیں اور سیاہ جانوں کے اندیشہ کا غبار بزرگی اور مرتبے کی پردہ نشینوں کے پاک
 نیچے کے کناروں پر نہ بیٹھ سکا اور خدا کے فرشتوں نے بلندی کے پاک گھر سے غیرت کے دربانوں کی دور باش کے وسیلے پاکدامنی
 کے خلوت خانے کی پردہ نشینوں کی نگہبانی کی و بر خیال ان سیاہ دل رکھنے والوں کے دل میں راہ پانیو لاندہ ہوا شیر خان نے
 اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کو نہایت حفاظت اور پردہ پوشی میں نہ بڑی آبرو کے ساتھ روانہ کیا اور محل کلام جب حضرت
 کی طرف متوجہ ہوئے پہل کو ٹوٹا پایا ناچار اپنے آپ کو سولہوی ہی کی حالت میں دریا کے طے کرنے والے مگر بچوں کی طرح پانی
 میں ڈالا اتفاق سے گھوڑے سے جدا ہو گئے اس وقت چونکہ خدا کی نگہبانی آنحضرت کے احوال کی نگہبانی تھی ایک سقاان کی راہ
 کا حذر رہنا ہوا اور اس کے تیرنے کی مدد سے اس فتنے کے بھنور سے نجات کے کنارے پہنچے آنحضرت نے اسی حالت میں
 اس سے پوچھا کہ تیر نام کیا ہے اس نے عرض میں پہنچا یا کہ نظام شاہ نے فرمایا کہ تو ادلیا کا نظام د خدا کے پیارے بندوں کے کاموں
 کا نظام کرنے والا ہے اور نہایت اور مہربانی بجا لکھ اس سے مدد فرمایا کہ چہ بن سلامت کے ساتھ سلطنت کے تخت پر بیٹھوں گا اور یہ
 دن کی بادشاہی تجھے دوں گا اور غصے (سچ گلو گیر) کا بھرا قصہ لڑیں صفر ۱۰۰۰ میں دریا کے گنگ کے کنارے گزرجو سر پر تقدیر کے پردہ
 ظاہر ہوا میرزا محمد زمان اور مولانا محمد علی اور مولانا قاسم عالی صدر اور مولانا جلال ستوی اور بہت سے امیر و خاں لوگ نیستی کے سمندر میں

ہوئے اور حضرت میرزا عسکری اور چند اور لوگوں کے ساتھ جلدی سے آگرہ تشریف لے گئے اور میرزا کامران شاہی آستانہ ہوسی سے سفر فرما
 ہوا اور چند روز کے بعد میرزا ہندال میرزا کامران اور اپنی بزرگ والدہ کے وسیلے سے شہر ہندہ اور سرافندہ الو سے آگرہ دست میں حاضر ہوا اور حضرت
 ذاتی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق نوازش فرما کر اس کے قصور و ن کو اسکے منہ پر لائے اور یہ آستانہ ہوسی سے کہ بڑی قدرت سے باہر ہوا اسکے
 ساتھ پیش آئے اور چونکہ چانک بے تدبیری کی او سے تقدیر کی بات ظہور میں آئی ہمیشہ اس بات کی تلافی رہتے تھے اور تلافی کے سارو سامان آلات کے انجام
 میں شغولی رکھتے تھے سلطنت کے طرفوں سے امیر اور سپاہی شاہی آستانہ کے چوسنے سے مشرف ہوتے تھے بیہ وقت میں پاک طبیعت متعارف و سبک
 سپر پرز کی کتخت کے پایہ کے نزدیک حاضر ہوا حضرت جہان بانی نے کہ ملک مروت اور احسان کے تاج دینے والی اور تخت بخشنے والے تھے جب انھوں نے نفیس
 بے سوسان سے کو دور سے دیکھا اسی وقت اپنے شاہی قول و قرار کو فنا کے تخت پر بگادی اور سلطنت کے تخت کو اس راہ کے خطر (ہنا) کے لئے خالی کر کے
 سقے کو عدسہ کے موافق آدھے روز تک تخت پر بٹھایا اور اسکو ملک نیروز کے تخت نشین کے برابر بنایا اور بیٹے باوشاہی حکم کرا کا ظن در بن حواس
 بہت اعلیٰ گنجائش رکھتا تھا مستثنیٰ (جدا کئے گئے) کر کے حکمرانی کے ساتھ اسکے امتیاز کے لئے کلبندی کشی اور شیش کے موج زن سمندر سے احتیاج کی گرو
 اسکے اور اسکے قنبلیہ کا حوال کے چہرے سے دور کی ہر ایک حکم کے سقے سے شاہی تخت کے بیٹھے کے وقت میں ظاہر ہوا جاری ہونے کے ساتھ نزدیک لگایا
 ہوا میرزا کامران نے ایسی بلند حوصلگی کے ظاہر ہونے سے شکایت کا بل حکایت کی پیشانی ظاہر کیا اور زار و مدھنہ والے دل کو ایک ہیما نہ تھا
 آیا اور اس حکمرانی کے قضیہ کے بعد شیر خان نے بنگالہ کا قصد کیا اور بہار کی حد تک آکر توقف کرنے والا ہوا احوال خان کو ایک پیران چٹان
 کے ساتھ بنگالہ کے سر پر مقرر کیا اور دو تھوڑے عرصے میں جہانگیر قلی بیگ سے باہر اور اس نے دلیری کی داد دیکر لڑائی کے میدان کو بہادری
 کے قدم سے طے کیا لیکن چونکہ خدا کی مرضی اور اسکی دائمی اور لازوال حکمت ایک اور صورت کا نقش بلند ہنے والی تھی سارے بنگالہ کے سرداروں سے
 فتنے کے دفع کرنے میں لائق اتفاق دیکھا اور یہ نکلری پسند ہو کر اس لڑائی میں جمع نہ ہوئے اسلئے جہانگیر قلی بیگ کوشش اور کشش کے بعد
 میدان جنگ میں پادداری کا قدم جمانے لگا اور نہ موڑ کر زمینداروں کے پاس پناہ لینے والا ہوا اور نادرست عہد و پیمان کی وجہ سے وہ
 خود اور اوبیت سے دوسرے لوگ میتی کے صحرا کی طرف رونا دہوئے شیر خان بنگالہ سے واپس کر کے جہنپور کی حد و دین آیا اور شورش
 پڑا لاہور اور اس ملک کو اپنے تصرف اور بروقی قبضہ میں لاکر فتنے کا ہاتھ دراز کرنے والا ہوا اور قطب خان کو اسکا چھوٹا بیٹا تھا اور بت سے لوگوں
 کو آواز دے لے لوگوں سے اپنی ہمراہ لیکر کالی اور اطادہ کے سر پر فتنہ برپا کرنے والا ہوا جب یہ خبر بلکہ شاہی کان میں پہنچی یا دگار نامہ میرزا
 اور قاسم حسین خان اور بک کہ وہ حدود انگی جاگیر میں مقرر تھے اور اسکندر خان کہ میرزا کامران کی طرف سے کالجی کے بیٹے مقامات
 کے اہتمام میں قیام رکھتا تھا اسکے مقابلے کے لئے نامزد ہوئے ان دلاوری کے میدان کے شیر مردوں نے ان جیلہ گروم جی ہفتوں
 کے مقابلے میں اگر ٹری لڑائی کی اور غیبی مددوں سے فتح ظاہر ہوئی اور قطب خان میدان جنگ میں مارا گیا اور حضرت جہان بانی ایک
 رات تک آگرہ میں فخر و فوج کے سر انجام اور برادر و عزیزوں کے پریشان دلون کے صبح لائے اور ان کے پوشیدہ رازوں
 اور باطنی باتوں کی اصلاح فرمانے میں مشغول رہے۔ ہر چند میرزا کامران کے دل کے غبار سے بھرے رخسار کو نصیب ہون کے صاف
 شیریں بانی سے دھریا صفائی کا چہرہ کسی طرح سے ظاہر ہوا اور بہتیر کچھ غلات کے زنگار کو نصیب ہون کی حقیقت سے سناؤ کیا

موافقت کی چاک اُسکے زمانے کے آئینے میں کسی صورت سے نظر نہ آئی اور ایسی بڑی مہم میں کہ باطنوں کے خلاف کے باوجود ظاہری اتفاق اُس کی دولت کی نگہداشت کے لئے ضروری تھا ایسے وقت میں کہ تھے ساز و سامان کے ہاتھ تیس ہزار مرد آدمی اُسکی ہمرہ تھے۔ اور حضرت جہانبانی کے فضل و احسان کی بدولت کابل سے داور زمین تک شمال میں اور حد سارہ تک جنوب میں قبضے کے دائرے میں رکھنا تھا ایسے اپنے بلی لغت اور بزرگ برادر احسان کرنے والے بادشاہ کے ساتھ مقرر کرنے والا اور کوتاہی کرنے والا ظاہر ہوا۔ اور جھوٹ موٹ بیمار بنا۔ اور غفلت کی زیادتی اور فکر کی کمی کی وجہ سے اس بزرگ خدمت سے پیچھے رہنا اور سستی کرنا اختیار کیا بزرگ خدا اس کمکافات (بدلے دینے) کے کارخانے میں کام کے نتیجے اُسکی طرف عائد (لوٹنے والے) کئے چنانچہ اُس نے زندگی کافی ہی کے اندر اپنے ملکوں کی سزا کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اُس میں سے کچھ اُس محل طرز کے بعد وضاحت کے قلم سے اپنے مناسب مقام میں بیان ہو گئے۔ اور چونکہ اُس نے اپنی زبان سے برائیاں گونگھلا کر اُسکا حال بھی ویسا ہی ہوا۔ مگر جب آخر (ضیغ) گزیر گیا وہ حال راست ہوئی۔ چند دیر میں بیمار بیان اُسے پیش آئیں اور بخت برگشتہ ہونے کی وجہ سے غیبی تنبیہات (ہوشیار کرنیکی باتوں) پر آگاہ نہ ہوا اور اپنے انعام کرنیوالے کے ناخوشنودی کے راستے اور اپنے احسان کرنیوالے کی ناراضماندی کی راہ پر اڑا رہا۔ پہلے خواجہ کلان بیگ بڑی جماعت کے ساتھ لاہور بھیجا اور پھر آرزوؤں کے جیلے سے مرڈ کر کے پیچھے خود رواتہ ہوا اور ایسی تباہی اور نقصان کا بانی اور سبب ہوا کہ جس سے دوست کو آزار اور دشمن کو فائدہ پہنچے۔ ہر چند حضرت جہانبانی نے فرمایا۔ کہ میرا لگے تجھے ہمراہ ہونے کی توفیق نہیں ہے اور تو ایسے موقع کو ہاتھ سے دیتا ہے اپنے آدمیوں ہی کو ساتھ کر کے میرا گھر کی خواہش کے برعکس بالکل اس فکر میں تھا کہ بادشاہی لوگوں کو برابر ہی کی طرف مائل کر کے اپنے ساتھ لیجائے اسلئے کہ میرزا حیدر بن محمد حسین گورگان کہ خالہ زادہ حضرت گیتی ستانی فردوس ملک کا تھا ہمراہ میرزا کاہر ان کے دارالخلافہ آگرے میں آکر حضرت جہانبانی کی خدمت کی بزرگی پائے ہوئے تھا اور بہت سی نوازشوں کے ساتھ ممتاز بنا ہوا تھا میرزا کاہر ان کے بیان کر کے اُسکو اپنے ساتھ لیجانے کی کوشش کی میرزا حیدر میرزا کاہر کی طرف میل کر کے عذر خواہی کے مقام میں ہوا اور بے فکری سے حرف نصرت دینا میں لایا حضرت جہانبانی نے فرمایا اگر شمع داری کی نسبت پیش نظر ہے تو دونوں طرف سے برہری پر ہے اور اگر خلاص کی لادیت کی نسبت ہے تو یہ نسبت تو نے ہمارے ساتھ بہت زیادہ ظاہر کی ہے۔ اور نام آدمی اور مرد انگلی کی تلاش ہے تو تو حضور ہے کہ تو ہمارے ساتھ چلے کہ ہم حسین کے سر پر جا رہے ہیں اور وہ کہ میرزا کاہر ان بیماری کا اظہار کرتا ہے تو نہ طیب ہے اور نہ دوا پہنچانے والا۔ کہ ہمراہ جاوے اور وہ کہ میرزا نے لاہور کو اس کی جگہ تصور کیا ہے ایک بیودہ خیال ہے اسلئے کہ اس محلے سے عاجز رہنے کے بعد اگر کوئی بات ظاہر ہوگی تو سلامت کلو شہ ہندوستان میں نہیں مل سکیگا اور یہ بھی ہے کہ یہ مرد و باتوں سے خیالی نہیں ہے اگر فتح ہمارے ہے تو پھر تمہارے کیا مانے اور کونسی آبرو ہوگی کہ شہر میں کے سبب سے مرز میں نہ اُٹھا سکو کہ مرزا اُس زندگی سے اچھا ہے۔ اور اگر پناہ بخدا۔ حال اسکے برعکس ہو تو پھر تمہارا لاہور میں رہنا محال ہوگا اور جس شخص نے کہ یہ صلاح میرزا کو دی ہے اُسکے دماغ میں خطا آگیا ہے یا اُس نے ناراضی اختیار کی ہے اور حق کو اُس سے چھپایا ہے اور خوشا کی بات کہی ہے۔ اور محال میرزا حیدر نے بیدار ضیغ کی نہائی سے ہدایت کا راستہ پایا اور شاہی لشکر کی ہمرہی کی سعادت سے سزاوارستہ ہوا اور میرزا کاہر اپنی لشکر و فوج کی کثرت کے باوجود تین ہزار آدمی میرزا عبداللہ محل کی سرداری میں ہمراہ کئے اور توفیق خدمت کی تہ پائی۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کا دار الخلافہ آگرہ سے مشرقی ملکوں
کیطرت شیرخان کے فتنے کے دفع کرنے کے لئے توجہ فرمانا اور لڑائی
کے بعد واپس لوٹنا اور عبرت بڑھانے والے واقعات کے اس کے بعد

ظہور میں آئے

چونکہ تقدیر کے نیکار خانے کے ہنگامے کے ناقد نقشب کرنے والے کار آگاہ دوسری بنیاد کے نقش و نگار میں
ہیں اگر اب کام مراد کے موافق نہ ہو دے جائے شکر ہے نہ مقام شکایت۔ لہذا جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے
اتفاق ایسے بزرگ سپاہیوں سے اٹھالیا اور جیت کو پرالگ نہ کیا اور آنحضرت تھوڑے سے لشکر کے ساتھ بہت سے
دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے اور دل کی قوت اور اپنی پیدائشی ہمت کے استقلال سے دوستوں کی کمی اور دشمنوں
کی زیادتی کو منظور رکھا اور حب شاہی لشکر ہوج پوٹین پنپنا شیرخان ایک بڑا لشکر لیکر دریائے گنگ کے اُس طرف
آکر ٹھہرا۔ آنحضرت نے اپنی تھوڑی فوج کے ساتھ ارادہ دریا سے پار جانے کا فرمایا۔ اور تھوڑے سے زمانہ میں
بھوج پور کے راستے پر مل بندہ گیا۔ اور بھادرون کی ایک جماعت کے قریب ایک سو پچاس کے تھی اپنے آپکو آمادہ
جنگ کر کے بے زمین کے گھوڑوں پر سوار ہو کر پانی میں اتری اور دریائی شیروں کی طرح موج اور بہنور سے نہ ڈر کر
دریا میں داخل ہوئے اور دریا کے طے کرنے والے مگر چوں کی طرح گھرے دریا میں تیزی سے چلتے ہوئے پانی سے
پار گئے اور ایک بڑی جماعت کو بھگایا اور مردانگی اور بہلولانی کی داد دے کر لوٹنے کے خیال سے اپنے لشکر گاہ کا ارادہ
کیا جب پل کے نزدیک پہنچے افغانوں نے فیل گرد باز نامی کو کہ چوسہ کی لڑائی میں دشمن کی فوج کی طرف رہ گیا تھا
پل توڑنے کے لئے چھوڑا اس بے اعتدال ہاتھی (بڑے عظیم الجثہ ہاتھی) نے اپنے آپکو پل کے سر پر چا کر اس کے
پاؤں کو توڑ ڈالا اس وقت شاہی لشکر سے توپ چھوڑی گئی کہ گرد باز ہاتھی کے پاؤں کو چور چور کر دیا اور غنیم
کا لشکر کہ زور لایا تھا اس نے شکست پائی اور جان صدقے کرنے والے جوان شجاعت کی داد دے کر سلامت کے
ساتھ آئے اور صلاح اس میں دیکھی کہ دریا کے کنارے کنارے فوج تک روانہ ہووین بڑی نگاہداشت اور استی
کے ساتھ کوچ بہ کوچ جارہے تھے راہ کے درمیان مخالفوں کی کشتیاں نمودار ہوئیں بادشاہی توپخانہ سے
توپ چھوڑی گئی مخالفوں کی بڑی کشتی چور چور ہو گئی اور قمر کی موجوں کی تپا پنچہ زنی سے زیر و زبر ہو گئی

اور ایک مینے کی مدت سے زیادہ قنوج کے اطراف میں مقابلہ رہا اور آخر کار محمد سلطان میرزا اور الٰہ میز اور شاہ
 میز کے بیٹوں نے کہ انکی نسبت حضرت صاحبقرانی تک پہنچی ہے اور سلطان حسین میز کے نواسے ہیں حضرت
 گیتی ستانی فردوس مکانی کی خدمت میں سر بلند تھا اور آنحضرت کے مرجانی کے بعد حضرت جہان بنی جنت آشیانی کے ساتھ تھا میرزا
 خطوبین لائے۔ جیسا کہ اشارہ اس بات کی طرف ہوا چونکہ باطل ربے فائدہ چھوٹے (جھگڑے کو رونق اور چمک
 دیکھ حاصل نہیں ہوتی ہے اور ولی نعمت کے ساتھ جھگڑنے والا مقصد پلنے والا نہیں ہوتا ہے کام نہ کئے
 ہوئے پھر حضرت جہان بنی کے بلند آستانے کی طرف اگر بندگی کا سجدہ پیش پہنچایا اور آنحضرت نے نہایت
 مرومی اور جواہر دی سے انکے کئے ہوئے گناہوں کو ناکیا ہوا خیال کر کے بادشاہانہ مہربانیوں سے امتیاز کی
 سعادت بخشی اور چونکہ یہ ناشکر گزار اصلی سرشت (پیدائش) میں بد ذات واقع ہوئے تھے پہرہ قیمتی اور
 کم فرحتی سے ایسے نازک وقت میں بھاگ کر پاؤں قرار اور صبر کے دائرہ سے باہر رکھا اور دوسرے بھاگے ہوئے
 کے رہنا ہو کر قسمتوں کو بھاگنے کا راستہ دیکھا یا اور بہت سے لوگ نگرانی کی راہ طے کرنے والے ہوئے
 اور علیحدہ ہو گئے۔ حضرت جہان بنی کی رستی کی خواہش کرنیوالی برائے نے ایسا ارادہ کیا۔ کہ پانی سے گزر کر
 ہر طور سے لڑنا چاہتے تاکہ جو صورت کہ غیب کے پردہ سے ظاہر ہونے والی ہو وہ ظاہر ہونے کا جسدہ
 دیکھا دے اور اگر اس مقصد میں دیر موی کام دوسرے طور پر ہو جائے گا اور بہت لوگ جدا ہو کر چلے جاویں گے
 اسی ارادہ پر کہ آدمیوں کے جانے کے راستے کو روکین پل باندھ کر یا رجانا فرمایا لشکر کے آگے خندق (کھائی)
 کہو کر تو بنانے کی کاٹیاں انکی جگہوں میں انتظام دین اور مورچے تقسیم فرمائے شیرخان مقابلے میں غنائے
 اور آشوب کا جگہاں جمع لاکر خندق (کھائی) کہو کر بیٹھا اور ہر روز جوان ہر طرف سے ٹھکر لڑتے تھے نہیں دیوں
 میں موسم بدلا۔ اور بارش کا موسم آہنچا۔ اور بادل مست ہاتھوں کی طرح جوش و خروش میں آکر برسے لگے
 اور وہ سہر میں کہ شاہی خیموں کی قیام گاہ تھی بارش کے پانی سے لبالب ہو گئی ناچار ایسا اونچا میدان کہ پانی
 اور مٹی (کچڑ) کے آسیب سے محفوظ ہووے تلاش کیا تاکہ خیمے ڈیرے اور توپخانہ اور شاہی لشکر کو اس میدان
 میں لیجا میں اور قرار پایا کہ صبح کے وقت کہ روز عاشور (دسویں محرم) ہے فوج کو ترتیب دیکر کھڑے ہوں۔ اگر مخالف
 خندق سے ٹھکر آگے آیا لڑیں اور اگر وہ اپنی جگہ میں رہے تو اس جگہ میں کراڑنے کے لئے مقرر ہوئی ہے جا آئیں
 دسویں محرم ۹۱۷ھ کو اس ارادے سے سوار ہوئے اور صفیں آراستہ کین محمد خان رومی اور استاد علی قلی کے بیٹے اور استاد
 احمد رومی اور خلفات کہ توپخانہ کے انتظام کرنے والے تھے ہر ایک نے کاٹیوں اور توپوں کو نصب کر کے مقرر قاعدہ
 کے موافق زنجیر کینچی اور قول نے آنحضرت کی پاک ذات سے امتیاز پایا اور میرزا ہندال کے قول کے آگے جگہ مقرر ہوئی
 اور میرزا عسکری برانکار کا سربراہی کرنا والا ہوا اور یادگار ناصر میرزا جرنال کو انتظام دیا میرزا حیدر اپنی تابعداری

میں لکھتا ہے کہ آنحضرت نے اس روز مجھ کو اپنے بائیں جانب کہ دہنا آنحضرت کے بائیں سے بلایا اور جبر ناکھتا تھا مجھ کو
 دی تھی اور مجھ سے قول کی جرائع کی حد تک ستائیں ملدار سردار تھے۔ شیر خان بھی پانچ سیٹھے کر کے نکلا دو گروہ کہ تعداد
 میں بہت زیادہ تھے خندق کے باہر کھڑے ہوئے اور تین گروہ لشکر شاہی کی طرف رخ کرنے والے ہوئے جلال خان
 اور مرست خان اور تمام نیازی میرزا ہندال کے رو برو آئے اور ساز ز خان اور بہادر خان اور اسے حسین جلاونی اور
 سب کرانی رو برو یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان کے پیچھے۔ اور خواص خان اور مرید اور اور لوگ میرزا عسکری
 کے مقابل ہوئے اول لڑائی میرزا ہندال اور جلال خان کے درمیان واقع ہوئی اور عجیب تلوار کی لڑائی ظہور میں آئی۔
 اور جلال خان گھوڑے سے گرا بادشاہی جرائع اپنے غنیم کو پیچھے ہٹا کر اسکے غول پر چلا اور ہوا جب شیر خان نے یہ دیکھا
 خود بڑے لشکر کے ساتھ آٹو ٹا اور خواص خان اور اسکے ہمراہیوں نے بھی میرزا عسکری پر چلا کیا افغانوں کے حملہ
 کرتے ہی اکثر سردار بے لڑے پیچھے کو ہٹے آنحضرت نے اپنی پاک ذات سے دو مرتبہ مخالف کے لشکر پر چلا اور ہوا کہ شمشیر
 کی اگرچہ یہ قاعدہ نہیں ہے کہ بادشاہ خود لڑائی لڑے لیکن اس مرد آزمائی کے وقت میں دلیری کا کھڑا ہونا اور شجاعت
 کی تیری قانون پر عمل نہیں کرنے دیتی ہے چنانچہ اس لڑائی میں دونوں سے آنحضرت کے ہاتھ میں ٹوٹے اور انہوں نے
 لڑنے اور مردانگی کی داد دی۔ لیکن سہائی برادری بجا نہ لائے۔ اور میرزا عسکری کا قدم پائداری کے دائرے میں نگاہ نہ چھوڑ
 اپنی تقصیروں کی نجاتی سے غافل ہوئے اور ایک ایسی برسی نظر (صدہ) دلی نعمت کے لئے روا رکھی اور وہ ظاہر اور باطن کے
 بزرگوار کہ حقیقت کی آنکھ سے دیکھنے والے اور بیدوں کے دیکھنے پر قدرت رکھنے والے تھے ایسے تھوڑے لشکر کے ساتھ کہ
 دور دی سے بھرا اور سچائی سے خالی تھا جو اس حملے کی طرف متوجہ ہوئے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یقیناً انکے غیر متند دل میں
 گرا ہوا کہ شجاعت کے گھوڑے پر سوار ہو کر ملک عدم کی طرف روانہ ہونا اور زندگانی کے گھوڑے کو فنا کی منزل کی طرف ڈھلانا
 دوست صورت دشمنوں کے ساتھ مصاحبت رکھنے اور انکے ساتھ دور دی برتنے اور ٹیڑھی چال چلنے والے ہمسختوں
 کے ساتھ رو بدیل کی گوٹ کھیلنے سے بدرجہا بہتر ہے۔ ایسے پانی سے جو ان بے آبروؤں کے ساتھ پیا جاوے سہرا ب
 (شک بالوجود سے پانی معلوم ہو) بہتر ہے۔ چنانچہ بادشاہ کا اپنی پاک ذات سے چلا اور ہونا زمانے کے لوگوں کی نظر میں
 اس بات کو علانیہ طور پر ظاہر کرتا تھا۔ یکدل دولت خواہوں سے بعضے لوگ دولت کی رکاب میں گر کر ان کے اور غار ش
 کا ہاتھ مار کر زبردستی باہر نکال لائے میں یہ بات عالم اسباب کے وسیلوں پر نظر کر کے کہتا ہوں۔ وہ حقیقت کے عالم میں
 (یعنی اگر سچائی کی راہ سے پوچھو) تو جہاں کا راستہ کرنے والا خدا کا لئے والا ہے۔ چونکہ پیدائش کے ستارہ کا چڑھاؤ اور
 حضرت شاہنشاہی کے طور کے کردار کی بلند سی خاص زمانے اور مخصوص جگہ میں نزدیک ہوئی تھی عجیب باتوں کے پیدا کرنے
 والے خدا نے یہ ایک ایسی عجیب بات ظاہر کی عقل مندوں سے ایک جماعت کا خیال یہ ہے کہ یہ واقعہ آزادوں (نیکوں)
 کے بیدار کرنے اور انکامی کی زیادتی کے لئے ہے نہ کام کے عوصن کی قسم سے ہے۔ چنانچہ انکے حکیموں کے نزدیک مقرر ہے

کر مائے کے حادثے خاص لوگوں کے لئے فصل صقل کے ہوتے ہیں اور عام لوگوں کیلئے فصل زنگار کے ہوتے ہیں پاک خصلت روشن ضمیروں
 سے ایک گروہ کا گمان وہ ہے کہ یہ واقعہ ایک تربیت کا نقشہ ہے جب کثرت کے کاخانے کے کارکن کسی متعدد صاحب متعاہد کو بلند درجے
 پہنچاتے ہیں تو پھلے اسکو دنیاوی مقربوں یعنی خوشی اور غم اور تندہی اور بیاری اور آرام اور تکلیف اور کشادگی اور تنگی
 کا جمع کرنے والا کرتے ہیں تاکہ سرداری کے بلند درجے کے قابل ہووے اور تصور کے میدان کے تیز چلنے والوں سے
 بعضے اس بات پر مبنی (یون کہتے ہیں) کہ اس بلکین مبتلا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ خدا کا فائدہ اس طور پر جاری ہو
 کہ جبکہ کسی سعادتمند کو کوئی بہت بڑی نعمت عطا کیجاوے اور اس بزرگ دولت کے حاصل ہونے کا زمانہ نزدیک آہنچا ہو
 اس وقت کے صحن کو تکلیفوں کے اترنے کی جگہ اور فتنوں کے گھومنے کا مقام بناتے ہیں اور نقصان کی گرداوسٹیک
 مرتبہ اور بزرگی کے دامنون پر ٹہاتے ہیں تاکہ جب کمال کے درجے اور انتہا کی اونچائی پر چڑھے اس نقطہ کی سیاہی
 اسکی نظر بد کے لئے کالا دانہ بنے اور اس سے زیادہ صاف بیان کرتا ہوں کہ جب انسان بنے جائے طور وں اور بشری
 جاسے طالع وں سے اس پاک لہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ حضرت النقا کی پاک کی زینت دینے والی سرشت اسکی
 اٹھانے والی ہوئی تھی اور بت سے مختلف قسم کے لوگوں کی کشتیوں اور کھون کی پوشیدہ جگہوں میں جلوہ گر ہو کر
 ظہور کے ملک کے جہان میں قدم رکھ کر خدا کی خاص نظروں کے وسیلے بلندی کے مقربوں میں تربیت کی بزرگی پاتا ہوں
 تھا اور اسوقت کہ اس نور کے مقصود اصلی کے ظاہر ہونے کا زمانہ کہ حضرت شہناشاہی کی پاک ذات ہے قریب ہونا پسند
 قضیہ کو اس بزرگ دولت کا کالا دانہ بنا کر پیدائش کے کارخانے کے جمال کا راستہ کرنے والے نے اسی کارفرمائی کی اب
 پردہ کشائی سے باز آکر غن کے سر راتا ہے اور حاصل کلام جب ایسی شکست کہ جہان کی بنیاد کی رستی کا آغاز ہو
 ظہور میں آئی۔ دریاے گنگ کے کنارے تک کہ قریب ایک فرسخ کے ہوگا امیر بے لڑائی لڑے مؤخر موڑ کر چھب گئے
 ناشکر گزاری اور حق ناشناسی کا بدلہ پاکر نامرلوی کے ہنور میں ڈوبے اور اپنی زندگی کی کشتیوں کو نادرستی کے
 عوص میں فنا وستی کی موج اٹھنے کی جگہ میں دیا اور حضرت جہان بانی نے پائداری اور استواری کے قدم کے ساتھ
 ہاتھی پر چڑھ کر دریا سے گزرنا سہلایا اور دریا کے کنارے پر ہاتھی سے اتر کر اوپر چڑھنے کا راستہ
 ملاحظہ کر رہے تھے چونکہ کنارہ بلند تھا اوپر چڑھنے کا راستہ میسر نہ ہوتا تھا سپاہیوں سے ایک
 ڈوبے سے نجات پاکر وہاں پہنچا اور آنحضرت کا پاک ہاتھ پکڑ کر اوپر اٹھا لیا اور اسے حقیقت میں اپنی ہمیشہ
 والی سعادت کی مددگاری سے نصیب اور اقبال کو اپنی طرف کھینچا آنحضرت اسکا نام اور وطن پوچھا اسنے عرض کیا
 میرا نام شمس الدین محمد اور میرا وطن غزنی ہے میرا کامران کے لوگوں سے ہوں آنحضرت نے اسکو شاہانہ
 نوازشوں کا امید وار فرمایا اور اسی وقت میں مقدم بیگ نے کہ میرا کامران کے شریفین لوگوں سے تھا آنحضرت
 کو پہچان کر اپنے آپکو دولت کی خوشخبری کے اطمینان پائے ہوؤں کی لڑی میں داخل کیا اور اسراوسہ

اپنا گورڈ پیش کیا اور بادشاہی مہربانیوں کے وعدوں سے خصوصیت کی خوشخبری پائی حضرت جہانبانی وہاں سے
 دارالخلافہ آکر کے کو متوجہ ہوئے اور راہ میں میزرا آکر چلے ہوئے جب موضع ہنگاپور کی حدود میں پہنچے قصبے کے
 لوگ خرید و فروخت کا راستہ بادشاہی لوگوں پر بند کر کے بے ادبی کے مقام میں پہنچا پھر جو شخص ان کے ہاتھ میں پڑتا تھا اسکے
 مار ڈالنے کا ارادہ کرتے تھے اس معاملہ کی حقیقت جب شاہی عرض میں پہنچی شاہی حکم ہوا کہ میزرا عسکری اور یادگار ناصر
 میزرا اور ہندال میزرا جاکر اس بدبخت گردہ پر غلبہ کر کے اسکو ادب و دین میں ہزار آدمیوں کے قریب سوار اور پیدل
 اس بدبخت گردہ کے جمع ہوئے تھے جب بادشاہی حکم ان کو پہنچا میزرا عسکری نے جانے سے شستی کی یادگار ناصر
 میزرا نے چند طعنے دیکر کہا کہ تمہاری بے اتفاقی سے کام اس حد تک پہنچا اب تک نہیں جا گئے ہو اور یادگار ناصر میزرا اور
 میزرا ہندال فرمانبرداری کر کے اس جماعت کی طرف متوجہ ہوئے بڑی لڑائی ہوئی اور بہت لوگ اندھے بے سعادت
 لوگوں سے قتل ہوئے۔ اور میزرا متنبیہ کر کے لوٹے اور میزرا عسکری کہ شکایت ناک آیا تھا عتاب کیا گیا ہوا۔ اور وہاں
 سے حضرت جہانبانی تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے آگرہ میں آئے ملکوں کی طرفین اکٹ پلٹ ہو رہی تھیں اور ہر
 طرف میں فتنہ برپا تھا۔ دوسری صبح کو بزرگوں کے پیشوا میر رفیع کے مکان پر کہ صفوی کے سیدوں سے نہایت علم و عقل
 میں یکتا تھا اور چونکہ سلطان اسکی بزرگی اور تعظیم کرتے تھے اسلئے ممتاز وقت تھا تشریف لیا کہ مشورہ فرمایا آخر کار جہان کی
 راستہ کرنے والی راہ نے اسے ہزار پاپا کہ پنجاب کی طرف کوچ فرمائیں اگر میزرا کامران کی عقل فرمانروائی اور سعادت
 مددگار سی کرے اور تلافی اور تدارک کرے تو شاہی کے پورا کرنے اور اسکے عوض کرنے میں متوجہ ہو کر اچھی خدمت کا ٹپکا
 کر پابند ہے اور بیشک فتنہ کا سوراخ بند ہو جائیگا اس درست ارادے کے ساتھ وہاں سے لاہور کی طرف متوجہ ہوئے
 میزرا عسکری سنبل کو گیا اور میزرا ہندال اور کو گیا اور اس سال کی اٹھارویں محرم کو قاسم حسین سلطان نے پیک میرک
 کے وسیلے دہلی کے میدان میں رکاب بوسی کی سعادت حاصل کی اور ادب و بہت لوگ خدمت میں حاضر ہوئے اور ذکر کئے گئے مینے
 کی بیسویں تاریخ وہاں سے آگے کی طرف کوچ فرمایا اور اس مینے کی بانسیوں کو قصبہ رہتک میں ہندال میزرا اور میراجید
 نے پاک دولت حاصل کی اور راہ کی تیسویں کو حضرت جہانبانی نے اسی منزل میں بزرگی کا اترنا فرمایا قلعے کے لوگوں
 نے شہر کے دروازے کو ان حضرات کے موٹے پر بند کیا اور بختی کے دروازے اپنے اوپر کھولے۔ اور آنحضرت نے دولت
 اور سعادت کے ساتھ متوجہ ہو کر تھوڑی ہی دیر میں اہل قلعہ کو تنبیہ فرمائی اور ستر گزہاں صف کو شاہی لشکر سہرہ میں پہنچا
 اس مینے کی بیسویں کو میر فقر علی نے راہ کے درمیان زندگی کا کجاوہ باندھا اور جب شاہی لشکر لاہور کے اطراف میں
 دولت خان کی سر سے کے قریب پہنچا میزرا کامران استقبال کے لئے آکر خدمت میں حاضر ہوا۔ آنحضرت خواجہ دوست
 منشی کے باغ میں کہ لاہور کی منزلوں میں سب سے زیادہ دلکش تھا دولت کے ساتھ آئے۔ اور میزرا خواجہ غازی کے
 باغ میں کہ ان دنوں میں میزرا کامران کا دیوان تھا اترنا۔ اور اسکے پیچھے میزرا عسکری سنبل سے پہنچا اور امیر ولی بیگ

کے گہرین ٹھیرا۔ اور انہیں دونوں میں دو لکھ سبارک سرشت شمس الدین محمد جسے دریا کے کنارے پر ہاتھ دیا تھا آیا اور
 بادشاہانہ نواز شتون سے سر ملندی پانے والا ہوا۔ اور یکم ربیع الاول ۸۵۴ھ میں سارے بزرگ بھائی اور امیر اور سارے ملازم
 جمع ہوئے اور اتنی آگاہی کے اسباب کے باوجود اور آسمانی تنبیہات کے یہ عزیز آگاہ نہیں ہوتے تھے اور بھائی کا پرکاشت
 کی مکر رہنمیں باندھے تھے۔ اور ہر مرتبہ حضرت کی خدمت میں جمع ہو کر مشورہ کرتے تھے اور اتفاق اور یکطرفہ فی عہد و پیمان
 باندھتے تھے اور بزرگوں اور مشہور لوگوں کو اس پر گواہ کرتے تھے۔ اور اکثر وقوتوں میں خواجہ عبدالحق کے بھائی خواجہ خانوہ
 محمود اور میر ابوبقا کو مشورت میں داخل کرتے تھے یہاں تک کہ ایک روز سارے میزرا اور سلطنت کے شریف اور بڑے بڑے
 لوگ جمع ہوئے اور اتفاق اور یکطرفہ کا ایک محضر لکھا اور سارے لوگوں اور بزرگوں نے اپنی گواہی اس سعادت کے محضر پر
 لکھی اور یہ اعتماد کے لائق محضر اختتام کو پہنچا مشورت میں شروع کی آنحضرت نے ہر باب میں بلند نصیحتیں اور عوام
 کلمے فرمائے اور گو ہر بیان زبان پر گزرا کہ اس جماعت کے انجام کی خرابی کہ جسے اتفاق کے سید ہے سستے سے بچا
 کیا سب لوگوں پر روشن ہے خاص کر کہ اسی نزدیکی میں جب سلطان حسین فرزانے خراسان کے اندر کوچ کا اتفاق
 بجایا اٹھارہ اقبالہ مقصد و ریے پہنچوڑے اسی مستقل دولت اور ایسے بڑے سامان کے باوجود بھائیوں کے
 بے اتفاقی سے خراسان کا ملک کہ کتنے برس عدل و داد کی دولت کی برکتوں سے بخوبی کام کر رہا تھا تو بڑے ہی
 عرصے میں اتنے حادثوں کے اترنے کی جگہ ہوا اور شاہی بیگ کی طرف منتقل ہوا۔ اور سارے بیٹوں سے بیع
 الزمان میرزا کے سوا کہ روم کی طرف چلا گیا کوئی نشان نہ رہا اور میزرا کے سارے بیٹے خواص و عوام کی رہائش پر
 اور ہونوں میں طعنہ کئے گئے اور ملامت کئے گئے ہوئے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے ایسے بڑے وسیع ہندوستان
 کو کس مشقت سے لے لیا ہے اگر تم لوگوں کی بے اتفاقی سے تفرق کے اعاطہ سے ٹکڑے ٹکڑے ایک نالائقوں کے ہاتھ
 میں چلا جاوے گا عقلمند لوگ تنکو کیا کہیں گے اب اس بارے میں فکر کے گریبان میں سرراچی طرح جھکانا چاہئے اور
 پھر غیرت کے گریبان سے باہر نکالنا چاہئے تاکہ لوگوں کے درمیان سر ملندی حاصل ہووے اور خدا کی خوشنودی
 کے جمع لانے کا سبب ہووے اور ہر ایک نے صاحبان عہد و پیمان اور اصحاب موافق اور ایمان (قسم کھانے والوں
 اور عہد و پیمان کرنے والوں) سے ایسے قریبی عہد کو فراموش کیا اور اپنی اپنی خواہش کے موافق بائیں بنا شروع
 کیع میرزا کا ورنہ بولے کہ وہ جو میرے دل میں پہنچتا ہے یہ ہے کہ بادشاہ اور سارے میزرا تنہا چند روز تک
 بہاروں میں بسر کریں اور سب کے بال بچوں کو میں لیکر کابل کی طرف چلا جاؤں اور ایک ماہ من گھاہ میں پہنچا کر وہیں
 آؤں اور تمہارے ساتھ آملوں اور میزرا ہندال اور یاکاٹا ناصر میزرا نے کھا کہ بفعل ہماری لڑائی افغانوں کے
 ساتھ صورت نہیں پاتی ہے مناسب وہ ہے کہ بکر کی حدود کی طرف جا کر اس ولایت کو قبضے میں لائیں
 اور اسکی قوت سے گجرات کو تابع کریں اور جب یہ دونوں ملک ہاتھ لگ جائیں۔ اور کام با انتظام ہو جائے

اس ملک کا چھوڑا غائبیت اچھی طرح سے آسان ہو گا میرزا حیدر نے کھانا سب وہ بہہ کہ سارے میزاکوہ سہزاد
 سے کوہ سازنگ تک بچا طرکے و امنوں کو مضبوط کر کے بٹھیں اور میں دوسے دارہوں کہ تھوڑی سی تقویت سے
 دو مہینے کے اندر کشمیر کو چھوڑا لوں گا۔ اور جب کشمیر کے لینے کی خبر پہنچے ہر شخص اپنے علاقہ داروں کو کشمیر کی طرف
 بھیج کہ کوئی امن کی حکمہ اس سے زیادہ محفوظ نہیں ہے چار مہینے درکار ہیں کہ شیرخان وہاں تک پہنچے اور گڑیوں
 اور توپوں کے ساتھ کہ اسکی لڑائی کی قوت انہیں پر ہے۔ پہاڑوں میں نہیں چل سکتا ہے اور تھوڑے عرصے میں
 افغانوں کا لشکر ویران ہو جائیگا اور چونکہ انکی زبان دل کے ساتھ موافق نہ تھی بات نامتام رہی اور مجلس تہلم ہو گئی
 یعنی جلسہ برخواست ہوا اور جب کبھی بات درمیان میں آتی تھی اور آنحضرت بڑی بڑی نصیحتیں فرماتے تھے کہ شاید
 میرزا کا مران کی عقل کا چراغ روشن ہو دے اور بدعقلی سے باز اگر صفائی کے مقام میں آوے میرزا اپنی بات سے
 نہیں بدلتا تھا اور اسکا سارا دلی قصد یہ تھا کہ ہر ایک ایک طرف میں ویران ہو دے اور وہ خود کابل میں جا کر
 عشرت کے گوشہ کو غنیمت شمار کرے اور وہ ہمیشہ نادرست خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا اور اقبال جیسے والی اہر
 ہوش بڑھانے والی باتیں اسکو بیدار نہیں کرتی تھیں ظاہر میں موافقت کا دم مارتا تھا اور کہتا تھا کہ فلان مبارک
 وقت میں ہم نکلیں گے۔ اور کیل اور یکہنگی سے مخالف کی لڑائی کے لئے ہمت کا ٹپکا باز حسین گئے اور باطن کی
 راہ سے مخالفت کی بنیاد کو زیادہ استوار کرتا تھا یہاں تک کہ ناوا فی اور بدعقلی سے اپنے صدر قاضی عبداللہ کو پوشیدہ
 شیرخان کے پاس بھیجا کہ دوستی کے علاقے کو مضبوطی دیوے اور محبت کا پیمانہ اس کے ساتھ باندھے اور اپنے مقصد
 کو دشمن کی بددین ڈھونڈے۔ اور مکتوب کے مضمون میں ایسا لکھا کہ اگر خجیاب سابق دستور کے موافق
 چھپرے تقریریں تھوڑے ہی زمانے میں عہدہ عہدہ کام پیش پہنچاؤں گا۔ شیرخان نے اس واقعہ کے بعد دہلی آکر قدم
 اگے بڑھانا شروع کیا اور اس قضیے کو اپنے نصیب کی موافقت سے سمجھا اور فکر مند تھا کہ اگر آگے بڑھتا ہوں تو
 ایسا ہو کہ میرا کام خرابی میں پڑے اور اس جمعیت سے کہ لاہور میں سنا تھا وہم کرنے والا تھا اور نہایت خوف
 رکھتا تھا کہ اسی درمیان میں ہنگامہ صدارت پیدا کشتی کمینگی کے ساتھ خلقی شرارت بھی رکھتا تھا پہنچا شیرخان کہ اس کے
 اچھے ہونیکا دار و مدار مکاری پر تھا صدر سے بڑے تپاک سے ملا اور اتفاقاً کی خوشخبری پا کر ایک دل سے ہزار
 دل ہو گیا۔ اور اسکو جواب میرزا کے مطلب کے موافق دیتا رہا۔ اور اس بنصیب نے مخالف کو آگے آنے کی غرت
 دلائی۔ اور خواری کی باتیں درمیان میں لایا شیرخان نے ایک جیلہ ساز آدمی کو اس کے ساتھ ہمراہ کیا تاکہ معاملہ کی
 حقیقت پر آگاہی پا کر واپس پھرے میرزا کا مران نے شیرخان کے بھیجے ہوئے شخص سے لاہور کے باغ میں ملاقات
 کی اور اس نے اس روز جشن کیا اور حضرت چھانانی کو بھی التماس کر کے لایا اور دوسری بار خام طبع کو تاہ اندیش
 میرزا نے پھر اسی بے سعادت کو شیرخان کے زور و سبھا اور اس مرتبہ یہ حکم نامہ دریاے سلطان پور کے کنارے

پہنچ کر نادولتخواہی کا حرف درمیان میں لایا اور شیر خان کو میرا سے گزرنے کے لئے ولیر کیا اور اسی درمیان میں
 مظفر ترکان نے کہ قراولی کے لئے اب سلطان پور کے اطراف میں مقرر ہوا تھا جاے عرض میں پہنچا یا کہ لشکر
 نے اب سلطان پور سے عبور کیا ہے میرے بھائی کا بیٹا جلیدہ بیگ کہ سیرت اور صورت میں درگاہ کے مقبولوں اور
 منظوروں سے تھا شہید ہوا جمادی الاخریٰ کی آخری تاریخوں میں حضرت جہانباہی اور میرزا آب لاہور سے
 کہ پایاب تھا عبور کر کے کوچ بہ کوچ آب چناب کے کنارے پہنچے۔ اور چونکہ حضرت جہانباہی کا ارادہ کشمیر کیلئے
 بختہ ہو چکا تھا بہت سے لوگوں کو میرزا حیدر کی ہمراہ کر کے میرزا کو اپنے سے پہلے کشمیر کی طرف بھیجا اُس وقت
 میں کہ میرزا کامران سام میرزا کی لڑائی کے لئے قندھار کی طرف روانہ ہوا میرزا حیدر کو اپنی طرف سے لاہور
 کی حکومت پر چھوڑ گیا تھا خواجہ حاجی اور ابدال باکری در کی چاک اور بہت سے لوگ کشمیر کے امیروں سے
 وہاں کے حاکم کی مخالفت کر کے لاہور کی حدود میں چلے آئے تھے کہ میرزا حیدر کی آشنائی (وسیئل) سے ایک
 لشکر میرزا کامران سے لیکر ولایت کشمیر کو اپنے قبضے میں لاوین اور ہر چند میرزا حیدر نے کوشش کی اس آرزو
 کے نقش تے صورت نہ باندھی۔ اور اُس وقت میں کہ میرزا ہندال اپنے نام کا خطبہ بنا کر فتنہ برپا کرنے والا ہوا۔
 میرزا کامران نے لاہور کی حدود سے دار الخلافہ آگرہ کی طرف توجہ کی میرزا حیدر نے بڑی کوشش کے ساتھ
 دار الخلافہ سے ایک لشکر بابا جو جک کی سرداری میں کہ میرزا کامران کے اعماد کے لایق سرداروں سے تھا
 ترتیب دیکر بھیجا کہ کشمیر کے سرداروں کی رہنمائی سے جگہ نام ذکر کئے گئے ولایت کشمیر کو قبضے میں لاوین۔
 بابا جو جک نے جانے میں سبستی کی یہاں تک غم کا بھرا قصہ گذر جو سہ کا داسی جڑی دولت کو نظر بدست
 پہنچی عام کی زبانوں پر پڑا۔ اور اشارہ کئے گئے نے ارادہ کا توڑنا کیا (یعنی بابا جو جک کشمیر جانے سے لگیا
 اور کشمیر کے امیر حدود نو شہر اور راجوری میں پہاڑوں کی گھاٹیوں کے اندر ٹھہر کر موقعہ ٹکتے رہے۔ اور ہمیشہ
 انکے خط میرزا حیدر کے نام آتے تھے جنہیں کشمیر کے فتح کرنے کی ترغیبیں ہوتی تھیں اور میرزا ان خطوں کو بھرت
 جہانباہی کی جاے عرض میں پہنچا تھا اور پاک و لکھنؤ وزیر برز کشمیر کے ولکشالک کی سیر کا شوق بھٹا جاتا تھا
 ان دنوں میں اسکے موافق اجازت دی کہ اہل میرزا بہت سے لوگوں کے ساتھ نو شہر کو جاوے اگر کشمیر کے
 امیر کہ ہمیشہ کشمیر کی طرف جانے کی رغبت دلاتے تھے اگر دیکھیں ملاقات کریں) سکندر تو بھی اپنے آدمیوں
 کے ساتھ کہ اُس حدود کی نزدیک کا جاگہ وار ہے اگر ملے اور جب عینہ تک پہنچیں امیر خواجہ گلان بیگ کہ حضرت
 گیتی ستانی فرید دوس مکانی کے بڑے سرداروں سے تھا اور اُس کا مختصر احوال لکھا گیا اپنے آپ کو مدد کے لئے
 پہنچا و سہ اور جب خواجہ گلان بیگ کے پہنچنے کی خبر شاہی کان میں پہنچی گی حضرت جہانباہی خود دولت
 اور اقبال کے ساتھ اُس طرف متوجہ ہو وئیے۔ اور آنحضرت دریائے چناب کے کنارے تھے کہ

میرزا کامران اور عسکری میرزا خواجہ عبدالحق اور خواجہ خاوند محمود کے ساتھ کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور محمود سلطان
میرزا لتمان کی حدود سے تفرقہ پراگندگی۔ جدائی کا آواز ہنروریاے سندھ کے کنارے میرزا کامران کے ساتھ
آلا اور یکم رجب ۱۰۹۲ء میں کہ حضرت جہانبانی کا ارادہ کشمیر جانے کے لئے بچتے ہو گیا تھا میرزا ہندال اور یاروگار
نام میرزا اور قاسم حسین سلطان بہت اصرار کر کے سندھ کی طرف لے گئے خواجہ کلان بیگ کاٹنے حضرت جہانبانی جنت
اشیائی کے ہمراہ ہونا قرار دیا تاہم سیالکوٹ سے جا کر میرزا کامران کے ہمراہ ہوا اور سکندر لوجی نے اپنے آپ کو وہ ساکن
کی طرف کینچا اور ماہ رجب ۱۰۹۲ء میں کہ حضرت جہانبانی میرزاؤں کے کوشش سے متوجہ حدود سندھ ہوئے چند منزل
کے بعد ہندال میرزا اور یاروگار ناصر میرزا نے بے تائی سے پیک پیک کے بھکانے سے کشاہی خدمت سے جدا ہو کر اپنے
ملکیا تھا مخالفت کا راستہ اختیار کر کے انحضرت سے جدا ہو گئے۔ اسی درمیان میں قاضی عبداللہ کیتنے ایک افغانوں کے
ساتھ آہنچا میرزا ہندال کے قراول اُنکے پیکر میرزا کے روپر دلائے بد بخت افغان قتل کئے گئے اور بد نصیب عبداللہ
نے کراچی عمر کے چند سانس ابھی تک باقی رہے تھے بابا دوست کی سفارش سے منرا سے نجات پائی اور بیس روز تک میرزا
حیرت کے بیابان میں سرگردان رہے۔ کچھ نہیں جانتے تھے کہ کیا کام کریں اور کہاں جاویں نصیب اور سعادت سے جدا ہو
تھے۔ اور دولت کی مصیبتی کو چوڑا قصہ کم کئے ہوئے تھے اور مقصود کی راہ کا نشان نہ پا کر سرگردان اور حیران گھومتے تھے۔
اور حضرت جہانبانی جنگل کی راہ سے متوجہ طرف بکر کے تھے اور انداز سے اوقیاس سے راستہ چلتے تھے کہ پانی نایاب اور غلہ
کسی جگہ میں نہ تھا۔ محل کی رہبری اور قوس کے توشہ پر نزلین طے اور مقامات قطع کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ ایک روز انھارے
کی آواز پہنچی تحقیق کے بعد ظاہر ہوا کہ دو تین کوس پر میرزا ہندال اور یاروگار ناصر میرزا لاش کے جنگل کا دروازہ کشکدار ہے میں
حضرت جہانبانی نے میرزا البقا کو کہ میرزا کامران کی ہمراہی سے جدا ہو کر اس حلیہ میں شاہی لشکر کا مصاحب اور شاہی محفل
کا ہاشمین تھا میرزاؤں کے پاس سہیجا تاکلاس لشکر کی قرار گاہ سے خبر دیوے اور کبھی بخشے والی عقل بڑھانے والی
باتیں کہ میرزاؤں کو شاہی آستانے کے چوسنے کی ہدایت بخشے۔ میرزا شاہی اشارہ کے موافق میرزاؤں کو نصیحت مآوالا
سب کر مبارک خدمت کی دولت کی طرف رہنمائی کرنے والا ہوا اور سب ملکر ولایت بکر کو گئے اور غاص خان احمد ایک بڑی
فوج افغانوں کی کہ پیچھے پیچھے آرہی تھی اگرچہ فتنہ لشکر نہایت ہی کم تھا لڑنے کی جرأت نہیں کرتی تھی۔ اور شعبان کے
آخر میں کہ شاہی لشکر اپنے میں پہنچا امیر سید محمد باقر حسنی کے کسیدوں اور مانے کے ہاموں کا دیباچہ تھا طلت کی اور زمین
مرفون ہوا۔ اور آنحضرت نے اس کے مرنے پر بڑا افسوس ظاہر فرمایا اور چونکہ یہ نبی اکبر تھا جہاں گزرتے والا اور چوڑنے کے
قابل مقام ہے خدا کی مرضی پر گردن جھکا کر کہ مقام تسلیم کے کاموں کی عادت ہے ہم خدا کے حکم پر راضی ہوئے۔ اور جب
بخشوسے لشکراے وطن کے نزدیک کراچی سرزمین کے شرفیوں اور زمینداروں سے تباہی رگی کے خیمے استاد ہوئے
عنایت کا فرمان اور توجہ کا کلام اور تہمتی ایک بکاؤل اور یکایک بیگ کی ہمراہ سہیجا اور اسکو خطاب خان جہانی

اور علم اور تقارے کا امیدوار کر کے دولتخواہی اور خدمت گاری اور شاہی لشکر میں غلامیہ کے بارے میں حکم فرمایا بخیر و برکت
 بیجے ہوئے لوگوں کا استقبال کر کے تسلیمات بجالایا اور بڑی عزت سے پیش آیا اگرچہ نصیب نے مدد نہ کی کہ اگر زمین بوسی
 کی سعادت حاصل کرے لیکن جس بات کا کہ اسکو حکم ہوا تھا اسکی فرمانبرداری کر کے اسکو بجالایا لائق پیشکش بھی بھیجا
 اور سوداگروں کو بھی ہدایت کی کہ قسم قسم کی جنس شاہی لشکر میں لیجا کر بچھن اور بہت سی کشتیاں تیار کیں کہ دریائے
 عبور کر کے بکر کی طرف متوجہ ہوں اور یادگار ناصر میرزا ہراولی کی طور پر آگے آگے چل رہا تھا۔ اور اٹھائیسویں رمضان
 ۹۴۷ھ میں شاہی جہڈے کے حدود بکر میں پہنچے اور اس سے دو روز پہلے قاضی غیاث الدین جامی کو کہ اس بلند خاندان
 کے ساتھ نسبت رکھتا تھا اور فضیلتوں اور عمدہ صفوں سے آراستہ تھا صدارت کے منصب سے سرفراز فرمایا اور جب خدا
 کی توفیق سے اتنے سفر کے خطرے طے کر کے حدود بکر میں منزل ہوئی قصبہ لوہری کے دریائے سند کے کنارے بکر کے روپر
 واقع ہوا ہے شاہی خیموں کی قیامگاہ ہوا۔ آنحضرت نے اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ اس بلغمین کو اس قصبہ کے
 اطراف کے اندر پاکیزگی و تازگی میں بے مثل ہے بزرگی کا اثر فرمایا و پذیر عمارتیں کہ وہاں تعمیر پائی ہوئی تھیں حضرت
 جہانبانی کی پاک ذات سے رونق پذیر ہوئیں اور سارے باغ اور نخلین رکاب دولت کے ملازموں کو تقسیم ہوئیں میرزا
 ہندال چلہ پانچ کوس بڑھ کر آٹھ اور چند روز کے بعد دریائے گورکھ نرمل کی۔ اور یادگار ناصر میرزا نے بھی اس کے بعد دریائے گورکھ
 طرف منزل پاکوڑی سلطان محمود بکری نے کہ میرزا شاہ حسن بیگ ارغون کے نوکروں سے تھا ولایت بکر کو ویران
 کر کے قلعے کی مضبوطی کی۔ اور کشتیاں دریائے اس طرف سے لیجا کر قلعے کے نیچے لنگر کیں۔ اور یہ شاہ حسن بیگ بیٹا
 میرزا شاہ بیگ ارغون کا ہے کہ جب حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے قندھار کو اس سے زبردستی لے لیا وہ
 تہہ اور بکر کی حدود کو آیا اور اس تمام طرف کو اپنے قبضے میں لایا جب شاہی لشکر نے قصبہ لہری پر اثر نے کی شوکت
 پائی شاہی فرمان سلطان محمود کے نام بھیجا کہ اگر استاد بوسی کی سعادت حاصل کرے اور قلعہ کو درگاہ کے ملازموں کے
 حوالے کر دیوے۔ اسنے عرض کیا کہ میں میرزا شاہ حسن کا نوکر ہوں جب تک کہ وہ خدمت میں حاضر نہ ہو دے میرا آنا
 نمکھواری کے آئین میں پسندیدہ نہیں ہے۔ اور اسکی اجازت کے بغیر قلعہ نہ دینا بھی لائق نہیں ہے۔ اور اسطرح
 کارونا و ہونا کیا اور آنحضرت نے اسکو معذور رکھا میرزا طاہر صدر اور میرزا محمد کو کہ معتمد ملازموں سے تھے میرزا شاہ
 کے پاس تہہ کو بھیجا اور عنایتوں کے وعدوں سے امتیاز کی بزرگی بخشی میرزا شاہ حسین نے بھیجے ہوئے کو آداب سے
 دیکھا اور شیخ میرک کو کہ شیخ پوران کی اولاد کا خلاصہ تھا اور جماعت ارغون قدیم سے شیخ مذکور کے ساتھ ارادت اور
 اعتقاد رکھتے تھے رسالت کے طور پر لائق پیشکش کے ساتھ بادشاہی ایلچیوں کی ہمراہ شاہی درگاہ میں بھیجا اور عرض
 کی کہ ولایت بکر آمدنی کم رکھتی ہے ولایت جاجیکان معموری اور آبادانی اور کثرت زراعت اور زیادتی غلامین ممتاز
 ہے۔ دولت کے مناسب وہ ہے کہ ارادے کی باگ اسطرح کو پھیریں اور اسکو تقرت میں لاوین کہ دولت

کی سپاہ کو بھی فراغت ہوگی اور میں بھی خدمت کے لئے نزدیک ہوں گا۔ دولت میرے نزدیک اور سعادت میری پہنچ
 ہوئی کہ آنحضرت نے اس حدود میں بزرگی کا اثر ناعطاف و مایہ رفته رفتہ کچھ عرصے کے بعد اپنے دل سے وغیر غوغ
 کو دور کر کے رکاب بوسی کی سعادت سے سر بلند ہونگا۔ اور عرض کیا کہ جب میں بساط بوسی کی عزت سے سعادت
 پانے والا ہوں گا حضرت کی فرامی تو جہ میں ملک گجرات سلطنت کے سرداروں کے تصرف کے احاطہ میں آجائے گا۔
 اور اسکی مہموں کے انتظام کے بعد ساوے ملک ہندوستان کے ہاتھ لگ جائینگے وہ ناجائز حقوق کو حقوق
 (نافرمانی) کے ساتھ بدل کر مکرو فریب کے دروازے سے داخل ہوا تھا اور جھوٹی باتوں کو سچائی کی صورت میں ظاہر
 کرتا تھا آنحضرت نے میرزا ہندال کو اس حدود کی نیچی زمین کی طرف مقرر فرمایا پانچ چھ مہینے تک خود سیرگاہ لہری
 میں رہے کہ شاید حاکم تہ سعادت کی راہ اختیار کرتے اسی درمیان میں میرزا ہندال کی سرفرازی کے لئے اسکی
 قیادت گاہ پر نیچی زمین کی حدود میں تشریف لے گئے اور دولت بڑھانے والی تشریف بری سے اسکی سعادت کے پانچ
 کو سر بلند بنایا جب اقبال کے آفتاب کے ظاہر ہونے اور بزرگی اور مرتبے کے ستارے کے نکلنے کا زمانہ کہ صورت اور
 معنی کے جلال کا زمیت بننے والا اور دین اور عقلی کے کمال کا حسن بڑھانے والا ہے نزدیک پہنچا اس بزرگ دولت
 کے حاصل ہونے کے اسباب اور اس بزرگ نعمت کے موجود ہونے کے نشان و مہم زیادہ آمادہ ہوتے جاتے تھے
 کہ اس خدا کے پرورش کئے ہوئے نور کے آنے کے فیض سے عالم بالا کے مقدسوں کی کتنے ہزار برس کی انتظار کرنیوالی
 آنکھ روشن ہوئے اور زمانے کی امید کی شام اس بادشاہت کے تاج کے بڑے موتی کے آنے کے نور کی شعلے سے
 سعادت کی صبح کی روشنی حاصل کرے۔ ایسا ہوا کہ اس حملہ میں بہت ہی عمدہ وقت اور بہت ہی بزرگ زمانے میں میرزا ہندال
 علیا قدسی نشانی مریم مکانی کو کہ پاکرا سنی اور پاکیرگی کی روشنی اور سلطنت اور ولایت کا نور اسکی روشن پیشانی
 سے چمکتا تھا بادشاہی آئین اور بزرگی کے طریقہ کے موافق نکاح کے دائرہ میں لائے۔ اور اقبال کا جشن آراستہ کیا
 اور انعام کے خزانے سے بہت نقد زمانے کے سپر بیکیر۔ دلون کو دولت کی نعمتوں سے خوش اور آباد کیا اور خواجہ
 اجری جامی اس سعادت کے آراستہ کرنے والے معاملہ میں نہایت درجہ خدمت اور فرمانبرداری بجا لایا وہاں سے
 دولت اور اقبال کی ہمراہ شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوئے اور مدت تک حدود بکسعادت کی خمیہ گاہ تھی رفتہ رفتہ
 زمینداروں کی نصیبی سے غلہ کی آرائی اور ولایت کی ویرانی ظہور میں آئی ہمیشہ سپر زاون کے دلون میں کہ
 نام رکاب و ہمنان تھے سست اندیشی اور نادرست فکرین کہ منافقوں کے مشرب میں گوارا اور سپندیدہ ہو سکتے
 ہیں گزرتی تھیں۔ یہاں تک کہ میرزا ہندال و کارنامہ میرا کے ہکٹانے کے موافق کہ ہمیشہ باطن میں جفا لفت کی
 طرف تخریب دینے والا تھا قراچہ خان کی ترغیب سے کہ میرزا کارنامہ کی طرف سے قتلہ کی سرداری کھاتا تھا قذافیین پٹلیا اور دھما
 یاد کارنامہ میرزا کے پاس بھیجا اپنے جانے اور اسکی پلانے سے خبر دی۔ جب یہ خبر آنحضرت کے پاک کمان میں پہنچی

شنبہ کے روز گیر ہو بین جاوی الاولیٰ مسکن میں میر ابو البقا کے مکان کی طرف تشریف لیا جاکر صحبت بزرگانہ رکھی اور
 بڑی عزت کے ساتھ میر کو یادگار ناصر میرا کے پاس رسالت کے طور پر پہنچا کہ میرزا کو خطا کی خطر گاہ سے صواب کے
 سیدھے راستے پر لاوے میر نے سعادت کے ساتھ جاکر میرزا کو سعادت سکھانے والی باتوں اور نصیحت کے بھرے
 مقدموں کے وسیلے مخالفت کے راہ سے ہٹا کر موافقت کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کی۔ اور اپنی وفادار اور
 اور سچی باتوں سے اسکو نارست اندیشوں سے باز رکھا اور مقرر کیا کہ میرزا دریا سے گزر کر خد متین حاضر ہوئے اور سکھانے والی باتوں
 کے لئے ثابت قدم رہے ان شرطوں کے ساتھ کہ جب ہندوستان فتح ہو جاوے تو تین حصوں سے ایک حصہ
 اسکا ہوگا اور جب کابل میں بزرگی کا اثر واقع ہوگا غزنی اور چرخ اور موضع لوہہ کہہ کر حضرت گیتی سانی فرود
 مکانی نے میرزا کی والدہ کو عنایت کئے تھے اس کے ساتھ تعلق پکڑا لیتے۔ چچا شنبہ کے روز میر رسالت کی خدمت
 پیش پہنچا کر واپس پھر۔ بکر کے لوگوں نے میر کے جانے سے واقف ہو کر بہت سے لوگوں کو کشتی کے مہر پر
 بھیجا اور انہوں نے میر پر تیر کا مینہ برسیا چند کاری زخم میر کے گئے دوسرے روز اس عالم غانی سے ملک بھائی
 طرف روانہ ہوا حضرت جہانپانی کو اس غم اندوز واقعہ سے بڑی رقت ہوئی اور بہت افسوس فرمایا اور حقیقتوں
 کی ترجمہ کر کے والی زبان پر گزرا کہ بھائیوں کی مخالفتوں اور سرکشوں اور ناک پروردوں کی حق ناشناسی
 اور یاروں اور دوستوں کی بدمددی کے سبب سے کہ ملک ہندوستان ہاتھ سے نکل گیا اور اتنی تکلیفوں
 نے صورت دکھائی وہ سب ایک طرف اور میر کا واقعہ ایک طرف بلکہ وہ حادثے اسکے براہین ہو سکتے۔ اور بیشک
 وہ بزرگ اسی لائق تھا کہ بادشاہ نے کہ قدر شناسی کی راہ سے فرمایا لیکن چونکہ حضرت جہانپانی کی پاک ذات میں
 دُور بین خرد اور حق شناس عقل قدرت الہی کے ہاتھ کی امانت رکھی ہوئی تھی ایسے مقاموں میں کہ دین اور دولت
 کے بزرگوں کے پہلے کی جگہ میں عقل کامل کے ساتھ ہو کر رضا اور تسلیم کی طرف مائل ہوئے۔ اور بیشک ایسے عقل
 کوئے والے واقعات میں کہ بہت سے لوگوں کے صبر کا قدم جگہ سے جاتا ہے ہوشمند خدا پرست خدا واد عقل
 کے ساتھ مشورہ فرما کے راضی برضا الہی ہوتا ہے اور اگر عوام کے ہجوم اور طبیعت کے غلبہ کی وجہ سے اس
 پاکیزہ مقام تک نہیں پہنچ سکتا ہے بے صبری اور گھبراہٹ کو کہ عالم ظاہر کے دل باندھے ہوئے کا طریقہ ہے
 چھوڑ کر صبر کے تنگ صحن کے ساتھ موافقت کرتا ہے اللہ کا شکر ہے کہ آنحضرت اگر یہ بشریت کے تقاضے کے
 موافق شروع حال میں کس قدر غموں اور رنجوں کے غلبہ کئے گئے ہوئے لیکن کامل عقل کی رہنمائی سے اس طور پر
 کہ خدا شناس کامل نظر لوگ رضا اور تسلیم کے باغ میں گلدستہ باندھنے والے اور میوہ توڑنے والے ہوتے ہیں
 دنیاوی واقعات پر قانع ہو کر بہتری کو خدا کی تقدیر میں جانا اور حقائق میں آنکھ سے ان باغوں کے گل لار
 کے تماشا کرنے والے ہوئے اس عبرت بخشے والے واقعہ کے پانچ چھ روز بعد یادگار ناصر میرا نے دریا سے

عبور کر کے حضرت جہانبانی کی خدمت کی سعادت حاصل کی۔ آنحضرت نے مہربانی کی بندشوں سے روحانی
 پیوند دیا اسی درمیان میں شیخ میرک حاکم تہ کے ایلچی کوخصت دے کر تہ کے حاکم کے نام شاہی فرمان بھیجا۔
 کہ جو کچھ التماس کیا جائے قبول میں ملایا پہنچا اس شرط پر کہ اخلاص کی راہ سے اگر خدمت میں حاضر ہووے تہ کے
 حاکم ایک مدت آنے کا حرف درمیان میں رکھتا تھا۔ چونکہ منگی بات صدق (سچائی) کے چراغ سے بے فروغ تھی
 واقع ہونے کی شعاع نہیں چمکتی تھی۔ یہاں تک کہ حضرت جہانبانی نے بکرا اور اس حدود کو یادگار ناصر میرزا کو عطا
 فرمایا۔ یکم جمادی الثانی سنہ ۱۰۰۰ میں تہ کی طرف کوچ فرمایا۔ اور وہ خراب ولایت کہ جسے بادشاہی اصفہان کی برکتوں
 سے آبادانی کی طرف رخ رکھتا تھا اور اسکے غلوں کا حامل اور دنوں کا محصول اعلیٰ درجہ پر پہنچا تھا میرزا کو دے کر آگے
 کی طرف ارادہ فرمایا قلعہ سیوان کے نزدیک منعم خان کا بھائی فیضیل بیگ اور شاہم خان کا بڑا بھائی برٹش بیگ اولیو
 لوگ میں شخصوں تک ہونگے کشتی پر سوار جا رہے تھے کہ ایک جماعت نے قلعہ سے نکل کر ان لوگوں کا قصد کیا انہوں نے
 اتفاق کر کے کشتی سے اتر کر مخالف پر حملہ کیا اور مخالف بھاگ کر قلعہ میں جا گئے ان مردانگی کے شکل کے شیروں سے کئی ایک
 بھی قلعہ میں جا گئے چونکہ ملک سے ناامید تھے لوٹ کر شاہی لشکر گاہ سے آئے اور نہر تھیں جب کہ حضرت جہانبانی
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ پہنچ کر قلعہ سیوان کا محاصرہ فرمایا اس سے پہلے کہ مبارک لشکر قلعہ کے گردائز نافذ قلعہ کے
 حفاظت کرنے والے قلعہ کے اطراف کی عمارتوں اور باغوں کو ویران کر چکے تھے محاصرے کے زمانے میں تہ کا حاکم آگے
 آکر اتنے کا سہارا دینے والا ہوا اور غلہ فتح شد لشکر میں آنے نہ دیا محاصرے کی دلازی اور اقبال کے لشکر گاہ میں غلے کے
 کم پہنچنے کی وجہ سے بے حقیقت کہنے لوگوں نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا یہاں تک کہ پڑے پڑے لوگوں کا کہ خبیثت کا
 گمان اُن پر کیا جاتا تھا صبر کا یوں جگہ سے بھسلا چنانچہ میر طاہر صدر اور خواجہ غیاث الدین جامی اور مولانا عبدالباقی اٹھکر
 تہ کے حاکم کے لشکر میں چلے گئے اور میر کرک اور میر حسن اور ظفر علی بیگ اور خواجہ محب علی غشی یادگار ناصر میرزا کے پاس چلے
 گئے اور اسی درمیان میں شاہی کان میں پہنچا کہ منعم خان اور فیضیل بیگ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کیا ہے اور جاتے
 ہیں کہ اپنے آپکو کنارے پر پہنچیں آنحضرت نے احتیاط کی راہ سے منعم خان کو کہ احکام کردہ تھا قید کر لیا بات اسکا بندہ کھنکر
 یادگار ناصر میرزا کے احوال سے تھوڑا سا بیان لکھا جاتا ہے جب آنحضرت نے اسکو بکر میں چھوڑا اسے لہری کو اپنی جگہ بنایا
 بنایا دو مرتبہ قلعہ کے لوگوں نے نکل کر غفلت کے عالم میں میرزا پر حملہ کیا اور خواہی میرزا کی جانب سے مردانگیان اس
 لڑائی میں ظاہر ہوئیں محمد علی قابوچی اور شیردل نے کہ دونوں منعم خان کے ساتھ رشتہ داری رکھتے تھے مردوں کی طرح
 شہادت کا شربت پیا۔ تیسری بار ولیزہ کشتی سے نکل کر ایک زمین میں لڑائی کے لئے عین آرائی کی اس مرتبہ میرزا کے
 لوگوں نے ایسا غلبہ کیا کہ مخالف کے تین سو چار سو آدمیوں کے قریب قتل ہوئے وہ جلتی بالوں ان ہتھیاروں کے ٹکڑے
 ہوئے خون سے سیراب ہوئی اور ایسا خوف اُن پر چھا گیا کہ دوسری بار ارادہ سبقت نہ کر سکا کہ کیا اور میرزا شاہ حسین نے

پھلے قریب کا ارادہ اپنے دل میں ٹھان کر میرزا کو راہ راست سے بے راہ کیا با برقی اپنے سردار کو اسکے پاس بھیجا کہ میں بڑا
ہو گیا ہوں اور کوئی غمخوار نہیں رکھتا ہوں۔ اپنی بیٹی کی تجسے شادی کرتا ہوں۔ اور خزانے تیرے حوالے کرتا ہوں۔ اور
چند روزہ کہ میری مانگی ہوئی زندگانی سے باقی ہیں بقائدہ گزارے نہیں چاہتا ہوں۔ اور اتفاق سے ملک گجرات فتح ہو گیا
الغرض اس نادان کو عروپ (ایک شخص عرب کے اندر جوٹے وعدہ کرنے میں ضرب البشل ہے) ایسے جھوٹے وعدوں سے
قریب دیا اور اسے عقل کے ہلکے پتے اور فکر کی ٹیڑھائی سے بیوفائی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر رکھا اگر مردت کا کوئی ذرہ
اور دانائی کا کوئی پھوٹا سا حصہ اسکی پیدائش یا اسکے خیر میں پوشیدہ ہوتا سچے وعدوں کی صورت میں بھی قدم کے مرکز
کو بیوفائی کے دائرہ میں نہ رکھتا اور بیوفائی کا اندیشہ کر نیوالوں کی عرض بھری باتوں پر ہوش کا کانٹن رکھ کر اپنے آپ کو بیوفائی اختیار کرنے سے باز رکھتا
اور جب حضرت جہانباہی نے لشکر کی تنگی کو دیکھ کر آدمی یا دو گار نامیرزا کے پاس بھیجا کہ اپنے آپ کو حاکم تہ کے سر کر رہے
کا سرار دے ہوئے ہے بہت جلد پہنچا دے تاکہ اقبال کی لشکر گاہ تنگی کے تنگ آنگن سے فراخی اور کشادگی کی طرف
مائل ہو دے میرزا اگرچہ دل سے برکت نہ تھا لیکن ظاہر داری کچھ ظاہر کے موافق کر کے اپنا پیش خانہ باہر بھیجا اور روانہ
ہونے میں اسی خام خیال پر بہانہ جوئی اور سستی کرتا تھا اسی درمیان میں حضرت جہانباہی نے شیخ عبدالغفور کو کہ
ترکستان کے شیخوں کے نسل سے تھا اور آنحضرت نے اسکو اپنے میر بالا نون (داروغہ بار برداری کے) سے ایک بنایا
تھا بھیجا کہ اہتمام کر کے میرزا کو جلدی سے لاوے اس بے سعادت نے اسکے موافق کہہا ہے مصرع۔ کہ یہ راہ کہ تو جلا
ترکستان کی طرف ہے۔ کچر فتاری کر کے مدد کے برعکس اتنی نالائقی باتیں کوتاہ بین میرزا کے دلشین کین کہ میرزا کے
ظاہر کے رکنوں میں بھی بڑا خلل واقع ہوا اور پیش خانہ کو کہ باہر بھیجا تھا ٹوٹا لیا۔ اور نالیندیدہ غدر کہہ کر بھیجا جب حضرت
جہانباہی کو معلوم ہوا کہ روانہ اسی طرح ناموافقت پر ہے۔ اور اقبال کے لشکر گاہ کی تنگی اندازے سے گزر رہی ہے
قلو کے اطراف میں توقف وقت کے مناسب نہ دیکھ کر ذیقعدہ کی سترہویں تاریخ کو بیکر اور لہری کی طرف متوجہ ہوئے
اور اس حال کے درمیان یا دو گار نامیرزا کے نالیندیدہ علموں سے ایک وہ تھا کہ حاکم تہ کے بھکانے سے گندم اور
بالہ کو کہ تیر خواہ زمینداروں سے تھے۔ اور کشتی وغیرہ بہم پہنچانے میں شاہی لشکر کے ساتھ دو تلواری کی بھی بیکر حاکم تہ
کے پاس بھیجا اور اس حق ناشناس نے انکو اس خدمت کی توفیق کے گناہ میں قتل کر ڈالا اور آنحضرت اس کے اس
نالائقی عمل اور ایسے ایسے نتو سے درگزر کر کے ہمیشہ اسکی دلجوئی کے ورپے تھے۔ کہ شاید اپنے علموں کے صفحہ پیشانی
کی رقم کہیںچراغ کے تدارک (بدلہ کرنے) کے مقام میں آوے۔ جب شاہی جنڈے لہری کی حدود میں پہنچے۔
یا دو گار نامیرزا اپنے لشکر کے ساتھ شاہی لشکر کے ارادے پر متوجہ ہوا ان حضرت اس خبر کے سنتے ہی فی الفور
دولت اور اقبال کے ساتھ سوار ہوئے ہاشم بیگ نے کہ میرزا کے خیر اندیش اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اس
مد سے برسی حرکت سے آگاہ ہی پا کر بہت جلد اپنے آپ کو میرزا کے پیچھا یا اور میرزا کے گھوڑے کی باگن بروستی پڑ کر

مردی اور طرح طرح کی ملاست اور خدمت لی اور تلخ و سخت بات کہی کہ شاید مرگ کی رسم و راہ اور شہر و محلہ کے طریقے جہان سے جاتے رہے اور ایسی حماقت و نادانی کرنا اور اپنے ولی نعمت کے ساتھ برابری کرنا کوئی مذہب اور ملت میں اور کوئی عقل و حکمت کے قانون میں روا ہے۔ ترجمہ شاعر کا اس سپہ سالار نے کیا عمدہ کھاوت کہی ہے کہ اپنے کام کے اندازے کو نگاہ رکھو۔ اپنے مرتبے کے موافق قدم رکھو۔ تاکہ تو آسمان کے سر پر چکے پائے۔ جس مرد نے کہ اپنے کام کو نہ چھوڑا۔ اُسے ہر چیز سے کہ دنیا میں بُئی پھل کھایا (فائدہ اٹھایا) اس طرح کی ہوش بڑھانے والی باتیں مکمل میرزا کو روک کر پھرے تاکہ واپس لایا اور اسی درمیان میں بہت سے لوگ جیسے قاسم حسین سلطان بے حقیقتی کی راہ اختیار کر کے آنحضرت سے جدا ہو گئے اور یادگار ناصر میرزا کی طرف چلے آئے چونکہ خدا کی حکمت کی پوشیدہ باتوں اور اُسکی لازوال مصلحت کی باریکیوں کے تقاضے کے موافق کہ ہر نامردی کے اندر کتنے اسباب مراد کے سر انجام پاتے ہیں دیارِ سند میں مراد کا نقش نہ بٹھا۔ اور آدمیوں کی نامردی کا جو ہر کسوٹی پر کسا گیا یعنی آدمیوں کی نامردی بخوبی تمام آشکارا ہوئی۔ اور لشکر کی بے اخلاصی اور بھائیوں کی بدکردی اور رشتہ داروں کی بغیردلی اور رملے کی ناموافقت نظر میں آئی آنحضرت نے چاہا کہ دنیا سے بے تعلقی اور آزادی کے لباس میں شوق کا قدم خدا کی راہ کے چلنے والوں کے جنگل میں رکھیں اور مراد کے کعبہ کی بجز اور مقصود کے دامن کا سرشتہ ہاتھ میں لاویں یا وہ کہ ایک تنہائی کا گوشہ اختیار کریں اور رملے کے بہائیوں کے دیکھنے سے ایک فراغت کا گوشہ اختیار کریں۔ اور اس سبب کے بھرے جہان اور فریب کے بھرے لوگوں سے علیحدہ ہو جاویں خیر اندیش آدمیوں کی جماعت نے کہ سختی اور آسائش و فراخی میں دولت کی رکاب کے ملازم اور رفاقت کی باگ کے نزدیک ہونے والے تھے بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ درخواست کی کہ اس ارادہ سے باز رہیں اور مصلحت آئیں ہے کہ ان دنوں میں دولت کے ہما کا سایہ ولایت مالدیو کے سر پر ڈال کر فرادوم لین کیونکہ اُسے بہت باریبندی کی عرضیاں بھیج کر فرمانبرداری کی ڈینگ ماری ہے اور وہ لشکر و سامان سب کچھ رکھتا ہے ظاہر وہ ہے کہ وقت کو غنیمت شمار کرے گا اور دولت کی رکاب میں ہو کر پسندیدہ خدمتوں کا جالے ظہور ہووے گا۔ اور رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ جو کچھ کہ وہ تنخواہوں کے دل کی آرزو ہے اور اُنکے دل میں پوشیدہ ہے۔ واقع ہونے کی صورت پاویگا۔ حضرت جہانبانی سچے وفادار لوگوں کی دلداری کے لئے اُس طرف کو متوجہ ہوئے اور عنایت کا فرمان دولت بڑھانے والی نصیحتوں سے بھر ابراہیم بیگ ایشک آقا ایشک آقا داروغہ تو شکناہ کی ہمارہ یادگار ناصر میرزا کو بھیجا کہ شاید اُسے اپنے حد سے بڑے کاموں پر واقف ہو کر ہدایت کا راستہ طے کیا ہو۔ اور بخجی کے آئین سے باز آکر موافقت کی سعادت اختیار کرے اور اُس مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان میں یہ بیت عنایت کے ظلم کی لکھی ہوئی تھی۔ شاعر۔ اے وہ کہ چاند ایسے رخسار کے ساتھ تو دوسروں کے لئے چشم و چراغ ہے میں تو جل گیا

یا جگہ کو تو نے جگہ مارا کب تک دوسروں کے داغ کا مزہ تو نہتا رہے گا۔ اوتھتی عقل کا میز راچہ نہ جگہ کا نصیب نہ کرتا تھا نصیحت اسکے مزاج میں اثر کرنے والی نہ تھی اسی خام طبعی پر بیوفائی کا راستہ اختیار کئے ہوئے لہری کی حد و دھن بٹیا ہا حضرت جہان بانی نے اکیسویں محرم ۱۰۹۹ء میں اچھ کی جانب کوچ فرمایا اور وہاں سے تیرہویں ربیع الاول کو مالدیو کی جانب ارادے کی باگ موڑی۔ اور اس مہینے کی چودھویں کو قلعہ دیوار اول میں بزرگی کا اترنا فرمایا (اترے) اور بیسویں کو دھل پور کا میدان بلندی کے چٹکل مارنے والے خیموں کی قیام گاہ ہوا اور سترہویں ربیع الاخر کو بیکانیر سے بارہ کوس پر اترنے کا اتفاق ہوا۔ اور راہ کے درمیان پاک مجلس کے دو پرہیزوں نے مالدیو کے مکر اور بیوفائی سے اندیشہ مند ہو کر وہ باتیں کہ دورانیشی کے طریقوں کے لائق ہوں جیسے عرض میں پہنچائیں اور ہمیشہ ایسے احتیاط کے مضمون کے ساتھ کہ دولت کے فرمان کا سرنامہ ہو آگاہی دیتے تھے یہاں تک کہ میر مندر کہ ہوشمندوں کا سردار تھا شاہی حکم کے موافق مالدیو کے پاس گیا اور اسکے دل کے پوشیدہ رازوں پر آگاہی پاکر واپس لوٹا اور پاک عرض میں پہنچایا کہ اگرچہ وہ سچائی اور وفاداری کی باتیں بناتا ہے لیکن ظاہر وہ ہے کہ سچائی کی شعل سے خالی ہیں۔ جب اقبال کا جہٹا اسکی ولایت کے نزدیک پہنچا نہ گاہی ناگوری کہ مالدیو کے اعتماد کے قابل لوگوں سے تھا سو دگری کے جلد یا بھاد سے شاہی لشکر میں پہنچا اور قیمتی الماس کی خریداری کی تلاش میں ہوا۔ چنانچہ اسکی چال ڈھال (روش) - وضع - چلن - برتاؤ - سے خیر کی بوسو ٹکنے میں نہیں آتی تھی۔ حضرت جہان بانی نے فرمایا کہ اس خریدار کے دلنشین کردار اس قسم کے قیمتی جواہر خریدنے سے نہیں ہم پہنچتے ہیں۔ یا تو آبدار تلوار کے جوہر سے ایسے شخص کے ہاتھ لگتے ہیں کہ جیسے ساتھ جہان کی راستہ کرنے والی راستہ جڑی ہوتی ہے۔ یا بلند مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں کی مہربانی سے ملتے ہیں۔ اور حاصل کلام اس مکار کے آنے سے اندیشہ مند ہوئے۔ اور سمندر کی دریافت پر تعریف کی۔ پھر دورانیشی اور احتیاط کی راہ سے کہ فرمانروایوں کا دستور ہے خاص کر کے تکلیف اور مشکل کے وقت میں اسے مل سونی کو بھیجا کہ جلدی اپنے آپکو وہاں پہنچا دے اور جو کچھ کہ نظر دور بین کی روشنی سے دریافت کرے عرض میں پہنچا دے اگر لکھنے کا موقع نہ مقررہ اشارہ سے بتا دے۔ مالدیو کی موافقت اور وفا کا اشارہ دیا کہ بھیجا ہوا (قاصد) پانچون انگلیوں کو ملا کر پکڑے۔ اور خلاف و دوروی کی علامت وہ ہے کہ صرف چوٹی انگلی پکڑے۔ اور شاہی لشکر قصبہ بھلووی سے کہ جو وہ پور سے تیس کوس پر کہ مالدیو کا وطن ہے دو تین منزل چوڑ کر کول (تالاب) جو کی کے کنارے پر اقبال کا اترنا فرمائیے تھا۔ کہ قاصد اسے مل سونی پہنچا اور چوٹی انگلی کو پکڑا۔ اور اس اشارے سے حقیقت کھل گئی۔ اور انجام کار صاف صاف طور پر ظاہر ہوئی کہ اس بر نصیب بد زمانہ کا خیال مکر اور بے وفائی ہے۔ اور بہت لوگوں کو استقبال کے بہانے مقرر کر کے بیودہ خیالات

سمن رکھا ہے۔ آنحضرت نے ارادے کی باگ بیلو دی کی طرف پھیری۔ اگرچہ لوگوں کی ایک جماعت اس پر ہے کہ والد یوشرمع حال میں خیر اندیشی اور خدمتگاری کے مقام میں تھا آخر کو سپاہ کی بے سامانی اور لشکر کی کمی کی خبر پا کر پہلی نیت سے بدل گیا۔ یا تو شیرخان کے قریب کے جھوٹے وعدوں اور اسکے غلبے کی وجہ سے یا اس سبب سے کہ شیرخان نے اسکو مدد اور خدمت کرنے سے ڈرایا ہو۔ بہر حال اسنے ہدایت اور سعادت کے راستے کو ہاتھ سے دیکر اخلاص کا ورق لٹایا اٹھ دیا اور عام رائے یہ ہے کہ ابتدا سے آخر تک بندگی کا اظہار کرنا اور بندگی کی غرض سے ہجرت بالکل دور دینی اور دشمنی پر بنیاد رکھا گیا تھا۔ القصد چونکہ اسوقت میں تقدیر کے نکار خانے کے جہان آراستہ کرنے والے دوسرے کام کی آراکشی میں تھے جو کام کہ اختیار کیا جاتا تھا انتظام نہیں پاتا تھا اور جہان سے کہ خیریت اور نیکی کی امید تھی وہاں سے شرارت اور بدی ظہور میں آتی تھی۔ اور جب اس کھوئی فوج کے سونے کا طمع چڑھا ہونا آزمائش کی کسوٹی پر پہنچا اور اس نادرست کی بے وفائی پاک دل کے صحن میں ٹکسا ہر ہوئی تروی بیگ خان اور منعم خان اور دوسرے پاک لشکر کے ملازمین کو حکم ہوا کہ آگے بڑھ کر بداندیشوں کے راستہ کا سرا رو کھیں اور گزرنے نہ دیں کہ شاہی لشکر کی طرف واپسی کا پاؤں رکھ کر نقصان پہنچائے گا ہاتھ کموبہاں۔ اور اسطرح روک تھام کرتے آتے رہیں اور اگر موقع پائیں تو انکو شکست دیں۔ اور آنحضرت چند حقیقت کروا جان سپاروں (جہان صدقے کرنے والے سچے وفاداروں) اور پاکدامنی کے نیچے کی پردہ نشینوں کے ساتھ روانہ ہوئے فتح مند سپاہیوں سے شیخ علی بیگ جلا سردار و زرسون بیگ بیٹا بابا جلا سردار و فضیل بیگ اور اور لوگ تھے کہ ان سب کا شمار پیش شخصوں تک پہنچا تھا دوسرے بھٹے خاص غلاموں اور وفادار خادموں سے تھے۔ اور اہل سعادت کے گروہ سے ملا تاج الدین اور ملا جانہ نجومی فتح مند رکاب میں حاضر تھے۔ جب شاہی لشکر بیلو دی سے گزر کر سا تلمیر تک پہنچا ایک فوج مال دیو کے لوگوں کی نمودار ہوئی۔ اور جو امیر کہ ان لوگوں کے دفع کرنے کو مقرر ہوئے تھے راستہ گم کر کے اور کسی طرف جانے لگے اور مخالف کے گروہ کا گزرا شاہی جنہوں کے اطراف میں ہوا۔ آنحضرت کہ شوکت کا بھاڑا و شجاعت کا جہان تھے پاداری کا پاؤں بردباری اور استقلال کے دامن میں لا کر خدا و عقل اور باد و خرد کی طرف متوجہ ہوئے بہت سی پاکدامن بنگیات کو پیادہ کر کے انکے گھوڑے لڑنے والے لوگوں کو دے آئیں فوج میں ترتیب دیکر عظیم کی طرف ٹھہرے شیخ علی بیگ دوسرے تین چار وفادار مجاہدین کے ساتھ آگے بڑھا اور مخالف کی فوج پر کہ ننگ کی تنگ گلی میں داخل ہوئی تھی (کسی تھی) حملہ آور ہوا حملہ کرنا تھا کہ ہٹا دینا تھا بہت لوگ مخالفوں سے مارے گئے اور خدا کی مدد سے سلطنت کے سرداروں نے فتح پائی اور حضرت جہان بانی لشکر کی رسموں کے ادا کرنے کے بعد جیلور کی حدود کی طرف متوجہ ہوئے حکیم جامی الاولیٰ کو حبیب شیر شاہی لشکر کے اترنے کی جگہ ہوا۔ اس منزل میں وہ امیر جنہوں نے راستہ گم کیا تھا اور جھوٹی باتوں سے زخمی دل ہوئے تھے خدمت کی سعادت پاکر شاہی لشکر

کی گرد کو اپنی اقبال کی آنکھ کا سر نہ بنانے والے ہوئے۔ اسے جیلیر کر اسے لون کرن نام رکھتا تھا قسمتی سے بددلی کے مقام میں ہوا۔ اور پانی کے تالاب کی حفاظت کی تاکہ بادشاہی لشکر کو خشک بیابان کی حکیمت جیل کریت کے جنگل سے اس خراب منزل میں پہنچا تھا پانی نہ پانے کی وجہ سے آزار پائے حقیقت کے جنگل کے شیرون نے آگے ٹکر حملہ کیا اور اس بے شوکت گردہ کو شکست دی اور وہاں سے کوچ فرما کر فیض کے گھر سے قلعہ امرکوٹ کی طرف متوجہ ہوئے دسویں جمادی الاولیٰ کو معاش کی تنگی اور پانی کی کمی کے بعد اس استوار قلعہ میں کہ بزرگی کے آفتاب کے نکلنے کی گھڑی اور اقبال کے گوہر کے خزانے کا مقام ہے اُترنے کی بزرگی عطا کی قلعہ کا حاکم رانا پر سار نام رکھتا تھا اسے شاہی امر کو اپنی دوستی کے فخر کرنے کی آرائش سمجھ کر سپیدہ خدمتین پیش پہنچائیں۔ اور حضرت شہنشاہی کی پاک ذات کی ان برکتوں سے کہ جو زمانے کے دشمنوں کی حیرت بڑھانے والی ہوتی وہ ہے کاس مبارک وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اس بکیتا سے ہستی کے کارخانہ (دُنیا) میں حاملہ تھیں ایک روز جبکہ وہ ایک جنگل میں تیز چل رہی تھیں انہیں انار کی خواہش ہوئی۔ اس لیے آب و دانہ جنگل میں کرغلہ کا نشان منسلک سے ملتا تھا ایک بار گاہ کے تلاش کرنے والے حیران رہے۔ کہ اچانک ایک شخص ایک تھیلہ جو ارکا بھر اچھنے کے لئے لایا جب اسکو ایک بار گاہ میں حاضر کیا اور کالنے لگے ناگاہ اس کے اندر سے ایک بڑا ترنارہ انار نکل آیا اور خوشی اور خرمی کا سبب ہوا۔ اور دنیا کے لوگوں نے حیرت میں دوپ کرکرات کا گمان کیا۔ چند روز تک اس دلکش زمین میں ٹہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور میان نردی بیگ خان اور اور لوگ اس مال اور جائیداد اور اسباب و چیزوں کو کہ جو سب دائمی جزئی دولت کی بدولت انہوں نے پائی تھیں ایسی تنگی اور سختی میں انحضرت سے باوجود مانگنے کے عزیز رکھتے تھے آخر کار اسے امرکوٹ کے اتفاق سے اُسے لیا گیا اور انحضرت نے کمال مرثوت اور ذاتی جو انمردمی اور نہایت صبرانی اور انصاف سے اُنکے اموال سے کچھ فتح مند رکاب کے ملازموں کے لئے اٹھا کر تقسیم فرمایا اور بہت سائیں سے اونہیں تنگ حوصلہ کمظرفوں کو واپس دے دیا۔ خدا پاک ہے میرے حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کی پاک صفتیں رکھنے والی ذات کی برکتوں کی مبارکی سے زمانے کے لوگوں کی گردن اور دُنیا کے لوگوں کی گردن کس طرح برادوت اور اخلاص کی کندہ میں آئی ہے۔ کاس زمانے میں بڑے بڑے امیر وطن اور بڑے بڑے امانت داروں نے اخلاص کے ادنیٰ درجہ کو بھی ظاہر نہ کیا اور اس مال سے کہ بادشاہ کی عنایت کی برکتوں سے حاصل کیا تھا ایسے حاجت کے وقت میں بھلی کی۔ اور آج کے روز حقیر لوگوں اور ان لوگوں کو کہ بندگی کی درگاہ کے دور کھڑے ہونے والوں سے تہہ جانپاری کی صفت میں اخلاص کے اتھا کے درجوں پر چڑھنے کا شوق ہے۔ اگرچہ وہ عتاب اور خطاب کے مقام میں ہوں۔ پس کیا مال ہو گا درگاہ کے ان خاص لوگوں کا کہ شاہی تخت کے پاس کے مقربوں سے ہیں۔ برتر خدا اس راہی برگزیدہ کو مدتوں اور زمانوں جہان اور جہان والوں کے احوال کے انتظام کے لئے مہربانی کی مسند اور خلافت کے تخت پر سر بلند رکھے۔ چونکہ حضرت جہان بانی کے راست دلمیں آگے جانے کی خواہش نہتہ ہو چکی تھی اور زمین و زمان

کے صاحب کے ظاہر ہونے کا وقت نزدیک پہنچا تھا مبارک گھڑی معلوم کر کے یکم رجب ۱۲۳۹ کو حضرت مریم مکاری کی
 عزت کے ڈولے اور پاکدامنی کے کجاوے کو بعضے جان سپاروں کے ساتھ اس مبارک قلعے میں جان پیدا کر نوالے
 جان کے نگہبانی کرنے والے کے سپرد کر کے دولت اور اقبال کے ساتھ آگے کی طرف کوچ کیا اور اس وقت میں کہ
 انتظار کی رات کے جاگنے والوں کی امید کی آنکھ کھلی تھی۔ اور امید سی کاہ وازہ زمانے کے موہ پر بند تھا۔ میرے
 حضرت شہنشاہ سایہ خدا کی پیدائش کی بزرگی نے چہرہ دکھایا یکشنبہ کی رات میں پانچویں رجب ۱۲۳۹ کو وہ خدا کا
 پوش یافتہ نور حبط حیر کر اس سے پہلے بیان ہو چکا پوشیدگی کے بچہ دان سے ظہور (ظاہر ہونے) کے عالم میں
 آیا تاکہ جہان والوں کے سارے غم ہمیشہ والی خوشی کے ساتھ ملین اور حضرت جہانبانی کا دل کہ تکلیف کے ہلکے کا
 مارا ہوا تھا آسائش کا مہم پاوے اور ظاہر کا آشوبخاں انتظام کیلئے۔ اور معنی کا تفرقہ راجحیت کی طرف مائل ہو کر
 خدا کی قوت کے نظر کرنے والے یعنی فرشتے مقصود کو ظہور پایا ہوا دیکھ کر خوشی منائیں۔ ظاہر اور باطن کے ملک (عالم
 اجسام و عالم ارواح) کے انتظار کرنے والے کامیاب ہو دیں عقل کا آقا پیدا ہووے انصاف کا مہربان باب ہووے
 تیز کا مائل دوست ہووے عدالت کا راست باز بادشاہ ہو۔ مہربانی کے جوہر کا پہچاننے والا۔ باریک بین ظہور کرے
 قدر دانی کا بازار رواج پکڑے صلح کل کے لئے دانش نواز درمیانی پیدا ہووے۔ ظاہر کا راستہ کرنے والا اور باطن
 کا دکھانے والا اپنے۔ خدا کا احسان ہے۔ کامیاب کے موافق تفرقہ (ریا گندگی) کی انتہا میری رات کے لئے جمعیت
 کی صبح بلند ہوئی اور غم کی شام کے لئے خوشی کی صبح طلوع کیا آسمانیوں کی آرزو برآئی۔ اور زمینوں کی
 آرزو ظاہر ہوئی۔ اور جب اس تاریکی کی جلاسنے والی روشنی اور دنیا کی روشن کرنے والی چمک نے پاکی کے آسمان
 سے اس ٹکڑے میں پردہ کشائی کی۔ تیز روشنی پہنچانے والے اس بیکجی کی خوشخبری پہنچانے کے لئے دوڑے
 اور راہ کے درمیان کہ حضرت جہانبانی کی درمیان آنکھ اس غیبی چمک کے ظاہر ہونے کی منتظر تھی اس جان بخشے
 والی خوشخبری سے ایک دل سے ہزار دل ہو کر ہر در و گاہ کے منکر۔ سجدے کا نام راوی کے خلدستان میں ملو کا پہول گفتہ
 کرتا ہے اور ناظر دی کی تہیستی میں ہزاروں مقصد آغوش میں رکھتا ہے بجالائے اور اندر اور باہر خوشی کا جشن ترتیب
 دے کر خوشی کرنے میں مشغول ہوئے۔ اور ادنیٰ اور اعلیٰ اور غنی اور یتیم اور بزرگ نے شوق کے ہاتھ اچھالتے
 اور عشرت کے پاؤں نچاتے ہوئے اس اقبال کے جشن میں سجد مہربانیوں کی کامیابی سے فخر کرنے کی بزرگی پائی
 اور اس بلند جشن کا بیان کر آسمان کی عید اور زمانے کا نور و زہا اور میرے حضرت شہنشاہ کے عزت کے گہوارے کا
 حضرت جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور بعضے دوسرے حالات کہ اس سعادت کے فرمان اور اس اقبال کے
 پروانے کے سرنامہ اور عنوان ہونے کی لیاقت رکھتے تھے اس کتاب بلند خطاب کے آغاز میں لکھے جا چکے۔
 اسلئے کہ یہ معنوی نگار خانہ میرے حضرت شہنشاہ کے عجیب حالات اور بزرگ واقعات اور بڑی بڑی فتوحات

کے لکھنے میں انتظام پاتا ہے۔ پاک پیدائش کی بزرگی کی ابتدا سے اور جو کچھ کسوائے اسکے عاجزی کے قلم کا لکھا ہوا ہوگا اسی کی تقریب ہے اور سخن کی سیرانی اور معنی کا پیوند اس پر باعث ہے۔ اور خدا کا احسان ہے کہ اس دائمی سے خجل ہارے والے (لازوال) سلسلہ (خاندان) کا بزرگ احوال بھی جو آدم سے اس دم تک پشت بہ پشت مختصر طور پر لکھا گیا ہے اور لکھا جائیگا تفصیل کے چہرے سے پردہ اٹھا رہا ہے۔ القصبہ چونکہ حضرت جہان نانی جنت ایشیائی کی پاک ذات کا عنصر مروت اور جو اندوہی کا جہان تھا انہوں نے سچے و فادار لوگوں کی دلداری کے لئے دنیا کے ترک کرنے کے ارادہ کو موقوف رکھا۔ اور عالم تعلیق کے انتظام کو کربا و شاہوں کی ذات اسی کے لئے خاص کی گئی ہے۔ دوسرے نظر میں لاکر مالہ یو کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ دیو و زندہ ایسی خصلت رکھنے والا اس ایسی بیدار دولت کی قدر کہ جو خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتا تھا پہچان کر اس طرح کا نالائق برتاؤ کرنے والا ہوا۔ ناچار یہ سلطنت کی بارگاہ کے جان صدے کرنے والوں کی آرزو کے موافق سند کی طرف متوجہ ہوئے کہ شاید وہاں کے حاکم عقلیت کے خواب سے بیدار ہو کر گزشتہ کا نادر کرین اگرچہ جہان کی راستہ کرنے والی راے اس پر نہ تھی بہر حال تقدیر کے موافق واپس پھرنے کی صورت وقوع میں آئی۔ جب شاہی لشکراش حدود کے نزدیک پہنچا معلوم ہوا کہ ارغوانی قصبہ جون میں اکٹھا ہوئے ہیں اور مقابلے اور جنگ کا ارادہ رکھتے ہیں۔ حضرت جہان نانی نے شیخ علی بیگ جلا کر کو کہ اسکے باپ دادا حضرت صاحب قرانی کے جہان لینے والے دولت کے جہت سے کے بلند ہونے کے زمانے سے جانپوری اور اخلاص کے سبب امتیاز کا جہت بلند کرتے رہے تھے ولیرون اور دلاورون کی جماعت کے ساتھ مقابلے کو بھیجا اور خود بدست پیچھے روانہ ہوئے چونکہ شیخ علی بیگ کی پشت فخر لشکر کی وجہ سے قوی تھی جنگ کے میدان کی طرف شیر مردوں کی طرح رنج کیا اور تھوڑے سے لوگوں کے ساتھ دلیری کی داد دیکر ایک در اسے وقت میں اس جماعت کے غول کو پرانندہ کر دیا اور ہنگامہ دیا فتح کی صبح کی سفیدی تیغ کی مشرق اور کمان کے افق سے نکلی اور اقبال کا سورج اُن بے غیر تون کی تاریکی کا جلانے والا ہوا۔ اور قصبہ کا میدان جب شاہی لشکر کی خیمہ گاہ ہوا اور اس بلند آستانہ قصبہ میں حضرت مریم مکانی کے عزت کے ڈھلے اور میرے حضرت شاہ شاہ کے بزرگی کے گوارے کی آمد حصار کو سے کہ بہت بزرگ پیدائش گاہ تھی سعادت اور اقبال کے ساتھ واقع ہوئی چنانچہ اسکی تفصیل کلام کے سرنامہ کی آواکش ہوئی اور چونکہ یہ آباد مقام دریائے سند کے کنارے واقع ہوا ہے۔ اور باغون اور نروں کی کثرت اور میوون اور پھلوں کی پاکیزگی میں سند کے شہروں میں ممتاز ہے اور بعضی دوسری مصلحتیں بھی اسکے ساتھ ملی ہوئی تھیں کچھ وقت تک وہاں باغون کے درمیان قیام کی بنیاد وقوع میں آئی۔ اور اطراف و جوانب میں ہمیشہ ارغونیوں کے ساتھ جنگ ہوتی تھی۔ اور وہ لوگ درست شکستیں پاتے تھے۔ اور شیخ تاج الدین لاری کہ حضرت جہان نانی کے منظوروں (مصابحوں) سے تھا انہیں دنوں میں شہادت کے درجے کو پہنچا۔

ایک شیخ علی جلازاد تروسی بیک خان اور اور لوگ ایک طرف کے حملہ آور ہونے کے لئے نامزد ہوئے تھے سلطان محمود
 بکری اور اور بہت سے لوگ اپنے حملہ آور ہوئے۔ اور تروسی بیک خان نے لڑائی میں سستی کی شیخ علی بیک نے
 قدم جاکر اس لڑائی کے میدان میں کہ شیر مردوں کے لئے محفل کا فرش تھا شہادت کا شربت شگفتہ تروسی کے ساتھ
 پیا حضرت جہانپانی کا پاک دل ایسے ایک وفادار شخص کے مرنے سے نہایت زخمی ہوا۔ اور بعضی اور باتیں ظہور میں
 آئیں اس لئے دل کو حد و دگر سے سرور کے توجہ کا ارادہ قندہار کی طرف پختہ کیا انہیں دونوں کے درمیان ساتویں مہر
 شہادہ کو بیرام خان نے حدود گجرات سے تمنا اپنے آپ کو پاک تخت کے پاس کے نزدیک پہنچا کر بہت بزرگ
 دل کے زخم پر ایک طرح کا مرہم رکھا اور سبب دل لگی اور دل شکنی کا ہوا اور عجیب باتوں سے وہ بے کربا اشارہ
 کیا گیا اقبال کے لشکر گاہ میں پہنچا۔ پہلے ہی اسکا گزرجنگ گاہ پر پڑا ہوا۔ اس سے پہلے کہ خدمت کی سعادت
 حاصل کرے اور لوگوں پر ظاہر ہووے۔ اس نے اپنے آپ کو آمادہ جنگ کر کے مردانہ جنگ کی۔ چنانچہ فتح مند لشکر حیران
 رہ گیا۔ اور سمجھا کہ یقیناً غیبی لشکروں سے ہے اور جب ظاہر ہوا کہ بیرام خان ہے فتح مندی کے میدان کے کھڑے
 ہونے والوں سے شور اٹھا اور حضرت جہانپانی کے دل کی خوشی کا باعث ہوا اور اس کی وجہ سے چند روز
 تک اس گلزمین میں توقف واقع ہوا۔ اور ایک مختصر طور پر بیرام خان کا حال وہ ہے کہ قنوج کے ناپسندیدہ
 واقعہ میں اپنی جان مدتے کرنے یا بڑی بڑی جانفشانیوں اور کوشش کرنے کے بعد سنبھل کی طرف چلا گیا
 اور راجہ ترسین کے پاس کہ اس سرزمین کے معتبر زمینداروں سے تھا قصبہ لکنؤ میں التجا لے گیا اور دت نگ
 اسکی حمایت میں رہا اور جب یہ خبر شیر خان کو پہنچی آدمی بھیج کر بلایا راجہ بیچارہ ہوا خان کو اس کے پاس پہنچا اور
 مالوے کی راہ میں اس کے پاس پہنچا اول مجلس میں (پہلی ملاقات میں) شیر خان اٹھ کر بلا اور دل کہنے
 کے لئے (اپنی طرف اسکو مائل کرنے کے لئے) فریب دینے والی باتیں کہیں اور باتوں کے درمیان
 ظاہر کیا کہ جو کہ اخلاص (وفاداری) رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے۔ بیرام خان نے جواب میں اسی طور پر کہا
 ہے جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہ کرے گا۔ اور برہان پور کے نزدیک سے ہزار طرح کی بقیارسی کے ساتھ
 کوئلیار کے حاکم ابوالقاسم کے ساتھ بھاگ کر گجرات کی جانب روانہ ہوا۔ اور راہ میں شیر خان کے ایلچی نے
 گجرات سے آتا تھا آگاہ ہو کر آدمیوں کو بھیجا اور ابوالقاسم کو کہ صورت اور ڈیل ڈول میں کچھ نظر آتا تھا انہوں نے
 اسکو پکڑ لیا بیرام خان نے نیک ذاتی اور جوانمردی کے سبب سے کھا کہ میں بیرام خان ہوں ابوالقاسم نے
 بہادرانہ طور پر کہا یہ میرا نوکر ہے چاہتا ہے کہ اپنے آپ کو مجیر قربان کرے خبردار اس سے ہاتھ روکے رہو اور
 وہی معاملہ کہ مصرع مجھے چھوڑ اور میرے بار کا ہاتھ بکڑ۔ درمیان میں تم اس طریق سے بیرام خان نے
 بات پائی اور گجرات کی طرف سلطان محمود کے پاس گیا اور ابوالقاسم کو شیر خان کے روبرو لے گئے۔

اسے ناقدر دانی کی وجہ سے اس مروت کی کان کو شہید کر ڈالا۔ اور بہت بازو بیخاں کستا تھا کہ اسی وقت کہ بیرام خان نے اس مجلس میں کہا کہ جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے ہم سمجھ گئے تھے کہ ہمارے ساتھ موافقت نہیں کرے گا اور سلطان محمود گجراتی نے بھی ہر چند کوشش کی کہ وہ ٹھہرے۔ بیرام خان نے قبول نہ کیا اور حجاز عرب معظمہ کے سفر کی خصمت لیکر نیدر سورت کی طرف آیا اور وہاں سے ولایت ہردوار کی طرف گیا اور وہاں سے اپنے صاحب اور جہان والوں کے ولی نعمت کے قدموں کے نیچے قصبہ جون میں پہنچ کر سر بلند ہوا۔ میرے حضرت شہنشاہ سے بزرگ پیدائش کے اٹھویں مہینے میں عادت کے خلاف بات کا ظاہر ہونا کرامات اور مقامات کا دیباچہ ہو سکتا ہے۔ خدا کے علم کے صحیفہ پر کازل اور ابد کی لوح محفوظ ہے ایسا لکھا ہوا ہے کہ جبکہ موجودات میں سے کسی جہان کے آراستہ کرنے والے کی بزرگی کے سر نظر ہر اور باطن کی جلوہ نگاہ کے اندر امتیاز کا تاج رکھیں اس بزرگ شان کی پیدائش کی سعادت کے آغاز سے اسکے احوال کے قصصوں سے عالمتون اور عادتوں کی خلاف باتوں کے ایسے چمکارے ظاہر ہوں کہ انہیں سے ہر ایک غیب کی خبر دینے والا ہو کہ بلند آواز سے اسکی قدر کے درجوں کی بلند سی کے کروفر کو زمانے والوں کے ہوش کے کان میں پہنچا دے اور اس بات کے ظاہر کرنے سے جہان والوں کی سعادت بڑھا دے۔ اور اس حال کی نادر مثالوں سے وہ ہے کہ اس مبارک زمانے میں کہ پورے سات مہینے میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک پیدائش کے گزرتے تھے اور وہ اقبال کے ساتھ اٹھویں مہینے میں قدم رکھتا تھا ایک عجیب بات آنحضرت سے ظہور میں آئی ایک شام کے وقت کہ دو کی صبح کی سفیدی کی شعاع تھی پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی حبی انگہ اس پاکی کے یلغ کے نئے میوے کو دودھ پلا رہی تھی اور پاکدامنی کی نقاب باندھن والی ماہم انگہ اور اور عورتوں کی مخالفت کی وجہ سے بخیدہ خاطر تھی اور اس سبب سے کہ انہوں نے حضرت جہان بانی جنت آشیانی کی عرض میں پہنچایا تھا کہ میرے غزنوی کی بی بی جادو کرتی ہے کہ حضرت جہان والوں کے شہزادے اسکے سوا کسی کے دودھ کی طرف توجہ نہیں فرماتے ہیں نہایت دلننگ تھی۔ اسی درمیان میں جبکہ کوئی وہاں موجود نہ تھا آنحضرت تنہائی ویکہ بات کرنے والے ہوئے اور اپنی کرامت کی بیان کرنے والی زبان حبی انگہ کے غمگین دل کی تسلی کے لئے حضرت سچ کی طرح کھولی۔ اور فرمایا کہ دل خوش رکھ کہ خلافت کے آسمان کا نورانی ستارہ (آفتاب تیری ہی آغوش میں قرار پکڑ گیا اور تیری غم کی رات کو شادمانی کا نور بخشے گا اور خبردار ہمارے اس راز کو ظاہر نہ کیجئے۔ اور ان خدا کی قدرت کے ہمدون کو بے وقت شہرت نہ دیجئے۔ اسلئے کہ غیبی حکمتیں اور کامل مصلحتیں اسکے اندر داخل ہیں حبی انگہ کہتی تھی کہ مجھے یہ جان بخشے والی خوشخبری بہت تعجب میں لائی۔ اور غم کی گرہ ایک بار کی میرے دل سے کھل گئی۔ اور اس سبب سے کہ ایسے نور پروردہ کی خدمت کرنا اور ایسے فیض پہنچانے والے کی دانگی کرنا بغیر کسی اور کی شرکت اور جھگڑے کے یا کہ خدا کی بارگاہ سے میرے حوالہ ہوا میرے دل کی کشادگی ایک درجہ سے شور درجے تک اور شور درجے سے ہزار درجے تک پہنچی اور ہر روز خوشی اور خرمی کے دروازے پھلے سے زیادہ میرے زمانے کے مونہ پر کھلتے جاتے تھے۔ اور میں اس بزرگ

نعت کے شکر میں قیام کر کے دل و جان سے خدمت کے لئے متوجہ ہوئی اور دونوں جہان کی دولت اور نعمت میری طرف
 پہنچ لائی۔ اور میں اس سرسبز (جسکے سر پر ہر لگی ہو) راز کو پوشیدہ رکھتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ نیا پودہ دولت کا ملک کو شرفی
 کے تحت کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ ایک روز وہی کے میدان سے شکار کے لئے قصبہ پالم کے اطراف میں تشریف لے گئے
 تھے وہاں ایک ایسا سنایت بزرگ اور بیست ناک سانپ نمودار ہوا کہ حد سے زیادہ بھادروں کے دل جگھر سے بے جگھر
 ہو گئے (ڈرا گئے) آنحضرت نے اس مرتبہ میں حضرت موسیٰ کا معجزہ ظاہر کیا بغیر اس خیال کے کہ پاک دل میں پیچا دین
 یہ مینیا (روشن ہاتھ) جو حضرت موسیٰ کا معجزہ تھا کہ جب نعل میں ہاتھ ضم کر کے نکالتے تھے مثل سورج کے چمکتا نظر آتا تھا
 حجاز اکر امت) دیکھا کہ سانپ کی طرف متوجہ ہوئے اور غیبی خوشخبری کے وسیلے سے دلیرانہ سانپ کی دم مبارک ہاتھ سے پکڑ کر
 اسکو عاجز بنا دیا یا دیکھا کہ مر گیا۔ یوسف محمد خان (پسر چینی آنگہ) برادر میرزا عزیز کو کلماتش نے خود یہ قدرت کا نشان
 اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ عجیب کی راہ سے میرے پاس آکر بیان کیا اسوقت میں یہ راز سر لبتہ اور سر پوشیدہ کہ خود دیکھا
 اور سنا تھا اپنے اقبال مند بیٹے کے روبرو بیان کیا۔ اور یہ بھی اُس نے کھا کہ آنحضرت نے گم سنی میں وہ عجیب باتیں دکھائی
 نہیں اگر بڑی عمر میں یہ کرامت نظر آوے تعجب نہیں ہے اسلئے کہ ہر ایک کام کے لئے ایک وقت ہے اور ہر ایک قوت
 کے لئے ایک محل ہے۔ یہ پوشیدہ راز کہ اتناک میں زبان پر نہ لائی تھی سبب وہ تھا کہ میں جس کسی سے کہتی وہ یقین
 نہ کرتا۔ بلکہ جھوٹے دعویدار میری عقل کے ہلکے پن کی طرف نسبت کرتے (مجھکو نادان اور احمق بتاتے) اور اس بات کا مکر
 انکے مقصد کے تالو میں کڑوا معلوم ہوتا۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی ہے کہ مجھے اسکے ظاہر کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اب اسے
 میرے بیٹے طیب نے تجھ سے سانپ کی بات سنی۔ لب اس راز کے ظاہر کرنے کے لئے کھولا کہ وہ نشانہ خرد سالی کا تھا اور
 یہ نمونہ کلان سالی کا ہے۔ اے بزرگ بیٹے اس گرامتوں کے جانے ظہور سے یہ علامات اور مقامات عجیب نہیں ہیں اور اس
 ناد کتاب کے جمع کرنے والے ابو الفضل نے ان دونوں باتوں کو اگرچہ معتبر لوگوں سے سنا تھا لیکن اس پاکدامنی کی جا سے
 بازگشت سے بغیر کسی کے واسطہ کو ہی نہی اور کچھ لکھنے والے نے اس نو پرورد الہی کے پاک کمالوں اور بلند خلافت عادت باتوں سے
 اپنی آنکھ سے دیکھا ہے اور اپنی فکر کی نظر سے تو لاہے بشری اندازے اور انسانی حوصلے سے باہر ہے سچ تو یہ ہے کہ جو کچھ میرزا
 عزیز کو کہی بزرگ والدہ سے نقل کیا گیا ظاہر کے لوگوں کو حیرت بخشنے والا ہے اور جو کچھ لاس کلین نے دیکھا صاحبانِ باطن
 کی عبرت بڑھانے والا ہے۔

حضرت جہان نانی حبت آشیانی کے جلو ہی لشکر کی توجہ قند ہار کی طرف اور

ان حدود سے حجاز (مکہ معظمہ) کا سفر اختیار کرنا اور عراق کا قصد فرماتا

داعی ارادت اور لازوال مشیت (خدا کی مرضی) اس پر کئی ہے۔ (یعنی خدا کا ارادہ اور مرضی اس طرح پر جاری ہے)

کہ ایسا بادشاہ کہ (وکیلان قضا و قدر) جسکے دولت و اقبال کے بلند خلعت کو ہمیشگی اور بقا کے نقش و نگار سے آراستہ کرتے ہیں اور اسکی سلطنت (بادشاہی) کے بزرگ تخت کے اجڑا کو بلند سی اور ہمیشگی کے ستونوں کی بنیادوں سے مضبوط اور عزت وار کرتے ہیں بعضے حالت کے بدلنے والے حادثے اور واقعے اسکے راستے کے آگے لاتے ہیں اور حقیقت میں وہ ایک پڑھتی کی نمود (ناپائیدار صورت یا حالت) ہوتی ہے۔ اور ایک ایسی گرہ (مشکل - اٹکاؤ) ہوتی ہے جسکا انجام نیک ہوتا ہے۔ کہ کوتاہ نظر (ناعاقبت اندیش - غافل) اسکو نقصان کے لبوں سے سمجھتا اعتبار کے دائرہ میں لاتے ہیں (یعنی گھبرا جاتے اور اسکا ساتھ چھوڑ کر بھاگ نکلتے جیسا کہ ہمایوں شاہ کے ساتھ انکی ساتھیوں نے کیا) اور بلند بین (عاقبت اندیش - عاقل) دولت کے خسار کا قائل (آرائش) سمجھ کر نظر بد کے دور کرنے کا ذریعہ بناتے ہیں۔

دو ممتاز (صاحب حکم - صاحب اقبال) کے راستے کے سامنے جو چیز کو اسکی طبیعت (دل) کی خواہش کے برخلاف آتی ہے وہ اسکو کمالوں کی پوری کرنیوالی باتوں سے بھتا ہے اور سبب کا بندہ (سبب کا غلام - یعنی وہ شخص جو ہر بات کے لئے سبب و ہونڈھا کرتا ہے) اپنے دین اور دنیا کا ٹوٹا سمجھ کر غم کے گریبان میں جاتا ہے۔ (ننگین ہوتا ہے) ستاروں کی باؤشت کہ آسمانوں کی ساتون اقلیموں کے تحت کے راستے کرنے والے بین اس حال کا ایک نمونہ ہے۔ اور اس تصویر کا ایک خاکہ ہے۔ اگرچہ جان کاروشن کرنے والا آفتاب بادل اور غبار کی وجہ سے نگاہ سے پوشیدہ ہو جاتا ہے لیکن اصل یہ ہے وہ (ابرو غبار) ایک پردہ سے زیادہ نہیں ہے۔ جو جان والوں کی آنکھوں کے آگے چھوڑا جاتا ہے اور سیطرہ کا نقصان اس بلند بارگاہ رکھنے والے یعنی آفتاب عالماب کو نہیں پہنچتا ہے چونکہ وہ ظاہری طور پر ایک سبب (پردہ) بنتا ہے خدا کے دبے (قہر) کی ہوا آخر کار غبار کو سرگردان کر کے اسکو خاک سیاہ پر مٹاتی ہے۔ اور بھی بڑے روشن ستارے (آفتاب) کے نکلنے اور چھپنے کا ذکر ایک ایسا ہر ہے جسکے ہاتھ میں مشعل ہے اسلئے کہ وہی نسبت اور حالت کہ سمت الاراس (وہ طرف جو سر کے اوپر ہے۔ وسط آسمان اور نصف النہار (دوپہر) کے دوال (ڈبلنے) کے وقت میں ہے کہ اس میں اسکے (آفتاب کے) کمال کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ وہی حال آدھی رات کی چوٹی میں یقین کی گئی ہے۔ اور یہ فرق خاکی نسل کے دیکھنے والوں اور ایک ٹھٹی بھر مٹی کے رہنے والوں کا خیال کیا گیا ہے ورنہ اسکی بزرگی کا کنگرہ اس سے زیادہ پاک ہے ناقصوں کے خیال اسکے گرد تک گوم سکین۔ ان مقدموں (باتوں) کے موافق جو کہ تاجدار اقبال مندوں اور صاحب اقبال تاجداروں کے ساتھ بداندیش (رُبا سوچنے والا - دشمن) ہوتا ہے یا بنتا ہے۔ آخر کار اپنے غلوں کے غلاب میں گرفتار ہوتا ہے اور اپنی ہستی کے صنائع کرنے میں ایک بت بڑا سبب ہوتا ہے اور اس حال کا آئینہ حضرت جہانباہی حجت اشیاہی کا عبرت بڑھانے والا یار شک و لانے والا واقعہ ہے۔ کہ بتورک ہی عرصے میں آنحضرت کے اقبال کا دامن کہ حادثوں کے غبار سے آلودہ تھا خدا کے فضل و احسان کے چیمبر سے دھویا دھایا گیا یا صاف اور پاک ہو گیا۔ سارے ناشکر گزار لوگ اپنے کاموں اور نیتوں (ارادوں) کی سزا کو

پہنچے اور انکی عمر اور دولت کا کھلیان خدا کی تہر کی بجلی سے جل رہی کیا اور ان بید و اتون (مختون) کی ہستی کا نشان
 زمانہ کے صفحہ سے مٹ گیا چنانچہ سختی و دشواری کی تکلیفیں اور دشواریاں اور آسانی (فراخی عیش) کے طلوع کے مقام
 اور انکی تکمیل زمانہ کی ترتیب اور مکان کی ترتیب کے موافق لکھا جاتا ہے (یعنی زمان و مکان کی ترتیب کے ساتھ
 لکھا جاتا ہے) حاصل کلام چونکہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی کا باطن (دول) ہو چکا کی کے ظاہر ہونے کا مقام تھا ناپائدا
 دنیا کے طرز (ردش) ڈھنگ سے سر ہو گیا تھا اور ملک ہندوستان سے برتر توجہ اٹھ گئی تھی پاک دل میں یہ
 خیال گزرا کہ تہ کے حاکم کے ساتھ ایک طرح کی شعلہ نما گرفتار کی طرف فرما دیں۔ اور جب شاہی لشکر وہاں پہنچا
 (تذہابین ہینچکر) حضرت شاہنشاہی سبکو خدا کی حفاظت میں سو پ کر درگاہ کے خاص لوگوں کی جماعت کے ساتھ
 (برید) (رویا سے علیحدگی) اور تنہا (رویا سے بے تعلقی) کی شاہزادہ پر قدم رکھیں اور شوق و محبت کی بلند یوں پر
 چڑھ کر ہاکی طرح عشق کی چوٹی کو اپنے ہمت کے بازو اور پروں کے پیچھے پکڑیں یا چھپا دیں۔ اور حسب طرح سے
 دل کے قید کے طواف سے مشرف ہو کر باطنی فیض و برکت پانی ہے کجا وہ ٹپی کے کعبہ کی طرف بھی لپکا کر ظاہر
 کو باطن کے ساتھ ایک سا بنا دیں اور حسب طرح سے کہ باطن (دول) کا نگار خانہ سر انجام پایا ہے (باسامان ہوا ہے)۔
 ظاہر کے صورت خانہ کو آراستگی و دیوین تاکہ یہ بات دلوں کے الفت ڈالنے کا باعث ہو اور ظاہر پرست سادی سختی
 رکھنے والوں (سید ہے سادے ہو قون) کی سچی رہنمائی کا موجب (سبب) ہو۔ اسی اندیشہ اور خیال میں تھے کہ
 تہ کے حاکم نے اس بات کو معلوم کر کے اپنی سعادت سمجھی اور صلح کی عرضی بھیجی چونکہ آنحضرت کی ہمت کا بلند انبیا
 شاہ باغ خفا کے شکار کے لیے پر کھولے ہوئے تھا (اڑنے کو تیار تھا) اور دور میں نظر چھوٹے چھوٹے شکاروں
 سے باز اگر بلند گھونسلے پر پڑی تھی اسکی عرض کی صورت قبول کے میدان میں پڑی اور ارغونیوں نے کہ کام ان پر
 تنگ ہو گیا تھا صلح کی خوشخبری سے خوشی کی ٹوپی آسمان پر اچھالی اور اس بات کو اپنے مطلب کی انتہا سمجھ کر اور
 بے امید کی ہوئی نعمت پہچان کر بہت سے تحفے بھیجے اور طرح طرح کے عذر کے اور آنحضرت دولت اور سعادت کے
 ساتھ ذکر کئے گئے سال کی ساتویں ربیع الآخر کو قصبہ جون سے قندھار کی طرف سیوی کے راستے سے توجہ
 فرما ہوئے میرزا عسکری نے بادشاہی لشکر کی توجہ شکر میرزا کامران کے فرمانے اور اپنی بد علی (بد چینی) کی وجہ
 سے قلعہ کی مضبوطی کی اور ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ نادرست خیال سے شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوا
 کہ بختی کی مدد سے جا کر قید کر لے اسی درمیان میں امیر اللہ دست جزا مائے کے فاضلوں سے تھا اور کئی با
 میرزا کامران نے وکالت اسکے سپرد کی تھی اور وہ اور شیخ عبدالوہاب جو شیخ پوران کی اولاد سے تھے میرزا کامران
 کی طرف سے شاہ حسین بیگ ارغون کی بیٹی کی خواستگاری کے لیے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر شکر قلعہ سیوی میں
 قلعہ نشین ہوئے حضرت جہانباہی نے امیر اللہ دست کو بلند زبان میں طلب فرمایا اُسے بد بختی سے ظہر شاہی

کی بزرگی سے محرومی اختیار کر کے غدر کھلا بھیجا کہ قلعہ کے لوگ مجھے نہیں چھوڑتے ہیں جب شاہی لشکر نے شمال
 کی حدود میں جو قندھار سے تین فرسخ ہے اترنا فرمایا جلال الدین بیگ نے جو میزاکامران کے شریفوں
 سے تھا اور اس حدود میں جاگیر رکھتا تھا جاسوسی کے لئے لوگوں کو چھوڑا تھا انہوں نے بادشاہی ملازمین
 سے دو آدمیوں کو جو پھلے سے سرخس پہنچے تھے پکڑ لیا تھا ان دو سے ایک شخص موقع پا کر ان لوگوں کے
 پیچھے سے رہا ہوا اور ان بداندیشوں کی حقیقت جو اسے اس کے حال کے قریبوں سے دریافت کی تھی اور اس حالت
 کی زبان سے سنی تھی اگر پاک عرض میں پہنچائی۔ حضرت جہان بانی نے ناشکری اس جماعت کی سمجھ کر وقت کی گھنٹی
 کے موافق قندھار کا جانا برطرف کیا اور تنباک کی طرف ارادہ کی باگ پھیری۔ لیکن محمد و بی نصرت لیکر قندھار
 کی طرف متوجہ ہوا بادشاہ نے اسکی ہمراہ مہربانی کا فرمان اپنے پاک ہاتھ کا لکھا ہوا میزاکامری کو بھیجا جسکا عنوان
 اس عبارت سے تھا کہ۔ میرا درگم مہربان ارادت معلوم نماید۔ (نامہربان بد اعتقاد بھائی معلوم کرے) اور اس کے اندر
 بہت سی نید و نصیحت کی باتوں سے آگاہی بخشی۔ لیکن سچ بات کا سننے والا کان کھان تھا اور دانا درست سمجھنے والا
 دل کھان تھا اس نے ان نصیحتوں کو نہ سنا ہوا خیال کیا اور پہلے سے بھی زیادہ بدبختی کے پیش کرنے کے درپے ہوا۔
 قاسم بن سلطان اور محمدی قاسم خان اور دوسرے عسکری میزاکامری سے بہت سے لوگ میزاکامری سے گریز
 ہوئے کہ مت جاؤ۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس صورت میں گھبرا کر ضرورت کی زیادتی (رہنایت مجبوری) سے عراقی کی طرف متوجہ
 ہو جائیں۔ اور بڑے بڑے حادثے ظہور میں آئیں ابو الخیر اور شریوں نے کچھ ایسی چکنی چٹری گھر رباد کر دی تھیں
 جو ظاہر میں کچھ صورت کہتی تھیں اور حقیقت میں سوائے خرابی اور ویرانی کے نہ بڑھاتی تھیں کہ میزاکامری کو غلط ارادہ پر بھڑکاتے
 کر دیا اس روز کی صبح کو کہ اسکی بدبختی کی شام تھی۔ میزاکامری بڑے خیال سے تنباک کی طرف متوجہ ہوا ایک دن
 راستہ چلنے کے بعد اس نے اپنے ملازمین سے پوچھا کہ اس راستے کو کس نے دیکھا ہے۔ جینی بھاد اور بک نے کہ قاسم بن سلطان
 کا نوکر تھا اور اس چڑھائی کے وقت اسے نوکر سی میزاکامری کی گولی تھی کھاس راستہ کو میں بخوبی جانتا ہوں اور میں کسی بار
 اس میں آیا گیا ہوں۔ میزاکامری جواب دیا کہ سچ کہتا ہے وہ اس حدود میں جاگیر دار رہ چکا ہے اسکو حکم دیا کہ آگے آگے
 چلتا رہو۔ اور راستہ طے کر اسے ظاہر کیا کہ میرا ٹھکانہ ہے۔ میزاکامری نے ترسوں برلاس کی طرف جو اسکا ایک نوکر تھا
 اشارہ کیا کہ اپنا گھوڑا اسکو دیدے اس نے جلد حوالہ ڈال مٹول کرنے کے بعد اپنے کام کو سختی تک پہنچا کر گھوڑا دیا
 یعنی بڑی ٹال مٹول اور جھگڑے کے ساتھ گھوڑا اسکو دیا جینی بھاد کہ پہلے ہندوستان میں بادشاہی ملازمین
 کی لڑی میں پرویا جانے والا ہوا تھا نیکی سختی کی رہنمائی سے وہاں سے کچھ راستہ آگے آیا اور گھوڑا دوڑا کر اپنے آپکو
 بیلام خان کے خیمہ تک پہنچا یا اور حال کی تحقیق کا پردہ کھولنے والا ہوا۔ بیلام خان اسکو اپنے ساتھ لیکر حضرت جہان بانی
 کے حضور میں آیا اور اس ناخوش شناس کے نامہ دست ارادے سے آگاہ کیا کہ حضرت نے ترویجی بیگ خان اور بھٹے

دوسرے ملازموں کے پاس آدمی بھیجے کہ چند گھوڑے بھیجیں ان گنجو سون نے اس دولت (سعادت) کے حاصل کرنے میں سستی کی اور اسکار کرویا آنحضرت نے چاہا کہ خود بدولت سوار ہو کر انکو آدب (سزا) کریں اور کام کی سزا انکی غوغاش میں ہو کہیں۔ پیرام خان نے جیسے عرض میں پہنچا یا کہ وقت تنگ (کم) ہو گیا ہے وہ لکھنے کے وقت کی برکت نہیں کرتا ہے (دیر کرنے کا موقع نہیں رہا ہے) ناشکر گزاروں کو خدا کے قہر کے حوالہ فرما کے خود بدولت اپنے ارادہ کی طرف متوجہ ہوویں۔ اسکی عرض سنی گئی اور آنحضرت نے ساتھ چند جان سپار مخلصوں کے راستہ جنگل کا اختیار کیا اور ارادہ منہا اور کابل کا پاک دل سے نکال کر حجاز کے ارادے پر متوجہ عراق کو ہوئے اور جدائی کے راستے کا بیابان طے کرنے والے ہوئے۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کھٹا ش اور میر غزنوی اور خواجہ غنبر ناظر کو حکم فرمایا کہ میرے حضرت شاہشاہ (اکبر شاہ) خدا کی نگہبانی اور مددگاری کے گوارے میں ہیں کسی آئیب کا غماز اس کے اقبال کے دامن تک نہیں پہنچے گا طرح یہ کہ ہو حضرت مریم مکانی کا ڈولہ شاہی لشکر میں پہنچا وہ سعادتمند لوگ تیز و تندرست سپہ سالار (یعنی یہ نیک بخت آدمی بادشاہ کا یہ حکم سنکر اس کے پیش پہنچانے کے لئے تیزی کے ساتھ چلے) کچھ راستہ طے ہوا تھا کہ ایسی لہریں آتے کہ جہاں شمس ناشکر گزار لوگوں کے دل سے زیادہ تاریک تھی ظاہر ہوئی۔ پیرام خان نے جاے عرض میں پہنچایا کہ حضور کے بہت روشن دل پر میرزا عسکری کے اسباب اور زور کو دوست رکھنے کی حقیقت آشکارا ہے۔ اسوقت میں میرزا دلچسپی سے اور اطمینان خاطر کے ساتھ اپنے دو تین نشیوں کے ساتھ اپنے خیمے میں بیٹھا شاہی لشکر کی چیزوں اور مال و دولت کی فہرست دیکھ رہا ہے حضور کے اقبال کے لائق ہے کہ ہم خدا کی عنایت پر بھروسہ کر کے ناگھانی (بے خبری کی حالت میں) اس خیمہ پر جا پہنچیں اور اسکا کام تمام کر دیں (اسکو قتل کر ڈالیں) جبکہ میرزا و میان سے گیا اس کے ملازم (نوکر) سب اس درگاہ کے نمک پروردہ ہیں چار و ناچار اگر حضور کی نوکری اختیار کریں گے آنحضرت نے حساب اور معاملہ کی راہ سے اس شہرت اور صلاح کی تعریف فرمائی لیکن پاک پیدائشی اور خیر اندیشی سے اس خواہش کے درپے نہ ہو کر فرمایا اب تو ہمنے اپنا رخ مسافرت کے راستے میں رکھا ہے اور ٹپے راستے کا ارادہ کر لیا ہے اسکو نہیں توڑینگے نے میرے عظیم القدر شاہشاہ (اکبر شاہ) کو ہر گئی والے خدا کی پناہ میں کہ آفتوں کا دفع کرنے والا اور خوفناک چیزوں کا ہٹانے والا ہے سو پ کر اور دائمی (خدا کی) برہمائی کو اپنے راستہ کا رہبر بنا کر اور دائمی (خدا کی) عنایت کو وقت اور ناوقت کا ساتھی کر کے ہمت کے سرکش گھوڑے پر دولت کا زین کسا (ہمت مضبوط کی) اور توجہ کا پاؤں توکل کی رکاب میں لا کر قدم آگے رکھا۔ میرزا عسکری کہ تباہ اندیشی کے ساتھ مستحک کے نزدیک پہنچا میر ابو الحسن صلوات اللہ علیہ سے آگے پہنچا کہ جاکر حضرت جہانبانی کو اگر ارادہ جائے مکاریت ہوں تو باتوں میں لگا کر روکے حضرت جہانبانی کے سوار ہونے کے وقت میرزا کو پہنچا اور چاہتا تھا کہ میرزا کی جانب سے چند پیغام گھر کر عرض کرے اور میرزا نے اس سبب نے آنحضرت خدا کی تعلیم کے موافق اسکی بیہودہ باتوں کی طرف متوجہ نہ ہوئے اور تیزی کے ساتھ روانہ ہوئے۔

میرزا عسکری پیچھے سے آکر شاہ ولد و ابو الخیر اور اپنے بہت سے لوگوں کو پہنچا کہ شاہی لشکر کی حفاظت کریں اور کسی کو لشکر سے (بادشاہی کمپ سے) باہر نہ جانے دیں اور اسنے میر ابو الحسن صدر سے جینی بہادر کے خبر کرتے اور حضرت جہانباہی کے روانہ ہونے کی حقیقت اور مفصل طور پر معلوم کی۔ ترو دی بیگ خان اور سارے مکھرام ملازمین نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور میرزا نے ان سب کو اپنے اعتبار کے لایق لوگوں کے سپرد کیا جو کوتاہ اندیش (کم عقل) کہ روزِ بد اور خراب انجام سے نہ ڈر کر نادمی اور بے شرمی کا راستہ اختیار کرتا ہے حقیقت میں اپنے دولت (اقبال) کے پاؤں پر سبولا مارتا ہے اور اپنے آپ کو آسمانی ملاؤں اور دولتوں کا نشانہ بناتا ہے چنانچہ زمانے کے درقون کے مطالعہ کرنے والوں پر پوشیدہ نہیں ہے میر غزنوی جب کہ میرزا کے حضور میں حاضر ہوا میرزا نے کہا کہ ہم بادشاہ کے دیکھنے کو آئے تھے کیونکہ انہوں نے بیابان کا راستہ اختیار کیا یا وہ دیون بیابان کو چلے گئے۔ پھر یہ چچا کہ میرزا (اکبر شاہ) کھانہ میں یعنی میر سے حضرت شاہنشاہ - میر غزنوی نے کھانا منزل (خیمہ) میں میں - میرزا نے کھا کہ خوب - ایک اونٹ میوہ رکاب ناخ سے میرزا (اکبر شاہ) کے لئے لیجاؤ۔ میں بھی آتا ہوں۔ اور رات کے وقت اپنے خیمہ میں ایک دوشنبوں اور کچھ سپاہ کے ساتھ کہ سرکار بادشاہی سے لائے تھے۔ دیکھتا تھا اور لکھتا تھا اور صورت حال ہو ہو دیکھی ہی تھی کہ بیرام خان نے اپنی درست دانائی سے معلوم کر کے عرض کی تھی اس روز کے دوسرے روز سوا پچھرون چڑھے میرزا القادر بجا کر اپنی منزل سے شاہی لشکر میں آیا۔ اور حضرت جہانباہی کے دولت خانہ کے دروازے پر اترنا کیا اور سب لوگوں کو ایک ایک کر کے چھوٹے اور بڑے سے گرفتار کروایا ترو دی بیگ خان کو شاہ ولد کے حوالہ کیا اور بیو ملازمین اور لوگوں سے ہر ایک کو اپنے لوگوں کے حوالے کیا اور قندھار کو لے گیا اور بہت سے لوگوں کو قین اور شکنجے (دولوں آئے ہیں غلاب کے) سے ہلاک کیا اور سارا روپیہ اور مال ترو دی بیگ خان سے لیا اور وہ (ترو دی بیگ) تھوڑے عرصے میں اپنے کاموں کی سزا کو پہنچا (تنگدستی کے مارے فاقوں سے مر گیا) پناہ بخدا۔ اس ایسے بڑے گناہ کی یہ سزا کیسے بدلہ ہو سکتی ہے اس بلا کے طوفان - (یہ مصیبت جو ان مکھراموں پر آئی ہے اس) کا نام اگر ذرا سی گرد بے کے تحفہ سے رکھیں تو ابھی گنجائش رکھتا ہے۔ (یعنی کہہ سکتے ہیں کہ یہ گرد زیادہ ہے اس سے بھی کوئی کم چیز بناؤ) اگر بد نصیب آدمی بڑا کرتا ہے - تعلیم دینے والے کی نصیحت سے نیک ہو جاتا ہے (آسمان کی گردش اسکی برائی کا بدلہ اسکو ویسا ہی برارے کر اسکو ادب دیتی ہے اور ٹھیک بناتی ہے) آخر کار (گردش زمان) اس کے راز کو ظاہر کرتی ہے اور اپنے گوہر کو آشکارا کرتی ہے (یعنی آسمانی گردش اس بدکار کو سزا دے کر یہ بات ظاہر کر دیتی ہے کہ ہمارے ہاں ہر نیک و بد کا بدلہ اور عجز میں ہے تنے اپنی ثاوانی سے اس کے برخلاف سمجھ رکھا تھا) تقدیر کے بہیدون کے بار کی دیکھنے والوں پر آشکارا ہے۔ کہ جب ازل (روز پیدائش) کے برگزیدہ لوگوں سے ایک کے اقبال کا اتھر سلطنت کے ٹکے سے آراستہ کیا جاتا ہے اور اسکی دولت کے سر کو خلافت (قائم مقامی) اور بادشاہی کے تاج

سے بلندی بخشی جاتی ہے۔ اس کے آثار کے چمکارے اور آثار کی شعا عین ہمیشہ اس کے احوال کے اندر چمک اُٹرتی ہیں اور عجیب غیبی خوشخبریوں اور آسانی مبارک، مشکوٹوں سے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت ظاہر ہوئیں وہ تھی کہ جب میرزا عسکری شاہی لشکر گاہ میں پہنچا۔ اور لائق عمل بجالایا۔ میر غزنوی اور ماہم آغا میرے حضرت شہنشاہ کو عزت کے کندھے اور سلامت کی آغوش میں اٹھا کر میرزا کے روبرو لائے میرزا نے ہر خد تو جہ کا رخ آنحضرت کی طرف کیا اور خوش مزاجی کی اور کرسیاں ہنسی ہنسا آنحضرت کو اس وقت میں جہان کے تجربہ کار لوگوں کے کمالوں کے مجموعہ تھے غزو سالی کے باوجود مطلق شگفتہ مزاج نہوئے۔ اور دل کی بستگی آنحضرت کے حال کی پیشانی سے آشکارا تھی۔ میرزا نے شرمندہ ہو کر کہا۔ ہم جانتے ہیں کہ کامیاب ہے ہمارے ساتھ کس طرح نہس سکتا ہے۔ اور ایک عرصے کے بعد میرزا کی انگوٹھی کو دیکھ کر اس کی گردن میں لٹکتی تھی اور اس کا رخ ڈورا چمکتا تھا بچوں کی عادتوں کے موافق نہیں بلکہ اقبال کی مددگاری سے ہاتھ ڈورے کی طرف لپکا کر چاٹ لے لیوین میرزا نے اسی دم گردن سے نکال کر میرے حضرت شہنشاہ کو دوسری محفل کے باریکی پہچاننے والے لوگوں نے اس بات کو سعادت کے لئے شگون نیک سمجھا کہ عنقریب دولت کی مہر اور سلطنت کا نگینہ آنحضرت کے نامی نام پر ہو گا اور خدا کے فضل و احسان کے بڑے چشے سے گیا ہوا پانی پھر ندی میں آویگا۔ اور وہاں سے حضرت شاہنشاہی خدا کی مدد سے مدد کئے گئے میرزا عسکری کی ہمراہ قندھار کی طرف متوجہ ہوئے اور اسٹنے اور شینے اور شونے اور جاگنے میں بزرگی اور فرمازدانی کی شعا عین آنحضرت کے احوال کے اندر چمکتی تھیں۔ اور خدا شناسی کی روشنیان اطوار اور آثار کی چمک سے ظاہر ہوتی تھیں۔ راہ کے درمیان کو کی بہا ہرنے کہ میرزا عسکری کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا حضرت کے گجاوہ کے نزدیک آکر میر غزنوی سے کھا کر میرزا کو مجھے دید و حضرت بادشاہ تک پہنچا دو نگامیر مذکور نے جواب میں کھا کہ جب حضرت بادشاہ خود نہیں لے گئے یقیناً مصلحت چہرہ میں ہوگی۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی ہے کہ بغیر بلند حکم کے یہ دلیری مجھ سے نہیں ہو سکتی ہے بہادر نے کہا میں آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا ہے۔ کہ ان تنہائی کے دنوں عوض خدمتگاری کے لازمے بجالاؤں اور میں چاہتا تھا کہ خدمت بھی پیش پہنچاؤں اب کہ مجھے اس سعادت سے سربلند نہیں کرتے ہو ایک نشان ہی حضرت شاہنشاہی کا مجھے دید و کہ حضرت کے روبرو پیش کروں۔ میر غزنوی نے آنحضرت کا طاقیہ (ایک قسم کی ٹوپی) کہ سعادت کے چاند کا تاج تھا بجا اور کو دیکر اس کو اس دولت سے سربلند کیا اور میرزا عسکری حضرت شہنشاہی کو اٹھا رہوین رمضان ۱۲۵۹ء میں قندھار میں لایا اور قلعے کے اوپر اپنے نزدیک بیٹھا (قیامگاہ) مقرر کی۔ ماہم آغا و جیجی انگہ اور آنگہ خان ہمیشگی کی خدمت کے ساتھ دائمی سعادت کے کامیاب تھے۔ اور پاک نوروں کا فیض حاصل کرتے تھے اور میرزا نے اس اقبال کے نئے پودے کو کہ خدا کے سائے کی

حمایت میں آگیا اور بڑھنا پار ہاتھ سلطانی حکیم اپنی بیوی کے سپرد کیا۔ اور وہ پاکدامنی کی حبسے بازگشت عقل کی یاد دہانی
 سے مہربانی کے لازم اور خدمت کی سمون میں اہتمام کرتی تھی۔ ظاہر یعنی ظاہری اعتبار سے میں تو نگاہ بانی کرتی تھی
 اور باطن یعنی باطنی اعتبار سے میں اپنے آپ کو نور مطلق کے مقابلے میں رکھ کر روشنی اختیار کرتے والی تھی۔ روز بروز بزرگی
 کی شوکت اس سعادت کے جہان نور بڑھانے والی پیشانی سے زیادہ تر چمکتی تھی۔ جس کسی کو کہ خدا کی مدد پرورش کرتی ہو
 اور خدا کی نوا میں نور کا پالا ہوا ہوتا ہے۔ پراندیش کے خیال میں نیکی کے سوا اسکے حق میں نہیں گزرتا ہے۔ اور مخالفت
 سے باز رکھ سوائے خدمت اور موافقت کے ظاہر نہیں کرتا ہے۔ چنانچہ خدا کی مرضی ایسے وقت میں کہ باپ کی مہربانی اور
 مان کی شفقت و کار تھی کہ کار و حال کی ذمہ داری کرے جانی دشمنوں کے ہاتھ میں پرورش دے رہی تھی۔ تاکہ دانائی
 کے ملک کے دو بیٹوں کے ارادے کا پاؤں زیادہ استوار ہو سکے اور سادہ لوح (نادان) کوتاہ اندیشوں (کم سمجھ کنے والوں)
 کے ہاتھ میں ہدایت (رہنمائی) کا چراغ آئے۔ اور خدا کی نگاہ بانی کی حقیقت دوست اور دشمن پر ظاہر ہو جائے۔ اور میں
 مبارک زبان سے اپنی حضرت شاہشاہ کی سنا ہے۔ کہ مجھے اپنی ایک برس کی عمر کا احوال خاص کر کے اس وقت کا کہ حضرت
 جہانبانی عراق کی طرف متوجہ ہوئے اور میں قند ہار میں لایا گیا اور میں ایک سال تین مہینے کا تھا اسی طرح سے یاد ہے۔
 ایک روز ماہم انگہ والدہ ادبم خان نے کہ اس اقبال کے لئے پودے کی دانگی اور خدمت میں قیام کرتی تھی میرا عسکری
 سے عرض کیا کہ بزرگوں کی رسم وہ ہے کہ جب بیٹے کے پاؤں سے چلنے کا زمانہ پہنچتا ہے باپ یا بڑا باپ یا وہ شخص کہ جو
 عرف میں ان کے قائم مقام ہو سکتا ہے اپنی پگڑی کو اپنے سر سے اتار کر اس بزرگ بیٹے کے چلنے کے وقت میں مارتا ہے۔
 اب وہ امید کا وقت زمین پر اترنے کا ہے۔ حضرت جہانبانی تو موجود نہیں ہیں اب انکی جگہ بزرگ باپ ہو مناسب وہ ہے
 کہ پیشگوں کو گویا نظر بد کا دور کرنے والا ہے پورا کرو۔ میرا سنے اسی دم اپنی پگڑی اتار کر میری طرف پسپائی۔ اور میں گریزا
 فرماتے تھے۔ کہ یہ مارنا یا پسپکنا (پگڑی کا) اور یہ گریزا بعینہ مجھے یاد ہے اور اسی زمانے میں یہ بھی ہوا کہ میں برکت اور
 مبارک کی حامل کہنے کے واسطے سر کے بال منڈنے کے وقت باپ باحسن ابدال کی دیار نگاہ (مقبرہ کی طرف) بجا یا گیا راہ
 کا چلنا اور اس سر کے بالوں کا اترنا بعینہ میری آنکھوں کے سامنے ہے۔ جس کسی کے کہ دل کے پاکیزہ مقام میں چرچستان
 روشن کیا گیا ہو۔ ایسی ایسی ستاروں سے زیادہ (کا یا د کھنا) کیا تعجب کی بات ہے۔ جب بات کا سرشتہ ہیئت کینچا۔
 اب بات کے تروتازہ کرنے کے لئے شیرخان کی باقی سرگزشت اور میرزا حیدر کا کشمیر کی طرف جانا اور میرزا کامران کا مل
 کو کابل کو گیا اور میرزا بیدال کا کہ قند ہار کو روانہ ہوا اور یادگار نامیرزا کا کہ مخالفت کر کے بکر میں رہ گیا۔ لکن حاضر رہے تاکہ
 آگاہی کا تلاش کرنیوالا عبرت کا قبول کرنے والا ہو کر جاگتے نصیب کی مدد سے زندگانی کو ہشیار دلی اور نیک علی کے ساتھ
 گزرا سے پوشیدہ نہ رہے کہ شیرخان دریا سے بیاس سے گزر کر کوہستان سے قدم اٹھا رہا تھا اور اتنے لڑائی کے سباب
 کے موجود ہونے کے باوجود بڑی غور و فکر کے ساتھ رہتا تھا اور بڑا خوش رکھتا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ ایک طرف سے باوٹا ہی لشکر

کے بہادر جنگ کے میدان میں قدم رکھ کر انتظام کی واوین اور اسکی تدبیر کی صورت میں نظر آنے والی مکاریاں ایکبار کی
 بیکار کر دیوں اسنے ایک بڑی جماعت کو آگے روانہ کیا تھا اور لڑائی کی احتیاط میں نہایت غور و فکر کو پیش نظر رکھا تھا
 چند روز کے بعد کہ میرزا کامران کی بے اتفاقی اور سارے بھائیوں کی مخالفت نزدیک اور دور ظاہر و آشکار ہوئی۔ وہ
 لاہور میں آیا اور وہاں سے خوشاب تک گیا اور برہ اور اس حدود میں چند روز رہا۔ اور آدمی سلطان سارنگ گھر و اس سلطان
 آدم کی تلاش میں کاس حدود کے معتز زمینداروں سے تھے۔ بیچے۔ اور چونکہ وہ حضرت گیتی ستانی فروس مکانی کی
 نعمت کے پرورش یافتہ تھے۔ اور اس بلند خاندان کی دولت سے ایک عمر سے مقصد دہری رکھتے تھے انہوں نے
 اسکی بات خوشنودی کے کان سے سنی شیرخان وہاں سے بیتا کو کہ گران کے نسبت کے گئے مقاموں سے ہے
 روانہ ہوا۔ اور بہت لوگوں کو اپنے سر پر (مقابلے کے لئے) بھیجا۔ مگر ان سے مروا گئی کی داد دے کر افعالوں کے
 لشکر کو شکست دی۔ اور بہت افغان اپنی قید میں پڑ گئے۔ اور بیچے گئے۔ شیرخان چاہتا تھا کہ خود انکے مقابلے
 کو جاورے۔ اپنے ہوا خواہوں (خیر خواہوں) کے ساتھ مشورہ کیا سب نے صلاح آمین و کمی کہ اس گروہ
 کا کام کہ ہستوار پہاڑ اور پیدار پہاڑی زمینیں سرکھتے ہیں آہستگی اور تدبیر کے ساتھ انجام دینا چاہئے۔ اور مناسب ہے کہ
 اس حدود میں ایک بڑا لشکر چھوڑا جاوے۔ کہ فتح مند شاہی لشکر کا بھی خیال رکھے۔ اور مکران کی ولایت کی حدود میں
 بھی لوٹ مار مچاتا رہے۔ اور ایک مضبوط قلعہ ان دونوں کاموں کے انتظام کے لئے تعمیر کرنا چاہئے۔ تاکہ زمانہ
 اگر نہ کے بعد یہ لوگ خود اپنے تنگ آگن (سکڑی گلی) سے بنگا اگر گردن کشی کا سر جو کاوین۔ اور خود لوٹ کر ہستان
 کی وسیع مملکت کے سر انجام اور سامان میں مشغول ہونا چاہئے۔ اسنے اس صلاح و مشورت کے موافق قلعہ رہتا س
 تعمیر کیا اور بہت لوگوں کو چھوڑ کر کوچ بہ کوچ لوٹا۔ اور اگرے کو آیا اور وہاں سے گویا کے قلعے کی طرف گیا کہ
 میر قاسم وہاں قلعہ نشین تھا بیچے میر نے کھانا دپانے کی وجہ سے اگر اس سے ملاقات کی شیرخان نگہداشت
 اور انتظام کے مقام میں ہوا۔ اور تمام ہندوستان کو بنگالے کے سوائے سینا لیس جاگیروں میں تقسیم کیا اور
 گھوڑے اور سپاہی کا داغ ظہور میں لایا اور سلطان علاء الدین کی بہت تدبیروں سے تھوڑی سی کو کہ فیروز شاہی
 تاریخ میں مفصل طور پر لکھی ہیں عل میں لایا اور وہاں سے رائیں کے قلعے کے راجہ پورن مل کے سر پر (مقابلے کے لئے)
 گیا اور تادرت عہد و پیمان کے وسیلے راجہ کو قلعے سے بھالا اور اسنے بعض گراہ فقیہوں (علم دین کے جاننے والوں)
 اور بخت کمینوں کی کوشش سے اپنے امان دے کو مار ڈالا اور وہاں سے اگرہ کو آیا اور بنگالے کے حاکموں کے
 طریقے پر راہوں اور راستوں کے درمیان ایک ایک کوس کے فاصلے پر سر زمین تعمیر کیں۔ اور جان گھٹانے
 والی بیماری کے بعد کہ اگرے میں اسپر طاری ہوئی مالدیو کے سر پر کہ اجیر اور ناگور اور بہت سے مقاموں اور
 شہروں کا حاکم تھا اسنے لشکر کشی کی۔ اور اس حدود کے کام کو فریب اور مکاری سے انجام دیکر حقیر اور مہر کے

اطراف کو روانہ ہوا۔ اور وہاں بھی مکاریاں کیں یہاں تک کہ ان قلعوں کے گھاہاؤن نے کجیاں بیج دیں۔
اور وہاں بہت لوگوں کو چوڑ کر ولایت و ہند پرہ کے درمیان داخل ہوا۔ اور وہاں سے قلعہ کالنجری طرف رخ کیا۔
اور اس تمام محاصرہ کر کے بہت سے سا باط (قلعے کے برابر توپ مارنے کے لئے چتا بناتے ہیں) اس کے مقابل تیار
کئے اور فہین لگائیں۔ دسویں محرم ۱۰۵۷ء میں اس آگ کے شیعہ بین کہ خود ہی روشن کی تھی مظلوموں کی آہ کے
دھوئیں سے جل گیا۔ اور اس کے جلنے کی تاریخ۔ از آتش فرد پانی گئی۔ اگرچہ اس ستوار قلعے کے لینے میں اسکی جان
عطر کی چار دیواری سے نکل گئی۔ لیکن قلعہ ہاتھ لگ گیا۔ پانچ برس دو مہینے تیرہ روز و مکر و فریب سے اسے ہندوستان
کی حکومت کی۔ اس کے بعد اسکا چھوٹا بیٹا جلال خان آٹھویں روز باپ کا جانشین ہوا اور اسے اپنا اسلام خان نام
رکھ کر شاہی کا نام اپنے لئے اختیار کیا اور وہ بھی علموں کی تلافی میں اپنے باپ سے بڑھ کر تھا۔ اگرچہ ان دونوں
سے بھرے مکر کی طبیعت رکھنے والوں کا غلبہ اس دہی بیدار رکھنے والی دولت کے جہان روشن کرنے والے
جہنم کے ماہیہ کی شمع اور چمک و مار کے مقابلے میں رات کے چمکے والے کیڑوں (جگنوؤں) کی چمک کی طرح
حکم بے بود (ناچیز) نمود (نمائش) کا ہوتا تھا لیکن خدا کی پوشیدہ حکمت نے چند مصلحتوں کے لئے جو اس کے علم کی
پوشیدہ جگاہوں میں تھیں یا دخیل تھیں چند روز انکو جلوہ و کیر بدبختی کی خاک کے برابر کر دیا اور زمانہ
ان جھگڑا مچانے والے بدخودوں کی ہستی کے غیب سے نجات پانے والا ہوا اور میرزا حیدر کے حال کی صورت
وہ ہے۔ کہ جب وہ حضرت جہان بانی کی مرد پاکر کشمیر کی طرف متوجہ ہوا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ جب وہ نوشہرہ
کی طرف آیا تو ذکر کئے گئے امیر جہان نام پھلے گزر چکا مخلصون کی طرح آکر ملے اور کشمیر کے اندر داخل ہوئے اور اس کے
فتح کرنے کے طریقے اور قاعدے سے سترے و نشین کئے۔ میرزا نے خدا کی مدد اور بادشاہی اقبال پر بھروسہ کر کے
کشمیر کی دشوار گزار گھاٹیوں کے طے کرنے کے لئے قدم آگے بڑھایا۔ اسی درمیان میں پراگندگی بادشاہی لشکر
میں جیسا کہ ذکر کی گئی واقع ہوئی خواجہ کلان بیگ اپنی خواہش سے یا میرزا کا مران کی کوشش سے اس راہ سے
کو توڑ کر میرزا کا مران سے جا ملا۔ اور مظفر توپچی نے اپنے آپکو وہ سارنگ کی طرف کھینچا سوائے چند قدیم ملازموں میرزا
اور کچھ اور لوگوں کے کہ حضرت جہان بانی نے ملک کے لئے نامزد فرمائے تھے ہمراہ نہوئے لیکن چونکہ کشمیر میں بڑا
اختلاف اور خلل پھیری واقع تھی۔ اور سید کشت و خون ہو رہا تھا وہ کشمیریوں کی ترغیب دینے والی باتوں کی
مدد سے بائیسویں رجب ۱۰۵۷ء کو بنوچ کی گھاٹی سے داخل ہوا اور بغیر لڑے بھڑے کشمیر کو فتح کر لیا اس لئے
ان دنوں میں ایک مدت گزر چکی تھی کہ کشمیر مستقل حاکم سے خالی تھا اور امیر لوگ اس ملک کو غلبہ کرنے کی وجہ
سے اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور اس ملک کی حکومت کے دعوے داروں سے ایک پر سر داری کا نام بول کر خود
ملکدانی کرتے تھے۔ اس زمانے میں نازک شاہ نام ایک شخص حکومت کے سب نام رکھے گئے نام کے ساتھ خصوصیت

اور شہرت رکھتا تھا۔ اور اس حالت کے ساتھ جبکہ ایک دوسرے کے درمیان اتفاق اور عقل اور اسے کی تدبیر
 نہیں ہوتی ہے بیشک ملک کا کام اس سرحد تک کنچتا ہے۔ چلے دے (دے) مانگے سروی کا مہینہ کا مہینہ
 تھا اور مہینہ شدت سے برس رہا تھا کاجی جاک نے جب استقلال کی تحریر میرزا حیدر کے احوال کی پیشانی سے پڑھی۔
 فریب اور ملک کے تقاضے کے موافق کہ کشمیری اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے بلکہ کر شیر خان کے پاس گیا اسنے کہ
 میرزا حیدر کے لاسنے سے غرض اپنی کامروائی تھی جب وہ پیشہ نہ ہوئی۔ بلکہ دوسری صورت کا نقش بیٹھنے لگا اور
 اس سے روک کر دوسرے خیال میں ہوا۔ اور دوسری طرح کی فکر کی بنیاد ڈالنے لگا اور محمد شاہ کے بیٹے اسماعیل کی
 بہن کو شیر خان سے بیاہ دیا۔ اور اس سلسلے سے اپنے آپ کو مقبول کر کے عادل خان اور حسین سروانی اور اور لوگوں کو
 دو ہزار آدمیوں کے قریب لیکر کشمیر کو آیا اور اسی درمیان میں ابدال باکری کی اسکی کشتی تھا استیقا (جلندر) کی
 بیماری میں مر گیا۔ اور میرزا حیدر اپنے اہل و عیال کو اندر کوٹھ میں کہ بہت استواری رکھتا ہے رکھ کر قلعہ نشین ہوا کشمیر
 کے لوگ سب جدا ہو گئے اور میرزا کے پاس آدمی کم رہ گئے اور تین مہینے تک یہاں یوں کی گھاٹیوں میں گزرتا رہا۔
 یہاں تک کے دو شنبہ کے روز بیسویں بیسے الثانی شنبہ کو لڑائی ہوئی اور خدا کی مدد سے اسنے فتح کر لیا اور اگرچہ
 مخالف لوگ کیا ملک دینے والے افغانوں اور کیا بے حقیقت کشمیریوں سے پانچ ہزار سوار سے زیادہ تھے چونکہ انکے
 کام کی بنیاد بیوفانی اور کھرا می پر تھی کچھ بہن نہ پڑا اور شکست پائی۔ اور مخالفوں سے بہت لوگ قتل ہوئے اور کچھ لوگ
 گرفتار ہوئے اور کشمیر مستقل طور پر میرزا کے قبضے میں آگیا۔ اور کشمیر کے خطیب (خطبہ پڑھنے والے) مولانا جمال الدین محمد پو
 نے لفظ فتح مکر اس فتح کی تاریخ پائی تھی۔ اور اس فتح کی تکرار اگرچہ میرزا کے اس جاننے
 میں بھی صورت کہتی ہے لیکن جس بات کی طرف کہ میرزا خود اپنی تاریخ میں اشارہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ پچھلے کشمیر
 میں درہ لار کی راہ سے کاشغر کے حاکم سید خان کا لٹھی بندہ داخل ہوا اور چوتھی شعبان ۱۱۳۹ھ کو اسپر قابض ہو گیا۔ اور
 ذکر کئے گئے سال کی آخری تاریخ ماہ شوال کو کشمیر کے امیروں اور محمد شاہ کے ساتھ کہ حکومت کا نام اسنے نام برتھا
 ایک طرح کی صلح کر کے محمد شاہ کی بیٹی کو اپنے بیٹے اسکندر سلطان کے لئے لیا اور جس راہ سے کہ آیا تھا واپس گیا جب
 اس موقع پر غیبی فتح حاصل ہوئی۔ اور ملک کشمیر تابع ہو گیا۔ اسنے دس برس تک اس ولایت کے انتظام میں بڑی
 کوشش کی اور اس دلپند میدان کو کہ ویرانہ کا حکم رکھتا تھا شہری لباس پہنایا اور قسم قسم کے پیشہ درون اور
 صنعتکاروں کو ہر جگہ سے طلب کر کے اس ملک کے رونق اور رواج کے درپے ہوا۔ خاص کر کے موسیقی کا بازار گرم ہوا
 اور طرح طرح کے باجے ظہور میں لایا۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ اس ملک کی ظاہری صورت نے کہ اسکی دنیاوی حالت ہے
 ایک معنی پیدا کئے۔ لیکن میرزا کے بے ملک سرو و نصیبوں کی وجہ سے کہ اسکا سبب رسیدگی کے دعویٰ کے باوجود
 تارسانی ہے کشمیر کے معنی کے سرمایہ نے کہ وہ یک رنگی اور دینداری کی حالت ہے بے رواجی پائی۔ اور آج کے ملک

تقصیب کی جو کشمیریوں سے آتی ہے۔ اسلئے کہ محبت کے لئے بڑا اثر ہے۔ خاص کر کے حاکمون کا چال و چلن
 کہ اسکا بڑا زبردست اثر ہوتا ہے امید ہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی حقانیت اور حقیقت کے انتشار (پھیلنے)
 کی برکت سے کشمیر کا ظاہر اور باطن یکساں ہو جاوے اور حق پرستی اور خدا شناسی کا سرمایہ تعصب اور تکلف سے پاک
 ہو کر رواج پکڑے اور میرزا کی بڑی نامبارک غلطیوں سے یہ ہے کہ اسنے اپنی فتح کے باوجود خطبہ اور سنگ نازک شاہ کے
 نام پر کشمیر کے امیروں کے دستور کے موافق رکھا۔ اسے لائق تھا کہ حضرت جہانبانی کے نمک کا حق بجا لا کر دہنوں اور
 دیناروں کے چہروں اور منبروں کی سطحوں کو حضرت جہانبانی کے پاک نام سے بزرگ بنانا یقیناً وہ زمانہ سازی
 کرتا تھا کہ بے اخلاصی کو رواج دیتا تھا اور اسی لئے اس زمانے میں کہ کابل کی فتح ہوئی آنحضرت جہانبانی کے پاک
 نام پر خطبہ پڑھ کر سر بلند ہوا۔ اور ستم جبری میں اس بخون ررات کے وقت حملہ کرنا بے خبری کی حالت میں (میں
 کشمیریوں نے کیا تھانہ ستی کے ملک کا سفر کرنے والا ہوا۔ اس واقعہ کا مختصر وہ ہے۔ کہ میرزا نے عدالت کے آئین سے کہ
 وہ دولت کا نگہبان ہے تجاؤں کیا اور اپنی خواہش نفس کے موافق زندگی کرنے لگا اور ہوشیاری اور بروہاری کو کہ بختیاری کے
 دوبارہ میں ہاتھ سے دیا کشمیریوں کا مکر و فریب جو میرزا کی تدبیر اور ہوشمندی کے سبب سے پاؤں سے گرا تھا۔ پھر
 اکھڑا ہوا اور اس خراب باطن دور وئی کے بھرے گردہ نے مکر و فریب کا راستہ اختیار کر کے دوستی کے لباس میں دشمنی
 کا کام بنانا شروع کیا اور سب سے عجبہ حیلہ یہ تھا کہ انہوں نے مکر و حیلوں سے میرزا کے لشکر کو اس سے جدا کر دیا اور اسکے
 کام میں آنے کے لائق لوگوں کو پرانہ کر دیا بعضوں کو تبت کی طرف اور بعض کو بنگالی کی طرف اور کچھ کو راجوری کی طرف
 بھیج دیا اور عید یو رینا اور ابدال باکری کے بیٹے حسین باکری نے خواجہ حاجی بقال کشمیری کو کہ میرزا کے کاروبار کا سرگرم
 تھا سید سے راستے سے ہٹا کر اپنے ساتھ بلا لیا اور اور بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کر کے میرزا کے سر پر (مقابلے
 کے لئے) روانہ ہوئے غازی خان اور ملک دولت جگ بھی آئے۔ اور خانپور کے قریب کہ میرزا پورا دوسری ٹکر کے درمیان کہ
 اصل شہر کشمیر اور حاکم نشین ہے میرزا پر رات کے وقت حملہ کیا میرزا خواجہ حاجی کے گھر کے نزدیک گیا تھا تاکہ قراہاد کو کو قید
 میں تھا خلاص کرے کہ ناکاہ کمال و وہی کے ہاتھوں اسنے اپنی زندگی گم کی۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکے نوکروں سے
 ایک تیرہ جانی ہوئی حالت میں اسکے لگا۔ چونکہ مختصر طور پر میرزا حیدر کا حال لکھا جا چکا۔ اب میرزا کا مران کی سرگشت لکھی
 جاتی ہے۔ اس نامبارک زمانے میں کہ میرزا کا مران حضرت جہانبانی سے جدائی اختیار کر کے کابل کی طرف روانہ ہوا جب
 وہ خوشاب کی حدود میں پہنچا اسنے سری اور سروری کو کچھ رکھا اور گریا پچائے والے زمانے کو اپنے مقصد کے موافق
 سمجھ کر اپنے نام پر خطبہ پڑھا جو کوئی کہ دوہین عقل اور مصلحت اندیش مصاحب اور دوسو (سردار) ہنشین نہ رکھتا
 ہو گا بیشک ایسے ہی نالایق کام اس سے ظہور میں آئیں گے۔ نہ محبت کے حق کو پہچانے لگا
 اور نہ مروت کے طریق کو جانے گا دوسروں کے ساتھ برائی کرنے کو اپنے لئے نیکی خیال کر لیا۔ اور برائی کا بیج نیکیوں کی

زین پیکرے گا۔ ظاہر ہے کہ اس کہنتی باری سے کیا کائے گا اور اسکی امید کا دست کس سیوہ کا پھل لاسکا۔ اور انجام نہ سوچنے
 والے کے زمانے کو کچھ قیام نہیں ہے۔ اور اپنے اوپر زور سے دولت باندھے ہوئے کے لئے قرار نہیں۔ بے بنیاد کے
 محل کی مہربندی کیلئے کیا ٹھیراؤ۔ کہ برف کے مینا کی طرح بہت جلد ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیگی۔ اور پچھلی رات کے نئے چاند کیلئے کیا پائدری۔ کہ
 آنکے والے کو رے کی طرح ایک پلک جھپکانے میں غائب ہو جائیگا۔ اسکی سلطنت کل کی تازگی کی طرح جھٹ نیست ہوئی والی ہوتی ہی
 اور اسکی دولت بہار کی نسیم (نرم ہوا) کی طرح جلد جانیوالی ہوتی ہے۔ چال کلام فلکوت کی راہ سے دریائے سند کے کنارے پہنچا
 اور میرزا سلطان اور الخ میرزا کہ جنہوں نے اپنے آپکو ملتان کے حدود کی طرف کینچا تھا اور وہاں پہنچ سکے تو کہے کہ کنارہ پر کہ میرزا کو سلام بجالاے
 اور میرزا نے مدت وہاں ٹھیرنا کیا۔ اور جب غلہ کی تنگی حد سے گزر گئی بل باندھ کر دریا کے پار گیا اور وہاں سے کابل کو آیا
 اور مقصد دری کے دروازے اپنے زمانے کے موخر پر گھوڑوں پر خواہش نفسانی کی خواہش کے موافق تازہ گانی گزارا تھا
 اور وہ کھاوت کہ جمشید سے روایت (نقل) کی گئی ہے۔ کہ جب تک کہ شیر خول سے نہیں جاتا ہے چراگاہ ہرن پر کشادہ نہیں
 ہوتا ہے جب تک کہ باز اپنے گھونسلے کی طرف نہیں بھاگتا ہے تیرا آسانی سے اڑ نہیں سکتا ہے اس واقعہ میں
 طور میں آئی۔ غزنین اور اسکی حدود کو عسکری میرزا کو دیا اور خواجہ خاوند محمود کو ایلی کے طور پر سلیمان میرزا کے پاس
 بدخشان کی طرف بھیجا اور اطاعت کرنے کی خواہش کی کہ اسکا سکہ اور خطبہ بدخشان میں بھی ہو۔ میرزا سلیمان نے قاصد
 کے بقصد و لوٹا دیا میرزا کا مران اس بات سے جوش میں آیا اور بدخشان کی طرف لشکر لے گیا اور موضع ناری کے
 اطراف میں دونوں فریقوں میں جنگ ہوئی میرزا سلیمان نے جب اپنی کمزوری اور میرزا کا مران کی قوت کے نشان
 دیکھے آدمی بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا اور سکہ اور خطبہ اسکے نام پر کیا اور میرزا کا مران نے بدخشان کے بعض مقام
 بھی میرزا سلیمان سے جدا کر کے اپنے لوگوں کو دیئے اور با مقصد ہو کر واپس لوٹا۔ اسی درمیان میں خبر پہنچی کہ ہندال
 میرزا اگر قندھار پر قابض ہو گیا میرزا اطراف و جوانب سے لشکر جمع لاکر قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور چھ مہینے تک
 قلعہ کا محاصرہ کئے رہا اور کھانا نہ پانے کی وجہ سے میرزا ہندال نے تنگ آکر مان طلب کی اور آکر ملاقات کی۔ اور قلعہ
 اسکے حوالے کر دیا اور میرزا کا مران قندھار میرزا عسکری کو دے کر کابل کو لوٹا اور میرزا ہندال کو اپنی ہمراہ لایا چند روز
 تک اسکو تکلیف میں رکھا پھر برادری کے تقاضے سے دلی اتفاق (دوروی) کو اتفاق کا ظاہری لباس پہنا کر جو بے
 شامی مقام کہ اب میرے حضرت شہنشاہ کے بزرگ نام کے ساتھ نسبت پاکر جلال آباد کے نام سے مشہور ہے میرزا کو دیا
 اور سند کے حاکم نے بھی اطاعت کی اور زمانہ غفلت کے اسباب کو آمادہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ میرزا سلیمان ہمسیر جو
 میرزا کا مران نے بدخشان سے جدا کیا تھا قابض ہو گیا اور اقرار توڑ ڈالا میرزا کا مران دوسری بار لشکر اس طرف کو لے گیا
 اور اندراب کے حدود میں لڑائی ہوئی میرزا سلیمان تنگست کھاڑ قلعہ ظفر من قلعہ نشین ہو میرزا کا مران نے قلعہ
 کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور کھانے کے آنے جانے کو اور راستوں کو بند کر دیا بدخشان کے لوگوں سے بہت لوگ آکر

میزرا کا مران کو سلام کرنے والے ہوئے میزاسلیمان جب اپنے سپاہیوں سے کہ وفا کی امید رکھتا تھا نا امید ہوا اور قلعہ کے اندر رکھانا نہ سونے کی وجہ سے بھی کام دشوار ہوا مجبور ہو کر آیا اور سلام کیا میزرا کا مران قاسم بہ لاس اور میزرا عبد اللہ اور اپنے خیر خواہوں سے دوسرے لوگوں کو بہ لاس مذکور کی سرداری میں بدخشان میں چھوڑ کر خود لوٹ آیا خواجہ حسین مروی نے تاریخ اس واقعے کی جمعہ ہفتہ ہم ماہ جاوی الثانی پائی تھی۔ اُسے میزرا سلیمان کو اُسکے بیٹے میزرا ابراہیم کے ساتھ قید میں نگاہ رکھا اور جب کابل میں پہنچا ایک مہینے تک شہر کی آراستگی کی اور زمانہ غفلت میں گزارا نہ معبود کی یاد کرتا تھا اور نہ مظلوم کی داد دیتا تھا یہاں تک کہ حضرت جہانبانی کے آسمان پر چڑھنے والے اقبال کا کوکبہ (شاہی جلوس کا نشان - شان و شوکت) بلند ہوا۔ اور دولت و سعادت کے ساتھ اُسکی سزا کو اُسکی آغوش میں رکھا جیسا کہ اُسکے بعد بیان ہوگا۔ جو کوئی کہ اپنے آقا اور ولی نعمت کے ساتھ بے وفائی کی راہ چلتا ہے اور بے اخلاصی کی راہ میں دوڑ نکھاتا ہے بیشک اسی عالم میں اپنے کاموں کا بدلہ لپاتا ہے۔ اور اسی طور پر میزرا عبدال کا حال ہے کہ جب اُسے ایسے وقت میں اتنے فتنے اور فساد کے باوجود حضرت جہانبانی کی خدمت چھوڑ کر بیوفائی کی راہ اختیار کی اور قندھار کی طرف متوجہ ہوا قراچہ خان کہ میزرا کاغران کی طرف سے قندھار کا حاکم تھا میزرا کے آنے کی خبر سنا کر قلعے سے باہر آیا اور ٹہری عزت کے ساتھ بلا اور وہ ملک میزرا کے حوالے کیا اور چند روز سپرنگز رہے تھے کہ میزرا کا مران آکر اُسکو اپنے قبضے میں لایا اور میزرا کو قید رکھا اور سرداری جیسا کہ ایک مختصر طور پر ذکر ہو چکا ہے مقرر ہے کہ بے وفائوں کے حال کا انجام اُنکے کام کے آغاز کی طرح دلوں کا مروود (رد کیا گیا) ہے۔ ہر مہمند لوگ چند روزہ عروج سے عبرت لیکر ان حق ناشناسوں کے بدلے کے انتظار میں رہتے ہیں تاکہ اُنکے سزا پانے سے کہ حقیقی عدل کا تقاضا ہے شکر گزار اور خوشی منانے والے ہوں کیونکہ یہ بات جان والوں کی عبرت کا سرمایہ (باعث بھی ہوتی ہے اور بے سعادتوں کی پیشانی کی دست آویز بھی بنتی ہے چنانچہ جب یادگار ناصر میرزا کہ تہ کے حاکم کے قندھار سے سید ہے رستے سے واپس پھر کر لہری میں ٹھہرا۔ حضرت جہانبانی کے روانہ ہونے کے بعد دو مہینے کے قریب تک وہاں رہا آخر کار اسپر ظاہر ہوا کہ تہ کے حاکم کی باتیں سچائی اور صفائی کچھ بھی روشنی نہیں رکھتی ہیں۔ اور وہ سب جیلے کے بھری باتیں جھوٹ اور کھٹکی پنہیاور کھٹکی ہیں۔ ناچار اُس خواہش سے باز آکر قندھار کی طرف روانہ ہوا پر چند ہاشم بیگ نے کہ اُسکے سچے یونسے والے خیر خواہوں اور اُسکی خوشنودی ڈھونڈتے والے لوگوں میں سے تھا کہ کامران کی طرف جانا اور حضرت جہانبانی کی خدمت کا ترک کرنا پسندیدہ نہیں ہے اور دنیا بدلے کی جگہ ہے اسکا خیال کرنا چاہئے۔ چونکہ یہ ایک مقررہ بات ہے کہ جس کسی کے آگے بدبختی کا روز ہوتا ہے اُسکی عقل تاریک ہو جاتی ہے اور وہ اپنے ولی نعمتوں کے آزار پہنچانے کے لئے دلیری کرتا ہے اور خیر اندیشوں کی نصیحت کو ہوا (بوج - پھر بے معنی) سمجھتا ہے اور ہوش کے کالہ میں

نہیں لاتا ہے اور دشمنوں کی جی ملی باتوں کو افسانہ و افسون (جھوٹی باتیں) خیال کرتا ہے۔ اسلئے یادگار نامہ میرزا بے توفیق کی وجہ سے
 قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور اس وقت میں کہ میرزا کامران قندھار کے قلعے کو خوب محاصرہ کے تھا اگر میرزا سے ملا اور میرزا کے ساتھ ساتھ کابل کو آیا
 اور میرزا کامران نے تہہ کے حاکم کے پاس دی بھیجے۔ کہ حضرت بلقیس مکانی شہر بانو بیک اور اُنکے بیٹے میرزا سحر کو کہ یادگار نامہ میرزا سے جدا کر
 کر کی حدود میں رہ گئی تھیں بڑی عزت اور ادب کے ساتھ روانہ کرے تہہ کے حاکم نے اُنکو بہت سے لوگوں کے ساتھ کہ جو حضرت جہانبا
 نت آشیانی سے جدائی اختیار کر کے اس حدود میں تھے پسندیدہ قاعدے کے موافق روانہ کیا اور یہو بے سے یا جانکر جہاں واقعہ میں آئی
 وہ تھی کہ ان لوگوں کو بے آب و علف (گھاس) کے بیابان سے بھیجا اور بہت لوگ تھکے ہوئے اور حیرت منہ شاہل میں پہنچے ان لوگوں کو ایک قسم کا پتھر
 آیا اور حضرت بلقیس مکانی حلت فلاہوئین۔ اور دو تین ہزار آدمیوں سے کس قافلے میں سرگردان تھو چند لوگ سلامت کے ساتھ قندھار پہنچے

حضرت جہانباہی حبت آشیانی کی جلو سی فوج کا خراسان اور عراق کی طرف

کو چ کرنا اور وہ باتیں جو اس سفر میں پیش آئیں

چونکہ احبار کھٹے کوئے والا قلم کا تیز رفتار گھوڑا کشادگی میں چند قدم دوڑ کر بات کہ استہانک الیاء اب اصلی
 مطلب کی طرف مڑ کر ورازاہ میں چلتا ہے۔ ایک مختصر سا خراسان اور عراق کے سفر کے مبارک انجام احوال سے کہ جو
 حضرت جہانباہی کو پیش آیا اور انہوں نے خدا کی مہربانی کی رہبری سے بیابانوں کو قطع اور جنگوں اور محاروں کو طے
 فرمایا بیان کیا جاتا ہے اور وہ اس طور پر ہے کہ آنحضرت نے جب وہی قانون کے موافق توکل کی وادی میں قدم
 رکھا اور پر خطر بیابان کے راستے کو اختیار فرمایا تو سعادت کی رکاب کے ملازموں چولی کے خطاب سے مشرف (مقرر)
 کیا اور خدا کے بے انتہا فضل سے اس خوفناک بیابان میں ملک ہاتی بلوچ نے کہ دیکھتوں کا سردار تھا زمین بوسی سے
 خصوصیت کی بزرگی پائی۔ اور آنحضرت کو اپنے مکان پر لجا کر خدمتگاری کی فروری باتوں میں کوشش کی اور اُس ہولنا
 وادی سے رہبری کر کے گرم سیر ولایت کو لایا اور میر عبدالحی کا اُس ولایت کا چودہری تھا اور دست باتیں سوچنے کی وجہ
 سے اگرچہ خدمت کی سعادت کو پہنچنے والا نہ ہوا لیکن جہانداری کے لازمات اور خدمتگاری کے آداب میں کامل اہتمام
 کیا لایا۔ اور ان حدود میں خواجہ جلال الدین محمود میرزا عسکری کی طرف سے اُس ولایت کے اموال کی تحمیل کے لئے
 آیا ہوا تھا آنحضرت نے باادب و سستی بخشی کو اُسکے دروہ بھیجا تاکہ اُسکو سعادت کی طرف رہنمائی کر کے حضور میں لاوے خواجہ
 اُسکو بڑی نعمت پہنچا مگر خدمت کے لئے دوڑا۔ اور ہر چیز کہ نقد و جنس سے اپنے ذخیرہ میں رکھتا تھا سب کو سعادت کی
 جلو سی فوج پر ہنچا اور کیا اور حضرت جہانباہی نے اُسے نوازش فرما کر سرکار خاصہ کی میر سامانی اُسکی صاحب رائے کے سپرد
 فرمائی۔ اور چند روز تک اُس سہرزمین میں ٹھہرے رہے۔ اور ان دو تینوں کو کہ اس حکم میں اقوال کی طرح سے
 شاہی رکاب کے ملازم تھے دلپند نصیحتیں اور مبارک ہندو عطا فرماتے رہے۔ اور دنیا کی بیوفائی اور سلسلہ ظاہر کی بے اعتباری

(نایاب ماری) کتنی ولیوں سے دشمنین فرما کر دنیا داروں کے دلوں کو اسکی طرف دوڑنے سے باز رکھا ایسی حقیقی مقصد اور اصلی مطلب کی طرف توجہ دلاتے تھے کہ ہمت رکھنے والوں کی تلاش کے قابل ہو۔ اور آنحضرت کی ساری بلند ہمت اس بات کی طرف مصروف تھی۔ کہ جب کہ آزادی کے اسباب اور دنیا کے ترک کرنے کا ساز و سامان روز بروز ترقی پر ہے گمنامی کا گوشہ اختیار کر کے ظاہر اور باطن کو غیر سے باز رکھیں اور مثل یکتا خدا کی طرف متوجہ ہوں۔ لیکن عروجی اور حرکت نہیں چھوڑتی تھی کہ دولت کی رکاب کے ملازموں کے دلوں کو اس علیحدگی سے بالکل آزر دہ کرین۔ اور یہ وفا دار گروہ اس سبب سے خدمت سے جدا نہ ہوتا تھا کہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایسی کامل ذات کہ خدا کے خلیفہ بننے کے قابل ہے اور ظاہر اور باطن کی آبادی میں اسکی مثل ظہور میں آنا بہت دوروں اور قرون میں بھی دشوار ہے ایکبارگی جہان کو چھوڑ دے۔ اور دائمی جڑی سلطنت کے سلسلے کو توڑ دے اس گروہ کی ساری خواہش وہ تھی کہ دل سے خدا کے ساتھ اور ظاہر سے مخلوق کے ساتھ رکھا اس طرح دلوں باتوں کو جمع کرین اور خدا کا شکر ہے کہ اس فضل و احسان کے دیوانہ (ہمالیوں) کے یکتا گوہر یعنی میرے حضرت شہنشاہ کو یہ قوت کامل طور پر حاصل ہے کہ عالم ملک و شہادت و زوہ عالم جو محسوس اور سامنے ہے۔ مٹا دے۔ دنیا کے انتظام و بندوبست میں متوجہ اور مشغول موندے کے باوجود عالم جبروت (عظمت) جہان سواے صفات خدا کے کسی چیز کا تصور نہیں آتا اور لاپتہ (خاص ذات الہی) کے موجد مارنے والے سمندر کا استغراق۔ (مستغرق ہونا) پورے طور سے میسر ہے۔ اور اسکی ہمت کا قدم بلند درجوں کے چڑھنے کے لئے مقرر اور مسلم ہے۔ حاصل کلام دائمی ارادے (یعنی خدا کی مرضی) اور پیدا کشتی جو انفرادی کے موافق محبت کا نقش رکھنے والا خطایران کے حاکم کے نام لکھا اور اسے کی باگداس ملک کی طرف موڑنا۔ الطام کے اترنے کے مقام یعنی دل میں نیچے ہوا۔ کہ اگر ایران کا حاکم موروثی حقوق کو منظور رکھ کر محبت اور جو انفرادی کے لازمے پیش پہنچائے تو بیشک ایکبار اور ظاہر کے سلسلے کی طرف متوجہ ہو کر اس حقیقت اندیش گروہ کا دل ہاتھ میں لایا جاوے ورنہ گوشہ نشینی کے اختیار کرنے کے لئے فروت کے طریقے کے موافق معذور ہو جائیگا۔ اسلئے پینچشنبہ کے روز یکم شوال ۱۰۸۸ھ کو ایک خط ہمراہ چولی بھادر کے بھیجا۔ اس مضمون کا کہ قضا و قدر کے کار فرماؤں کے حکم کے موافق کہ انہوں نے ہر ایک کام میں کتنی ایک مصلحتیں اور حکمتیں آتے کے طور پر رکھی ہیں ایک ایسا ضروری سبب نکل آیا ہے کہ جسکے وسیلے آپکی بزرگ ملاقات جلدی سے حاصل ہو۔ اور مختصر طور پر احوال کی خبر میں ظاہر فرما کر یہ بیت اس کے اندر لکھی تھی۔ ترجمہ شعر کا جو کچھ کہ ہمیں گزرا گزرا گیا ہے۔ کیا دریا میں کیا پہاڑوں میں اور کیا چٹیل میدان میں۔ ان حضرت کی یہ آئندہ تھی کہ چند روز تک گرم سیر ولایت میں توقف فرماوین یہ عبدالحی گرم سیری نے آدمی بھیج کر عرض کی کہ ایسا سننے میں آتا ہے کہ میرزا عسکری نے بہت سے لوگوں کو بھیجا ہے ایسا نہ ہو کہ وہ اس حدود میں آہنچین اور کام علاج سے گزر جاوے اور اگر ملک سیستان اور ان حدود کی طرف کہ ایران کے حاکم کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ توجہ فرما لیں تو بیشک اس نا انجام گروہ کے آسیب کے خوف سے شاہی لشکر محفوظ رہے گا۔

آنحضرت نے سچے دوستوں کی کمی اور دشمنوں کی زیادتی کا خیال فرما کے اس ولایت میں نہیں نادرانڈیشی کے طریقے سے کہ عقلمندوں کا راستہ ہے دور سمجھکر سیستان کی طرف کوچ فرمایا اور دیر سے بلند سے عبور کر کے ایک تالاب کے کنارے کہ دریا سمن گرتا ہے نیکیجی کا اترنا فرمایا احمد سلطان شاملو نے کہ سیستان کا حاکم تھا بزرگ آدم شاہی کو ناگھانی لٹ سمجھکر نیکیجیوں کے قاعدے کے موافق ملازمت کی اور خدمتگاری کے وظیفوں (معمولی باتوں) اور میزبانی کے پسندیدہ طریقوں کو بجالایا چند روز تک اس غیرت بڑھانے والی سرزمین میں کہ اقبال کے میدان کے شہسواروں کے گھوڑا دوڑانے کا میدان تھی مرغابی کے شکار میں مشغول رہے اور فادرا ہمارہمیوں کے دلوں کی تسلی کے لئے اپنے آپ کو دنیا سے علاوہ رکھنے والوں کے کاموں میں مشغول رکھکر تقدیر کے عجائبات کے تماشا کرنے والے رہے۔ اور وہاں سے دولت کے ساتھ سیستان میں اقبال کا اترنا عطا فرمایا احمد سلطان نے عورتوں اور اپنی والدہ کو حضرت مریم مکاری کی خدمت میں کہ اس کوچ میں اُنکے اقبال کا ڈولا اور بزرگی کا کجاوہ ہمراہ تھا ہیجا۔ اور اپنی ولایت کے سارے مال کو پیشکش کیا آنحضرت نے اس سے تھوڑا سا اسکا دل خوش کرنے کے لئے قبول فرما کر باقی کو واپس کر دیا اور اس منزل میں حسین قلی میرزا بھائی احمد سلطان کا کہ مشہد سے مان اور بھائی کے دیکھنے کو آیا تھا تاکہ اُنسے نصرت لیکر حجاز (مکہ معظمہ) کے سفر کا ارادہ کرنے والا ہووے بساط بوسنی کے شرف (بزرگی) سے مشرف ہوا آنحضرت نے اس سے مذہب اور ملت کے بارے میں باتیں پوچھیں۔ اُسے جاسے عرض میں پہنچایا کہ ایک مدت ہو گئی ہے کہ شیعہ دُستی کی اعتقاد کی ہوئی باتوں میں غور کیجاتی ہے اور دولوں فریفوں کی کتابیں مطالعہ میں آتی ہیں۔ وہ جو شیعہ کا عقیدہ ہے یہ ہے۔ کہ اصحاب حضرت پیغمبر صاحب کے دشمنوں پر لعن طعن کرنا اور بے پانا اور ثواب حاصل کرنے کا سبب ہے۔ اور سنیوں کا اعتقاد یہ ہے کہ اصحاب کو برا کہنا کفر ہے تاغل اور فکر کے بعد دل نے اسپر قرار لیا ہے کہ کوئی شخص صرف اس خیال سے کہ وہ ایک نیا کام کر رہا ہے کافر نہیں ہو سکتا ہے۔ آنحضرت کو یہ بات بہت پسند آئی تو جہ کی زیادتی سے مہربانی اور دلجوئی کا شامل کیا گیا کہ فرمایا کہ ہماری خدمت میں رہو وہ چونکہ ایک سفر درپیش رکھتا تھا اور سفر کا سامان درست کر چکا تھا اسوجہ سے اس دولت کے حامل کرنے سے سستی کرنے والا رہا۔ اور یہاں حاجی محمد بابا تشقہ اور حسن کو کہ میرزا عسکری سے جدا ہو کر شاہی لشکر میں آئے۔ اور صلاح وقت کے لیا اتفاقاً کیا کہ توجہ کی باگ داور زمین کی طرف پھیری جاوے کہ وہاں کا حاکم امیر بیگ خدمت میں حاضر ہو رہا ہے۔ اور سب کے قلعے کا حاکم حلیم بیگ بھی خدمت کی سعادت کا حامل کرنا چاہتا ہے اور جلدی سے بہت سے لوگ میرزا عسکری سے جدا ہو کر خدمت میں حاضر ہوئے اور قندہار اور اُسکی حدود دولت کے سر واروں کے قبضے میں آجائلی۔ جب احمد سلطان نے سنا کہ لوگ اس طرح کی صلاح دیکر آنحضرت کو ایران جانے سے روکتے ہیں وہ پاک خدمت میں حاضر ہوا اور خیر خواہی اور ہمدردی کی راہ سے عرض میں پہنچایا کہ بلند ہمت کے لئے فارس کی

طرف جانا لائق ہے یہ لوگ کہ اس سفر سے روکتے ہیں سوائے مکہ و فریب کے اور کوئی عرض نہیں رکھتے ہیں۔ چونکہ احمد سلطان عقیدہ اور اخلاص کے سرنامے کے ساتھ حضرت جہانبانی کے دلیں جگہ کے ہوئے تھا اسکی بات مقبول ہوئی۔ اور اس مشورت و صلاح پر عمل فرما کر فارس کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور اسوجہ سے چند وزنگ حاجی محمد نرودکی کے فرش سے بچڑا ہوا پاؤں اور رما احمد سلطان شاہی سواری کے ساتھ ساتھ ہو کر چاہتا تھا کہ پیش کیلی کی راہ سے رہنمائی کرنے والا ہو وے آنحضرت کے پاک دلیں چونکہ ہرات کی سیر فرمانا پوشیدہ تھا قطعہ اوک کی راہ سے اس طاعت کو متوجہ ہوئے۔ جبکہ حضرت جہانبانی حجت اشیا کی کاچی دوستی اور کارفرمان اور ادب کا نظائر ان کے ملکوں کے تحت آراستہ کرنے والے شاہ طہماسپ کو پہنچا وہ آنحضرت کی مبارک آمد کو نعمت غیر مترقبہ سمجھ کر خوشوقت ہوا اور چاہا کہ باریک ہمارے مبارک سایہ کو اپنی دولت کے سر پر جگہ دے اور اس سعادت کے حاصل کرنے کو اپنے خاندان کے افتخار (فخر کرنے) کے کارنامے کا سرنامہ بنا وے۔ اور اس نعمت کے شکر میں اسنے فرمایا تو میں روز قزوین میں خوشی کا تقارہ بچایا گیا اور ایک خط جواب میں شامل اور نہایت عزت اور احترام کے اور حضور کی بہت جلد تشریف آوی کی درخواست کے ہزاروں تعریفوں اور ثناؤں اور قسم قسم کے تحفوں کے ساتھ اپنے خاص مقربوں کے ہاتھ پہنچا اور یہ بیت خط کے سرے پر لکھی۔ شعر کا ترجمہ۔ سعادت کی بلندی کا ہمارے حال میں پھنسے اگر تیرا گز رہا رہے مقام پر ہو وے۔ اور شاہی قاصد کے ساتھ بہت لائق تر بنا کر کے روانہ کیا اور طرح طرح کی شکر گزاری اور حق شناسی کا اظہار اور قدیمی محبت کا یاد دلانا کر کے تعظیم و تکریم کی بزرگیان بجالایا اور اسنے شہر کے والیوں اور حاکموں کو لکھا کہ منزل اور ہر ایک شہر میں کہ شاہی لشکر آئے اس بلند خاندان کے زمانے کی بزرگی کو جانکراں شہر کے بڑے بڑے حاکم اور بزرگ لوگ اور باشندے ادنیٰ اور اعلیٰ استقبال کے لئے جائیں اور بادشاہوں کے لائق ضیافتوں کی رسمیں پیش پہنچا کر مشرف ہوویں اور لائق چیزوں اور اسباب اور شہرتوں اور کھانے کے قابل چیزوں اور تازہ تباہ میووں کو منزل بمنزل مہیا کر کے بہت بزرگ قبول کی نظر کے لائق بناؤ۔ اور جو فرمان کہ ہرات کے حاکم محمد خان کے نام لکھا تھا ہو ہو (بعید) تحریر کی لڑی میں لایا گیا تاکہ دشمنوں کے لئے دستور العمل ہو وے اور مردمی کی راہ و رسم کے واقفکار لوگ اس مروت کے دیباچہ پر نظر رکھ کر بخجائی اور آججائی کی منزلوں کے حادثوں کے طے کرنیوالوں کی بزرگی کرنے اور تعظیم کرنے میں انسانیت کا حق بجا کر کوئی باریک بات بھی جو انردی کے پسندیدہ طریقوں سے نہ چھوڑیں۔

شاہ طہماسپ کا فرمان۔ خراسان کے حاکم کے نام

مبارک فرمان نے جاری ہونے کی بزرگی پائی۔ (مبارک فرمان یون صا و ہوا) کہ سرداری کی پناہ شوکت کی قدرت۔ سرداری اور اقبال کا سورج محمد خان شرف الدین اوغلی نکل لہ۔ ہمارا اقبالند اور بہت لائق بیٹا

اور ہرات کی دار السلطنت کا حاکم اور میر و دیوان بادشاہ کی طرح طرح کی مہربانیوں اور عنایتوں سے سر بلند ہو کر معلوم کرے کہ اسکا عرض کرنے کے لائق مضمون کہ اندون امانت کے پناہ دینے والے قزاسلطان شہا ملو کے بھائی کمال الدین شاہ قلی بیگ کی ہمراہ دولت کی پناہ دینے والی درگاہ کی طرف روانہ کیا تھا ماہ ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ پہنچا اور اس کے مبارک آئین مضمون آغاز سے انجام تک آشکار و ظاہر ہوئے۔ اور وہ کہ دربار و رخ کرنے مقصد و رنوب آسمان پر سوار ہونے والے آفتاب کے گنبد میں بیٹھنے والے۔ کامگار ہی اور سلطنت کے دریا کے موتی غوازی اور جہان داری کے چین کے آراستہ کرنے والے میوہ دار درخت سلطنت اور بزرگی کے محل کے جہان روشن کرنے والے نور سعادت اور اقبال کی نذر کے سر بلند سر شوکت اور عظمت کے گلشن کے پاکیزہ درخت۔ خلافت اور نصفت اور خلافت کے درخت کے پھل۔ خوشگیوں اور دوتریوں کے بادشاہ۔ کاہنی کے آسمان کے جہان روشن کرنے والے سورج خلافت اور جہان بینی کی بلندی کے بلند قدر باپ۔ عدالت آئین سلاطین کے قبلہ اور پیشوا۔ صاحب مرتبہ عظیم القدر بادشاہوں سے بہتر اور ان کے سردار سرداری کے تخت کے بلند نسب رکھنے والے بادشاہ عدل گستری کے ملک کے بلند حسب رکھنے والے بادشاہ۔ خاقان سکندریوں کو بادشاہ بنانے والے۔ یا۔ ایسے خاقان جو سکندر ایسی عظمت اور شان والے ہیں حضرت سلیمان ایسا مرتبہ رکھنے والے بلند شان سلطانی کے تخت کے بیٹھنے والے سلیمان۔ ہدایت اور یقین کے صاحب۔ جہان کے نگہبان۔ تاج و تخت کے آقا۔ عالم اور اقبال اور محبت کے صاحبقران۔ زمانے کے سلاطین کی آنکھ کے نور۔ نامدار عظیم القدر بادشاہوں کے سر کے تاج۔ خدا کی طرف سے مدد کے لئے نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کے خدا کی عزت کو قیامت کے روز تک آرزوؤں کے موافق ہمیشہ رکھے۔ لکھا تھا کیا تباہے کہ گستاخ نوشی نے چہرہ دکھایا **س** اسے صبا کے قاصد۔ واہ واہ یہ کیا خوش خبر ہے کہ جو تو دوست کی آمد کی خبر لایا ہے۔ اب اسے وہ کہ تو ہر جگہ دوست کارزار دا ہے تیری یہ خبر سچی ہووے۔ وہ دن آوے کہ میں اسکی وصال کی محفل میں ایکدم۔ اپنے دل کی آرزو کے موافق اس کے ساتھ بیٹھوں۔ اس فرشتہ ایسی عزت رکھنے والے بادشاہ کے توبہ فرمانے اور بے ملامت کے بڑھنے کو ایک بڑی نعمت سمجھ کر معلوم کرے کہ اس مبارک خبر کی خوشخبری کے عوض میں ولایت سمر وارتاں سے محل توشقان ایل سے اس سرداری کے پناہ دینے والے کو پہننے عطا فرمائی۔ اپنے وزیر اور داروغہ کو وہاں بھیجے کہ وہاں تکمال و اجبی اور وجوہات دیوانی سال حال کے شروع سے اپنی تصرف میں کر کے فحتمند لشکر کی تنخواہوں اور اپنی ضرورتوں میں صرف کرے اور جس طرح پراس فرمان میں مذکور ہوا ہے۔ فصل بہ فصل اور روز بروز عمل کر کے اطاعت کئے گئے مضمون سے اختلاف نہ کرے اور زمانہ نہ گزرے ہوئے عقل مند کو گون سے پانسو آدمی کہ ہر ایک کو تل گھوڑا اور ایک سواری کا چکر اور اس کے موافق سامان تیار وغیرہ رکھا ہو مقرر کرے۔ کہ اس صاحب اقبال بادشاہ کے مقابل کو جا میں مع ان تیز رفتار ایکسٹو عربی گھوڑوں کے کہ جو بلند درگاہ سے سنہری زین کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ بھی اپنے

طویلون سے چھ تیز رفتار عربی گھوڑے۔ جو شرر نہون اور خوش رنگ اور قوی جتن ہوں کہ اس دولت اور کامگاری
 کے شہسوار کی سواری کے قابل ہوں۔ انتخاب کر کے اور نقش دار (بوٹہ دار) لاجوردی زمینیں دریافت اور روز
 جھولون سمیت کہ اس سلیمان ایسا مہر رکھنے والے بادشاہ کی سواری کے گھوڑوں کے لائق ہوں ذکر کے لئے گھوڑوں
 پر کس کر ہر ایک گھوڑے کو اپنے دونوں نوکروں کو دے کر روانہ کرے۔ اور کٹر خاصہ شریف کہ میرے مرحوم اور میرے
 معذور مقصد و رولاب میرے شاہ بابا سے کہ بہشت میں مقام رکھنے والا ہے خدا اسکی دلیل کو روشن کرے۔ ہمارے
 مبارک خزانچی کو (ہمکو) پہنچا ہے یا ملا ہے اور نفیس لطیف جو اہر سے چڑھا ہوا ہے شہر صرح اور شہر صرح کے اس گندراہی شہر
 رکھنے والے بادشاہ کے مبارک شکون اور فتح اور فتح دی کے لئے بھیجا گیا اور چار سو پارچے خلی اور اطلس فرنگی اور زری
 کے بھیجے گئے کہ ایک سو بیس جاے خاص آنحضرت کے لئے ہیں۔ باقی اس کامیابی کی فتح رکاب کے ملازموں کے
 لئے ہیں۔ اور دورویہ محل کا غالیچہ شہری تار کا بنا ہوا۔ اور تھکیہ کر کے استراطلس اور تین چوڑے قالین بارہ گزی
 کو شکان کے بنے ہوئے عمدہ لٹیمی اور بارہ خیمے قمری سبز اور سفید بھیجے گئے بہت اچھی طرح سے پہنچا دے اور روز
 مزے دار پاکیزہ شربت میا کر کے سفید روٹیوں کے ساتھ کہ روغن اور شیر کے ساتھ خمیر کی گئی ہوں (کھی اور دودھ
 سے گوندھی گئی ہوں) اور سولف اور خاشاک رکتی ہوں ان سب کو خوب دستی کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجا ہے
 اور شاہ کی مجلس کے مقرر ہوں اور دوسرے ملازموں کے لئے جدا جدا ہتھیار ہے اور ایسا قرار دیوے کہ کل جس
 منزل اور مقام میں کہ اترینگے آجکے روز بوٹہ دار سفید پاکیزہ صاف نیچے اور اطلس اور محل کے ساتبان اور رکابخانہ
 (جہان پنی کی چیزیں تیار ہوتی ہیں) اور باورچیخانہ۔ اور انکے سارے کارخانوں کو مرتب کر کے نصب کرے۔ کہ ہر
 کارخانے میں اسکی ضرورت کی چیز موجود ہو۔ جب وہ دولت اور اقبال کے ساتھ اترنا فرماویں۔ گلاب کا شربت او
 عرق لیمو خوش مزہ کر کے اور برت و بچ سے ٹھنڈا بنا کر پیش کریں۔ اور شربت کے بعد سبب مشکان مشہدی کے
 کر تے اور تبروز اور انگور وغیرہ سفید روٹیوں سمیت جس دستور سے کہ ابھی ہدایت کی گئی حاضر کریں۔ اور کوشش کریں
 کہ سارے شربت اس سلطنت کے پناہ دینے والے کی نظر میں رکھیں اور گلاب اور عنبر اشہب داخل کریں اور روز
 پانچویں طبق رنگارنگ کے کھانوں کے ثمرتوں کے ساتھ مقرر رکھے۔ کہ چنے جاتے رہیں۔ اور سواری کی پناہ قزاق سلطان
 اور میری سرداری کی جاے بازگشت جعفر سلطان اور اپنے بیٹوں اور اپنی قوم کو ہزار آدمیوں تک تین روز کے بعد
 کہ وہ پانچویں آدمی جا چکے ہوں استقبال کے لئے بھیجے۔ اور ان تین روزوں میں ذکر کئے گئے امیرون اور لشکریوں
 کو رنگ برنگ نظریں لارے اور توپچاق (گھوڑوں کے لئے مشہور مقام ہے) کے اور عرب کے گھوڑے مقرر رکھے کہ اپنے
 نوکروں کو دیویں اسلئے کہ سپاہی کے لئے خوب گھوڑے سے بڑھ کر کوئی زینت نہیں ہے۔ اور ان ہزار لوگوں کے سر
 اور پاؤں بھی رنگین اور پاکیزہ کئے گئے ہوویں اور ایسا قرار دیویں کہ جب یہ امیر آنحضرت کی خدمت میں پہنچیں

عزت اور خدمت کی زمین ادب کے لب سے چوکر ایک ایک خدمت کریں اور اس امر کا لحاظ رکھیں کہ سواری وغیرہ کے موقع پر ناگاہ آنحضرت کے ملازموں اور امیروں کے ملازموں کے درمیان کوئی گفتگو واقع نہ ہوئے اور کسی طرح کی آزدگی بادشاہ کے نوکروں کو نہ پہنچے۔ اور سواری اور کوچ کے وقت امیروں کا لشکر اور وہ خود دُور دُور سے خدمت کریں۔ اور نوکریں کئے گئے امیروں سے جس کسی کی کہ پرے چوکی دینے کی باری ہو اس مقام کی نزدیک یوں میں کہ بادشاہ کے لئے مقرر ہووے آمد و رفت کرے۔ اور خدمت کا عرصہ ہاتھ میں لیکر اس طرح پر کہ کوئی اپنے بادشاہ کی خدمت میں خدمت کرتا ہے خدمت کرے۔ اور وہ بات جو نہایت لحاظ رکھنے کے قابل ہو منظور رکھ کر عمل میں لاوے۔ اور جس ولایت میں کہ وہ پہنچیں۔ اسی فرمان کو اس ولایت کے حاکم کو دیکھا کر مقرر رکھیں کہ وہ امیر خدمت کرے اور محافی اس دستور کے موافق طور میں لاوے۔ کہ سارے کھانے اور مٹھائیاں اور شربت لیکر اپنے طبق سے کمتر نمون اور اس سلطنت پناہ کی ملازمت اور خدمت پاک بلند مقام شہنشاہ اس سواری کے پناہ کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور جب ذکر کئے گئے امیر خدمت میں پہنچیں۔ ہر روز ایک ہزار دو سو طبق رنگ بزرگ کے کمانوں کے بادشاہانہ خوان کے لائق ہوں۔ اس معزز بادشاہ کی بلند مجلس میں چنے جاوین ذکر کئے گئے امیروں سے ہر ایک اپنی محافی کے روز میں نو گھوڑے پیشکش کرے کہ تین گھوڑے خاص شاہ کے لئے ہوں اور دوسرا بزرگ سردار محمد بیرام خان بہادر کو دیا جاوے اور باقی پانچ خاص کئے گئے امیروں سے جس کسی کو لائق ہووے دیوین۔ اور سب کے سب نو گھوڑے مبارک اثر نصیب سے گزارین اور ذکر کریں کہ کونسا گھوڑا مقصد و رنواب کا ہے اور ہر ایک اس سے پچھلے کہ ذکر پایا ہوا ہو کہ غلام اور غلام امیر کا ہوتا ہے کہ وہ حکایت (بیان کرنا۔ بتانا) اگر چہ بدنام ہے لائق ہووے کیا اور نامناسب نہ ہووے کیا۔ اور جس طور پر کہ ممکن ہو تختہ رکاب کے ملازموں کو خوش رکھیں اور اور وہ بات کہ حد درجے کی غمخواری اور کھیتی پر دلالت کرتی ہو طور میں لاوین۔ اور اس جماعت کے دل کو کہ ناہمواری (زالائق) زمانے کی گردش سے کسی قدر غبار رنج و ملال رکھتا ہے دلاری اور غمخواری سے کہ اس طرح کے وقفوں میں لائق اور خوشنما ہے خوش بنائیں۔ اور یہ قاعدہ ہر وقت ملحوظ رہے جب تک کہ ہمارے حضور میں پہنچیں اسکے بعد جیسا کہ مناسب ہوگا ہماری طرف سے عمل میں لایا جائیگا۔ کھانے کے بعد مٹھائیاں اور فالووسے کہ قند اور مصری سے پکائے گئے ہوں اور رنگ بزرگ کے قریب اور شہ خطائی (ایک قسم کا حلوا) کہ گلاب اور مشک اور عنبر شہب سے منظر ہوں مجلس میں لیجاوین اور ولایت کا حاکم محافی اور ذکر کی گئی خدمتوں کے بعد وہاں کی ولایت سے واپس کر کے دارالسلطنت ہرات تک جو کوئی کہ خدمت اور ملازمت کا ہمراہی ہوا ہو کوئی باریکی خدمت اور ملازمت کی باکیکون سے نرعايت کی گئی نہ چھوڑے۔ اور جب ذکر کی گئی ولایت کے بارہ فرسخ پر پہنچیں وہ سرداری کی پناہ۔ اپنے تجربہ کار و بیاق (نائب داروغہ) سے ایک کو بہت عزیز نیک سعادت مند فرزند (مراودہ شہزادہ ہے کہ جو حاکم

ہرات کی اتالیقی بن ہرات کے اندر رہتے تھے، کی خدمت میں چوڑے۔ کہ اس منہ زندہ کی خدمت اور شہر سے خبردار رہے یا قی فتحند لشکر شہر اور ولایت اور سرحدوں یعنی ہزارہ اور ننگرہاری وغیرہ تیس ہزار آدمی تاکہ شمار میں ٹھیک ہوں وہ سرواری کی پناہ انکو ہمراہ لیکر استقبال کرے۔ اور چھے اور سات بان اور ضروری اسباب یعنی قطار اونٹ اور چرخہ ہمراہ لیجاوے چنانچہ ایک آراستہ لشکر بادشاہ کی سعادت اثر نظر میں آوے اور جب آنحضرت کی ملازمت میں سرفراز ہووے سب باتوں سے پھلے ہماری طرف سے بہت دعا پیچھا اور اسی روز میں کہ ملازمت سے ممتاز ہووے قاعدے کے موافق لشکر کو رکھے اور اتر پڑے اور وہ سرواری کی پناہ خدمت میں کھڑے ہو کر مہمانی کی رخصت طلب کرے اور تین روز اس منزل میں مقام کرے پھلے روز انکے سارے لشکریوں کو بزرگ قیمتی خلعت کا اطلس اور بڑی کھواب اور شہد اور شہر خاف کے ریشمی کپڑوں کے ہون پناہ دیں۔ اور سب کو خجل کے بالا پوش دیوین اور لشکریوں اور ملازموں سے ہر ایک کو دو تومان تریزی (تومان میں روپے کا ایک سکہ تھا) روزانہ خرچ کے لئے دیں۔ اور رنگ پرنگ کے کھانے جس طور پر کہ مقرر ہوئے سرانجام دیں اور اسی بادشاہانہ مجلس آراستہ کریں۔ کہ زبانیں اسکی تعریف میں بولنے والی ہوں۔ اور شاہباش و تعریف کی آوازیں جہان والوں کے کان تک پہنچیں۔ اور انکے لشکر کی ایک فہرست بنا کر شاہی درگاہ کو روانہ کریں۔ اور مبلغ دو ہزار پانچ سو تومان تبریزی سرکار خاصہ شریفیہ کی تحویلات سے کہ ذکر کی گئی و السلطنت میں پہنچتا ہے، مال کر کے ضرورت کے موقعوں پر خرچ کرے۔ اور جو بات کہ بندگی اور خدمت کے لئے منایت ضروری ہو جان سے شکر گزار بنکر طور میں لاوے اور ذکر کی گئی منزل سے شہر تک چار روز میں آویں ہر روز کھانے کی مہمانی پھلے روز کے دستور کے موافق تیار کریں اور چاہئے کہ ہر مہمانی میں اس سرواری کی پناہ کی بزرگ اولاد چاکرون اور خدمتگاران کی طرح خدمت کا ٹپکا کر پر باندھ کر ملازمت کے آداب عمل میں لاوے اور اسکے لشکر میں کہ اس طرح کا بادشاہ کہ خدا کے تھنوں سے ایک تحفہ ہے ہمارا مہمان ہو ا ہے ملازمت اور خدمت میں جہاننگ کو شمش ہو سکے بجالاویں۔ اور کھانے نہ کریں۔ کہ حسبہ طرح طرح کی جان سپاری اور اخلاص آنحضرت کی نسبت زیادہ تر بجالاویں گے پسندیدہ تر ہوگا اور جب کل شہر میں پہنچیں گے مقرر کریں۔ کہ آجکے روز عید گاہ کے باغ کے درمیان چمنوں کے کنارے وہ جیسے کہ جن کے اندرونی رخ فرمزی اطلس کے اور چمن بیج عمدہ سن کے کپڑے کا اور بیرونی رخ صفہان کے عمدہ سن کے کپڑے کا ہے کہ ان دونوں میں اسکا اہتمام کرے انکے بارے میں عرض کی ہے عزت بکرین اور اس بات کا لحاظ کریں کہ ہر حکم آنحضرت کا دل خوش ہو اور ہر گنہگار میں کہ آب و ہوا اور لطافت اور پاکیزگی میں ممتاز ہو۔ رضا ہو نہ ہنہ والا ہو کر آنحضرت کی خدمت میں ادب کا ہاتھ ملازم کی طرح بیٹے پر کھکراتے جاوے اور عرض کرے کہ وہ چھاو فی اول لشکر اور تمام اسباب کا مہیاں نواب (صفور اقدس) کے پیشکش ہے۔ اور خود کوچ کے وقت راہ میں ہر دم بہت

بزرگ خاطر کو ایسے گفتگو سے کہ نہایت چست و درست ہو خوشوقت کرے۔ اور خود ذکر کی گئی منزل سے کہ کل شام میں آویگے
 نصحت طلب کر کے فرزند کی خدمت کی طرف متوجہ ہووے اور اسکی صبح کو بہت عزیز اور بہت قابل بیٹے کو استقبال کے
 ارادے پر منزل سے باہر لا کر وہ خلعت کہ پار سال نوروز میں اس فرزند کو پہنے بیجا ہے پہنا لیں۔ اور ایک کو سفید دامن
 والوں اور اویاق تھکوں (تھکوں کے خاندان) سے کہ اس سرداری کی پناہ کے پسندیدہ اور تھکوں کو گون سے ہوا و السلطنت
 مذکور میں چھوڑ کر فرزند مذکور کو سوار کریں اور شہر کی توجہ کے وقت میں وہ سرداری کی پناہ قزاق سلطان کو نواب کی خدمت
 میں رکھے۔ اور نیچے اور اونٹ اور گھوڑے پیشکش کرے۔ کہ جب روز آئندہ نواب کامیاب سوار ہووین لشکر بھی کوچ
 کرے اور اشارہ کیا گیا سرداری کی پناہ رہنا کے طور پر ہو۔ اور جب ذکر کیا گیا فرزند شہر سے باہر آوے تاکہ کرے کہ سارے
 لشکر ہی مقرر قاعدے کے موافق سوار ہو کر استقبال کے لئے رخ کریں۔ اور جب اس بزرگی کی قدر نہ رکھنے والے بادشاہ
 کے نزدیک پہنچیں چنانچہ اُنکے درمیان ایک تیر تپا کا فاصلہ رہ جاوے۔ وہ سرداری کی پناہ اُسے چڑھ کر التماس کرے
 کہ بادشاہ گھوڑے سے نہ اتریں اگر قبول کریں تو ہمیں بچنے اور فرزند بخوروار کو گھوڑے سے پیادہ کرے کہ جلدی کے ساتھ روانہ
 ہو کر اس سلیمان ایسی بارگاہ رکھنے والے بادشاہ کی رکاب اور ان چوکر خدمت اور حرمت اور عزت کے قاعدے چھٹک
 کہ ممکن ہوں ظہور میں لائیں۔ اور اگر نواب کامیاب قبول نہ فرمائیں اور پیدل ہو جائیں تو پچھلے فرزند مذکور کو گھوڑے
 سے اتاریں اور خدمت کریں (تعظیم و تکریم پیش کریں) پچھلے آنحضرت کو سوار کر کے بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دے کر
 فرزند مذکور کو سرداری کی طرف متوجہ کریں اور دستور کے موافق سوار کریں اور اپنے لشکر اور منزل اور مقام مقرر کی طرف
 متوجہ ہوں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود فرزند مذکور کے نزدیک بادشاہ کی خدمت میں رہے کہ اگر بادشاہ کوئی بات
 اور کوئی حکایت بہت قابل فرزند سے پوچھیں اور وہ فرزند شرم و لطافت کی وجہ سے اسکا جواب جیسا کہ میاں سے نہ دیکھے
 وہ سرداری کی پناہ لائق جواب عرض کرے ذکر کی گئی منزل میں وہ فرزند بادشاہ کی صفائی کرے۔ اس دستور کے موافق
 کہ جب چار گھڑی دن چڑھے اتریں اسی دم تین سو طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے بطور باحضر جو کچھ کہ حاضر ہو
 اور ناشتہ کے بہشت ایسی آرائش رکھنے والی مجلس میں لاوین اور بین الصلوات میں (دوپہر سے پہلا وقت کہ صبح اور ظہر کے
 درمیان ہو) ایک نرلہ و وسط طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے لنگری (ایک قسم کا بڑا طبق ہے) طبقوں پر کہ محمد خانی
 کے نام سے مشہور ہیں اور دوسرے چینی اور سونے اور چاندی کے طبق اور اُنکے اوپر سونے اور چاندی کے سرپوش
 خزانوں پر سجائے مجلس میں لاوین اور اُنکے بعد لذیذ مٹھے کہ جو ممکن ہوں اور شہانیاں اور فالووسے پیشکش کریں پھر
 سات لائق اور خوشنما گھوڑے اس اقبالند فرزند کے طویلین سے جدا کر کے محل اور اطلس کی چھوٹیں ڈاکٹر رشید اور
 کتان کے بنے ہوئے تباہ نقش محل کی چھوٹ پر اور سفید رنگ سرخ محل کی چھوٹ پر لیں۔ اور چاہے کہ حافظہ مبارق
 اور مولانا قاسم قانونی۔ اور استاد شاہ محمد سرائی۔ اور حافظہ دوست محمد خانی اور استاد یوسف مودود اور دوسرے

مشہور گائے بچانے والے کہ شہر میں ہوں ہر وقت حاضر حاکم جس وقت بادشاہ چاہیں بے توقف نغمہ سرائی اور گانے
بجانے میں مشغول ہو کر آنحضرت کو خوشوقت کریں اور جو شخص کو اس مجلس کے قابل ہو سکے خدمت میں دوڑا اور نزدیک
سے موجود رہے کہ طلب کے وقت حاضر ہووے اور انکے مبارک گھڑیوں کے وقتوں کو جس طرح کہ سکین خوش بکھین
اور شہنشاہ (ایک شکاری پرندے کا نام ہے) اور باز اور چرخ اور بادشاہ اور بھری اور جو کچھ کہ فرزند کی سرکار میں اور اس
سرواری کی پناہ اور انکی اولاد کے ہاں ہوں پیشکش کریں اور انکے ملازموں کو تمام ریشمی خلعت ہر قسم اور ہر رنگ
کے علیحدہ علیحدہ ہر ایک کی حالت کے موافق رنگ برنگ کی محفل اور نقدار کی پٹے کے کہ حکمی گنڈیاں کلاتوں اور
سوئے کے تار کی ہوں پہناوین اور جب اپنی منزل کی طرف جاوین انکے نوکروں کو اس اقبال مند فرزند کی مبارک
نظر میں لاوے اور وہ فرزند خوش خلقی کا کہ اسکے باپ دادوں کی میراث ہے انکے ساتھ سلوک کر کے انہیں سے
ہر ایک کو جدا جدا اخلاص اور گھوڑا ہر شخص کے مرتبہ کے موافق دیوے۔ انعام تین تومان سے زیادہ نہو۔ اور بارہ تھان
ریشمی پارچوں کے جیسے محفل اور اطلس اور کباب فرنگی اور بڑی اور تافہ شامی وغیرہ کے کہ نہایت باریک اور عمدہ
ہوتے ہوں۔ اور تین سو تومان زر نقد تیس تھیلیوں میں ڈکے گئے ریشمی پارچوں کے ساتھ رکھیں اور ہر سپاہی
اور نوکر کو تین تومان بتریزی کہ چھ سو شاہی کے برابر ہوتے ہوں دیوین۔ اور تین روز تک سیر خیابان اور کار گاہ کی
سیر فرماتے رہیں اور ان تین روز میں شہر کے چھلہ باغ کے دروازے سے کہ منزل بادشاہانہ ہے سر خیابان تک کہ
عمید گاہ کے باغ میں ہے حکم دین کہ قسم قسم کے دست کار لوگ چار طاق بندی اور عمدہ آراستگی کریں (یعنی شامیہ
وغیرہ تان تان کو خوب آرائش کا سامان مہیا کریں) اور نوکر کئے گئے امیروں سے ایک کو ہر ایک صنعتگر کے ساتھ
شریک کروین تاکہ آپس کی چٹخ اور مفاداری (بدمقابل ہونے) کی وجہ سے ہر صنعت اور شیرین کاری بہت عمدہ
طور پر کام کو انجام دینا کہ جانتے ہوں عمل میں لاوین۔ مناسب تر وہ ہے کہ جب بادشاہ اس سرزمین کو مبارک آمد
سے مغز بنا کر بچلے اس شہر میں کہ جہاں وہ جہاں والوں کے آنکھ کی روشنی ہے اپنی موجودگی سے اسکو مشرف
بنادین انکی کمیما اثر نظر میں محوش طبع اور شیرین گو گوگون کو کہ شہر میں ہوں لاوین۔ کہ خوشی کا باعث ہو تیسرے
روز کہ اس چار طاق اور خیابان شہر اور چار باغ کے رونق دار بنانے سے دلکو اطمینان حاصل ہو گیا ہو۔ منادی
کرنے والوں کو شہر اور محلوں اور ان حدود اور موضعوں میں جو شہر کے نزدیک ہیں مقرر رکھیں کہ منادی کریں کہ سب
ہر دو اور عورتیں چوتھے روز کی صبح کو سر خیابان میں حاضر ہووین اور ہر دکان اور بازار میں کہ راستہ کر کے قالینوں
اور سن کے کپڑوں کے فرش بچائے گئے ہوں عورتیں غیر بیٹھیں اور جیسا کہ دستور اس شہر کا ہے آنے جانے
والوں کے ساتھ ہنسی ٹھٹھول کریں۔ اور ہر محلہ اور کوچہ سے ایسے گانے والے باہر بکھین کہ دنیا کے شہروں میں انکے
مثل نہو۔ ان سب لوگوں کو استقبال کرنے کا حکم دین بعد اسکے عزت اور ادب کے ساتھ بادشاہ سے کہیں

کہ دولت کا پاؤں سعادت کی رکاب میں رکھ کر سوار ہووین اور فرزند ان حضرات کے بچوں میں ہو سطرچ پر کھانے گھوڑے
 سوار کروں باہم ملائے چلیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود انکے پیچھے پیچھے نزدیک نزدیک چلتا رہے۔ کہ اگر
 عمارتوں اور منزلوں اور باغوں وغیرہ سے پوچھیں ایک معقول جواب عرض کرے۔ اور جب سعادت کے ساتھ
 شہر میں داخل ہوں۔ چار باغ کی سیر فرمائیں اور اس باغچے میں کہ جو اس پاکیزہ شہر کے اندر ہماری مبارک
 سکونت کے وقت واسطے رہتے اور خواب کرنے اور مشق کرنے اور پڑھنے کے لئے تعمیر کیا گیا ہے اور اس وقت
 باغ شاہی کے نام سے مشہور ہے انکو اتاریں۔ اور چار باغ کے جام اور دوسرے جاموں کو سفیدی کرائیں اور
 پاکیزہ بنائیں اور گلاب اور مشک سے محاکہ کرین یا بسائیں۔ کہ جبکہ میل فرماوین بدن کے آرام پاسے کا مقام
 ہووے پھلے روز فرزند بہت کھاتے کے ساتھ ہمائی کرے اور جب وہ کھاتے سے فارغ پاکیزہ خواب ہوں۔
 وہ سرداری کی پناہ خود اس دستور کے موافق ہمائی کا انتظام کرے کہ جبکہ ذکر ذیل میں کیا جائیگا۔ جب وہ
 شہر میں داخل ہووین اسی روز ایک رپوٹ تیار کر کے شاہی درگاہ (ہماری یاد گاہ) کو روانہ کرے اور مقرر
 ہوا کہ دارالسلطنت ہرات کا محسٹریٹ معز الدین حین ایک خوشنویس ہوشیار آدمی مقرر کرے کہ اس روز سے کہ
 وہ پانچواں آدمی استقبال کریں اس روز تک کہ شہر میں داخل ہووین ایک صاف صاف روزنامہ لکھ کر اس سرداری
 کی پناہ کی مہر اور دستخط اس پر کرے اور سرداری حکایتیں اور بری اور کھلی روایتیں کہ مجلس میں گزریں قلمبند کر کے اعتماد
 کے قابل لوگوں کے ہاتھ شاہی درگاہ کو روانہ کر دے کہ تمام طریقوں پر ہماری مبارک خوات کو اطلاع حاصل ہووے
 اور اس سرداری کی پناہ کی ہمائی اس دستور کے موافق ہو کہ کھاتے اور ٹھائیوں اور شیر یا شربت اور میوے کے تین ہفت
 طبق چنے جاوین۔ اور ذکر کیا گیا ضروری سامان اس طرح درست کرے۔ اول پچاس پیچھے اور بیس ساکبان اور
 بڑے ذخیرے کے پیچھے کہ شاہ کے واسطے عتبہ کے عرض کر چکا ہے۔ اور بارہ جوڑ قالین بارہ گزری اور بیس گزری
 اور سات جوڑ قالین پانچ گزری اور نو قطار دودھ دینے والے مویشی اور دو سو پچاس بڑے اور چھوٹے چھٹی کے طبق
 اور دوسرے طبق اور بانڈیان (دیگیان) سب پر قیمتی دار سفید سرپوش ڈسکے اور بہت صاف شفاف۔ اور قطار
 چرخوں نو عدد۔ یہ سب اپنی ہمائی میں وہ سرداری کی پناہ پیشکش کرے۔ اور آٹھ اسے مذکر کو حکم ہوا تھا کہ اس
 طور پر ہمائی کریں۔ کہ کھانے اور ٹھائیوں اور فالودے کے ایک ہزار پانچو طبق پیچھے جائیں اور تین گھوڑے اور
 در ایک قطار وٹ اور ایک قطار خچر کہ اس سرداری کی پناہ نے پھلے انکو دیکھا اور سپرد کر لیا ہو پیشکش کریں اور
 غوریان اور خوشبو کے حاکم اپنی ولایت میں ہمائی کریں اور باختر کے حاکم جام میں ہمائی کریں اور خاف اور شیر
 اور زاوہ اور محلات کے حاکم سر اسے فرماوے کہ مقامات میں کہ شہر سے پانچ فرسنگ ہے ہمائی کریں۔ اس حکم شاہ طہا
 کے زمان کا مضمون تمام ہوا جب حضرت جہانبانی خست آشتیانی (رہا یوں شاہ) کا بلند درجہ لشکر فراء کے اطراف

میں پہنچا شاہی لکھی حضرت جہاننابی جنت آشیانی کے قاصد کی ہمراہ آیا اور بزرگ تشریف بری کے عنایت جاننے اور
 اس سے خوش ہونے کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ آنحضرت کو کہ مروت کی کان تھے عراق کی طرف جانے اور سچے وفادار میر
 کے دل ہاتھ میں لانے سے چارہ نہ مانجور ارادے کا یا تو دولت کی رکاب میں لاکر خیر ارادے کے ساتھ ہر کسطن
 متوجہ ہوئے۔ اور اس اطراف کی جس منزل میں کہ بزرگی کا اثر نافراتے تھے خراسان کے بہت بڑے لوگوں اور مشہور
 لوگوں سے ایک شخص استقبال کے لیے باہر آتا تھا اور پاک فرش کے مقربوں کی پیشکاری میں خدمت کرتا تھا۔ بادشاہی جلو
 فوج کی شہرت نے شاہدانی کے دروازے اُن ملکوں کے رہنے والوں کے موخر پر کھول دئے تھے لوگ اکثر قصبوں
 سے جیسے جام اور تربت اور خراسان سے ہرات میں اکثر شاہی آمد کا انتظار کرتے تھے۔ اور جب تا اس سلطان
 کے قاصدوں اور خراسان کے شہریوں نے کہ جنہوں نے استقبال کیا تھا محمد خان کو خبر دی کہ شاہی لشکر کا پہنچنا ریا گاہ
 تک نزدیک ہے محمد خان بڑے بڑے شریف امیروں جیسے ویس سلطان اور شاہ قلی سلطان اور بڑے بڑے قاضیوں
 جیسے میر تقی صدر اور میر حسین کو بلانی اور سارے عزیزوں اور لوگوں کو لیکر استقبال کی سعادت کے حامل کرنے کے لئے
 دوڑا۔ اور کئی مالان کے سر پر کہ ہرات کی مشہور ریا گاہ ہے۔ شاہی رکاب بوس کی سعادت سے مشرف ہو کر سب نے دعا
 اور سلام بادشاہ کی جانب سے پہنچایا اور شوق کی شرح اور تواضع کے آداب (پسندیدہ طریقے) کہ بزرگی کا جوہر ہے ظاہر کر
 خدمت کے آداب پیش پہنچائے اور مقرر ہو چکا تھا کہ کئی مالان سے باغ جہان آراگ راستوں کو صاف کر کے چھڑکا دیا ہوا
 رکھیں اور شہر کے بزرگ اور دشمند خوش مزاج لطیفہ گو و نوطن سے ہر روز اگر انتظار کرنے والے ہوں اور جب بادشاہی
 جہت سے دروازہ منزل تک پہنچے سلطان محمود میرزا اقبال کی سعادت کے ساتھ دوڑا اور اخلاص اور احترام کے آداب بجالایا
 اور جس طور پر حکم ہوا تھا مقصد و شہزادہ سلطان محمد میرزا اور دوسرے بلند قدر اُمراء استقبال کی بزرگی سے سعادت کے
 مقصد کے پانے والے ہوئے۔ اور عزت اور بزرگی کے قاعدے پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور زیارت گاہ سے کئی مالان
 تک اور وہاں سے باغ جہان آراگ کہ تین چار فرسخ کا فاصلہ ہے۔ تمام جنگل اور چار کو شہر اور قصبوں کے لوگ گہیر
 ہوئے تھے اور تماشا دیکھنے والے تھے اور لوگوں کا ایسی خوشی کے ساتھ جمع ہونا تھا کہ شاید عید اور نور کے دنوں میں
 طرح پر ہوا ہو۔ یکم ذیقعدہ ۹۹۵ھ کو ہرات کے نزدیک باغ جہان آرا میں فیض و برکت کا اثر نافرایا محمد خان جشن بادشاہ
 ترتیب دیکر بلند نذرانوں کو بہت بزرگ نظر میں لایا اور کھلی مجلس میں صابرقاق نے کہ تو الی میں خراسان اور عراق کے
 اندر کیا تھا امیر شاہی غزل کو سہ گاہ مقام میں پائے میں اس طرح کیا کہ فوق شوق والوں (صوفیوں) کے وجود کے
 رکون کو زلزلے میں لایا اور سچ تو یہ ہے کہ وہ غزل اس وقت کی بہت مناسب اور اثر تھی۔ اسکا مطلع (پہلا شعر)
 یہ ہے ترجمہ شعر کا۔ وہ منزل کیا ہی مبارک منزل ہے کہ جس منزل کا ماہ ایسا ہو۔ وہ ملک کیا ہی مبارک ملک ہے
 کہ جسکے اندر شاہ ایسا ہو۔ اور جب وہ اس بیت تک پہنچا۔ ترجمہ شعر کا۔ دنیا کے بیخ اور آرام سے نہ دلوں خجندہ

ہی کہ خوش ہی ہو۔ اسلئے کہ جہان کا دستور یہی ہے کہ کبھی اس طور پر کبھی اس طور پر رہے۔ حضرت جہانبانی کو رقت
(دل کا گھلنا) ہوئی اور نہایت اثر پذیر ہوئے۔ اور انکی امید کے دامن میں بہت انعام ڈالے۔ چونکہ ہرات اور انکی
سیر کا بہن نہایت پسند آئی تھیں اور نوروز کا جشن نزدیک آہنچا تھا چند روز وہیں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور جب
کبھی آنحضرت سیر کے لئے سوار ہوتے تھے محمد خان خدمت میں ہو کر بہت اچھی طرح پر خدمت بجالاتا تھا۔ اور آنحضرت
کے دونوں طرف سے بہت ساز و خبا کرتا تھا۔ ہر روز گارگاہ کے عیش خانہ کی سیر گاہ کا ایک مشہور مقام پاک دل کی
نوشی بڑھانے والا ہوتا تھا اور کبھی باغ واد اور سیطرہ باغ خیابان۔ اور بلخ زانان اور باغ سفید کو فیض بخشنے والی
نظر سے تماشا فرماتے تھے۔ اور ہر گلزمین میں رنگین صحبتیں رکھتے تھے اور اسی زمانے میں بڑے بڑے ولیوں کی زیارت
کی خاص کر کے ہرات کے پیر (روحانی فرشتہ) خواجہ عبداللہ انصاری سے (پاک کیا جائے راز انکا) بڑے اخلاص
کے ساتھ بیعت فرمائی۔ کامل استعداد رکھنے والے بزرگوں سے تنہائی اندیش خدائیں لوگ اور بلند فطرت و بندار آدمی اور
زمانے کے خوش فہم رکھنے والے اور مشہور فاضل فیض و برکت بخشنے والی صحبت سے فائدہ حاصل کرنے والے ہوئے۔
اور نوروز کی رسموں اور عیش بڑھانے والی گشت گاہوں کے تماشے سے فراغ پانے کے بعد بہت پاک مشہد کی طرف
جائے گا مبارک ارادہ جام کی راہ سے فرمایا۔ اور اس مبارک روز میں سیستان کا حاکم احمد سلطان کہ وہی خدمت اور حسن
عقیدت میں ممتاز تھا بادشاہی التفات اور توجہ کا شامل کیا گیا ہوا اور اسنے اپنی ولایت کی طرف جانے کی اجازت
پائی۔ اور اس سال کی پانچویں ذی الحجہ کو جام میں پہنچے۔ اور حضرت زین الدین احمد دام (اسکا را پاک کیا جائے)۔
کے مقدّم نورانی تہذیب کی زیارت فرمائی۔ اور جب مشہد کے نزدیک اقبال کا اترنا ہوا۔ شاہ قلی سلطان آجیلو کہ ان
حدود کا حاکم تھا بڑے بڑے سیدوں کے ساتھ استقبال کی دولت سے مشرف ہوا۔ اور خدمت کے آداب بجالایا
اور بندہ ہونے محرم اہل کو مشہد مقدس میں پہنچ کر وضع روضہ (حضرت امام رضا کے روضہ) کی زیارت کو اُسپر اور
انکے مجاوروں پر خدا کی رحمت ہو پہنچنے والے ہوئے۔ اور چند روز اس بزرگ ممتاز زمین کے اطراف میں قیام فرمایا
اور وہاں سے دولت کے ساتھ نیشاپور کو متوجہ ہوئے۔ شمس الدین علی سلطان کہ وہاں کی حکومت اُسکے متعلق تھی
اونی اور اعلیٰ کے ساتھ وہاں استقبال کو آیا اور بندگی کے آداب اور طرح طرح کی خدمت اور اراد بجالایا۔ اور آنحضرت نے
فیروزہ کے مکان کی سیر کر اس حدود میں ہے فرمائی۔ اور وہاں سے سبزوار اور وہاں سے دامغان پہنچے۔ اور حبیب بن
سے وہاں ایک قدیم پتہ ہے کہ اگلے زمانے سے ایک ایسا طلسم اسمیں رکھا گیا ہے کہ جب کبھی کوئی ناپاک چیز اس پتہ
میں گرتی ہے ایک طوفان ہوا میں پیدا ہوتا ہے (ایک طوفان اٹھتا ہے) اور ہوا اور خاک کے زور سے یا پریشانی۔
آسمان تا ایک ہو جاتا ہے اور اسکا بھی عبرت کی آنکھ سے امتحان فرمایا۔ حکمت والے قادر مطلق اور قادر مبالغہ (نہا)
کے کارخانے میں چیز انکی تائید میں۔ اور اس قدر ہیں کہ سمجھوں اور خیالوں کے دریافتوں کے واسطے ہیں

اُسکا اساطعتیں کر سکتے پھر وامن سے بسطام کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے۔ اور روضہ مقدسہ (پاک مقبرہ) لبریز
 دریا شیخ بایزید بسطامی کا (اُسکا راد پاک کیا جائے) راہ کے اندر نہ تھا سواری کی باگ موڑ کر زیارتین فرمائیں۔ اور وہاں
 سے سمنان کی طرف روانہ ہو کر صوفی آباد میں کہ قمر قد (خواجگاہ۔ مقبرہ) شیخ علاء الدولہ سمنانی کا ہے رپاک کیا جائے
 راز اُسکا) اُسنا فرمایا اور خواہ سفر میں ہوں اور خواہ مقام میں۔ آنحضرت کا پسندیدہ طریق ایسا تھا کہ ہمیشہ خدا پرستوں
 کی زیارت سے توسل ڈھونڈتے تھے اور زندہ دلوں کے گرد ہوں سے ظاہر و باطن میں توجہ دلی یا مدد چاہتے تھے
 اور ہر منزل پر کہ وہ پہنچتے تھے وہاں کے بڑے بڑے آدمی اور حاکم خدمتوں میں نہایت کوشش بجالاتے تھے۔
 اور اکثر وقتوں میں شوق کے خطوط اور بڑے بڑے ہدیہ شاہ کی طرف سے آتے تھے۔ جب شاہی لشکر دے کے
 اطراف میں پہنچا بادشاہ قزوین سے گرم مقاموں کے ارادے پر باہر آئے اور سلطانیہ اور ولایت کی طرف متوجہ ہو کر
 حضرت جہانبانی سے دولت اور اقبال کے ساتھ قزوین میں کہ اُسی نزدیکی میں شاہ کا پاپے تخت ہوا تھا اُسنا فرمایا
 وہاں بڑے بڑے آدمی اور باشندے استقبال کی بزرگی سے سعادت پذیر ہوئے اور آنحضرت کی فیض کی صفت کہنے
 والی صحبت سے فیض پالنے والے ہوئے۔ چند روز تک وہاں اُس شہر کے بزرگ مقاموں اور مبارک عمارتوں کی سیر
 کے لئے توقف فرمایا اور خواجہ عبد الغنی کے مکانوں میں کہ اُس شہر کا مجسٹریٹ تھا اور شروع میں شاہ وہاں رتے تھے
 ٹھہرے رہے اور وہاں سے بیرام خان کو شاہ کے پاس بھیجا۔ شاہی لشکر مقصد کے نزدیک تک پہنچا تھا کہ بیرام خان
 پیغام پہنچا کہ اُسی منزل سے خوشی کے قدم کے ساتھ لوٹ آیا۔ اُسکے بعد سلطانیہ کی طرف توجہ واقع ہوئی۔ شاہی
 خیمہ گاہ ابھر اور سلطانیہ کے درمیان تھی جب شاہی لشکر (ہمایون شاہ کا لشکر) اُس اطراف میں نزدیک پہنچا۔
 پھلے بڑے بڑے امیر گردہ گردہ اگر خدمت میں حاضر ہوئے اُنکے بعد بیرام میز اور سام میز شاہ کے بزرگ
 بھائیوں نے استقبال کیا جہادی الاولیٰ سلمہ میں شاہ نے خود استقبال فرمایا اور اعزاز و اکرام کے قاعدوں
 کو ملحوظ رکھا اور بزرگی کرنے اور عزت کرنے کے پسندیدہ طریقوں کو پیش بھیج کر ملاقات فرمائی۔ اور عزت کرنے اور
 بزرگی کرنے کی شرطیں اور بڑائی کرنے اور بزرگی کرنے کے قاعدے ملاقات کے اندر ملحوظ میں آئے اور ایک ایسے
 بلند محل میں کہ دراز مدت تک باریک بین نقاش اُسپر سونے کا طبع کرتے رہے تھے اور جبکہ اندر انہوں نے نقاشی
 کی صنعت کے نادرات میں اپنی کامل قدرت دکھائی تھی پھلے پھلے اُس خاطر فریب نگار خانے کی مجلس آرائی حضرت
 جہانبانی ہی کے ساتھ وقوع میں آئی۔ یعنی بادشاہ ایران ایسے محل کے اندر کہ جسکی تعریف مرقوم بالا ہے سب سے
 پھلے حضرت جہانبانی ہی کے ساتھ مجلس آرا ہوئے۔ اور بادشاہ نے محفل منعقد ہوئی۔ اور بزرگی کے قانون اور
 بزرگ مزاج پرسیوں کے لازموں کے موافق ہمد اور ہم زبان ہوئے اور اخلاص و اختصاص کے دروازے
 کھول کر گفتگو اور بے تکلفی کے دروازے کھولے۔ اور موقع موقع سے بلند باتیں درمیان میں آئی اور مولانا کا حکم گونا گویا

یا قوتوں اور موتیوں سے جڑے ہوئے اور کتے طبق سونے اور چاندی کے اور نیت دار خیمے مع عمدہ فرشوں کے کہ بڑائی اور خوبی میں نامور روزگار تھے اور تمام اسباب بادشاہانہ ایک ایک نظر میں گزرتا اور دولت کی رکاب کے سارے ملازموں کو نقد و جنس سے جدا جدا عطا فرمایا اور بادشاہانہ آواب کی رسمیں و لونوں طرف سے پیش پینچین۔ حضرت جہانبانی نے بزرگ جشن کے روز میں بیش قیمت ہیرا کہ ملکوں اور اقلیموں کا خراج تھا اور دوسو چار لعل بدخشانی تحفہ کے طور پر بادشاہ کے روبرو پیش کیا اور بغیر آمیزش کلفت کے بادشاہی ملک میں حضرت جہانبانی کے داخل ہونے سے باہر آنے کے وقت تک ہر اسم اور رسم میں کہ سرکار خاصہ اور شاہ کے ساتھ نسبت رکھنے والوں سے خراج ہوا تھا یعنی بے شک و شبہ وہ تمام خرچ کہ شاہ کا خواہ حبیب خاص شاہی سے اور خواہ اسکے سرداروں کے وسیلے سے حضرت جہانبانی کے اس ملک میں داخل ہونے سے نکلنے تک کے وقت تک ہوا تھا اس سے چونکہ سے زیادہ (جہانبانی کی طرف سے) بدلا کیا گیا تھا اور وہاں سے سلطانیہ کی طرف منوجہ ہوئے۔ اور وہاں بیش و عشرت کے ساتھ خسروانہ محفلیں آراستہ کین اور دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارک گھڑیوں کے وقتوں کے درمیان بعضے فساد برپا کرنے والوں کے ہر کانے اور بھڑکانے کی وجہ سے ایک قسم کا غبار (ریج و ملال) و دونوں طرفوں کے دلوں میں پیدا ہو گیا تھا لیکن اس تیرگی (ریج و ملال) نے وادی نہ کینچی اور صفائی کے آب شیرین و صاف سے صاف شفاف ہو گئی۔ حضرت شاہ ہر روز مسرت اور شادمانی کے اسباب تازہ تباذرتیب دیتے تھے انھیں میں سے یہ ہے کہ پاک صاف دل کے خوش کرنے اور بھلانے کے لئے حکم دیا کہ قمرغہ کے شکار کا انتظام کریں (قمرغہ شکار کے لوگ پھیل کر چند منزل سے شکار کو و بار حلقہ میں لے جاتے ہیں) اور دس روز کے رستے سے شاہی لشکر صحرائی جانوروں کو ہانک کر ایک چشمہ تک کہ جسکو ساق بلایا کہتے ہیں کہ پھیل منزل پلایا بلیق کی ہے لے آیا حضرت جہانبانی اور عالی قدر بادشاہ باہم شکار گاہ کے اندر داخل ہوئے اور گھوڑا دوڑانے اور شکار کھیلنے کے فن کو ایک نئی روشنی دی۔ اور اسکے بعد بھرام میزرا اور سام میزرا کو پھر بھرام خان اور حاجی محمد کو کہ اور شاہ قلی سلطان مہر دار اور روشن گو اور آذربت سے لوگوں کو حضرت جہانبانی کے معتبر لوگوں سے قمرغہ کے اندر داخل ہونے کی اجازت ہوئی۔ اور شاہی امیروں سے جیسے عبداللہ خان آتجو شاہ و اسکوہ شاہ اسمعیل کی داماد سی کے ساتھ مخصوص تھا اور بالواقف خان اور یونکہ سلطان تورجی باشی افشار اور بدرخان آتجو اور کتنے ایک لوگ بھی حکم کے موافق نسل ہوئے اور توپوں و دیگر کے بعد عام زخمت دی گئی۔ اور سیاہ و لشکریوں سے ہر کوئی شکار کے مارنے اور کچھ نے میں مشغول ہوا۔ اسی درمیان میں بھرام میزرا سے کہ خلفائے آتجو کہتے تھے شکار گاہ کے درمیان دانستہ ایک تیرا کے مارا اور اسے زندہ کی کا سبب ہوا۔ اور یہ کہ خیال سے کسی نے یہ بات بادشاہ سے کہی اور اسکے بعد دولت کے لشکر و لشکر اجازت ہوئی کہ باہر جہنم سلیمان کے نزدیک دوسری بار قمرغہ بنائیں۔ اور جب اسکا انتظام کیا گیا اور شکار جمع ہو گیا۔

بزرگوں کے طریقہ کے موافق شکار کیا۔ اور اسی منزل میں کچھ حصہ بزرگ و مقون کاچو گنا بنارمی اور قبی اندازی۔
 (تیر اندازی) میں بھی صرف کیا گیا۔ اور اس روز میں کہ بازار تیر اندازی کا گرم تھا۔ پیرام بیگ خانی کے خطاب سے
 اور حاجی محمد کوکانی سلطانی کے لقب سے سر بلند ہوئے۔ اور اسکے آخ میں بارہ ہزار سوار کی فہرست کہ شاہ کے قبلند
 بیٹے شہزادے مراد کی ہمراہی میں ملک کے طور پر نامزد ہوئے تھے اُن کا خانوں کے اسباب کی فہرست کے ساتھ
 کہ حضرت جہانبانی کی ہمرکابی میں مقرر ہوئے تھے نظر شاہی سے گزرائی گئی۔ اُن بزرگ لوگوں کے ناموں کی فہرست
 کہ جو اس شاہی کوچ میں مقرر ہوئے تھے اس تفصیل سے ہے۔ میرزا مراد۔ بدراغخان قاجار میرزا کا تالین شاہ قلی
 افشار حاکم کرمان۔ احمد سلطان شاملو ولد محمد خلیفہ۔ سنجاب سلطان افشار حاکم قریح۔ یار علی سلطان تکو۔ سلطان علی افشار
 سلطان قلی قورچی باشی رشتہ دار محمد خان حاکم ہرات کا۔ یعقوب میرزا مامون سلطان محمد کا خدا بندہ سلطان حسین قلی
 شاملو بجائی احمد سلطان حاکم سیستان کا۔ اوہم میرزا بیٹا دیو میرزا کا تہمتن میرزا بیٹا دیو سلطان کا۔ حیدر سلطان شیبانی
 اسکے بیٹے علی قلی اور بہادر مقصود میرزا آختہ بیگی میا زین الدین سلطان شاملو کا۔ محمدی میرزا پوتہ یا نو اسہ جہان شاہ میرزا
 کا کہ مشہور شاہ یزوی بیگ کے نام سے ہے۔ کچل استخو۔ علی سلطان حلاق بھانجا محمد خان کا۔ ابوالفتح سلطان افشار
 حسن سلطان شاملو۔ یاوکار سلطان موصول۔ احمد سلطان الاش علی استخو۔ صافی ولی سلطان
 بیٹا صوفیان خلیفہ روملو۔ علی بیگ ذوالفقار کش۔ محمدی بیگ کتاب دار قاجار۔ اور تین سوسلا حدر خاصہ شامیہ سامان
 کے ساتھ بھی نامزد ہوئے۔ اور شاہی مجلس کے تمام ہونے کے بعد حکم ہوا۔ کہ آق زیارت میں کہ بلیق سرتی کی آخری منزل
 ہے تیسری بار شکار قمرغہ اشٹام دیا گیا۔ اور طرح طرح کی شادمانی اور کامرائی فرما کر و لوبوئی کے اسباب ہم پہنچاے اور
 میار کے دلکش میدان میں کہ ہوا کی لطافت میں دنیا کے اندر مشہور ہے۔ بلند قدر بادشاہ حضرت جہانبانی کی منزل پر
 تشریف لائے۔ اور رخصت کے وقت تھوڑی دُور پہنچانے کے لئے پیش قدمی فرما کر سب اچھے طریقہ پر مبارک
 پسندیدہ قاعدوں کے ساتھ مبارک گھڑی میں ایک نے دوسرے کو وداع (رخصت) فرمایا حضرت جہانبانی
 جنت آشیانی حضرت صاحبقرانی کے روشن طریقے کی پیروی کرنے کے لئے وہاں سے دولت اورقبال کے ساتھ
 اربیل اور تبریز کی طرف متوجہ ہوئے حضرت مریم مکانی کے اقبال کا ڈولا لشکر اور نوکر چاکر اور غلاموں اور خادموں
 کے ساتھ راہ راست سے قندہار کی جانب روانہ ہوا اور حاجی محمد خان کو لشکر کا سردار بنا کر اس پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کے اقبال کے ڈولے کی خدمت میں چھوڑا اور بارہ ہزار سوار کہ فتحندر کا پ کی ہمراہی کے لئے مقرر کئے
 گئے تھے۔ رخصت پا کر اپنے سامان و سرانجام کے لئے روانہ ہوئے کہ جب حضرت جہانبانی کے فتحندر خندہ دریا
 بلند تک پہنچیں بلند قدر شہزادہ مقرر لشکر کے ساتھ خدمت میں حاضر ہو۔ اور حضرت جہانبانی نے پچھلے تبریز کے تافے
 کے لئے ارادے کی باگ موڑی۔ اور جب اس ملک کے نزدیک پہنچے حکام اور بڑے بڑے آدمی اس دیوانہ کے

میرزا میران شاہ نے اس دربار پر کہ سند کے دامن سے تبریز کو آتا ہے بنائی ہے استقبال کو آئے اور سباط بوسی کی عزت حاصل کی شہر کے حاکم نے شاہ کے فرمانے کے موافق شہر کی آراکش کر کے آنحضرت کی روشن نظریں جلوہ دیا اور صفائی کی ضروری باتیں پیش پہنچائیں۔ اور گرگ دوانی (میرٹے کو دوڑانا) اور چوگان پیادہ بازی (گیم) ہوئی کہ تبریز میں معروف و مشہور تھی اور اس وقت میں شورش کے اندیشے سے اسکی ممانعت ہو گئی تھی بہت پائل کے بہت خوش کرنے کے لئے بادشاہ کے حکم کے موافق از سر نو عمل میں لائی گئی۔ اور آنحضرت نے اس شہر کی عالیشان عمارتوں کا گزشتہ بادشاہوں کے قدیم آثار سے ہیں اور وہاں کی سیرگاہوں کا تماشا فرمایا۔ اور از سر نو خاک کے گزرے ہوئے (دنیا کے مردوں) اور آسمان کے خانے کے آوارہ ہوئے ہوئے اور ناپائدار عالم کے گزرے ہوئے کے آثار اور بقیدار جہان کی ٹوٹ پھوٹ یا نامہرانیوں کو حقیقتوں کے نقش رکھنے والے دل میں لائے اور پیدا کر سنے والے (خداے تعالیٰ) کی خوشنودی کے جمع لانے کے لئے پاک زبان پر حقیقت کی ظاہر کرنے والی باتیں لائے۔ اور اگلی بعض بیہوش سے وجد کی حالت میں آئے۔ اور یہ رباعی ذوق شوق کی زیادتی سے بلند آواز سے پڑھی۔ رباعی کا ترجمہ۔ افسوس کہ سرمایہ ہاتھ سے جاتا رہا۔ اور موت کے ہاتھ سے بہت جگہوں یا دلوں کا خون ہوا۔ کوئی اس جہان سے نہیں آیا کہ میں اس سے پوچھتا کہ جہان کے مسافروں کا احوال کیونکر ہوا۔ ملاقطب الدین جلجندادی اس بزرگ شہر میں ملازمت کے شرف سے مشرف ہوا۔ اور شہد مقدس تک شاہی رکاب کا ملازم رہا اور تادیر کا رسم آفرین خواجہ عبدالصمد شیریں قلم بھی اس بزرگ شہر میں ملازمت سے نیکی جتنی پائے والا ہوا۔ اور اس شہر کی بارگاہ کے قدردان کو بہت پسند آیا لیکن وہ زمانے کی روکنے والی باتوں کی وجہ سے ہمراہی نہ اختیار کر سکا اور عجیب نیک شگونوں سے ایک وہ ہے کہ جب تبریز میں اترنا فرمایا۔ چونکہ بہت پاک توجہ اسطراب اور کرہ اور اور صدی آلات میں درجہ کمال رکھتی تھی پاک محمد آختہ بگلی کو فرمایا کہ اس شہر میں کہ آثار قدیمہ کا مقام ہے کہ تلاش کرے وہ نادان چند چمپے مع گھوڑوں کے لے آیا آنحضرت نے خوش ہو کر مبارک شگونوں کے لئے انگور لیا اور تبریز کی سیر سے فارغ ہو کر اربیل کی طرف توجہ فرما ہوا۔ جب شاہی لشکر قصبہ شماسی میں پہنچا سارے شہر آزاد سے کہ عالی قدر شاہ کے ساتھ رشتہ داری کی نسبت رکھتے تھے تمام بڑے بڑے آدمیوں اور شریفوں کے ساتھ آکر خدمت میں حاضر ہوئے اور خدمت کے آداب بجالائے۔ ایک ہفتہ اربیل میں تشریف رکھ کر وہاں سے خلخال کو اور وہاں سے طارم کو آئے۔ اور وہاں سے خرزیل کو پہنچے اور چونکہ وہاں کی ہوا اور میوہ نہایت پسندیدہ طبع ہوا خاص کر کے انار بدینہ تین روز توقف فرمایا اور سردار میں اپنے شاہی لشکر سے جاملے اس منزل میں حضرت دم مکانی سے ایک پاک بیٹی پیدا ہوئی۔ اور اپنے کوچ کے شروع سے کہ دولت کے بہانگی مدد سے متوجہ طرف کابل اور قندہار کے ہوئے تھے جس منزل میں کہ تشریف لاتے تھے وہاں کے حکم اور بڑے بڑے لوگ توجہ فرمانے کے

بلانے کے دستور سے زیادہ پیشکش گزارتے تھے۔ اور مہمانان کرتے تھے۔ اور اس منزل میں میرشمس الدین علی سلطان
 شالیستہ خدمت بجالایا اور مہمانی کے روز میں بازیگروں نے آکر کرتب دکھائے۔ اور جب شاہی جہڑے مشہر مقدس
 میں آئے وہاں کے حاکم اور بزرگوں نے پہلے سے بڑھکر آواب کی نگداشت میں کوشش کی اور لائق خدمتوں
 سے سعادت حاصل کرنے والے قبول کی نظر کے ہوئے اور انتظار کے لئے جمع ہوئے اور شاہی لشکر کا سپرد روز
 اس شہر میں توقف ہوا۔ اور اس اطراف سے سامان رسد کی طلب کے لئے کہ ہات کو لکھا تھا عبد الفتح گلیق
 کو بیجا اور اشارہ کیا گیا یعنی شخص تا مبرہہ لوٹنے کے وقت میں زندگی کا اسباب باندھنے والا ہوا۔ اور اسی
 حدود سے مولانا نور الدین محمد ترخان کو شیخ ابوالقاسم جرجانی اور مولانا الیاس اردبیلی کے بلانے کے لئے کہ
 ظاہری فضیلتوں اور باطنی کمالوں سے آراستگی رکھتے تھے بیجا۔ اور وہ کابل میں ملازمت کی بزرگی سے مشرف ہوئے
 اور ان دو عزیزوں کے آنے سے بہت خوش اور کشادہ خاطر ہوئے۔ اور کتاب ذرۃ النجاک کا تذکرہ درمیان میں لائے
 اور اس سرت میں کہ مشہد میں تشریف رکھتے تھے۔ ہمیشہ وہاں کے فیضیوں (خوش بیاتوں) اور دانشمندان کے
 ساتھ کہ خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور اکیسری نفع رکھنے والی صحبت سے فیض و برکت حاصل کرتے تھے مشغولی
 حاصل ہوتی تھی۔ مولانا جمشید معانی کہ مجمع فضائل تھا بار بار بھاٹا بوسی کے شرف کو پہنچا۔ ایک روز ملا حیرتی بی
 اس غزل کو آنحضرت کی اصلاح کی نظر میں لایا۔ کہ کبھی تو معشوقوں کے عشق سے میرادل اور کبھی میرکلیم
 جلتا ہے۔ ہر گھڑی عشق مجھ کو دوسرے ہی داغ کے ساتھ جلاتا ہے۔ پروانہ کی طرح ایک شمع کے ساتھ میرا سرکار
 ہے۔ کہ اگر آگے جاتا ہوں میرا بازو اور پیر جل جاتا ہے۔ آنحضرت نے کہ خلاق معانی اور معیارِ کیمتہ دانی تھے ایک
 بہت اچھا تصرف فرمایا کہ۔ میں آگے جاتا ہوں اگرچہ میرے بازو اور پیر جل جاتے ہیں۔ مولانا آنحضرت کی
 اصلاح کی اکیسری سجدہ اخلاص بجالایا اور مشہد سے کاروانسراے طریق نکلا اور وہاں سے قلعہ گاہ کی راہ سے
 سیستان میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور اس حدود میں شاہزادے اور شاہی امیر شاہی لشکر سے ملے۔ اور وہاں
 سے گرم سیر کی طرف اقبال کے اترنے کا رخ ہوا (وہاں سے گرم سیر کی طرف روانہ ہوئے) میرعبدالطی گرم سیری
 نے قلعہ کلکی سے باہر آکر ترکش (تیردان) گردن میں ڈالکر کونش (بندگی جھک کر سلام کرنا) کی سعادت اور
 اگلی شرمساری اور تقصیر کی خطا کا غدر کہ جانے کے وقت میں ملازمت کی دولت سے محروم رہا تھا عرض میں پہنچا یا
 اور چونکہ خطا پوشی اور عطا پاشی آنحضرت کی بزرگ عادت تھی۔ اسکی معذرتین رضامندی کے کان میں مقبول
 ہوئیں۔ اور میرعنایتون کے ساتھ شامل کیا گیا ہوا جب بات میان تک کہنچی یا پہنچی اب ضرور ہے یا چاہئے کہ ایک
 مختصر سا احوال ان سرداروں کا کہ اس سفر میں دولت کی رکاب کے ملازم تھے لکھا جاوے۔ وفاق و حقیقت
 گزاروں کے حلقہ کا سردار کہ ہمیشہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی دولت کی رکاب کا ملازم تھا بیرام خان

دوسرا خواجہ معظم ہے کہ حضرت مریم مکانی کے ساتھ نسبت برادرانہ رکھتا تھا۔ آئناز حال ہے (اپنی کارگزاری کے شروع سے) دماغ کی شورش (فساد) اور مزاج کی گرمی سے خالی نہ تھارتہ رفتہ رفتہ اسکا خونریز ہونا اور میاک ہونا حد سے گزر گیا اور اس کے کام کا انجام اس کے مناسب موقع پر لکھا جائیگا۔ پھر عاقل سلطان اور بیک سپر عادل سلطان ہے کہ مان کی طسرت سے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے ہے۔ اگرچہ حال کے آغاز میں خدمت کے وظیفوں میں شغولی رکھتا تھا لیکن آخر میں بے نصیبی کے ساتھ موسوم ہوا۔ پھر حاجی محمد کو کی ہے۔ وہ کو کی کا بھائی ہے۔ کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے امیروں سے تھا اور حاجی محمد و انکی میں بیکتا تھا شاہ نے باز بار فرمایا کہ بادشاہوں کے لئے اطرع کا خدمتگار درکار ہے تیرا نذر کے روز میں اسے تیر چلایا اور شاہ سے انعام پایا۔ پھر روشن کو کہ ہے کہ حضرت جہانبانی کا کوکلتاش (دایہ کا بیٹا) تھا۔ اور اس راہ میں جو اہر اسکو سوئے تھے۔ اسے اس امانت میں خیانت کا جوہر ظاہر کیا۔ اسلئے چند روز قید میں رہا۔ اور معافی کے وسیلے خلاصی پائی۔ پھر حسن بیک ہے محرم کو کہ کا بھائی۔ وہ باوجود اس کے کہ میرزا کامران کا کوکلتاش تھا لیکن حضرت جہانبانی کی ملازمت میں ہمیشہ رہتا تھا کریم طبع اور خوش خلق اور راز دار تھا۔ جو سہ کے ناؤ پر ٹھکرا اترنے کے وقت رحمت کے دریا میں ڈوب گیا۔ پھر خواجہ مقصود دہروی ہے۔ وہ ایک مرد پاک طبیعت پاکیزہ روزگار تھا۔ امانت۔ دیانت۔ صدق و پاکیزگی کے ساتھ موصوف تھا۔ اور حضرت مریم مکانی کے پاکیزہ صفت رکھنے والے ملازموں سے تھا۔ ہمیشہ آنحضرت کے ڈولے کے ارد گرد رہتا تھا۔ اور اس کے دو سعادتمند فرزند رہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کے ساتھ کوکلتاش ہونے کی نسبت رکھتے ہیں (اکبر شاہ کی دایہ کے بیٹے ہیں) ایک سیف خان اور اسے گجرات کی فتح کے سال میں رکابا قدس میں شہادت کا خوش واقف شہید چلکا۔ دوسرا زین خان کو کہ بسبب زیادتی ارادت اور اخلاص کے اور زیادتی عقل اور دانائی کے اور بلندی سمجھ اور قوت دریافت کے۔ اور زیادتی دشمنی اور مردانگی کے میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانی کی نظر کے منظوروں سے ہے اور بڑے بڑے امیروں میں شامل ہے۔ پھر خواجہ غازی تبریزی ہے کہ علم حساب کی باریکیوں اور علم حساب کی حقیقتوں سے پوری پوری واقفیت رکھتا تھا اور قصص اور تواریخ سے باخبر تھا جب شاہی لشکر نے لاہور سے سندھی طرف بولٹایا یا میرزا کامران سے جدا ہو کر خدمت میں چلا آیا اور شرف و یوان کا منصب پایا۔ اور اس کے بعد تون عالم پناہ و رکادہ سے محروم رہا اور آخر عمر میں کہ اسکی قوتوں اور حواس میں خلل آگیا تھا میرے حضرت شاہنشاہ کے بلند آستانے کے چوسنے سے نیکبختی حاصل کرنے والا ہوا۔ پھر خواجہ امین الدین محمود دہروی ہے کہ فن سیاق (حساب) میں حساب کی قلم و ولایت کے آگے بڑھنے والے سواروں سے تھا۔ اور خط مستقیم نہایت درست لکھتا تھا اور یوں کی لغایت اور محاسبات کی دریافت میں مویش گانی کرتا تھا۔ حضرت جہانبانی نے اسکو کچھ وقت تک بخشی بنایا تھا اور آنحضرت کے ابدیہ سلطنت کے زمانے میں بڑے بڑے مرتبوں کو پہنچا۔ اور خواجہ جہان کے خطاب سے سر بلند ہوا دوسرا بادشاہ بخشی ہے وہ بھی علم سیاق میں ممتاز اور حیرت کنایت میں موصوف تھا اور ہمیشہ مہات و یوان کے آستان میں طرح طرح کی

کاروانی طور میں لاتا تھا پھر مولیش مقصود نکالی ہے وہ ہرات کی زیارت گاہ سے ہے ایک سادہ دل دست
 برہر تھا۔ اسکو نکالہ میں ہمراہ جہانگیر قلی بیگ کے چھوٹا تھا۔ اور ان سب آدمیوں سے اسی سہ تھا سلامت
 کے ساتھ ٹھکر ملازمت کی سعادت حاصل کی۔ حضرت جہانباہی جنت آشیانی اسکے ساتھ خاص عنایت رکھتے تھے
 اور اسکے بعد میرے شہنشاہ کی توجہ کی زیادتی سے امتیاز پایا۔ اور ایک دراز عمر تک دعا گو یوں کے طبقے میں
 بنیاد رکھا۔ پھر حسن علی الشیک آقا ہے۔ شجاعت اور دلیری و تیزی میں امتیاز رکھتا تھا اور اسے پسندیدہ تھیں
 کی تھیں۔ اس سبب سے کہ یعقوب نامی کو کہ حضرت جہانباہی کے مقبولوں سے تھا ایک نامناسب کلمہ اسکی
 زبان سے گھر کر بعض بے باک قزلباشوں نے اس جوان کو (یعقوب کو) تبریز کے نزدیک ویران مقامات میں
 گھات لگا کر پوشیدہ طور پر ہلاک کر ڈالا۔ اور چونکہ اسکے ار حسن علی کے درمیان کچھ رنجش تھی ایسا مشہور ہوا کہ
 شاید اسکی کوشش سے یہ برا عمل وقوع میں آیا ہو گا۔ وہ ہمراہ شاہی لشکر کے ذرہ سکا عراں میں رہ گیا۔ اور جب
 کامل سلطنت کے تحت کے ٹھہرنے کا مقام ہوا۔ آستانہ بوسی سے مراد پانے والا ہوا۔ پھر علی دوست بابلی
 ہے بنیاد حسن علی مذکور کا پیچھے سے آکر پاک شہد میں ہمراہ ہوا۔ اول سے آخر تک ہرات کے اندر خدمتگاری اور
 جان سپاری میں اہتمام رکھتا تھا۔ اور پھر ابراہیم الشیک آقا ہے وہ درگاہ کے فانیوں سے تھا پھر شیخ یوسف جولی
 ہے۔ کہ اپنے آپکو شیخ احمد سیوی کی اولاد سے بتاتا تھا ایک فرد آزاد پسندیدہ اخلاق تھا۔ پھر شیخ ہملول کہ اپنے
 آپکو ترک شیخوں کی نسل سے کہتا تھا۔ شایستہ خدمتگار تھا۔ پھر مولانا نور الدین کہ ہندسہ اور ہیأت اور خط و کتابت
 سے باخبر تھا۔ قاضی برہان خانی کی ہمراہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بساط بوسی کے شرف سے نیکی جنتی
 پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانباہی کی مجلس کے بیٹھنے والے لوگوں سے تھا۔ اور میرے حضرت شہنشاہ نے اسکو
 ترخان کے خطاب سے سربلند کیا تھا۔ پھر محمد قاسم موی ہے بدخشان کے اندر حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی
 خدمت میں قیام کرتا تھا رشتہ دار میر محمد جالہ بان کا تھا بدخشان میں خدمت جالہ بانی دریا سے پار اترنے کے سامان
 کی آمادگی کرنا۔ گھرنائی وغیرہ کا داروغہ رکھتا تھا۔ اور ہندوستان میں میرے حضرت شہنشاہ کے دائمی جڑے
 زمانے میں میر بکر ہوا۔ اور دریائے جہنا کے کنارے ایک دلکش منزل رکھتا تھا اور دین عمر کی کشتی نیستی کے کنارے
 تک پہنچائی۔ پھر حیدر محمد آختہ بگٹی ہے۔ اس درگاہ کے قدیم خدمتگاروں سے تھا پھر سید محمد بکنہ ہے جوان مردوں
 کی طرح صاحب قبضہ تھا۔ اور ہرات میں اسے نشانہ پر تیرا تھا۔ پھر سید محرقانی ہردی ہے بکر میں چند روز
 اسکو میر عدل بنایا تھا شاہی مجلس کے بیٹھنے والوں سے تھا۔ پھر حافظ سلطان محمد خنہ ہے بکر میں اگر فقر کے لباس
 میں ملازمت کی دلنشینیتیں پڑتا تھا۔ رفتہ رفتہ خاصان شاہی میں داخل ہو گیا تھا۔ اور میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی جڑی سلطنت کے زمانے میں اعتبار پایا اور سہرزد میں ایک ایسا دلپسند باغ بنایا کہ ذکر کر کے

قابل ہے پھر میرا کیا بلوچ کہ اس کا باپ خراسان میں ہزارہ بلوچ تھا پھر کا بیٹا میرین اور یہ دونوں ہمارے خدمت افتخار کرنے والوں سے تھے۔ پھر خواجہ عنبر نامہ کہ خواجہ ہراسہ مقرب حضرت گیتی ستانی فردوس کافی کا تھا۔ اور حضرت شہنشاہی سے خطاب اعتبار خان پاپا حضرت مریم سکانی کے اقبال کے ڈولے کے پردہ داروں سے رہتا تھا۔ پھر فاروقہ تو شکمچی ہے کہ غلاموں کی لڑکی میں تھا۔ اور سید ہونے کا دعویٰ کرتا تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے زمانے میں ہوا۔ اور خان خطاب پاکر بلوچ خدمت سے ممتاز رہتا۔ اور حضرت گلر بندوں اور وفادار غلاموں سے بہتر خان خزینہ دار اور متر حاتمہ تو شکمچی اور ملا مال کہ تیار اور متر بیو شریخی (داروغہ ابدار خانہ) اور متر جوہر آغاچی (لوہ برہار) اور متر کبیراچی (اور متر و اہل اور متر سبل) آتش (داروغہ توپخانہ) تھے یہ سلطان محمد قسراول کیلی تھا۔ اور عبدالوہاب صاحب طباق (داروغہ خروغ خانہ) پھر ربانی بہادر پھر تو لک یا تیش نویں (محرمہ پیرہ) کیا ہی سوا تہمند قوی طالع وہ لوگ ہیں کہ دست اراوے اور قدم کی یاد آری کی بدولت حقیقت کا حق بحال آتے ہیں اور امتحان کے استون اور خدا کی آزمائش کے مقاموں میں اپنے ولی لغت کی خدمت کو انجام دیتے ہیں ترجمہ شعر کا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ ہمارے کیوں اٹے پھرے جاتے ہیں۔ جبکہ حال یہ ہے کہ مرد خدمت کے سبب سے بڑے دے دیے لو پہنچتے ہیں۔

حضرت جہاننابی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا ایران سے واپس پھرنا اور میرے

حضرت شہنشاہ کا قند ہار سے کابل میں آنا

جب حضرت جہاننابی کی سایہ گستری کا آوازہ جاہ جلال کے ٹھکون اور دولت و اقبال کے مقاموں پر گونجا اور کابل اور قند ہار اور اسکی حدود اور اطراف میں شاہی لشکر کی شہرت پہلی اس فہمندی کی نرم ہواؤں کے چلنے سے امیدواروں کی امید کے درخت کے نچے شکستہ ہونے لگے اور بقیاروں کی قرار کی نہر سے گیا ہوا پانی پھرنا شروع ہوا ترجمہ شعر کا۔ ازل کے فیض پہنچانے والے نے (خدا سے تعالیٰ سے) اپنے بے اندازہ فیض سے۔ اسکی آمد کا شہر میں آوازہ ڈالا۔ نا امیدوں کے امید کی کمی تری تو تازہ ہوئی۔ نامرادوں کی مراو کا باغ تازہ ہوا۔ میرزا کامران کا ہر بلند کرو فر سے حال دوسری طرح کا ہوا۔ اس وقت میں کہ آگاہی اور ندامت کا زمانہ گزر چکا تھا شروع ہی سے بد معاہدگی اختیار کی یعنی بری راہوں میں چلا۔ اور بڑے بڑے خیالات اپنے ولیم لایا۔ پہلے تو خضر خان کے بھائی ہزارہ اور قربان قراول بگی کو کابل سے بھیجا کہ اس خدا کے پرورش کئے ہوئے نور کو یعنی حضرت شہنشاہی کو قند ہار سے کابل میں لائیں بھیجے ہوئے لوگ جب قند ہار میں پہنچے۔ میرزا عسکری نے آنحضرت کے بھیجنے کے بارہ میں اپنے نزدیکوں کے ساتھ مشورہ کیا جو لوگ کہ دست عقل رکھتے تھے۔ اُنہوں نے کہا کہ انکا بھیجنا لائق نہیں ہے مناسب وہ ہے کہ جب حضرت جہاننابی جنت آشیانی کا بلند لشکر نزدیک پہنچے اُس دولت کے نئے پودے کو عزت اور احترام کے ساتھ اُنکے پاس بھیجا جائے۔ اور اس سعادت و اقبال کے چین کے گلہ رستہ کے اچھے وسیلے سے اپنی خطاؤں سے معافی چاہنا چاہیے۔ اور بھنے دوسروں نے کہا کہ دولت کے لائق وہ ہے کہ میرزا کامران

کے آگے بے حد اور میزرا کے دل کو ہاتھ سے نہ دیں۔ اسلئے وہ باتیں کہ جو تھے ظہور میں آتی ہیں۔ وہ منظر نہیں رہا۔
حضرت جہانبانی کو کسی وسیلے سے پاسکو یا حضرت جہانبانی سے کسی وسیلے سے مل سکو۔ آخر میزرا نے صواب نامہ
پر عمل نہ کر کے حضرت شہنشاہی کو نہایت جارے اور برف و بارش کے اندر کابل کی طرف روانہ کیا آنحضرت کی
پاک ہمیشہ بخشی بانو بیگم اور شمس الدین محمد غزنوی کہ آنگہ خانی کے خطاب سے سر بلند تھا اور ماہم انگہ والدہ میزرا غزنیہ
کو کھلتا تھا اور اُس وقت سے لوگ ملازمن اور خدمتکاروں سے بہت بزرگ خدمت میں تھے۔ اور اس لئے کہ کوئی
بہیمانے۔ اس سعادت انجام سفر میں اس نور پرورد و ایزدی (خدا کے پرورش کئے ہوئے نور) اور اکبر شاہ (کو بیگم
کہتے تھے اور ہمیشہ شریفہ کو بیگم کہتے تھے جب قلات میں پہنچے رات کے وقت ہزارہ کے گھر میں اترے بزرگی کی
شوکت اور دولت مندی کی عظمت کے سبب سے کہ آنحضرت کے اقبال کی پیشانی سے اشک کا راتھی لوگوں نے دیکھتے ہی
آنحضرت کو پہچان لیا اور اس رات کی صبح کو صاحب خانہ کی زبان پر جاری ہوا کہ شاہزادہ کو بھی بیان اتارنا تھا
یا شاہزادہ کو بھی بیان لائے گئے یا اتارے گئے تھے۔ جب خضر خان کے بھائی نے اس بات کو صاحب خانہ سے کہا
اُسی دم وہاں سے روانہ ہوا اور جلدی کے ساتھ غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور دولت کی رکاب کے ملازم ساعت
ب ساعت اور لحظہ بہ لحظہ بزرگی کی علامتیں کم سنی کے آغاز میں مشاہدہ فرماتے تھے۔ اور عجیب عجیب حالتیں آنحضرت کے
بزرگ احوال سے دریافت کر کے خدا کی قدرت کے اندر حیران تھے۔ اُن میں سے ایک یہ ہے کہ جب غزنین سے کوچ
کیا جس منزل میں کہ اترے تھے اس گھر میں چیراغ گل ہو گیا۔ اور گھر اندر سیہرا ہو گیا آنحضرت کہ
انہی پیدائش کا جو ہر نور کے ساتھ ملاپ رکھتا ہے۔ تاریکی کی وحشت سے روئے گئے ہر چند انگاؤں اور دایوں نے
قسم قسم کی مہربانی سے چاہا کہ آنحضرت کے دل کو ہاتھ میں لاویں۔ فائدہ نہ ہوا۔ چون ہی کو چراغ لائے۔ نور کے دیکھتے ہی
آنحضرت کے پاک دل کو آرام حاصل ہوا۔ اور طرح طرح کی مشکبکی احوال کے رساروں اور اطوار کے صفوں سے چکینے
لی اور یہ ایک بلند دلیل نور کے بڑھانے اور اندھیرے کے مٹانے پر ہے خواہ ظاہری ہو اور خواہ باطنی۔ اور
جب حضرت شہنشاہی نے قندھار سے کابل میں بزرگی کا اترنا فرمایا میزرا کا حیران نے اس اقبال کے باغ کے
سے پودے کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پائی کے گنبد میں بیٹھنے والی بہن نانزادہ بیگم کے گھر میں اتارا
دوسرے روز شہر آرا باغ میں شاہی مجلس آراستہ کر کے آنحضرت کو وہاں دیکھا۔

حضرت شہنشاہی کا ابراہیم میزرا کے ساتھ کشتی لڑنے میں غلبہ کرنا اور محبت کی
مددگاری سے اقبال کا نقارہ بجاتا

میزرا کا حیران نے اس اقبال کے باغ کے راست سرو کو باغ شہر آرا میں دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی

کے دیکھنے سے کہ پیشہ کی سعادت اور دولت کی شوکت اس سے چمکی تھی اپنی سعادت کی ناموافقت کی وجہ سے جل گیا
یا بخیرہ خاطر ہوا اور چونکہ جہان کا راستہ کھلے والا خدا۔ دولت کے دوستداروں کے دل کی خوشی چاہتا تھا اور
میزان کے ظاہر اور باطن کی برہمزدگی اور خاطر شکستگی کے اسباب سرانجام دیتا تھا جو چیز کا اسکو میزان نے اپنی خوشی
کا سرمایہ خیال کیا تھا اسکے ملال کے سببوں سے ہوئی۔ چنانچہ اس روز میں کہ میزان نے جشن کیا تھا اور اپنے فخر کے
لئے حضرت شہنشاہی کو طلب کیا تھا۔ اتفاق سے وہاں ایک منقش نقارہ اسکے فرزند ابراہیم میزان کے لئے
شب بارات کی تقریب میں دستور کے موافق ترتیب دے کر لایا گیا تھا۔ حضرت شہنشاہی نے اس مناسبت سے
کہ جھانگیری اور شور کشائی کی دولت کا نقارہ اسکے نامی نام پر بچنے والا تھا اور ملک پروری اور عالم آرائی
کی نویت انکے دولت خانہ کے کوسٹے پر بلند آواز ہوئے والی تھی اسکی طرف متوجہ فرمایا حق ناشناس
میزان نے دینا نہ چاہا اور اس خیال سے کہ میزان ابراہیم آنحضرت سے عمر میں زیادہ بڑا ہے اور ظاہری قوت میں بھی
زیادہ ہے نقارے کے سپنے کو اسپر رکھا زور آزمائی اور کشتی لڑنے میں جو عنال لب آئے۔
نقارہ پائے۔ آنحضرت کہ خدا کی مدد پائے ہوئے اور خدا کی قوت دیکھے ہوئے تھے میزان کا مران کی شوکت
کو نظر میں نہ لائے اور ابراہیم میزان کی بڑی عمر کا خیال نہ کر کے اس شرط کے تحت سے کہ میزان نے اسکو اپنی خوشی کا
فریہ بنایا تھا خوشحال ہو کر میزان کے غم کے بڑھانے کا باعث ہوئے اور قدرت کے بازو سے کہ آسمانی قوت سے
توت یافتہ تھا کم ہی سکے باوجود کہ اس طرح کی باتیں اس حالت میں بہت عجیب معلوم ہوتی ہیں خدا کے دل میں
ڈالتے اور پروردگار کے سکھلا بنے کے موافق بنے و صراطک و امن کھولیں کر اور آستین ملکر رحم ٹھونک کر یا آستین
چڑھا کر شیر مردوں کی طرح قدم اگے رکھا اور والوں سیج جانے والوں اور ماحر کشتی لڑنے والوں کے قاعدے
کے موافق گرفت و گیر دیکھنے میں آکر ابراہیم میزان کی کمزوری انتہا میں ہاتھ مارا اور ایسا اٹھا کر زمین پر دے مارا
کہ مجلس کے لوگ چلا اسکے اور نزدیک اور دور سے شاباش کا لغزہ بلند ہوا یہ پھلانچ اور فتح مندی کا نقارہ میر
حضرت شہنشاہ سائے خدا کا تھا۔ کہ زمین کی بلندی کی سطح پر سبز آسمان کے گنبد کے نیچے بجایا گیا میزان کا مران جسے
اس لڑائی اور کشتی کو حضرت جہان بانی کے ساتھ اپنی لڑائی کے انجام کے اذمانے کے لئے اپنے دل میں قرار دیا
تھا اس صورت کے دیکھنے سے ہراسگون لیکر چپ ہی تو رہ گیا اور حضرت شہنشاہی کے نزدیک اور خیر خواہ
بہت ہی خوش ہوئے اور مبارک شکون نکالے یا لے۔ اور آنحضرت نے اقبال کے بازو کے زور سے نقارہ
کو لیکر بجایا یہ نکشا عدا و دولت کے دوستداروں کی شادمانی کا باعث ہوئی۔ اور میزان چونکہ شہر مندہ
ہو گیا تھا اور اسکے شکون کا پانسہ مار دے برخلاف ظاہر ہوا تھا اس اقبال کے قبلہ کی نسبت نالائک فکرین
اور ہر سے ہر سے خیال دل میں لائے والا ہوا ان میں سے ایک وہ ہے کہ ابھی آنحضرت کے دودھ چھڑا تھا

وقت نہ آیا تھا اس نے حکم دیا کہ دودھ نہ دیوں۔ اس سے بچے نہ پر کہ جو بچہ کہ خدا کی عنایت کی دودھ پلائی گا دودھ پیتا ہے اور آسمانی تربیت کی دایہ مقصد پانے والا ہے اس کو اس عمل سے کیا نقصان پہنچے گا اور حافظہ حقیقی کی نگہبانی پائے ہوئے کو ان ہیودہ نکرون سے کیا خطر پیش آئے گا۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کے پاک لشکر کا گرم سیر کی طرف پہنچنا

اور قلعہ میں کی فتح

خبروں کے انتظار کرنے والوں اور واقعات کے نظر کرنے والوں پر کہ ہوشیاری کی آنکھ کھولے ہوئے اور عبرت کا سرمہ لگائے ہوئے ہیں پوشیدہ نہ رہے۔ کہ جب حضرت جہانبانی کے بلند جہنڈے۔ اور ایران کی ملک گرم سیر تک پہنچے۔ علی سلطان تنگ کو اور بہت سے بہادر لوگوں کے ساتھ قلعہ میں کے تابع کرنے کے لئے کہ ولایت گرم سیر کے اندر داخل اور قلعہ صاع کے ساتھ متعلق ہے مقرر فرمایا۔ تیمور جلازے کے باپ شاہم جلازاد میر خلیج نے کہ ان حدود میں میرزا کامران کی جانب سے جاگیر دار تھے قلعہ کو مضبوطی دی۔ اور بادشاہی فوج نے جاگیر قلعہ کا محاصرہ کیا لڑائی کے درمیان ایک بندوق کی گولی قلعہ کے اوپر سے علی سلطان کے آگ لگی اور اس نے بدن (تین سے) خالی کر دیا۔ اس کے سپاہیوں نے اس کے بارہ برس کے بیٹے کو باپ کی جگہ سردار بنایا اور خدمت کے لازمات میں پھلے سے زیادہ اہتمام کیا اور انہوں نے علی سلطان کے مرنے اور باپ کی جگہ بیٹے کے سردار بنانے کی حقیقت ایران کے حاکم کو لکھ کر بھیجی۔ اور کچھ مدت کے بعد اس بات کے بارے کرنے کا کہ قرار پائی تھی فرمان پہنچا یعنی کچھ مدت کے بعد ایران سے منظوری کا فرمان آ گیا۔ اور رفتہ رفتہ جب قلعہ کے لوگوں پر کام تنگ ہوا اور کسی جگہ سے مدد نہ پہنچی قلعہ نشین لوگ آلامان کی فریاد برلائے اور عاجزی اور گرہا گرہا لےنے کا درد واڑہ کھولا۔ اور بادشاہی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق انہوں نے آمان پا کر قلعہ کو حوالہ کر دیا۔ اور جب قلعہ زبردست اور غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا حضرت جہانبانی نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ قلعہ مذکور کے اطراف میں بزرگی کا اترنا فرمایا۔ اور شاہم علی اور اور میر خلیج گردن میں ترکش ڈالکر زمین بوسی کی بزرگی کو پہنچے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی کے موافق انکی خطائیں معاف کر کے درگاہ کے ملازموں کی لڑی میں داخل کیا۔ اور اس منزل میں یہ بات مشہور ہوئی کہ میرزا عسکری اپنا خزانہ لیکر چاہتا ہے کہ کابل کی طرف ہجرت سے قزلباش اور درگاہ کے ملازم اصرار کر کے اس کے قصد پر رخصت چاہنے والے ہوئے ہر چند حضرت جہانبانی کو اس خبر کا جھوٹ ہونا

اور میزاعسکری کے ارادے کی پختگی قندہار کی قلعہ واری پر دست سخن خبر ساتون کے وسیلے سے یقین ہو چکی تھی اور یہ بھی تھا کہ ذاتی مہربانی کی وجہ سے اس خبر کے سچے ہونے کی صورت میں بھی نہیں چاہتے تھے کہ لوگوں کو اس کے پیچھے پرخصت فرمائیں لیکن ان لوگوں نے بے جلاوی کر کے (دباوشاہی جلاوین چلنا چھوڑ کر) ایک طرح کی خصت چل کی اور چلنے میں سبقت کی جب نہایت جلدی کی وجہ سے بے ترتیب و سامان قندہار کے اطراف میں پہنچے۔ میزاع کے جانے کی خبر جھوٹ ظاہر ہوئی۔ اور بہت سے لوگ بھٹک کر لٹنے لڑے اور ضرب زنون (دبارت کا آلہ جنگ) کو اور توپوں کو اوپر سے چھوڑنے لگے۔ بہت سے لوگ قزلیا شیعہ وغیرہ سے نیت کی ہوا میں اڑ گئے۔ اور ایک گروہ زخمی ہو کر واپس پھر۔ خواجہ معظم اور حیدر سلطان اور حاجی محمد بابا قشقہ اور حیدر سلطان کے بیٹے علی قلی اور شاہ قلی نابغی اور بہت سے بہادر چٹائیوں اور دلاور قزلباشوں نے دلاوری اور مردانگی کی داد دی اور نعیم کو ہٹا کر قلعہ کے اندر پہنچا دیا ہر چند جمیل بیگ نے کہ میزاعسکری کے معتمدوں سے تنہا آدمی بھیجا کہ میزاعسکری خود اترے کہ لشکر کم رہ گیا ہے ان آدمیوں کو اگر اپنے ہٹا دیا یا بگا دیا تو پھر ہمارے لئے کام آسان ہو جائیگا میزاع نے کان اُسکی بات پر نہ دہر کر کھلا ہوا کہ وہ لوگ ہمارے لشکر کی تعداد و حقیقت جانتے ہیں۔ آنے والی فوج صرف اسی جماعت میں منحصر نہیں ہو گی یعنی نہ سمجھو کہ صرف یہی لوگ ہیں جو مقابلہ کو آئے ہیں بلکہ اُنکی ملکی فوج گھات کی جگاہوں میں اس خیال سے پوشیدہ ہو گی کہ ہمارا کام تمام کرے ہم دہو کا نہیں کھائیں گے۔ اور قلعہ کو مضبوط کر کے لڑائی میزاعا مران کے آنے تک موقوف رکھیں گے چونکہ خدا کی مہربانی فتح لشکر کی مددگار اور مدد کرنے والی تھی میزاعا مران کے آنے سے صورت نہ باندھی اور ایسی ایک بڑی فتح کہ بے اندازہ فتوحات کا پیش خمیہ ہو سکتی تھی حاصل ہوئی۔ اور اس روز میں قلعہ کے لوگوں سے باباے سہزادی کہ میزاعا مران کے بہادر لوگوں سے تھا مار ڈالا گیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار تک پہنچنا اور

محاصرہ کرنا اور فتح کرنا

جبکہ شاہی لشکر کے وفادار بھادرون کو ایسی بڑی فتح نے صورت دکھائی حضرت جہانبانی جنت آشیانی خدا کا شکر پیش پہنچا کر اس خوشی کے ساتھ نسبت رکھنے والے واقعہ کے پانچ روز کے بعد شنبہ کے روز ساتویں محرم ۱۲۵۶ کو مبارک گھڑی میں کہ پتھر دیکھنے والی نگاہوں کی برگزیدہ ساعت تھی سعادت اور دولت کے ساتھ اقبال کے لشکروں اور فتحندی کی فوجوں کو لیکر قندھار کے قلعے کے اطراف میں پہنچے۔ اور دروازہ ماہنورہ کے پھلو میں بزرگی کا اثر نافرایا اور قندھار کے قاضی شمس الدین علی کے باغ میں اترے۔ اور مورچے تقسیم ہوئے۔ اور

کوشش کرنے والے لوگ جابجا مقرر ہوئے۔ اور ہر روز دونوں طرف سے لڑتے والے جوان کھلکھلا کر لڑا کرتے تھے ایک حیدر سلطان اور اسکے دونوں بیٹے علی قلی خان اور بہادر خان اور خواجہ معظم خواجہ حفصہ (نام تمام) کے آگے سے محافل کو رگیدتے ہوئے مزارات تک کہ شہر اور کوہ پند کے نزدیک تھے لے گئے اور بڑی جوانمردی اور بہادری دکھائی۔ حیدر سلطان سب سے آگے حملہ آور ہوا تھا اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ بابا دوست سیال (نقیب چوہدر) بہت سے لوگوں کے ساتھ مزارات میں کھڑا تیر اندازی کرتا تھا حیدر سلطان نے نیزہ سے اسکا کام تمام کرنا چاہا۔ ہاتھ اٹھانا تھا اور نبل میں تیر کا آگنا تھا۔ اسماعیل سلطان جامی جبکو میزاکامران نے ملک کے لئے بھیجا تھا۔ برج انچہ میں کہ مقابل مقبروں کے ہے میرزا عسکری کے نزدیک تھا اور لڑائی کا تماشا کر رہا تھا اسقدر مسافت کے باوجود کہ چہرہ کا پہچاننا ممکن نہ تھا۔ اسے عرض کیا کہ یہ مرد کہ جسکے ہاتھ سے نیزہ گرا ہے عجب نہیں کہ حیدر سلطان ہو۔ اسلئے کہ اس سے پہلے میں عبید اللہ خان کے ساتھ شہر طوس کی طرف گیا تھا اور میں اور حیدر سلطان ایک حملہ میں ہمراہ تھے اور یہ دونوں میری انگلیاں وہیں گم ہوئی ہیں۔ اسکے حملہ کرنے کے ڈھنگ سے میں قیاس کرتا ہوں کہ وہی ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد کہ وہ نیزہ لایا گیا اسکا نام لکھا تھا انہوں نے پڑھ کر اسکے قیاس پر آفرین کی۔ اور یہ بات مشہور ہو گئی۔ اس مردوں کی آزمائش والی لڑائی میں بہت لوگ زخمی ہوئے۔ اور خواجہ معظم نے سب سے زیادہ زخم کھایا۔ اور خیر کے ساتھ لوٹ گیا۔ اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ میزاکامران کا کوہ رنج نام زمین داور کی طرف ایک پھاڑ کے پیچھے کہ کنارے دریائے ارغنداب کے واقع ہے بہت سے ہزارہ اور تکریدی لوگوں کو لیکر بیٹھا ہوا ہے یا ٹھہرا ہوا ہے پر ام خان اور محمدی میزاکامران اور حیدر سلطان اور مقصود میزاکامران نے بیٹا زین الدین سلطان شاملو اور بہت سے لوگ اُنکے مقابلے کے لئے مقرر ہوئے کچھ یون ہی سی لڑائی ہوئی اور مبارک قبلہ کی بدولت بقیہ کو کہ گرفتار ہو گیا۔ اور بہت کچھ سامان اور لڑائی کے ہتھیار اور پوشی اور پیادے سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ آئے۔ اور کسی قدر تنگی کہ فتح محمد لشکر میں ہوئی تھی آسانی (فرخی) کے ساتھ بدل گئی۔ اور شاہی لشکر گاہ میں آسودگی ظاہر ہوئی۔ اور اسی طرح ہمیشہ وفادار دلاور باہم جنگ کر کے مقصود ہوتے تھے چونکہ میزاکامران نے اپنی بدبختی کی وجہ سے رشتہ کار کو ہاتھ سے دے کر جھگڑنے اور لڑنے میں کوشش کی نام لوگوں پر مہربان ہونے اور بھائی ہونے کی مہربانی کے تقاضے سے جہان کے راستہ کرنے والے ولین آیا کہ شاہی نصیحتوں کے حکمانہ کو اپنے نصیحت ظاہر کرنے والے فرمان کے ساتھ میزاکامران کے پاس بھیجیں۔ شاید کہ غفلت کی نیند سے جاگ کر راستی کا راستہ اختیار کرے۔ اور نیکو خدمتی کے وسیلے سے اپنی تقصیروں کا تدارک (عوض) کرے۔ تاکہ خواہ مخواہ اسے لوگ مارے نہ جاویں۔ اور بزرگ بھائیوں کے اتفاق کے وسیلے سے بڑے بڑے کام کہ صواب اندیش دل میں پوشیدہ ہیں ظہور پائیں۔ اس خواہش کے موافق بیرام خان کو لپی گری کے طور پر کابل کی طرف بھیجا جبکہ وہ

نزدیک کتل (بلند زمین) روغنی اور آب الیٹا وہ (بندھانی جیسے جیل) کے قندھار اور غزنین کے درمیان ہے پہنچا۔
 بہت سے ہزارہ لوگوں نے راہ کا سراغ نہ پایا۔ دن ڈھلے لڑائی ہوئی۔ زبردست سلطنت کے
 سرداروں نے مردانہ لڑائی لڑ کر بد نصیب ہزارہ لوگوں کو سزا دی۔ اور
 بہت سے ان پر نصیبوں سے نیتی کا راستہ لینے والے ہوئے۔ حبیب بیرام خان
 کا بیٹے نزدیک پہنچا۔ بابوس اور اور لوگ استقبال کو آئے۔ بیرام خان کو لے گئے
 میرزا کامران نے چھا باغ میں مجلس آراستہ کر کے بیرام خان کو بلایا اسکے دست خیال میں الیا پہنچا کہ ان دو دولت و
 سعادت کے فرمانوں کو میرزا کو کہ بیٹا ہوا ہو وینا مناسب نہیں ہے۔ اور وہ کہ میرزا کھڑے ہو کر تعظیم بجالا دے بہت
 دُور ہے۔ اسلئے کہ اسکے واسطے دست دانائی اور بلند نصیب و کار ہے پس اُسے کام کا اندیشہ کر کے ایک کلام محمد
 ہاتھ میں لیا اور پیشکش کے طور پر لایا میرزا کلام محمد کو دیکھ کر اسکی تعظیم کے لئے سیدھا کھڑا ہوا اسی حالت میں اُسے یہ
 دونوں اقبال کے فرمان پیش کئے اور اپنی اس صحیح فکر کو ان مبارک تحریروں کی تحیتوں کا وسیلہ بنایا اور بادشاہی
 تختے اور شاہی ہدیے بہت اچھی طرح سے پیش کئے اور میرزا کے پاس شہیکر سچی سچی اخلاص پیدا کرنے والی باتیں
 نوکرین اور مجلس کے آخرین حضرت شہنشاہی کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت لی اور میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
 اور یادگار ناصر میرزا اور الغ بیگ میرزا کے دیکھنے کی اجازت بھی اُسی کے ساتھ ساتھ مانگی میرزا نے اجازت دی اور
 بابوس کو مقرر کیا کہ دیکھنے کے وقتوں میں ہمراہ رہے وہاں سے بیرام خان پچھلے بیدار تخت اور بیدار اخلاص کے
 ساتھ حضرت شاہنشاہی کی استیلاہ بوسی کی طرف کہ پاک جانیں جبکی مونہ دیکھائی کے لئے لائق ہیں متوجہ ہوا۔
 آنحضرت باغ مکتب میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بڑی بہن حضرت پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
 خاتون زادہ بیگم کے پاس رہتے تھے ماہم بیگم اس حضرت کی آنکھ تھی دس نور پرورد والہی کو اندر سے باہر لائی۔ اور پہنچے
 ہوؤں نے ملازمت کی بندگی کے آئین بجالا کر پیغام کا پہنچانا اور امانت کا ادا کرنا کیا۔ اور آنحضرت کے
 سعادت بخش دولت افزا دیدار کی برکتوں سے بیرام خان اور سارے ہمراہیوں کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ اور
 الدار الہی کا دیکھنا کہ آنحضرت کی روشن پیشانی میں طاہر تھے سب لوگوں کے آنکھ اور دل کھوش بنائے والا ہوا
 پروردگار کا ساز کا شکر بجالائے۔ اور وہاں سے حضرت پاک میرزا ہندال سے کہ اپنی بزرگ والدہ ولداریم کے گھر میں
 رہتا تھا اور نظر بند تھا۔ جا کر ملا اور مہربانی کا فرمان اور عنایت کا خلعت اور خاص سواری کا گھوڑا کہ میرزا کے نام
 زد ہوا تھا پہنچایا اور اسطرح دوسرے روز میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کی خدمت میں کہ قاسم مخلص کے گھر میں
 قلعے کے اندر قید تھے گیا اور اُس روز میں میرزا کامران کے حکم کے موافق آنکو وہاں سے باہر لاکر جلال الدین بیگ
 کے باغ میں کہ باغ شہر آرا کی نزدیکی میں ہے لے گئے تھے۔ اور بیرام خان ان دونوں بزرگوں سے اس باغ میں ملا

اور حمایت و التفات بادشاہی سے جو کچھ کہ انکو لایا تھا انکو پچھا کر خوشوقت کیا اور وہاں سے نصرت ہو کر نیک سیاہ سنگ
 تک کیا دکانا صر میرا وہاں آٹرا ہوا تھا گیا اور اسکو تقصیر و ن کی معافی اور بخشش سے درگزر کرنے اور اور طرح
 طرح کی بادشاہی جہر یا بیون کا امیدوار بنایا۔ اور اسی طرح بالغ میرزا اور سارے بزرگوں سے ایسے طریقہ کے ساتھ کہ عقلمندوں
 کے لئے لائق ہے اور بدلیہ غرور و اندیش کے لئے شایان ہوا ایک ایک کی پریش کر کے ہر ایک کو بزرگ بخششوں کا امیدوار
 بنایا اور جو باتیں کہ انکی گرمی کے لئے ضرور تھیں۔ جیسے کہ پاکیزگی اور صفائی کا پچھنا اور حقیقت اور وفاداری کی پرانیت
 کرنا سب بجا لایا۔ میرزا کا مران تے بیرام خان کو ایک مہینے سے زیادہ ٹھہرایا اسلئے کہ نہ اپنے مین مقابلے کی قوت پاتا تھا
 اور نہ بے توفیقی کی وجہ سے خدایت کی طرف قدم اٹھا سکتا تھا۔ اور اسی اندیشہ میں مترو و خاطر بن رہا تھا۔ یہاں تک
 کہ بڑے اصرار سے ڈیڑھ مہینے کے بعد اجازت دی اور حضرت خانزادہ بیگم کو التماس کر کے قندھار کی طرف روانہ کیا تاہم
 میں اس لئے کہ میرزا عسکری کو کہ میرے کئے میں نہیں ہے جا کر نصیحت فرمایا میں اور قندھار اس سے لیکر حضرت جہانبانی
 کے ملازموں کے حوالے کر دیں اور باطن میں وہ کہ میرزا عسکری کہ میرزا کا مران کے فرمانے کے موافق مقابله اور تھیلے
 کے لئے آٹا ہوا ہے قلعہ کی استوار می میں کوشش کرے اور اگر اسکو کچھ ضرورت پیش آوے اور قلعہ دولت کے سرداروں
 کے ہاتھ سے فتح ہو جاوے وہ پاکدامنی کے کنبہ کی بیٹھنے والی میرزا عسکری کے چھڑانے اور سفارش کر نیکی لئے وہاں کام
 لیں۔ اور چونکہ میرزا عسکری انصاف کے راستے سے باز نہ گئی کرتا تھا اور اپنے ارادہ کی باگ کو میرزا کا مران کی خیر خواہی
 کے اندر بغاوت اور سرکشی کے ہاتھ میں سوپیے ہوئے تھا قلعہ کی نگہداشت اور استوار کرنے میں بڑی کوشش عمل میں
 لارہا تھا۔ اور بہت سی توپیں اور کچی قلعہ کے چاروں طرف جمع لایا تھا اور وہ قلعہ محل میں سہی نہایت ہی استوار و پائدار
 واقع ہوا ہے۔ اسلئے کہ وہ قلعہ مٹی کا بنا ہے اسکا انڈرنا چھوڑنا نہایت مشکل ہے اسکی دیوار کا عرض ساٹھ گز ہے۔ فتح مند
 لشکر کے بعد اگر چہ شمار میں کم تھے لیکن کوشش اور جانفشانی کر کے مروا لگی کی داو دیتے تھے چنانچہ ترکمان (قرقزلباش
 و ترکمان ایران) حیرت کے مقام میں تھے اور حیرت کے سبب سے غیرت کے میدان میں آئے تھے ایک روز حضرت جہانبانی
 نے ایک خاص صحبت (مجلس) ترتیب دی تھی اور اخلاص کی چار دیواری کے رازدار (بچے دل سے غیر خواہ) ہر طرف سے
 ایک حکایت کا دروازہ کھولے ہوئے تھے اور ہر طرف سے ایک روایت (نقل) کا سرشتہ باتہ میں لائے ہوئے تھے اور
 جلسہ کو دلاور محکامینوں اور خوشی بڑھانے والی اقلوں کے بیان کرنے سے گرم رکھتے تھے۔ دلاوروں کی اکسیر
 ایسی باتوں سے بجا دروں کے نقد کی کھرائی بڑھتی تھی اور مروا لگی کے کم سرمایہ رکھنے والوں کو ہمت کا سرمایہ حاصل ہوتا
 تھا۔ اسی درمیان میں حضرت شہنشاہی کو کمال شوق سے یاد فرمایا کہ نہیں معلوم۔ اس خلافت کے جو بہار کے تارہ
 سرو کا حال کیا ہو گا کہ دوستوں سے جدا دشمنوں کے درمیان ہے۔ اور بے عقل حد کرنے والوں اور تہہ راہ بدلتیوں
 کا اس سعادت کے گلاب کے دخت کے پارہ میں کیا خیال ہو گا اور وہ پارہ دل اور امید اور خون کے بھرے دل

کے ساتھ خدائی درگاہ میں کہ بے قرار گشتہ لوگوں کی عداوت جتنے والا ہے اخلاص کا ہاتھ کھول کر اس سلطنت کے یاکین
 خوشبودار درخت کی جان کی ورازی اور مقصد درسی کے لئے دعا مانگنے لگے۔ اور اس مضمون کے ساتھ دل کے
 آبلہ کی گرہ کھولنے والے ہوئے ترجمہ شہروں کا۔ اسے خدا تو اس بادشاہوں کے لائق گوہر گو۔ بدگوہوں (بزدلوں)
 کے اس سبب سے دور رکھو انش کے دیا سے اسکو آب (پانی) چمک دکا (دے) بنیش (بنیانی) کے آفتاب سے
 اسکو تاب (روشنی)۔ نورانیت (دے)۔ آفتاب نے آسمان پرست دور کئے۔ تب کہیں یہ بت نورانی ستارہ پر دے
 سے باہر آیا۔ ستاروں نے بہت مبارک نظریں کیں۔ تب کہیں (اسوقت) اس چاند نے اپنی صورت سے یا چھپر
 سے گھونگروالے بال اٹھے۔ بلند آسمان نے بہت گردشیں کیں۔ تب کہیں دینا اس گور سے تعیبہ درخی۔ دہمی روشنی
 اسکا حصہ ہو چو۔ اسکا نورانی دل تاریکی مت دیکھو۔ اور اپنے فیض و برکت کا اثر رکھنے والے دل کی تسلی کے لئے
 اس بلند محبت مبارک روزگار کے طالع کے زائچہ کو منگا کر غیبی رازوں کے لئے بمنزلہ لوح محفوظ کے پختا پڑی غور و فکر
 کے ساتھ مطالعہ فرمایا اور آنحضرت کی ذات کی سلامتی اور عمر کی زیادتی اور اقبال کے درجوں کی ترقی اور دشمنوں کی
 خانہ خرابی اور بدخواہوں کی نادرستی اور ناراستوں کی کج اندیشیان اس سعادت کے دیباچہ سے معلوم فرمایا اور
 خوشی کے جوش میں سر اٹھا کر پاک زبان پر لائے کہ خدا کا شکر ہے کہ اس فکر و تروڑ سے وکھو بالکل اطمینان حاصل ہو گیا
 امید ہے کہ ہم عنقریب اس نور و رو الہی کے دیدار سے خوشوقت ہو دیں گے۔ اور ہم اس سعادت ہونے کے طالع کی کسبت
 سے سارے دشمنوں پر ظفر یاب اور فتح مند ہو دیں گے پھر خدا کے شکر کے سہ سے بیش پہنچا کر قلعہ کے قمع کرنے میں کوشش
 کرنے والے ہوئے۔ اور میرزا عسکری قلعہ داری کی ہم میں نہایت وجہ گھبانی اور انتظام طوطا رکھتا تھا۔ اور ہرات
 دن مورچوں کو بدلتا تھا کہ ایسا نہ کہ کوئی جماعت اپنے مورچے سے یک جہتی (ایک طرف) ہو ملامد سازش کرنے کا
 حرف درمیان میں ڈال کر کسی طرح کا خلل نگاہبانی کی بنیادوں میں ڈالے۔ اور جب محاصرہ مدت تک رہا اور بادشاہ
 ملازموں سے کوئی آکر نہ ملا تو لباشیہ امیر انہی کوشش سے عاجز آکر لوٹنے کے لئے فکر مند ہوئے۔ حضرت جہانگیر
 نے اس بات کو انکے احوال کے روزنامہ سے پڑھ کر قلعہ کے لینے میں پہلے سے زیادہ کوشش اور اتمام فرمایا۔ اور
 اس مورچے سے کاقبال کا خیمہ گاہ تھا ایک رات کوچ کر کے پرانے شہر قندھار کی طرف سے دروازے کے نزدیک جا کر
 استقرار حاصل کر کے ڈھیلے پہنچ جاتا اور اس جگہ کو چار ورہ کہتے ہیں ایک استوار مورچہ تیار کیا اسکی صبح کو ترکمانوں
 (ایرانیوں) نے اس بات سے باخبر ہو کر قلعہ کے قمع کرنے پر بہت باندھی اور سب اطراف سے اٹھکڑے آئے
 اور دائرہ کو تنگ کیا میرزا عسکری نے پریشان ہو کر عجز و رسی کی بنیاد ڈالی اور ہزاروں اضطراب اور بے قرار سی سے
 عزم کیا کہ چونکہ حضرت پاک و انبی کے گنبد کی بیٹھنے والی تشریف لارہی ہیں انکے آنے تک مجھے حملت دیکھو
 کہ انکے وسیلہ سے قاطر جمع کر کے خدمت میں حاضر ہو سکوں اور اپنی عرضی خواجہ دوست معاوند کے بھائی

میر ظاہر کے ہاتھ پاک خدمت میں بھی حضرت جہانبانی نے کہ جو اندوہی اور موت کی کان تھے اُنکی عرض کو قبولیت
کی جاہ میں جگہ دے کر چند روز قلعہ کی محکم کو ڈھیل دی۔ میرزا تہ رانی کی وجہ سے ظاہر عین عاجزی کا طریق اختیار
کئے تھا اور پوشیدگی میں قلعہ کی استوارسی میں کوشش کرتا تھا۔ اور جب پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی اور پریم خان
نے اسے بچھرنے سے مرے سے مخالفت کا طریق اختیار کیا چند عہد علیا نے کوشش فرمائی کہ میرزا عسکری کو نادر
خیال سے باز رکھیں اور پاک استانہ کے چوٹے سے مشرف کریں چونکہ اسکی سعادت کا دماغ پریشان تھا بزرگ نصیحتوں
نے کوئی اثر نہ کیا اور وہ اپنی اُسی سختی اور سرکشی پر قائم ہوا۔ سرکشی کی زیادتی سے حضرت علی کو نہ چھوڑا کہ قلعہ
سے باہر نکلا جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں تشریف لائیں۔ حضرت جہانبانی کے پاک دل کو میرزا کی اس ناراستی
سے اُنکی بدبختی کا اندازہ اور مخالفت کی مقدار وغیرہ ظاہر ہوئی خدا کی مہربانی پر کہ وسیلہ ڈھونڈنے والوں کی فوٹو
بے بھروسہ کر کے قلعہ کے فتح کرنے میں بہت زیادہ کوشش فرمائی۔ اسی درمیان میں محمد سلطان میرزا کا بیٹا
ان میرزا کے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے تھا اور توج بیگ کا بیٹا شیر افغان بیگ اور نعم خان کا بھائی
فیصل بیگ اور میر عبداللہ کے بیٹے میر برک اور میر زا حسن خان کہ سب دار کے بنی مختار کے سیدوں سے ہیں اور اور
بہت سے لوگ کابل سے پہنچ کر جاتے نصیب کی رہنمائی سے آستان بوسی کی سعادت پانے والے ہوئے۔ اور
انے بجائے کہ چلے آئے سبب وہ تھا کہ میرزا کا مران الف میرزا کو قید میں نگاہ رکھتا تھا۔ اور خبر داری کے لحاظ سے ہر ہفتہ میں
ایک شخص کو سونپتا تھا جب شیر افغان کی باری آئی وہ بھی میرزا سے ڈرتا تھا اس جماعت کے ساتھ الف میرزا کو لیکر
باہر آیا اور ملازمت کی دولت حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی نے ان لوگوں کو بے انتہا مہربانیوں کے ساتھ سر ملندی
کی حالت بیٹھے زمین دار الف میرزا کے نام ہوئی۔ اور قاسم حسین سلطان اگرچہ انکی ہمراہ نکلتا تھا۔ لیکن ایک رات رہتے
ہو کر نہ رہ سکے درمیان جاڑا۔ اور چند روز کے بعد لٹا ہوا پیادہ بانوں میں چھپے پڑا پہنچا آنحضرت نے فرمایا
کہ ابھی تک تیرے اخصاص میں کچھ نقصان تھا کہ تو نے راہ گم کی اور اپنی بلا میں مبتلا ہوا۔ اور اُسکے بعد دودھ بیگ
بزارہ اپنے سواروں اور نوکران سمیت آیا اور کابل کے سرداروں کی بھی عرضیاں پہنچیں۔ اس جماعت کے پہنچنے
اور اکثر ان امیروں اور سرداروں کی عرضیاں آنے سے کہ کابل میں تھے شاہی لشکر گاہ میں ایک بڑی خوشی
پیدا ہوئی۔ اور قزلباشیہ کے مشر و خاطر تھے مظہر ہو کر بڑی سرگرمی سے کوشش کرنے لگے اور قلعہ داری کے کنون
میں محل علی پڑی اور پاداری کا پائون محافظت کے کنگو سے سے پھسلا قلعہ کے رہنے والے روز بروز میرزا عسکری
کا حال کمزور قلعہ کی دیوار سے ذریعہ تیر وغیرہ کے پھینک دیتے تھے کہ قلعہ نشینوں کا کام و شواہر ہو گیا ہے اپنے انتظام
میں عروا رہو۔ اور قلعہ کے فتح کرنے کے لئے ہمت کی کہ مضبوط باند ہو۔ اور کوشش سے ہمت مت ہارو۔
قلعہ کے لوگ تنگ آ گئے ہیں۔ انجام کاریہ نوبت پہنچی کہ میرزا عسکری کے لشکر کے سردار اپنے آپ کو قلعہ سے ایک ایک

کر کے باہر سینکے لگے اور توپچی اور پیادے اوپر سے کودنے لگے۔ پہلے خضر خواجہ نے اس موقع کے نزدیک کراچی کا خیمہ کاہ تھا اپنے آپکو قلعہ سے گرایا اور عاجزی کا گریبان اگسار کے ہاتھ سے پکڑ کر حضرت جہانبانی کے پاؤں قدموں پر گرا۔ اور اس کے بعد موبیہ بیگ و دوسری باندھکر قلعہ سے نیچے آیا اور زمین بوسی کی بزرگی سے سر بلند ہوا اس کے بعد اسماعیل بیگ کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے امیر دن سے دلاوری اور شہرت میں مانا ہوا تھا پہنچا۔ اور قراچہ خان کا ہتھیار ابوالحسن بیگ اور نور بیگ کا بیٹا منور بیگ اسکی ہمراہ آئے اور ایک رات خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے اپنے آپکو گرایا دو تین ہزارہ اسکو پیٹے پر چڑھا کر کوہ لکھ کی جانب روانہ ہوئے چونکہ کام بے انتظام ہو گیا تھا میرزا عسکری نے قلعہ میں ٹھہرنے کا ارادہ رکھا تھا۔ اور نہ گیتی پناہ بارگاہ میں آئے کا موٹھ رکھتا تھا۔ اسلئے اسنے چاہا کہ اپنے آپکو ایک سلامت کے گوشہ میں کہیں اور اس جابے خطر سے کنارہ پر ہو کر اپنا وقت گزارے اسکی صبح کو فتنہ لشکر میں خبر پئی کہ خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے باہر نکلا ہوا گئے کا راستہ اختیار کیا ہے کچھ لوگ اسکی جستجو میں گئے اور وہ کچھ راہ چل کر ایک تہر کے چھپ چھپ گیا تھا اور بعض معتبر لوگ نقل کرتے ہیں کہ خضر خان ہزارہ کستا تھا کہ کسی مرتبہ وہ لوگ کہ میرے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے تھے میرے نزدیک سے گزرے اور ایک دفعہ ایک نے جانور خیال کر کے میرا دامن پکڑا مینے خون کے مارے سانس تک نہ لیا جب رات ہوئی میں تہر کے نیچے سے باہر آیا اور اپنی امن کی جگہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب حضرت جہانبانی کی روز افزون دولت ظاہر بنیوں کے دل نشین ہو گئی اور قلعہ نشینوں پر روشن ہو گیا کہ حضرت جہانبانی کے اقبال اور وفادار جان نثار کرنے والوں کی کوشش سے قلعہ کی نگداشت ممکن نہیں ہے میرزا عسکری غفلت کی بنیاد سے جاگ کر پریشان اور تھرا ہوا۔ نہ پاؤں جانے کے تھے اور نہ جگہ ٹھہرنے کی۔ اسنے التماس کیا کہ قندھار کو دولت کے سہاروں کے حوالہ کرتا ہوں مجھے جانے دیں۔ کہ کابل کو چلا جاؤں۔ حضرت جہانبانی اسپر راضی ہوئے اور اسکا بیوہ و خیاں صورت پذیر ہوا۔ ناچسار حضرت حمد علیا خانزادہ بیگ کو پاک حضور میں بھیجا تو انہوں نے گناہوں کی معافی چاہی۔ اور انہوں نے اس پاکدامنی کے خاندان کی برگزیدہ کی درخواست کے وسیلے سے معافی کی تحریر اسکی خطاؤں پر کینچی بنشبنہ کے روز چھپسویں تاریخ ماہ جمادی الآخری لکھے گئے سال کو میرزا عسکری اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کی ہمراہ عاجزی اور پیشانی کی راہ سے قلعہ سے باہر کھڑت جہانبانی شاہی دیوانہ سے نین عزت کی صفوں کی مجلس کے آراستہ کمرے والے تھے۔ اور چغتائی امیر اور قزلباشی (ایرانی) صف باندھے اپنے درجن اور مرتبوں کے موافق کھڑے تھے بیرام خان بادشاہی حکم کے موافق میرزا عسکری کی گردن میں شمشیر لٹکا کر حضور میں لایا حضرت جہانبانی نے خصوصیت جانی کے باوجود کہ میرزا سے معائنہ ہوئی تھی۔ ملک کی مصلحتوں اور سلطنت کے قواعد سے قطع نظر کہ صرف اپنی ذاتی مہربانیوں اور پیدائشی ترجم کی زیادتی سے اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی

کی سفارش کے قبول کرنے کو پسندیدہ طریقوں اور اچھی بزرگ عادتوں کی رسموں سے شمار کر کے معافی کا قلم اور درگزر کرنیکی
 تحریر اسکے اعمال کے صحیفہ کی پینچل التفات کے پرودوں کا گہرا گہلا اور عنایتوں کی بزرگوں کا چھپایا گیا کیا۔ اور اس اقبال
 کے مقدمہ پر خدا کی مہربانیوں کے شکر کا سجدہ بجالا کر حکم فرمایا کہ شمس میرزا کی گردن سے دور کی اور اسکے بندگی کے
 آداب بجالانے کے بعد (جبکہ وہ آداب بندگی بجالا چکا) اسکو حکم ہوا کہ بیٹھے۔ اسکے بعد محمد خان جلا اور شاہم خان
 اور قلم خان اور شاہ سیستان اور تولک خان تو جی تیس آدمیوں تک کو شمشیر اور ترکش انکی گردنوں میں لٹکا کر کورنش
 (جھک کر سلام کرنے) کے لئے لائے۔ ان لوگوں میں سے مقیم خان کو اور شاہ سیستان کو فرمایا کہ اسکے پاؤں
 میں پیڑیاں اور گردن میں تختہ ڈالکر نگاہ رکھیں اور دن کے آخر سے صبح صادق تک کہ عالم بالا کے فیض کے اترنے
 کا وقت ہے وکشا مجلس رکھی۔ اور عبرت بڑھانے والی ستر گزشتیں بیان فرمائیں۔ اور میر قلندر اور سارے قوال
 اور باجوہ بجانے والے نغمہ پروازی کے وسیلے سے جہان کے راستہ کرنے والے دل کارنگ صاف کرنے والے تھے
 اور اسی جلسہ کے درمیان میرزا عسکری کا خط جو اسے آنحضرت کے بیابان کی راہ میں توجہ فرمانے اور مسافرت اختیار
 کرنے کے وقت میں بلوچوں کے گرد ہون کے نام بھیجا تھا بجنس (وہی) موجود کیا اور عزت کے فرش کے کپڑے ہوتے
 والوں میں شاہی اشارہ کے موافق میرزا کو دیا میرزا پر زندگانی تلخ ہو گئی اور عیش مکدر (تیرہ) ہو گیا۔ آخر وقت کے
 تقاضے کے موافق حکم ہوا۔ کہ میرزا کو نگاہ رکھیں اور کورنش کے لئے لاتے رہیں۔ کہ اب کہ اسکے گناہ پیدائشی بزرگ
 صفتوں کے تقاضے سے بخش دئے گئے ہیں چند روز قید میں رہ کر نصیحت قبول کرے۔ اور دوسرے روز فتح کے
 جہڑوں کا ماہچہ قلعے کے اندھیرے کے بیٹھنے والوں کی رات روشن کرنے والا ہوا۔ اور محمد مراد میرزا اور چٹائی
 امیر اور تزلبا شیعہ حضرت جہانبانی کے ساتھ ساتھ شہر میں آئے۔ اور تین رات دن وہ فخر کے قابل شہر مبارک مدنی
 شوکت سے امن و امان کے اترنے کی عکبر رہا۔ چوتھے روز بزرگ دل کے پوشیدہ راز کے موافق شہر کو محمد مراد میرزا
 کو عنایت فرمایا اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ حضرت فردوس مکانی کے چھار باغ میں کہ از عذاب کے کنارے
 واقع ہے اترنے کی بزرگی فرما کر عمدہ عمدہ میوے اور پھل رکھنے والے درختوں سے لذت چاہل کرنے والے اور انکے
 سایہ میں بیٹھنے والے ہوئے۔ اور اس وکشا منزل میں میرزا عسکری کے اسباب اور اموال کی کسب طرفوں سے جمع
 کیا گیا تھا کار پر وادوں اور کارکنوں نے ایک فہرست لکھ کر ایک نظر میں گزرائی۔ آنحضرت نے اسکو اعتبار کی آنکھ میں
 نہ لاکر سپاہ کے بھادروں کو کہ مفلسی کی تحریر احوال کی پیشانی پر لکھتے تھے عنایت فرمایا۔ جب میرزا اکامران کو یہ خبر پہنچی
 کہ قندھار فتح ہو گیا ہے اور حضرت جہانبانی کے بلند لشکر کی توجہ کابل کے تابع کرنے کی ہے۔ میرزا سوچ میں پڑا
 اور سرد ہوا۔ اور حضرت شہنشاہی کو پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھے والی خانزادہ سلیم کے گھر سے اپنے گھر میں لایا اور
 بی بی بڑی بیوی نام کے حوالے کیا اور شمس الدین محمد غزنوی مشور بنام انکا خان کو قید کر کے ایک نالائق مقام میں نگاہ

رکھا اور اپنے امیرون سے صلاح و مشورہ طلب کیا کہ میرزا سلیمان کے بارہ مین کیا کرنا چاہئے ملا عبدالحق نے کہ میرزا کے
 ساتھ استاد کی نسبت رکھنا تھا اور بابوس نے کہ ملکی کاموں میں دخل دینا تھا کھا کہ مناسب وہ ہے کہ میرزا کو
 دلاسا دے کہ بدخشان دینا چاہئے تاکہ کار کے وقت میں کام آوے اور میرزا سلیمان کے طالع کی مددگاری سے وہ
 کہ اس سے چند روز پہلے میر نظر علی اور میرزا تاجیکانی اور شہر علی بلوچ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کر کے قطعہ
 تظفر کو لے لیا تھا اور قاسم برلاس کو دوسرے سرداروں کے ساتھ قید کر کے میرزا کا مران کو کھلا بھیجا تھا کہ اگر
 میرزا سلیمان کو بھیج دے گے تو ولایت بدخشان آپ کے حوالہ کر دی جائیگی ورنہ ان لوگوں کو کہہئے کہ گرفتار کیا ہے
 ہم قتل کر ڈالیں گے اور ملک بدخشان اور بک کے سپرد کر دیں گے۔ اس لئے اس میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم اور
 مریم بیگم کو بدخشان کی نصحت دی گئی۔ میرزا موضع مودہ میں منار کے پایہ تک پہنچا تھا کہ میرزا کا مران میرزا سلیمان
 کی نصحت سے پشیمان ہوا آدمی میرزا کے بلانے کو بھیجا کہ بعضی زبانی باتیں باقی رہی ہیں۔ شکر جابین میرزا سلیمان
 اس طلب سے بدگمان ہوا معذرت نامہ جواب میں لکھا کہ چونکہ میں نے نیک گھڑی میں نصحت پائی ہے تو ٹٹا مناسبت
 نہیں سمجھتا ہوں آپ کی توجہ و مہربانی سے امید ہے کہ ان باتوں کو کھل کر قریب کے سبھا کے معتمدوں سے ایک
 کے ہاتھ بھیج دیں تاکہ اُسکے موافق عمل کیا جاوے اور خود جلدی کے ساتھ بدخشان کی طرف روانہ ہوا بدخشان پر
 پہنچا تھا اور پیمان کا ٹوٹنا اور اسی احوال کے دیکھ کر میرزا کا بل سے بھاگ کر بدخشان کی طرف گیا اور جب دانے نے پہچانا
 کہ میرزا کا مران تو اس بدلے کے گھر (دنیا) میں اسکو اُسکے کاموں کا بدلہ دیوے روز بروز اُسکے اسباب آفادہ
 ہوتے تھے میرزاؤں سے میرزا ہندال کے سوا کوئی اُسکے پاس نہ رہنا چاہا اُسکی دلجوئی کر کے مقرر کیا کہ یا بگ
 ناصر میرزا کا پچھا کرے اور اسکو گرفتار کر کے لاوے اور ایک پختہ وعدہ کیا کہ جو کچھ اُسکے روز قبضہ میں آتا ہوں اور
 اسی طرح جو کچھ اُسکے بعد بھی قبضہ میں آئے گا تیسرا حصہ تیرا ہو گا اور اس عہد و پیمان سے میرزا کو کہ نظر بند رکھنا تھا
 نصحت دی اور میرزا ہندال کہ اُسکی بدسلوکی سے تنگ آ گیا تھا اُسے مکاری کے ساتھ قبول کیا اور اُسکے نیچے
 سے چھکارا پائے کو ایک بڑی فحمادی سجھا اور پاسے منار سے گزر کر سعادت کی رہسہری سے حضرت
 جہانباہی کی ملازمت کی طرف متوجہ ہوا میرزا کا مران کو اس واقعہ کے حادثہ ہونے
 سے پریشانی ظاہر ہوئی اور اُسے اپنے کام کا سرشتہ گم کیا (سٹ پٹا گیا) اور اُسکے ملازموں اور مہما جیوں
 سے ایسا کوئی کہ اُسکی بہتری ملحوظ رکھ کر سچی بات کہے نہ تھا۔ اُسکے بہت سے لوگوں کی بیانی کی آنکھ بند اور
 دانائی کی آنکھ غفلت کے دروے اُٹلی ہوئی (بہت سچ کہ دیکھنے کی قدرت نہ رکھتی ہو) تھی۔ راستی کا راستہ اور بہت
 کا طریقہ نہیں دیکھتے تھے۔ اور اس گروہ کو جو حال کی صلاح کو معلوم کئے ہوئے تھا۔ یہ قدرت نہ تھی کہ واقعی بات
 کھائے اور اُسکے دو سبب تھے کہ بعضوں کو عرض کرنے کی قدرت نہ تھی۔ اور بعض اُس قسم کے تھے کہ میرزا کے دل کا

حافظ کرتے تھے اور حق کا ظاہر کرنا وقت کے مناسب نہ سمجھتے تھے اسلئے انہیں یقین تھا کہ ہرگز یہ اسکی عادت نہیں ہے کہ کسی کام میں اپنی رائے کے خلاف دوسرے کی رائے صواب کو قبول کرے۔ اسلئے ظاہر کرتے ہی رنجندہ خاطر ہو جاتا اور اسکی آزر دگی کہنے والے کی قدر و منزلت کے گھٹنے اور کم ہونے کا باعث ہو گی۔ حالانکہ دولت خواہی اور خیر اندیشی کا حق یہ ہے کہ ایسی باتوں میں اپنا نقصان پیش نظر نہ رکھ کر توقف نہ کریں اور سستی اور تاخیر میں نہ گزاریں اسلئے کہ اسکا نقصان انجام میں سب کے حال کی طرف پکڑتا ہے۔ اور ان علوں کا نقصان سب کی دولت کے زمانے سے لینے والا ہوتا ہے۔ اور مشورت دینے میں خیانت کرنے کا نتیجہ کہ بہت بڑی خیانتوں اور بہت بڑے گناہوں سے بے لہو و زہن آتا ہے اور بیداری اور خوشامد کوئی قاتل کہ بے دلتی اور بے سعادت کی داغ بے اسلئے حال اور انجام کے خسارے پر بخود ہوتا ہے۔ مناسب یہی ہے کہ اگر ان لوگوں کو حق کے نہ چھپانے اور سچے کے ظاہر کرنے کے وقت میں کوئی ایسی ناپسندیدہ بات کہ طبیعت کے ناموافق ہو سنبھلے۔ اسکو اپنے زمانے کی سعادت سمجھیں اور اس پر خوشوقت ہو کر رنجیدگی خاطر کا شکن خوشحالی کی پیشانی میں نہ ڈالیں۔ کہ اگرچہ ظاہر میں بزرگوں کی بے عزتی ہوتی ہے لیکن از روئے حقیقت پاک دل تعریف کرتے ہیں۔ اور اگرچہ ایسے نصیحت کرنے والے ظاہری اعتبار سے آقاؤں کی رائے کے برخلاف راستہ چلتے ہیں لیکن باطنی اعتبار سے ذمہ داری کے فرض سے بھی رہائی پاتے ہیں اور نعمت کا حق بھی ادا کرتے ہیں۔ اور اسلئے ساتھ یہ بھی ہے کہ عاقبت اندیشوں اور آخر بینوں کی نظر میں پسندیدہ تعریف کے قابل بات کہنے والے اور کام کرتے نظر آتے ہیں۔ القصہ میرزا کا مران کو مصلحت آموز عقل کے نہوے اور ایسے سعادت پر بھانسنے والے ہمراہیوں کے گم ہونے کی وجہ سے غلطی پر غلطی صورت دکھاتی تھی۔

حضرت جہانبانی حجت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار سے کابل اور ان ملکوں کے فتح کر نیکے لئے کوچ کرنا

جب پاک نشان رکھنے والا اول قندھار کی مہم سے فارغ ہوا کابل کا فتح کرنا بلند ہمت کے آگے رکھا گیا ہوا۔ اسلئے اس ارادے پر حضرت فردوس مکانی کے باغ سے کوچ کر کے مقام بابا حسن ابدال سے زیادہ اوپر سفید گنبد میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور ہمیشہ اس حملے کی فتح کا خیال السام پیر دل کے صحن پر چلکتا تھا (یعنی بادشاہ ہر دم اسی خیال میں مشغول تھے کہ کس طور سے اس حملے کو فتح کریں) اور دور بین دولت خواہوں اور اخلاص منیش لوگوں (اور دور اندیش تجرب خواہوں اور سچے و فادار لوگوں) کے ساتھ ہمیشہ گفتگو کی جاتی تھی۔ بہت سے ایرانی

سفر کی مدت کی دوازی سے بخیدہ خاطر ہو کر بغیر خدمت لئے چل دئے۔ اور بعضے تقاضے کے ساتھ خدمت لیکر جاکر
 بدائع خان اور اور لوگ کہ شاہ کے فرزند کی ملازمت میں تھے وہ بے پروائی کی کمی کی وجہ سے ظلم اور درازدستی کا
 پانچ رعیت اور آبادی (بستی) پر کھولتے تھے۔ اور اس نالائق عمل کو اپنے زمانے کی کشادگی (اپنے سرمایہ کا بڑھنا)۔
 خیال کرتے تھے۔ شہر کے ادنیٰ اور اعلیٰ انصاف چاہتے اور فریاد کرتے ہوئے شاہی درگاہ میں پہنچتے تھے۔ اور حضرت
 جہانپانی اس معاملے میں متروک تھے۔ کہ اگر خالمون کو تہذیب کی جاتی ہے شاہ کی خاطر آرزو ہوتی ہے اور اگر انصاف کے
 قانون پر عمل نہیں ہوتا ہے تو ظالم زیر دستوں سے ہاتھ نہیں روکتے ہیں۔ اور یہ بات خدا کے غضب کا باعث ہوتی
 ہے۔ لیکن چونکہ وقت کا تقاضا نہ تھا۔ حیرت کے مقام میں اگر اس کام کی تیسرے وقت پر وقوف رکھتے تھے اور سہ
 قابل پر حملہ آور ہونا چاہتے ہو گیا۔ تو پاکدستی کے خیمے کی پردہ نشینوں سے بعض کے قیام کرنے اور اشیا اور اسباب ضروری
 کے نگاہ رکھنے کے لئے چند مندرجین بدائع خان سے ناگین اور سچائی کی ترجمہ کرنے والی زبان سے فرمایا کہ ہم نے اپنے
 عہد و بھان کے موافق قہر ہمارا تہا سے لئے مقرر رکھا ہے۔ لیکن ایک ایسی جگہ سے کہ اپنے آدمیوں کو وہاں چھوڑ کر
 اور وکلو اٹلی طرف سے مظہر کر کے ارادے کا پاؤں سفر کی رکاب میں ملائیں چارہ نہیں ہے بدائع خان اپنے معاملہ
 نہ سمجھنے کی وجہ سے اس سے باز رہا اور دشمنان کے طریقے پر شاہی حکم کی فرمانبرداری میں کہ کام کی اصل تھی
 جلدی نہ کی۔ بڑے بڑے سرداروں نے کہ ملازمت میں تھے پاک عرض میں پہنچا یا کہ ہم ایک بڑا کام پیش رکھتے
 ہیں قہار کے لینے سے چارہ نہیں ہے۔ تاکہ جس کام کی طرف کہ ہم متوجہ ہوں بے فکر ہووین۔ آنحضرت نے
 شاہ کی مہربانیوں پر نظر فرما کر نہ چاہا کہ شاہی لوگوں کا دل عبارتاً کدوہ ہووے اسلئے انکی ناپسندیدہ حرکتوں کو اپنی ہمت
 کی بردباری سے معاف فرمایا اور اپنے بھادرسپاہیوں کی تسکین خاطر کی۔ اور اس فکر میں تھے یہ بات سوچنے لگے
 کہ بدیشان کی طرف کوچ فرما کر میرزا سلیمان کو اپنی ہمراہ لین اور کابل کے تابع کرنے کو متوجہ ہوں۔ اور چونکہ سب سے
 اچھا مطلب کابل کے جلدی سے فتح کرنے میں حضرت شہنشاہی کے سعادت بڑھانے واسے ویدار کا شوق اور اس
 خلافت کی آنکھ کے نور کے باکمال حلال کا حاصل کرنا تھا کیونکہ آسمانی اشاروں کے موافق ساری غیبی فتوحات کو انحضرت
 کی سعادت کی روشنی رکھنے والی ذات کی برکتوں سے جانتے تھے۔ و مہم اس ارادے کے جاری کرنے اور اس
 آرزو کے پورا کرنے کے لئے کوشش ظہور میں آتی تھی۔ اسی درمیان میں شاہ کا بیچارہ حست کے باغوں کی طرف نظر کرنا والا
 اور خشتا نش کے حوضوں میں اترنے والا ہوا۔ (مرگیا) عزت کی بساط (فرش) کے مقربوں اور منزلت کی قرب کے مخصوص
 لوگوں نے جائے عرض میں پہنچا یا کہ جارے کا زمانہ نزدیک آگیا اور بال بچے اور اسباب وغیرہ اس کو ہستان میں
 ہمراہ لیجا نا ایک طرح کا ناممکن نظر آتا ہے شاہ کے بیٹے کو چکر گئے ترکمان (ایرانیوں) پر قہار کو چھوڑنا مناسب
 نہیں ہے۔ خاص کر کے ایسے سرکش لوگ کہ ولایت کی بنیاد کے خراب کرنے اور آسودگی کے ستونوں کے ڈھانے میں

دراز دستی رکھتے ہیں۔ اور باوجود اسکے کہ انکو شاہ کی طرف سے حکم دیا گیا تھا کہ بندگی کا پٹکا جان کی کمر باندھ کر ہمیشہ حضور
 کی ہمراہ ہیں۔ انہوں نے گنہگار کی اختیار کی ہے اور غفلت کی شراب کے نشے کے سبب سے احکام کے قبول کرنے میں
 سرگرمی (آناوگی) نہیں رکھتے ہیں۔ بلکہ اطاعت کے گئے احکام کی ناجاوری کی وجہ سے اپنے ظاہر اور باطن کو
 مخالفت کے ساتھ موافق کر کے بے حیائی کی نقاب چھڑے کے آگے چھوڑے ہوئے ہیں۔ دولت کے لائق وہ ہے
 جو اپنے ظلم کا ہاتھ شہر کے مسکینوں اور عاجزوں کے احوال کے دامن سے کہ خدا کا پھل اعلیٰ ہے کہ کوٹاہ کریں۔ اور
 ہمیں نہیں سکنا کہ اس صواب کے ساتھ نسبت رکھنے والے خیال میں کسی طرح کا غبار شاہ کے دل میں پیچھے اور چونکہ
 یہاں سے کابل تک فاصلہ بہت ہے۔ اور ہزارہ کے گروہ اور افغان کے قبیلے کہ چوتھی اور دہلی سے بہت زیادہ
 ہیں اور ان راستوں کے بڑے بھاری پتھر بنے ہوئے ہیں۔ غاص کر کے کہ میرزا کا مران کے ساتھ بات درمیان
 میں رکھتے ہیں ایسی امن کی جگہ کا ہاتھ میں لانا کہ دل کو ہر ایک طرح پر اطمینان دیوے پھلا کام ہے۔ اور اس وقت
 اس مقام سے بہتر کہ اس کام کے لئے لائق ہو۔ قندھار کے سوا نہیں ہے عقل اور عزم اور بدل کے موافق داغ خان
 کو حکم دینا چاہئے کہ قندھار کو خوشی سے خواہ ناخوشی سے خالی کر دیوے اور اگر وہ ذکرے تو محاصرے اور غلبہ کے وسیلے سے اس
 کو چھڑا کر ایک محبت نامہ شاہ کو لکھنا چاہئے کہ جس میں حالت اور وقت کی ضرورتوں کی تفصیل ہو اور سچی دوستی
 کی زیادتی اور موافقت کے باقی رکھنے پر دلالت کرے۔ اور چونکہ بلند ذات رکھنے والے شاہ دانائی اور انصاف
 کی کان ہیں اس عمل کو تعریف کے لائق عملوں سے شمار کریں گے اور اس بات (مقدمے) میں سب سے بڑا بھائی بھائی
 حاجی محمد خان بابا قشقہ تھا۔ حضرت جہانپانی نے فرمایا۔ کہ مہنے یہ سب کچھ مان لیا لیکن محاصرہ کرنا اور جھگڑے
 والی کی تلوار کھینچنا اور بالکل مخالف ہو جانا بد صورتی سے خالی نہیں ہے (ایک بہت بڑی بات ہے) اگرچہ
 انہوں نے اعتدال کے سیدھے راستے سے گزرنا اختیار کیا ہے لیکن میں اس بے اعتدالی کو درکار کے بندوں کے لئے
 اپنی تمنا سے لئے تجویز نہیں کرتا ہوں اسلئے کہ ان دونوں صورتوں میں بد داغ خان کے آدمی ضائع ہونگے۔ زمانہ کے
 دنوں کی بجلی نظر میں یہ بات بدنام معلوم ہوگی۔ وہی بہتر ہے کہ دیر اندیش عقل کے وسیلے سے ایسی تدبیر سوچنا چاہئے
 کہ میرزا سے بھڑے قلعہ ہاتھ آجائے اسلئے آدمی بد داغ خان کے پاس بھیجا کہ چونکہ ہم کابل کے فتح کرنے کو جا رہے ہیں
 میرزا عسکری کو قندھار میں قید رکھو تاکہ اس سے دہلی رہے۔ اشارہ کئے گئے نے (بد داغ خان نے) اپنے کام کی
 صلاح جانکر اپنے لئے اس میں نفع سمجھ کر اس بات کو قبول کر لیا اور مقرر ہوا کہ تجربہ کار دلاور اور لڑائی آزمائے ہوئے
 بہادر قندھار کی حدود میں جا کر گھات میں رہیں اور ایک بارگی وقت پاکر ہمت کی مددگاری اور بہادری کی مدد
 سے قلعہ کے اندر داخل ہوں میرزا خان اور دوسرے لوگ دروازہ کندکان کی طرف میں مقرر ہوئے اور الف میرزا
 اور حاجی محمد اور اور لوگ دروازہ ماشور کی جانب مقرر ہوئے۔ اور یوید بیگ اور اور لوگ دروازہ لوکی حدود میں

جگہ پائے والے ہوئے۔ اور ان بجاوری کے جنگل کے شیر و نر نے رات ہی رات چکر قندھار کے اطراف میں گھات لگائی۔ صبح صادق کے ظاہر ہونے کے وقت حاجی محمد نے اپنے آپ کو سب سے پہلے دروازہ ماشورہ تک پہنچایا اتفاق سے چند اونٹ گھاس کے لدے قلعے کے اندر جاتے تھے وہ اپنے آپ کو اونٹوں کی آڑ میں کر کے شیر مردوں کی طرح ایک بارگی اندر داخل ہو گیا دربان نے آگاہ ہو کر روکا اور اسکو نکالنے لگا اس نے جواب دیا کہ ہم بدخ خان کے حکم کے موافق میزراعسکری کو لائے ہیں کہ قلعے کے اندر گاہ رکھیں اس بات نے کوئی فائدہ نہ کیا اور وہ بند کرنے کے درپے ہوا۔ حاجی محمد نے دربان کا ہاتھ تلوار سے قلم کر ڈالا۔ اور کئے ایک اور پیچھے سے آہنچے اور ایرانیوں سے وہ لوگ کہ وہاں سے نزدیک تھے لڑنے لگے اور مارے گئے۔ اور بیرام خان نے دروازہ کندکان سے اپنے آپ کو اندر ڈالا اور قلعہ زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آگیا اور ایرانی بہاگ کر قلعہ شاہجہاں میں قلعہ نشین ہوئے دوسرے وقت حضرت جہانبانی نے خود دروازہ کندکان سے دولت اور قبائل کے ساتھ داخل ہو کر بیچ اچھ میں چڑھنا فرمایا اور وہ سادات کا طریق رکھنے والا شہر شاہی اترنے کی برکت سے جہاں سے اترنے امن و امان اور جہاں سے اترنے عدل و احسان کا ہوا۔ اور اس رحمت کے اترنے اور عادت کے چڑھنے سے چھوٹے اور بڑے کے دل سے شادی کا شور اور مبارکبادی کی خوشخبری برآئی اور بدخ خان نے حیدر سلطان کے وسیلے سے اگر شہر ساری کا سجدہ اور تقصیر کا عذر پیش کیا اور آنحضرت نے اسکو شاہانہ بزرگ کرم و احسان کا گھیرا ہوا فرما کر خصت کیا اور شہر بیرام خان کو عنایت فرمایا اور خط بادشاہ کو لکھا کہ چونکہ بدخ خان نے شاہی حکم کے خلاف کیا اور خدمت سے سستی کرنے والا رہا مگر قندھار سے لیکر بیرام خان کو سو پ دیا شاہ کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اسی حال میں میزراعسکری جان بخشی اور بادشاہی مہربانی کی قدر نہ پہچان کر بھاگ نکلا چند روز کے بعد ایک افغان نے اگر خبر کی کہ میزرا میرے گھر میں بہت آدمی مقرر ہوئے کہ اسکو ایسے طریقے سے کہ وہ مجھے نہ جائے گرفتار کر لائے حضرت جہانبانی نے شاہ میرزا اور خواجہ غمناظر کو مقرر فرمایا یہجے گئے آدمی اسکو اسی افغان کے گھر سے ٹاٹ کے نیچے سے کال کر شاہی درگاہ میں لائے۔ اور آنحضرت نے ذاتی نرم دلی اور مہربانی کے تقاضے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی وصیت کے لحاظ سے کہ ساری مخلوق خاص کر کے بھائیوں کے بارہ میں فرمائی تھی مہربانی کی نظر کا شامل کیا گیا کھلا اسکی خطاؤں اور لغزشوں سے نئے سرے سے درگزر فرمائی اور مذم کو کھٹانے کے سپرد کیا کہ خاص معتمدوں سے تھا۔ اور ولایت قندھار کو سلطنت کے سردار تقسیم فرمایا ولایت پرتی الیغ میزرا کے نام مقرر ہوئی۔ اور پرمات ملو حاجی محمد کے بیچ خوراک کے لئے خاص پور اور زمین وادرا سلعیل بیگ کو اور قلات شیرانگن کو اور شمال حیدر سلطان کو عطا ہوئی۔ اور سبط رح سارے ملازمین کو ان کے مرتبے کے موافق جاگیر دی اور خواجہ جلال الدین محمود کو کہ اس نے شہر میں میزراعسکری کے لوگوں اور دوسرے لوگوں سے طبع کی تھی۔ میر محمد علی کے وسیلے سے گرفتار کر لیا۔ اور جب پاک دل نے قندھار کی مہموں

نظام سے فراغ پائی اور بادشاہی عہدہ کو ششون کے وسیلے سے تقدیر یافتہ ہوئی سعادت اور اقبال کے
 ساتھ مبارک گھڑی میں حضرت مریم مکانی کا ڈولا قند ہار میں چھوڑ کر کابل کے تالچ کرنے کا ارادہ بلند ہمت کے آگے
 رکھا گیا فرمایا کابل کے فتح کرنے کی ٹھانی ہاوریے انتہا فیض و برکتوں اور ان نعمتوں سے جنگی امید بھی نہ کی گئی
 تھی وہ ہے کہ ایک بڑا قافلہ ہندوستان سے آیا تھا اور سوداگر ونگی دل کی خواہش کے موافق سوداگر کے عراقی
 گھوڑے ترکمانوں سے خریدے تھے چونکہ اقبال کی روشنیان حال کے رخساروں سے چمکتی تھیں اس قافلہ کے
 بزرگوں نے آکر عرض کیا کہ اگر ہمارے گھوڑے شاہی لشکر کے ملازم خرید لیں اور اسکی قیمت ہندوستان کے فتح ہونے
 کے بعد حرمیت و مائیں تو ہم نہایت درجہ کی رضا مندی رکھتے ہیں اور اپنی سعادت کا سرمایہ سمجھتے ہیں کیا ہی خوب
 ہماری خوش قسمتی ہوگی۔ کہ ہم اس فرامی مدد سے اپنے آپ کو شاہی و گاہ کے دولت خواہوں کے گروہ سے شمار
 کریں۔ حضرت جہانپانی نے اس بات کو آسمانی مددوں اور غیبی نعمتوں سے خیال کیا اور انکی عرض کو قبول کے
 گھوڑے تک پہنچا کر حکم فرمایا کہ بچنے والوں کی دل کی خواہش کے موافق قیمت کے متناہ خریداری کے بارے میں
 لکھنا لکے حوالے کریں اور خود دولت و اقبال کے ساتھ اس پھار کے پشت پر کہ نزدیک بابا حسن ابدال کے پہنچ رہے
 اور الف میرزا اور برہام خان اور شیر افگن اور حیدر محمد آختہ بگی کو فرمایا کہ پہلے خاص شاہی صطبل کے لئے گھوڑے
 جدا کریں اور اس کے بعد امیروں اور سارے ملازموں کے لئے انتخاب کریں سوداگروں اور سپاہیوں کے دل آباد اور
 آسائش یافتہ ہوئے۔ اور دوا بیگ ہزارہ چونکہ چاہتا تھا کہ مالی اور جانی خدمتوں سے سر بلند ہوئے قلعہ تیری کی
 طرف کہ اس کے قریب وہاں سے رات کے وقت رہتا تھا شاہی لشکر کو وہاں لے گیا اور جب شاہی لشکر ان اطراف میں
 پہنچا تو ان کے بزرگوں نے گھوڑے اور پیشہ بکر سی اپنی حیثیت اور حال کے موافق پیشکش کئے۔ اور سپندیدہ خدین
 بجلائے۔ چونکہ وہ اطراف و لکشا کو ہستانی سپہو زار رکھتے تھے چند روز تک دل کی خوشحالی اور دماغ کے تازہ کرنے
 کے لئے قیام فرمایا اور حضرت محمد علیا خان زادہ بیگم کو اسی مقام میں بیماری پیش آئی اور مدت تک رہی اور دائمی حجت سے
 جا ملین۔ آنحضرت ماتم وادی کے قواعد بجلائے اور صبر کی مضبوطی کو پکڑ کر کہ کارگاہ بلند طبعیت رکھنے والوں کی
 شان ہے اور دانائی کے بھرے بلند دانش رکھنے والوں کا نشان ہے اس پر وہ نشین کی روح کے راحت دہینے
 کے لئے ایسی خیرات اور نیکیاں کہ شاہی خاندان کے لائق ہو سکتی ہیں پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور وہاں سے
 بلند اقبال اور بیار طالع کی رہنمونی کے ساتھ۔ کوچ بکچھ دار السلطنت کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور میرزا ہندال
 نے قندھار کی نزدیکی میں بندگی اور فرمانبرداری اور انچھے اعتقاد کے قاعدہ کے موافق بساط بوسی کی سعادت حاصل
 کی۔ اور آنحضرت نے پیدائشی مہربانیوں کے تقاضے سے بید نواز شون کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور اس کے آنے
 سے نہایت خوشوقت ہوئے۔ اور بہت سے لوگوں کے آنے کا باعث ہوا۔ اور بہت سے سردار گروہ گروہ

کابل سے جلدی جلدی آئے۔ اور ہوا کی آمیزش اور اخلاص کی وجہ سے اس لہر کوچ (میں بیماری اور با فہمند لشکرین پیدا ہوئی۔ اور سب سے لوگ نیستی کے بزرگ شہر کی طرف روانہ ہوئے (مر گئے) اور حیدر سلطان انہیں میں سے نکالا۔ چونکہ ہوا کی مخالفت زیادتی رکھتی تھی اور ہمراہی فوج کم ہو گئی۔ میرزا ہندال نے بزرگ عرص میں پہنچا یا کہ دو کے مناسب وہ ہے کہ اس جاڑے کے موسم میں ٹوٹ کر قندھار میں توقف فرما دیں اور ہمارے آغاز میں لشکر کا سامان اور ہر انجام کر کے کابل کے فتح کرنے کے لئے ارادے کی باگ موٹیں آنحضرت کے دوبرو کوئی بات نہیں فرمائی۔ اور جب مجلس ختم ہو چکی میر سید برک کی زبانی کھلا بھیجا کہ اسکے باوجود کہ ہم تمہارے آئے اور یادگار نامہ میرزا کے (میرزا کامران کے ساتھ سے) جدا ہونے سے خبردار نہ تھی ہم خدا کی مہربانیوں پر ہر دوسرے کے کابل کی جانب متوجہ تھے۔ اب کہ وہ بات کہ جسکا گمان بھی نہ تھا طور میں آئی ویرگانے کا کیا سبب ہے (یعنی جب حال یہ ہے تو ہم کس طرح کابل کے جانے سے باز رہ سکتے ہیں) اگر اپنے آدمیوں کی بیخ کنشی اور محنت کی وجہ سے یہ بات ولین لائے ہوئے زمین داور اور وہ حدود نکو عطا کی ہے اس جاڑے کو دہان آرام کے ساتھ گزارو اور جب کابل کی گرہ کھل جاوے تب سے آملنا میرزا اس پیغام سے نہایت شرمندہ ہوا اور اپنی تقصیر کا عذر چاہا اور آنحضرت نے درست ارادے اور استوار امید کے ساتھ قدم راہ میں رکھ کر کام کی کشاکش کے لئے ہمت باندھی راہ کے درمیان بابوس کا بھائی جمیل بیگ کہ میرزا کامران نے اسکو اپنے داماد آق سلطان کا تالیق کر کے غزنین میں چھوڑا تھا۔ آستانہ بوسی سے سر بلند ہوا۔ اور بابوس کے گناہوں کی معافی کی درخواست کی اور اسکی یہ عرض قبول ہوئی۔ جب شاہی لشکر مقام شیخ علی پر گنغان و قندی کے اطراف میں واقع ہے ٹھہرا۔ میرزا کامران جہان فتح کرنے والے جندوں کی توجہ کی خبر کے سننے سے پریشان ہوا قاسم برلاس کو اور سب سے لوگوں کے ساتھ آگے روانہ کیا اور قاسم مخلص ترقی کو میرزا کامران (داروغہ نوچانہ) بھانویا کہ جگہ ووری تاک کہ بابوس بیگ کے گھر کے نزدیک تھا تو پچانہ لیجا کر قائم کرے۔ اور لوگوں کے بال بچے کہ کابل کے قلعے کے باہر تھے سب کو انتظام کر کے قلعہ کے اندر لے گیا اور قلعہ کی بنیادوں کے مضبوط کرنے کے بعد غرور اور غفلت کے ساتھ کابل سے باہر لشکر بابوس بیگ کی قیامگاہ کے نزدیک بیٹھا (قیام کیا) اور خوجوں کے ترتیب دینے اور صفوں کے تقسیم کرنے میں کوشاں ہوا۔ اور موضع تکیہ خاں میں قاسم برلاس ایک جماعت کے ساتھ آگے آیا تھا کہ خواجہ عظیم اور حاجی محمد خان اوشیہ افکن نے بادشاہی اقبال کے لشکر گاہ سے آگے بڑھ کر ایک لائق غلبہ دیکھا یا اور خدا کی مدد سے کہ زبردست دہشت کے آگے آگے چلنے والی تھی قاسم برلاس مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگا اور جب خوجوں کے درمیان فاصلہ کم رہ گیا میرزا ہندال نے انہیں کے موافق۔ ہراولی کے منصب سے خصوصیت پائی (براول)۔ جو سب کے آگے رہے اقبال کا لشکر خواجہ تگہ سے پشتہ سے گزر کر قندی کے اطراف میں اترنے کی بزرگی عطا فرمائے تھا کہ بابوس اور جمیل بیگ اپنے آدمیوں نہایت اور شاہ پر دسی خان کہ کروڑ اور نیکش اور نغز اسکے شعل تھا اگر زمین بوسی

کے آداب بجالائے۔ اور سید مہربانیوں سے انکی دلجوئی کئے گئے ہوئے۔ اور انکے پیچھے خواجہ کلان بیگ کا بیٹا محاسب
 بیگ بہت سے لوگوں کے ساتھ آکر شاہی خدمت کی سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور شاہانہ توجہ سے مسر بلند ہوا۔
 اسی درمیان میں بابوس نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ توقف کا وقت نہیں ہے دولت و سعادت کے ساتھ سوار ہونا چاہیے
 کسب لوگ چلے آ رہے ہیں حضرت جھانسانی دولت کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار ہوئے اور اسی درمیان میں علی قلی سفیر
 اور جہاد حیدر سلطان کے بیٹوں کو کہ باپ کی ماتم پرسی میں تھے مہربانیوں کا شامل کیا گیا کیا۔ اور تھوڑے عرصے کے بعد
 قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی سعادت حاصل کی میرزا کامران نے وضعوں کے صفوں میں بادشاہی اقبال کی
 صورت اور اپنی بدبختی کا نقش و کیکر خواجہ خاوند محمود اور خواجہ عبدالحق کو اپنے گناہوں کی معافی چاہنے کے لئے
 شاہی خدمت میں پہنچا اور بعضی درخواستیں خواجہ کے وسیلے سے عرض کیں۔ آدھے کوس کا فاصلہ بادشاہی زبردست
 فوج اور میزاکے لشکر کے درمیان رکھیا تھا۔ کہ خواجہ اؤن نے آکر ملازمت حاصل کی آنحضرت نے اسکی درخواستوں کو
 خدمت میں حاضر ہونے پر موقوف رکھا اور دوسری عنایتوں کے وعدوں کو فرما کر خواجہ اؤن کو عزت و حرمت کے
 ساتھ رخصت کیا اور خود مردت اور مرومی کی راہ سے توقف فرمایا اور چونکہ میرزا کی غرض خواجہ اؤن کے پیچھے سے
 تھی کہ بادشاہی فوج کے آگے بڑھنے میں تاخیر اور دیرواق ہو اور خود اسکو موقع اور فرصت ملے اور رات کی تاریکی کا
 انتظار کرتا تھا کہ شاید آدھی رات کے بعد چلکر اپنے آپکو کنارے پر بچا سکے۔ جب رات کی تاریکی کے پر وے نے جہان
 کو تاریک کیا راسے کی تیرگی اور دل کی تاریکی سے خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت اپنے لئے قرار دیکر اسنے پڑی جلد
 کے ساتھ اپنے آپ کو کابل کے قلعہ میں پہنچایا اور میرزا ابراہیم اپنے بیٹے کو مع اپنے بیویوں کے ہمراہ لے کر مینی حصار کی راہ
 سے غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور جب اسکا بھاگ جانا شاہی کان میں پہنچا۔ تو بابوس کو اعماؤ کے لائق ایک جماعت
 کے ساتھ کابل کو بھیجا کہ وہاں رہ کر سپاہی اور رعیت سے کسی کو صدمہ و آسیب نہ پہنچے دین اور سب کو بادشاہی
 مہربانی و امید و اربنائیں۔ اور میرزا ہندال اور ایک جماعت کو مقرر فرمایا کہ میرزا کا پیچھا کریں اور خود فتحمدی اور اقبال
 کے ساتھ شہر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور مبارک گھڑی میں دولت کے نقارہ بجائے والوں نے اقبال کا
 نقارہ بلند آوازہ کیا اور فتحمدی کے علم برداروں نے نشان و شوکت کے جھنڈوں کو ستاروں دار آسمان تک
 پہنچایا۔ تیرہویں رات آدراہ جلالی مطابق شب چارشنبہ بارہویں ماہ رمضان ۱۰۹۵ھ کو آسمانی مدد سے کابل کی
 فتح کے بعد اندازہ فتوحات کا مقدمہ ہے حاصل ہوئی۔ اور کامکاری اور شادمانی کے اسباب لوگوں کے دل پر کھلے۔ اور رات کی
 دو گھڑیاں گزری تھیں۔ کہ آنحضرت نے کابل کے میدان کو دولت کی شعلے رکھنے والی تشریف آوری سے سر بلند کیا۔
 نویری نے اس فتح کی تاریخ کابل گرفت (کابل کو فتح کر لیا) پائی اور ایک اور سنہ یہ صریح ہے جنگ گرفت ملک کابل
 از دے۔ (بغیر دسے ملک کابل میں سے بے لیا)۔ چونکہ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کے مبارک نشانہ نویری

برکت سے خوشی اور خرمی کے دروازے کھل گئے تھے اور دولت و سلطنت کی بنیاد نئے سرے سے رکھی گئی تھی۔ حضرت جہانبانی کی نظر میں میرزا کا مران کی شکست اور کابل کی فتح نہ آئی اور میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک آمد کا انتظار کرنے والے تھے۔ یہاں تک کہ مبارک زمانے اور بہت اچھے وقت میں اُس عقل و دانائی کے جہان کو کاسوقت میں غصری مدت کے حساب کے موافق دو برس دو مہینے اٹھ روز کے تھے۔ حضرت جہانبانی کے حضور میں لائے۔ اور آنحضرت نے اُس نور پرورد و ایزدی (خدا کے نور کے پرورش یافتہ) کے فیض بخشے والے اور خوشی بڑھانے والے دیار سے ظاہری اور باطنی خوشی حاصل کی۔ اور اُس اقبال کے بلغ کے نئے پورے کی سلامت اور اُس خلافت کے خاندان کے چراغ کی روشنی کے حامل کرنے پر شکر کے سجدے بجالائے اور اس مبارک دولت اور اس بابرکت بزرگی کے مقابلے میں خیرات اور نیکیوں کے دروازے خواص و عوام کے لئے کھولے۔ اُس جہان کے روشن کرنے والے دن کی صبح کو حضرت جہانبانی اقبال اور کامرانی کے تخت پر قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور تمام امیر و وزیر و سر و سوار و سرکاری فوج اور نوکروں چاکروں اور غلاموں سے کورنش (جہک کر سلام کرنا) لی۔ اور لوگوں کے گرد زمین بوسی کی بزرگی سے سعادت کے کامیاب ہوئے۔ اور آرزو کا ہاتھ و عامانے کے لئے اٹھا کر خلافت کی دولت کی دائمی اور سلطنت کے جہنڈے کی بلند می بزرگ خدا کے ہستائے سے چاہی اور آنحضرت نے عدل اور احسان کے دروازے اہل عالم کے مؤخر پر کھول کر سارا جہاں اقلعہ کے اوپر بکھیر دیا اور خدا کی خوشنودی حاصل کرنے اور لوگوں کے تسلی و نیہ میں کوشاں رہے۔ اور اُن واقعات سے کہ ان دنوں میں ظاہر ہوئے یوں علی اور مؤند بیگ کی رحلت تھی کہ سلطنت کے سر و سواروں اور عزت کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالا نشینوں) سے تھے۔ اور انہیں و دنوں میں شاہی کان میں پہنچا۔ کہ خواجہ معظم بیگ مقدم بیگ کے اتفاق سے چاہتا ہے کہ جہاں جاوے اور اپنے آپ کو میرزا کا مران تک پہنچاوے یہ بات بزرگ دل کو نا پسندیدہ معلوم ہوئی۔ مقدم بیگ کو کشمیر کی جانب جلا وطن کیا اور خواجہ معظم کو انتقام اور اعتبار کی نظر سے گرا دیا۔ میرے حضرت شہنشاہ کے فقہ کے دولت آراستہ کرنے والے جشن کی آرائش اور اقبال کے قاعدے کے موافق آراستگی اور اُس دولت کے بوستان کے نوشمال (نئے پودے) سے خارق عادت (خلاف عادت بات) کا ظاہر ہونا۔ اور اسے سننے والے بزرگوں اور مبارک طبیعت رکھنے والے آقاؤں (بادشاہوں) کی دلی توجہ کا رخ ہمیشہ اس طرف ہے کہ کوئی موقع ظہور میں لاکر بخشش کے مجمع کو گرم کریں (یعنی بخشش کے لئے موقع تلاش کر لیں) اور ایسے طریق پر کہ حکمران کے میدان کے غصہ کے بھرے ہوئے لوگوں سے محفوظ رہیں (یعنی بخشش ایسے طور پر عمل میں لاتے ہیں کہ جس سے دنیا کے مسست نظر چڑھ ہی نہ سکا رہ سکنے والوں کو طعن و تشنیع کا موقع نہ ملے) پسندیدہ عبادتوں کو کہ انہیں سب سے بڑے عبادت و دنوں کا ہاتھ میں لانا (دلوں کا خوش کرنا) اور دلوں پر ہاتھ رکھنا (دلوں کا تسلی دینا)

ہے۔ رسم و عادت کے لباس میں پیش پہنچاتے ہیں۔ چنانچہ ان دنوں کا اقبال کی نسیم (نرم ہوا) تازگی کے ساتھ
 (از سر نو) چلی اور مقصود کا باغ نئے سرے سے شگفتہ ہوا۔ اس اقبال کے باغ کے نئے پودے اور بزرگی اور بڑائی
 کے خرمایستان (چھوڑوں کے باغ) کے تازہ درخت کے تختے کی رسموں کو جہاں والوں پر بتائیں کر لے اور
 انکو آسائش پہنچائے مکاسب بنایا۔ جہاں کی روشن کرنے والی بہار کے آغاز میں کہ روح بناتی جنبش و توجہ
 میں تھی۔ اور شوق کا کبل پر واز میں تھا۔ ترجمہ شعر۔ بنفشہ نہر کے کنارے سے سر نکالے ہوئے تھی۔ زمین
 خوشبودار ہو لوں سے عنبر ایسی بونکھنے والی تھی۔ صبح سویرے کی نسیم مشک ایسی بونکھنے کی وجہ سے۔ گویا کہ
 ہزاروں نلے اپنی آغوش میں رکھتی تھی۔ اترتے باغ کے اندر کہ نہایت دلکش اور دلکش ہے۔ دولت کا اثر نافرمایا۔
 اور دونوں کے جمع لانے کی زیادتی کے لئے کہ حقیقت میں حضرت مولیٰ کی شکر گزاری ہے عیش و عشرت کے
 دروازے کھولے۔ اور لیکائوس کے آئین اور کعباؤ کے قاعدے تازہ کئے۔ اشارہ ہوا (شاہی حکم ہوا) کہ
 حضرات بگمات اپنے اپنے مرتبوں اور حالتوں کے موافق اس خوشی بڑھاتے دے باغ کو آراستہ کریں۔ اور شہر کے
 سردار (محشریٹ) اور امیر جاہل باغ کی زینت بڑھائیں۔ سارے امیروں نے کوشش کا پکا شوق کی کمر باندھ
 باندھ کر اس کام کے لازم میں کوشش کی اور شہر کے بڑے لوگوں اور مالک کے بزرگوں نے اپنی اپنی قدرت اور حالت کے موافق
 عمدہ عمدہ کوششیں پیش پہنچائیں اور صنعتگر دن اور شبہ و دن سے اپنی اپنی دکانیں سجائیں اور بازار رونق
 بنانے میں نہایت متابعہ عمل میں لائے اور بہت جلد ایسی آراستگی ہو گئی۔ کہ جبکا بیان تحریر کے انداز سے
 باہر ہے۔ اور حضرت جہاں بانی ہر روز تشریف لاکر شاہدانی کی محفل آراستہ کرنے دے ہوتے تھے۔ اور ہر ایک مرتبے
 اور حالت کے موافق انکو بزرگ مہربانیوں سے امتیاز کا شرف بخشے تھے۔ اور اس شاہدانی جشن کے واقع ہونے سے
 پہلے قراچہ خان اور مصاحب بیگ اور بعض دوسرے درگاہ کے مخصوص لوگ کہ حضرت مریم مکانی کے اقبال
 کے ڈولے کے لانے کے لئے قہرصار کی طرف رخصت کئے گئے تھے دولت کے مقصد و ہر وقت پر پہنچے۔ اور حضرت
 مہدی علی کی برکت بڑھانے والی آمد خوشی کے اسباب کی زیادتی کا باعث ہوئی۔ اور حضرت جہاں بانی کے خوشبودار
 دل میں پہنچا۔ کہ حضرت شہنشاہی کی دانائی کی کسرائی کو کہ چھوٹی سی غم میں خدا کی ہزاروں شوکت کی چکوں کے ساتھ
 احوال کی پیشانی سے چمکتی تھی جہاں کے چھوٹے اور بڑوں پر ظاہر کریں۔ ساری پاک امنی کے پردوں کی پردہ نشین
 حضرات اور پاک کی محلوں کی پاک بگمات اقبال کی چار دیواری کی بارگاہ میں ملازمت کی بزرگی سے معزز ہوئیں
 دیکھنے والوں کو دانائی سکھانے کے لئے راہ راست پر لائے گئے حضرت شہنشاہی کو عزت کے کندھے
 پر چڑھا کر سعادت کی مسند پر لائے۔ اور شاہی حکم نے موافق حضرت مریم مکانی ساری پاک دامن بیگیوں کے دریاں
 داخل ہوا بغیر کسی خاص نشان اور خصوصیت کے میرے حضرت شہنشاہ کے پاک حضور میں (روبرو) آئین حضرت

جہاں پائی۔ نے اشارہ فرمایا کہ وہ سلطنت کی آنکھ کی روشنی یا سبکی اپنی بزرگ والدہ اتنی پاکدامن بگیات کے درمیان سے پہنچانے آنحضرت نے خدا کے نور کی مدد سے بھول چوک کرنے کی روک ٹوک اور شک و شبہ کی تکلیف کے بغیر پیدا کنشی دریافت اور ذاتی شناخت کے وسیلے سے معلوم کر کے اپنی پاک والدہ کی آغوش اور اس پاکدامنی کے پرورے کی صدر نشین کی گود میں جگہ اختیار کی (جای بیٹے) اس نادربات کے دیکھنے سے کہ عادت کے تنگ صحن کے ظاہر بیٹوں کی سمجھوں اور عقول کی دنگ بنانے والی تھی قرب کے بساط کے حاضرین سے شور بلند اٹھا۔ دیکھنے والے واہ واہ کرتے لگے) اور اس ازل کے پرورش یافتہ بزرگ اور تقدیر کے کارخانے کے عجیب شخص کی قدر کے پہچانے والے ہوئے اور سب لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ یہ دریافت جسمانی حواس کے عملوں سے نہیں ہے کہ جسکی وجہ سے چھوٹی بڑی عمر کا فرق متصور ہو بلکہ صرف روحانی دانش اور ربانی تعلیم ہے کہ اس اقبال کے چمن کے نئے میوے کے وسیلے سے پاک اور کی پوشیدگی کی جگہ سے ظاہر ہونی کی جائے طور میں چمکی ہے۔ سچ تو ہے (بشیک) دائمی تعلق یا پیدائشی علامہ کو دوری کا پروردہ رکھنے والا نہیں ہو سکتا ہے۔ اور باطنی نزدیکی کو ظاہری دوری روک نہیں سکتی ہے۔ اور جب ہم غور کریں تو دوری کی نیا نگہداشت ہے۔ اسلئے کہ اس عمر کے گلاب کے درخت کے آغاز میں جاے ابتدا (خداوند عالم) کے ساتھ نہایت درجہ نزدیکی حاصل ہوتی ہے یعنی ایسی چھوٹی عمر میں بچوں کو جناب باری کے ساتھ بہت قربت حاصل ہوتی ہے۔ اور ہستی کی خاص روشنیان اور صورت غصری کی تکمیل اور اوراک کی راہوں کی تفصیل (صاف کرنا) درجہ بدرجہ صورت پذیر ہوتی اور عالم تجربہ و ارتقا (اور پاک اور محترم و جان) کے ساتھ نہایت مناسبت ملوہ نامہ ہوتی۔ کہ نادانی کی تاریکی اور غفلت کی کثرت کو اس کے ارد گرد راہ نہیں ہے۔ رازوں کے عالم کے درمیان پر پوشیدہ نہیں ہے کہ یہ بلند دانش والا اگرچہ غصری عالم اور ہیولانی مادوں کے لحاظ سے بچہ نظر آتا ہے لیکن فطرت کے آغاز اور پیدائش کی اہل کے اعتبار سے باپ وادے اور مان نایان اسکی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں اور وہ معنی کی راہوں اور باطن کی پوشیدہ جہاں میں باپوں کا باپ ہے۔ اور حضرت جہانبانی پر کہ آسمانی رازوں کے پروردہ وار تھے ظاہر تھا کہ ہستی کے جہان کے چمن کا راستہ کرنے والا اس ہستی کی بہارستان کے نئے پودے کو اول تو اہل عالم کے مرتبوں کی مقداروں کے دریافت کرنے کے لئے اور دوسرے زمانے کی پر اگندگیوں کے جمع لانے کے واسطے ظہور کے میدان میں لایا ہے۔ چاہل کلام حضرت جہانبانی خندہ کے جشن کی رسم کے لباس (پردہ۔ اہم) میں ظاہر اور باطن کے نعمت بخشے والے کی شکر گزاری کے پسندیدہ طریقے پیش پہنچانے لگے۔ اور ہر روز ایک نئے طور پر اور ایک عمدہ پسندیدہ قاعدے کے ساتھ باوٹا مانہ جشن آراستہ کر کے جان پیدا کرنے والے جہان کے راستہ کرنے والے کا شکر بجاتے تھے۔ اور اطراف و جوانب سے دین اور دولت کے بزرگ سپہ سالار و شاہی عام بخششوں سے سعادت کے کامیاب ہوتے تھے ان سب سے ایک یا دو کارنامہ میرزا بھی تھا کہ جس نے زمین بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور اسکا مختصر

طور پر مال یہ ہے کہ اقبال کے عہدوں کے حدود قندھار کے اندر تک کے تمام زمین وہ میرزا کامران سے جدا ہوا جسکا
 لکھا گیا بخشان کو گیا اور وہاں سے کوئی کام کئے بغیر حضرت جہان بانی کی خدمت کی طرف متوجہ ہوا جو وقت کہ شاہی
 لشکر قندھار سے کابل کے تابع کرنے کو آراختار میرزا زما نے کی سختیاں اٹھانے کے بعد قندھار میں پہنچا۔ پیرم خان
 نے ممانداری کے آداب میں بہت کوشش خرچ کی اور وہاں سے شاہی حکم کے موافق ان خوشی بڑھانے
 والے دنوں میں حضرت جہان بانی کے پاک آستانے کے پورے سے کامیاب ہوا۔ اور خسروانی جشن میں شامل
 ہوا اور میرے حضرت شہنشاہ کی بساط بوسی سے تازہ نشاط (خوشی) حاصل کی اور عنایت کی نظروں سے
 دولت پانے والا ہوا۔ اس خوشی بھرے زمانے میں کہ عیش و عشرت کی سیار کی آرائش کا وقت اور دولت
 و اقبال کے باغ کی آرائش کا وقت تھا۔ ایسی گھڑی میں کہ ستارے مبارک نظروں کے ساتھ جہان کے لوگوں پر
 نور برسا رہے تھے۔ خدا کے باغ کے باغبان کی مجلس یعنی میرے حضرت شہنشاہ کے حقے کا جشن ہزاروں
 خوشی اور خرمی کے ساتھ آراستہ ہوا۔ اہل عالم کی مقصدوری کے اسباب آمادہ ہوئے اور سعادت و اقبال کے
 دروازے زمانے کے لوگوں کے رخ پر کشادہ ہوئے ملکوں کے چھوٹے اور بڑے بادشاہی انعاموں سے جھڑ
 پانے والے ہوئے اور سب طرفوں کے ادنیٰ اور اعلیٰ بادشاہی بزرگ بخششوں سے خوش دل اور خوش وقت
 ہوئے۔ زمانے کی کلیفین الفت کے ساتھ ختم ہوئیں اور جہان کی پرآندگیان ولون کے اطمینان کے ساتھ
 بدل ہوئیں۔ امیرون نے ساچھین (سپاہی) کپڑے اور شیرینی وغیرہ بزرگ نظر شاہی سے گزرا میں اور
 بڑے بڑے انعاموں سے سر بلند ہوئے۔ اور اسی آئین بندگی کے وقت میں آنحضرت نے ولون کے خوش
 کرنے اور ولون کے باہم میل جول کرنے کے لئے کہ ملک ستانی اور فرمانروائی کا رکن اعظم ہے۔ خواجہ رنگ
 روان کی طرف متوجہ ہو کر خوشیاں منائیں اور جہان کا اطاعت کیا گیا حکم صادر ہوا کہ امیر باہم کشتی لڑیں۔
 اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ نظر کی ترازو میں جوڑیں جدا فرماتے تھے۔ اور آنحضرت امام قلی قوری
 (داروغہ سلاح خانہ) کے ساتھ کشتی لڑے اور میرزا ہندال اور یار گار ناصر میرزا باہم کشتی کے لازمی جہان
 اور اسکے بعد ارغوان کے جنگل کے سیر کے لئے خواجہ سیارن کی طرف ارادے کی باگ موڑی اور خوش دل
 ہونے کی داد دی۔ اور دولت کے ساتھ لوٹ کر شاہی جشن کی نشاط افزائی اور عشرت پیرائی میں مشغول
 ہوئے۔ اور بلند آستانے کے ملازموں کو انکی وفاداری اور خدمت کے موافق اور لائق انعام
 ہر ایک کے حال کے موافق اور خلعت ہر فریق کے موافق عطا فرما کر امتیاز کی بزرگی بخشی۔
 ان میں سے یہ بھی ہے کہ غزنی اور اسکی حدود میرزا ہندال کو اور زمین دار اور تیرہ اسکی حدود دالغ میرزا
 عنایت فرمائی۔ اور سارے بندگی کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں کو انکی حالت اور مرتبے کے موافق

و اجنبی بخشون سے کامیاب فرما کر ظاہر اور باطن کے ملک کے تخت آراستہ کرنے والے ہوئے۔ اور لوگوں
 کے گروہ گروہ مہربانی کی فیض رسانی کے سایہ میں آسودہ حال ہو کر اطمینان کے ساتھ غنیمتیں ہوئے۔ اور ان
 واقعات سے کہ اس جشن کے درمیان ظاہر ہوئے۔ شاہ و الا قدر شاہ طہاسپ کے ایلچیوں کا آنا تھا فتح کی مبارک
 دینے کے لئے آئے تھے اور لائق تحفے اور ہدیہ لائے۔ تھے۔ اور انکا سرگروہ ولد بیگ تھا۔ اور آنحضرت نے
 اس پر شاہانہ مہربانوں سے نوازش فرمائی۔ دوسرے شاہی درگاہ میں میرزا سلیمان کی جانب سے ایچی گری کے
 طور پر مع عرصی اور مشکیش کے شاہ طغانی کا پہنچنا تھا۔ اور میرزا نے جو کچھ کہ اپنے ذمے کے بارہ میں عرض
 کیا تھا قبول کی عزت کے ساتھ نزدیک کیا گیا۔ ہوا۔ اور حکم النبی کی طرح جاری ہوئے والا حکم اسکے آئے کے لئے
 صادر ہوا۔ کہ اپنے مکلف فی اور پتی خیر خواہی کے طریق کو شاہی خدمت کی طرف متوجہ ہوئے میں موقوف کہیں
 اور ان واقعات سے کہ جشن کے زمانے کے تمام ہونے کے قریب طور میں آیا میر سید علی کا آنا تھا کہ انغان بلوچ
 کی ولایت میں زرداری اور عزت و ابرو کے ساتھ ممتاز تھا۔ اور موضع دو کی کے نزدیک کہ سند کے تعلقات
 اور پرگنات سے ہے قیام رکھتا تھا۔ اسے سچائی کے قدم اور اخلاص کے سر کے ساتھ آستان بوسی کی سعادت
 حاصل کی اور شاہی مہربانیوں کا شامل کیا گیا ہوا۔ دو کی اسکو مرحمت فرمائی۔ اور اسی نزدیک میں لونک بلوچ
 کہ اپنے گروہوں کے سرداروں سے تھا اپنے بھائیوں سمیت اگر زمین بوسی کی۔ آنحضرت نے اسکو بھی مہربانیوں
 کے اترنے کی جگہ فرما کر ولایت شال اور سنگ عنایت فرمائی۔ اور ان آئے والوں کو مقصد و کر کے جلدی سے
 لوٹنے کی رخصت دی۔ کہ ایسا شو کہ وحشی مزاج ان گاؤں کے پلے ہوؤں کی طبیعت پر غالب ہووے اور
 دیر تک ٹھہرنے کی آب و ہوا اسکے حال کے موافق نہ آوے۔ اور ان واقعات سے کہ اسی زمانے کی نزدیکی میں
 واقع ہوا وہ تھا کہ یادگار ناصر میرزا نے نصیب کی تاریکی اور دل کی نادرستی کی وجہ سے اگلی بچلی مہربانیوں کو ترک کیا
 اور ب کو فراموشی کے طاق پر رکھ دیا۔ اور لڑنے کے لئے بد باطنی اور دشمنی کے راستے پر گھڑا ہوا اور بد نصیبوں
 کے کہنے پر کہ انکا سردار میرزا عسکری کا کو کہ (دودہ شریک بھائی۔ دایہ کا بیٹا) مظفر تھا کان و ہر کہ وہ خیال
 اپنے ولیمین لاتا تھا۔ جب یہ بات پہ در پہ بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اور سچے خبر دینے والوں سے ثبوت
 کی ہر تک پہنچ گئی خاص کر کے عبدالبار شیعہ نے کہ ممبر بھاد لوگوں سے تھا اور مکاری سے اس مشورت میں کہ
 فسادوں کے اترنے کی جگہ تھی راز و رمی اور شرکت رکھتا تھا بھی اگر حاملہ کی حقیقت کو تحقیق کی راہ سے عرض
 کیا حضرت جہانباں جنت آشیانی کا پاک دل ناخوش ہوا مظفر کو کہ کو یکڑ کر زائے قتل کو پہنچایا اور یادگار
 ناصر میرزا کو بلا کر تراجہ خان کی زبانی غصہ کی بہری باتیں کھلا بھیجیں۔ انکا حاصل یہ ہے کہ ہمارا لگان وہ تھا
 کہ اس مرتبہ جتنے سرے سے تیری بڑی بڑی خطائیں معاف کر کے تجھکو بھی مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت

کچھ ہے۔ تو عبرت لیکر گزشتہ اور حال کے قصور و نواقص کا عرض کر گیا۔ ناشکری کی بھی کوئی حد ہوتی ہے اور کوئی
 اندازہ ہوتا ہے۔ میرزا شہر مساری کا سر آگے جکا لے گا کبھی تو خاموشی سے اور کبھی انکار سے اور جان بوجھ کر
 بھجان بننے سے ٹالتا تھا۔ آنحضرت نے حسابی مخاطبات اور بادشاہی مخاطبات کے بعد براہیم الشیک آقا سی
 اور آذرلوگون کو حکم دیا کہ اسکو قید کر کے کابل کے قلعے کے اوپر اس مقام کے نزدیک کہ میرزا عسکری قیدی
 تھا لگا کر کہیں۔ اور ان سب واقعات سے کہ ان دنوں میں پیدا ہوئے چغتائی سلطان کا مرنا ہے کہ سلطان
 منول سے ایک جوان تھا اور حسن صورت اور سیرت میں کیلئے زمانہ تھا۔ اور حضرت جہانبانی کی خاص نظر میں ملو
 اور حسن التفات سے منظور تھا۔ اسکا اس جہان سے نصرت ہونا حضرت کے پاک دل پرست گران گزرالین خدا
 کی حکومت پر نظر کر کے کہ اُسے بقا خاص اپنی واجب ذات کے لیے رکھی ہے اور فنا کو ممکنات کی ذاتوں کے لیے
 مذہبی کر دیا ہے۔ اپنی درست اندیش عقل کے مشورے کے موافق رضا و تسلیم کی اس گاہ کی طرف رخ کیا۔ میر
 زائی نے اسکی تاریخ میں کہا ہے۔ شہر کا ترجمہ۔ سلطان ختی خوبی کے گلشن کا گل تھا۔ اچانک موت اسکو
 ہشتون کی طرف رہنمائی کرے والی ہوئی۔ اُسے گل کے موسم میں اس باغ سے سفر کا ارادہ کیا۔ بہت سے
 دل اسکے غم کے سبب سے غم کی طرح خون میں ڈوبے۔ میں نے اسکی تاریخ ماتم دوہ بلبل سے پوچھی۔
 وہ فریاد میں آکر بولی کہ گل از باغ برون شد (بہول باغ سے باہر گیا)۔ (۹۵۳)

حضرت جہانبانی حبت اشیانی کے پاک لشکر کی روانگی بدخشان کے
 تابع کرنے اور اس ولایت کے فتح کرنے کے لئے اور وہ باتیں جو ان دنوں

میں ظاہر ہوئیں

جب میرزا سلیمان کی برکتی صحبت (صحیح ہونے) کے ساتھ ملی۔ اور تحقیق ہو گیا۔ کہ فرمانبردار ہونے سے
 پیروی ہوئے ہے اور سرداری کا خیال اسکے سر کو رد ہوتا ہے۔ اور اس بیودہ خیال سے تکلیف میں ہے۔
 غ عجیب لغو خیال ہے عرب بیودہ خیال۔ اسلئے حضرت جہانبانی نے اس کے آغاز میں ارادے کی
 بدخشان کی جانب پیری۔ اور اسکے برکتی کے سپہوں سے ایک وہ کابل کی فتح کے بعد جو سرت
 اور اندراب کہ میرزا کے قبضے میں تھے بادشاہ نے اپنی درگاہ کے ملازموں سے ایک کو عطا فرمائی تھی اور
 میرزا اسکو اپنے قبضے میں لے آیا۔ اور چونکہ حساب اور معاملہ میں سالار بدخشان میرزا کو نہیں پہنچتا تھا۔ آنحضرت

چاہتے تھے کہ قندوز اور اس حدود کو بھی بدل کر اپنے ملازموں سے ایک کو جاگیر میں دیوین۔ اور اسی پرچہ
 آنحضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو دیا تھا اکتفا وادین۔ اور شاہی سلطنت
 وسعت پیدا کرے تو اسکی جاگیر بھی بڑھائی جاوے۔ لیکن اسکے احوال کی نگاہداشت کے لئے قندوز کو
 اسکی حالت پر چھوڑ رکھا تھا۔ میرزا نے معاملہ نہ سمجھنے کی وجہ سے اپنے آقا سے روگردان ہو کر علانیہ مخالفت
 کا دروازہ کھنگٹایا اور اپنے نام پر خطبہ تیار کیا حضرت ہابنانی نے میرزا کی مخالفت کی آگ کے شعلہ کے بجائے
 کا ارادہ مضبوط کیا اور حضرت شاہنشاہی کو دارالسلطنت کابل کے اندر خدا کی حفاظت کی پناہ میں سونپ کر
 اچھی گٹری میں بند کر دی۔ اور دولت و اقبال کے ساتھ مقام چالاک میں نیکی خانی کا اثر تا فرمایا میرزا عسکری کو اس
 لشکر میں ہمراہ لیا اور یادگار ناصر میرزا کے بارے میں فکر مند تھے۔ جب مبارک لشکر نے قرا باغ کے کوہستانی
 سبزہ زار میں اقبال کا اثر تا فرمایا جان کی آراستہ کرنے والی رائے نے اسپر قرار پکڑا۔ کہ یادگار ناصر میرزا کی
 ذات کو ہستی کے غداپ سے چھڑا کر سلطنت کو امن و امان کی جائے قرار میں مجھ دیوین۔ کیونکہ اسکے ہتھے
 اور شہزادہ کی جی نژدیک ہے کہ خاندانوں کو جلاوٹے محمد علی طغانی کہ کابل کی گنجبانی اسکے سپرد تھی۔ اس
 مصلحت کی زبردست حکمت عملی کا اجرا اسکی طرف رجوع کیا گیا نہایت سادگی اور ظاہر بینی کی وجہ سے اشارہ
 کئے گئے کی زبان پر گیا کہ میں تو کبھی ایک چڑیا کو نہیں مارا ہے میرزا کو کس طرح قتل کر سکتا ہوں آنحضرت نے
 اسکی نادانی کی وجہ سے دگر فرما کر یہ خدمت کہ بالکل صلاح تھی محمد قاسم موجی کی طرف رجوع فرمائی اور اسنے
 رات کے وقت کمان کے چیلے سے موت کا تیر پہنچایا جب پاک دل میرزا کے شر سے جمع ہوا۔ خدا کی توفیق کی
 رہبری سے کوچ بہ کوچ مشوجہ بدخشاہات کے ہوسے اور جب فتح کے چندے اندراب کی حدود میں پہنچے
 اور علی قلی اندرانی کا باغ نیرگی کی خیمہ گاہ ہو امیرزا سلیمان نے نامبارک غصیب کی ناموافقت کی وجہ سے
 لڑائی کے ارادے پر قدم آگے بڑھایا۔ اور موضع شیرگیران پر کہ اندراب کے مواضع سے ہے اتر کر صف آرائی
 میں کوشش کی۔ جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اس سے پہلے کہ خود دولت کے ساتھ سوار ہوں
 ہندال میرزا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور بہت سے تجربہ کار دیروں کو آگے بھیجا اور بادشاہی
 اور میرزا کی فوج کے درمیان بڑی لڑائی ہوئی۔ اور میرزا سلیمان ایک خندق کو اپنی پناہ گاہ بنا کر لڑائی
 کے لئے مضبوط ہوا تھا میرزا بیگ برلاس ایک تیر اندازوں کی جماعت کے ساتھ اس طرف سے مردانگی اور
 کمانداری کی داد دے رہا تھا میرزا ہندال اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان نے بڑی بہادری سے ایک
 اعلیٰ لڑائی کی خواجہ معظم اور بہادر خان کے تیر لگا اور پھیل ہو گئے۔ اور والد قاسم بیگ اور جعفر بیگ اور
 قراچین اور اسمہ بیگ اور دو خان بیگ کہ خاص بادشاہی سلاہار یا بوڈی گاڑ ڈالتے اور لٹھی کی ہمراہ

اس یورش میں درگاہ علی کے ملازمین کے اندر شامل تھے گھوڑے گر پڑنے کی وجہ سے زمین پر آئے اور دونوں
 طرف سے لڑائی چل گئی تھی۔ کہ دولت کی رکاب کے جان تصدق کرنے والوں اور تجربہ کار لوگوں سے بہت
 سے لوگ جیسے شیخ بھلول اور سلطان محمد فراق اور لطیف سہرندی اور سلطان حسین خان اور محمد خان جلالہ اور محمد خان کرمان
 اور میرزا قلی جلالہ اور میرزا قلی برادر حیدر محمد خان اور شاہ قلی نابنجی نے غیبی فتح دینے والے پر ہوسکر کے مرزا بیگ
 پر حملہ آور ہوئے اور خدا کی مہربانی کی مدد سے خندق سے گزر کر تلواریں بلند کیں اور جیتی اور جالاک کی ساتھ غنیمت
 کی صفوں پر پہنچے۔ مخالفت نے مقابلے کی تاب اور اس اقبال کے گروہ کے صدور کی ہواشت نہ لاکر بھاگنے
 کی راہ اختیار کی اور شکست کو غنیمت شمار کر کے ہزاروں پریشانی کے ساتھ پرانگندہ ہوا۔ ہر طرف سے جنگ کے
 میدان کے دلاور اور لڑائی کے جنگل کے غیر تبر فتح اور فتحی کے میدان میں قدم لائے۔ اور حضرت جہان بانی
 ابھی تک تیزی و چستی کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار نہ ہوئے تھے کہ فتح اور فتحی کا کروڑ ہوش کے کان میں پہنچا
 اور زمانہ نے مبارکباد اور مبارکبادی کے لئے زبان کھولی۔ میرزا سلیمان کی پائنداری کا پاون جگہ پر نہ رہا۔ اور ناری
 اور اشکس کی راہ سے خوست کے ایک وہ کی طرف متوجہ ہوا اور تو تک طالعانی اور میرزا بیگ برلاس اور اس سلطان
 کو مغولستان کے سلطانوں کی نسل سے تھے میرزا سلیمان سے جدا ہو کر استان بوسی کے لئے آئے۔ میرزا ہندال
 اور اور بہادر لوگ بھاگے ہوئے کے گرفتار کرنے کے لئے مقرر کئے گئے۔ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ
 روانہ ہوئے۔ بہت سے بدخشان کے گھوڑے میدان کے غیر مردوں کے ہاتھ سے گرے۔ اور آنحضرت بزرگی کے
 قاعدہ کے ساتھ قتل (جنگل کی بلند زمین) شاشان کی راہ سے درہ خوست میں داخل ہوئے۔ میرزا سلیمان نے
 چند لوگوں کے ساتھ بھاگنے کا راستہ اختیار کیا۔ اور کولاب کی طرف بھاگا بدخشان کے اکثر سرداروں اور اس
 سرزمین کے سپاہیوں نے فوج فوج اگر زمین بوسی کی دولت حاصل کی۔ آنحضرت نے ہر ایک کی اسکی حالت کے
 موافق دلجوئی فرما کر شاعانہ مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور میوے کی وجہ سے پانچ چھ روز خوست میں
 عیش کے آراستگی دینے والے ہو کر لوگوں کی مراد بر لانے والے ہوئے۔ اور مرغابی اور کبک اور ماہی کا شکار فرما کر
 درشک کی طرف متوجہ ہوئے اور اس حدود میں چڑیا کا شکار چال کے ذریعے کیا کہ وہاں کے لئے خاص ہے۔ اور وہاں
 سے کلاوکان کی طرف اقبال کا اثر واقع ہوا۔ اور وہاں سے کشم دولت کے لشکر کے اترنے کی جگہ ہو میرزا سلیمان
 نے اس نزدیکی میں اپنا رہنا مناسب نہ دیکھا۔ اور دریائے آمویہ سے گزر کر چند لوگوں کے ساتھ اس حدود میں
 سرگردان رہا اور ان واقعات سے جو کشم میں واقع ہوئے وہ ہے کہ خسر و نام ایران کے فرمانروا شاہ طہاسب کے
 ملازمین سے بھاگ کر حضرت جہان بانی کی ملازمت میں آیا تھا ظاہر ہے کہ اس سے کوئی نامناسب بات شاہ کی
 نسبت زبان سے نکل گئی تھی دوغان بیگ اور حسین بیگ اور جعفر بیگ نے کہ شاہی قورچون سے حضرت جہان بانی

کی رکاب میں تھے اس بات کے سنتے ہی بازار کشم میں خسرو تک پہنچا اسکی گردن مار دی۔ آنحضرت کو یہ خود سری
 ناپسند آئی۔ اُنکو گرفتار کر لیا۔ اور چند روز کے بعد حسین علی مہر دار کی سفارش سے معافی کی رقم اُنکی خطاؤں کے طور پر
 کیٹیجی گئی۔ اور جب بدخشان کے مشعل کام سلطنت کے مہر داروں کے دل کی خواہش کے موافق صورت پذیر ہوئے
 قندوز اور اس حدود کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا۔ اور بت سے سچے بدخشان کے رکاب دولت کے ملازموں کو
 جاگیر کے طور پر تقسیم ہوئے۔ منعم خان کو خوست کی تحصیل کے لئے مقرر فرمایا۔ اور ابوس کو طالقان کے اموال کی
 تحصیل کے لئے بھیجا اور جہان کی آراستہ کرنے والی راسے نے اسپر قرار پکڑا کہ بدخشان کی مہتوں کے سر انجام کی زیادتی
 کے لئے اور سپاہ رعیت کی آسودگی کے لئے قشلاق (گرمی بسر کرنا) سر و مقام (قلعہ ظفر) میں واقع ہووے اور اس
 سیکے ارادے کے ساتھ اس حدود کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور جب موضع شافدان پر کہ درمیان کشم اور قلعہ ظفر کے ہے
 بزرگی کا اثر نا ہوا۔ آنحضرت کا صحت سے ملا ہوا مزاج اعتدال کے مرکز سے کچھ بچھ بچھ سے الٹا ہوا اور اس وجہ
 دو مہینے اس منزل میں قیام ہوا اس بیماری کے آغاز میں پے در پے چار روز تک بیہوش پڑے رہے۔ اور اس
 سبب سے ناخوش خبریں لوگوں کے مومنوں میں پراگندہ ہوئیں اور جاگیر دار اپنی جاگیروں کو چھوڑ کر آئے
 لگے اور میرزا ہندال اپنی جاگیر سے نا درست خیال کے ساتھ دوسرے مہر داروں کے اتفاق سے ٹکڑا آب کو بچھ کے
 سر سے تک پہنچا میرزا سلیمان کے ہوا خواہوں نے جابجا سر اٹھایا قراچہ خان یکمبتون (خاص و فادار لوگوں) کی
 ایک جماعت کے ساتھ آکر شاہی خیمہ پر ڈیرہ ڈالکر بیٹھا اور میرزا عسکری کو فساد کا احتمال اسکے سبب سے تھا
 قید کر کے اپنے خیمے میں لے آیا۔ اور خود آستانہ کافرش بیکر خدمت اور بیماری کے لازموں میں اہتمام بجالایا
 اور پاک حضور میں خواجہ خاوند محمود اور خواجہ معین الدین کے سوا کوئی نہ جاتا تھا پانچواں روز کہ صحت کا سرنامہ تھا
 اس میں کچھ افاقہ ظاہر ہوا۔ میر بیکہ کورنش (جسکے سلام کرنا) کے لئے اندر آیا جب آنحضرت کی نظر اُسپر پڑی
 میر بہت اضطراب اپنے فدا کرنے کے لئے صحت کے شکر نے میں طہور میں لایا آنحضرت نے فرمایا کہ خدا نے
 مجھکو بچالیا۔ میر نے زمانے کی پریشانی اور قراچہ خان کی پابندی سے کچھ تھوڑا سا بہت بزرگ عرصہ میں پہنچایا۔
 آنحضرت نے قراچہ خان کو بلا کر بہت مہربانیاں فرمائیں اور اسکی خدمت کے حق کے پہچاننے سے خوشنودی کا
 اظہار کیا اور اسی لحاظ عنایت کا فرمان اس سلطنت کی نذر کے تازہ پودے اور اقبال کی نوبھار کے دخت سرو
 یعنی حضرت شاہنشاہی کے دولت کے آرائشی دینے والے نام پر لکھا ہوا التفات کاکر کے ہمراہ فضیل بیگ کے
 کابل کو بھیجا کہ مبادا ناخوش خبر وہاں جاوے اور اس نور پروردانی کے چکدار دل کے ملال کا باعث ہو۔
 اور اس ملک کی تباہی کا سبب ہے۔ اور نیک اتفاقوں سے وہ ہے کہ اسی رات کو کہ بادشاہ کی مزاج
 کی ناسازی کی غم بڑھانے والی خبر کابل میں آئی اسی کی صبح کو فضیل بیگ عنایت کا سرنامہ رکھنے والے

فرمان کے ساتھ پہنچا اور اسے صحت کی خوشخبری اور عافیت کا فردہ پہنچا کر کلفت (سبج) کو رفع کیا اور سب کے
 احوال کی پابداری اور انتظام کا باعث ہوا اور آشوب کا شعلہ بیٹھ گیا میرزا ہندال کوٹ کر اپنی جگہ کی طرف
 گیا اور ہر شخص نے اپنی جاگیر کی طرف لوٹا کیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں واقع ہوئے خواجہ سلطان
 محمد رشیدی کا مارا جاتا ہے کہ منصب وزارت رکھتا تھا۔ اور ایک مختصر بیان اس واقعہ کا یہ ہے کہ خواجہ غلام
 نے اس آوارہ لوگوں کی جماعت کے اتفاق سے کہ جنگی عقل کا دماغ پریشان تھا ایسے ناقص اندیشہ بد مذہبوں
 اور محمق بد عقلوں کی ملت اور مذہب کی تعصب بھری باتوں کو اختیار کیا کہ جو کس طرح کی غور و فکر اصل
 مفصود میں نہیں رکھتے ہیں اور لفظی مشقوتوں میں پھنسے ہوئے ہیں نہ ان کے جان کے دماغ کو حقیقت اور انصاف
 کی خوشبو سے کوئی خبر ہے اور نہ ان کی دریافت اور سمجھ کا درجہ معرفت کے پھولوں سے کوئی پھل درمیان میں
 لائے ہوئے ہے اور بیداری کو دین کی طرف داری خیال کر کے اس سال کے رمضان کی اکیسویں شب کو
 خواجہ مذکور کے گھر میں داخل ہو کر روزہ کھولنے کے وقت نادانی کی تلوار کے آب سے والیدین (آخری) نہرت
 کے ساتھ افطار کرایا اور بادشاہی فرمان قمر سے کہ خدا کے خداؤں کا ایک نمونہ ہے ڈر کر بھاگنے کی راہ اختیار
 کی۔ اور جب یہ خبر شاہ کے کان میں پہنچی تو وہی اس بے اعتدال کے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے۔ اور حکم
 خدا ایسے جاری ہوئے دسے فرمان ان ملکوں کے کارپردازوں کے نام کہ ان بد نصیبوں کی پناہ کی جگہ تھے
 صادر ہوئے۔ محمد علی طحانی اور فضیل بیگ اور آؤر لوگ کہ میرے حضرت شہنشاہ کی خدمت میں سر بلند تھے
 کمال کی فہموں کے انتظام میں اہتمام رکھتے تھے شاہی فرمان کے مضمون پر اطلاع پانے کے بعد خواجہ غلام
 اور انکی ہمراہی لائے گئے اور قید کئے گئے اور جب موضع شاخلان میں حضرت جہانبانی روشن مزارج
 پر صحت کے آثار ظاہر ہوئے خدا کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے ہو اور میں بھیکر قلعہ ظفر کی طرف منوج
 ہوئے۔ مولانا بایزید کہ طبابت سے بھرہ مند تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے معلم ہونے سے نامزد تھا۔
 اور اس کا دادا اسکندر الیہ مرتبہ رکھنے والے اسطو ایسا نشان رکھنے والے میرزا الف بیگ کی ملازمت میں
 خصوصیت رکھتا تھا وہ ستارہ شناسی کے چوتھے کے حساب لگاتے دالوں سے تھا اسے اس بیماری
 میں پسندیدہ خدمتیں اور لائق تدبیرین پیش پہنچائیں اور جب قلعہ ظفر میں اسے کا اتفاق ہوا تو وہ
 ہی زمانے میں پاک مزارج طبعی اعتدال پر آگیا اور حضرت جہانبانی کی صحت کی تکمیل سے عیش و عشرت
 کا سرمایہ اہل عالم کے آرزو کے ہاتھ میں آیا اور شاہی حکم کے موافق ایک کاہ کا گھر تعمیر ہوا اور اکثر اوقات
 اس تندستی بڑھانے والے مکان میں رہ کر مقصد وری اور داغوشی فرماتے تھے اور وہاں سے شیر گلن
 و ملاحت بیگ کو کھیرا اور حناک اور بامیان عنایت فرما کر رخصت فرمایا اور یادتی توجہ سے مبارک زبان

پر لائے کہ جب شاہی لشکر کامل میں اقبال کا اثر ناگزیر غور بند تیری جاگیر میں اضافہ کیا جائیگا اور آنحضرت
تساؤل (لوگوں کو نیچی زمینوں میں کئے دیکر مٹاتے اور ہر لون کو ہر گائے تیار کئے گئے گھاتوں سے ہلکے
انگو پکڑنے کے شکار کئے گئے کہ بدخشان کی زبان میں اسکو شکار خلم کہتے ہیں تفریح طبع فرماتے تھے اور
آنحضرت کے بدخشان میں قیام فرماتے کے خوف سے ساری توران زمین میں بل چل چل گئی سارے انگریز
جمع ہو کر اندیشہ مند تھے اور انکو کوئی تدبیر جنگ کے موافق نظر نہ آتی تھی۔

میرزا کامران کی فتنہ انگیزی اور اسکے کابل پر غلبہ کرنے کی گروہین حکمت کے راز و ن کا پردہ کھولنا

قانون ہے پرانا اور عادت ہے جاری کہ جہان کا پیدا کرنے والا خدا جب چاہتا ہے کہ ایک اپنے مقبول
اور چنے ہوئے بندے کو اہل جہان کی فرمانروائی (حکومت) کی سند پر جگہ دیوے اور ملک آراستہ کرنے
کے وقت پر تمام رجحان پکڑنے والا کرے جہان والوں کے دلوں کی باگ اسکے قدرت کے قبضے میں سوئے
بے استقامتوں کی قدر کی زیادتی کے پہچاننے کے لئے جو اسکے واسطے غیب کے عالم میں آمادہ اور
موجود ہوتی ہیں۔ آغاز حال میں (شروع میں) اُس دو تہند (صاحب اقبال) کو طرح طرح کی رنج و محنتوں
کے تجربوں کے اُترنے کی جگہ اور قسم قسم کی مصیبتوں کے باہم ایک جگہ اُترنے کی جگہ انداخت بنا تاکہ
تاکہ مرتبوں کا پہچاننے والا ہو کر اپنے سلوک (راہ چلنا) نیک روی کرنا۔ رویہ۔ برتاؤ) میں غضب اور مہربانی
کشادگی اور گرفتگی۔ خوشی اور غم کا اندازہ نگاہ رکھے۔ چنانچہ اگلی پرانی کتابوں کے واقعات کاروں اور دیگر
دستاویزوں کے پہچاننے والوں پر روشن ہے اور چونکہ پاک ذات اس جلال اور جمال الہی کے دو سمندروں کی
جمع ہونے کی جگہ میں حضرت میر نے شاہنشاہ کی ازلی سر نوشت پیدا لئی بنیاد میں یعنی اصل پیدائش میں دانی
کے مرتبوں کے لئے نامزد (مخصوص کی گئی) ہے۔ اور جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے بغیر اسکے کہ
میں سے کسی آدمی کی تعلیم کا احسان مند ہووے اسکو وادول استاد اور دوہرین روشنی پر پیدا کیا ہے ان حلو
کا اُس پر ظاہر ہونا مہربانی اور غضب کے طریقوں کے سکھانے اور خود بینی (غرور) اور بے حریت کے جلانے
کے لئے دیتا بلکہ متقابلہ صفتوں کی روشنیوں اور متضادہ آسموں کے اثروں کا ظاہر ہونا۔ کامل ہونے اور
کامل کرنے کے تقاضے سے پردہ کھولنا رکھتا تھا۔ لہذا ان واقعات کم سنی کے آغاز میں ظاہر ہونا ظاہر میں
آیا کہ جو ایسا وقت تھا کہ حبیب پاک دل نامناسب باتوں کے دریافت کرنے سے بیگاری رکھتا تھا اور اس

حقیقت کی جڑی باتوں کے ذکر سے عبرت اختیار کرنے والے ہوشیار ہونے پر ظاہر ہوتا ہے کہ ظاہر بینوں کی نظر کے لئے ان حادثوں کا ظہور تعلیم کی فیض پہنچانے والی باتوں اور تفہیم سمجھانے کی زیادہ کرنے والی باتوں سے اور حقیقت شناسوں کی بصیرت (عقل و دانائی) کی آنکھ میں عظیم قدیم (خدا سے وانا) کی ذات کی ضروری روشنیوں کی قسم سے ہیں اور جبکہ وکیلان قضا و قدر خدا سے واحد کی درگاہ کے دور ہوئے ہوؤں سے ایک کو حیرت کے بیابان کا وارہ بنا کر بلا کا ٹھکانا بنائی اسکے خلق میں پکارتے ہیں اکثر شکایت اور شکوہ کا شکنجہ ابل اس کے قبول کی پیشانی میں ڈال کر اس کو طرح طرح کی ناشکار گزاری کے شکنجے کی جگہ بناتے یا کرتے ہیں اور قسم قسم کے ظلم اور بے انصافی کا ظہور کر بولا کرتے ہیں تاکہ اس کو دائمی اور ہمیشگی کے عذاب میں ڈالیں۔ اور یہ میرزا کا مران کے حال کی مثال ہے کہ اپنے ولی نعمت اور بڑے بھائی اور ازل وابد کے بزرگ بنائے ہوئے اور خدا کے مقبول اور وقت کے بادشاہ اور منصب حاکم کے ساتھ لڑتا ہے اور خدا کے اتنے بندوں کی عزت اور ابر و ادب اور جان کو بر باد دی کی جگہ میں ڈالتا ہے مختصر طور پر یہ ہے کہ اس خوشی کے وقت میں کہ دل کا وسعت آباد طرح طرح خوشی اور خوش حالی اور طبع بے غمی اور بھگتی کے سبب سے عیش کا نشانہ مر اسے (خانہ باغ) بنا ہوا تھا اس کو یعنی دل کے وسعت آباد کو ایک عجیب نظر بدل گئی اور وحشت کا نشان رکھنے والی خبر آئی کہ میرزا کا مران نے بے اعتدالی (بد حرکتی - زیادتی) کی راہ سے فتنہ کی گرد اٹھائی ہے اور اچانک وار السلطنت کا بل پر آٹھٹا ہے اور اس کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور شیر افکن نا عاقبت لڑائی کے میرزا کے پاس چلا گیا ہے حضرت جہان بانی (ہمایون) کا پالک نشان رکھنے والا دل اول تو میرے حضرت شاہنشاہ کی وجہ سے اور دوسرے وہاں کے رہنے والوں اور رعیت کی غمخوارگی کے سبب سے کہ جہان کے پیدا کر نیوالے کی نادر امانتیں ہیں اور عدالت (انصاف) کی نظر میں انکی پرورش اولاد کی پرورش سے کمتر نہونا چاہئے اور میرے میرزا کے حد سے بڑھتے اور جو رستم کرنے کے سبب سے پریشان ہوا۔ اور بلند ہمت کو اس پریشانی کے دفع فرمان کے لئے متوجہ فرما کر اس حملہ کے سر انجام دینے کے واسطے ایک عمدہ انتظام مقرر کیا لائے۔ اور اس نادر کتاب (البرق) کا لکھنے والا ابو الفضل حالات کے بیان کے پورا کرنے اور واقعات کی تفصیلات کے گہرے کے لئے قلم اٹھایا۔

ابال کلام کی درازی کے بڑھانے کی جانب سے موڑ کر اصلی مقصد کی طرف دوڑتا ہے اسلئے ایک مختصر بیان جو معرفت کے طور پر لکھتا ہے۔ تاکہ سخن کے آپ شیریں کے پیاسا لب رکھنے والوں کو سیراب کرے اس حال کا خاکہ یہ ہے کہ جب اقبال کا لشکر (شاہی لشکر) قندھار کو فتح کر کے کابل کے ملکوں کی حدود میں آیا۔ کابل کا تمام لشکر اور اس سبز زمین کے آدمی حضرت جہان بانی (ہمایون) کے مبارک کی بخش آنے کی خوشخبری سے خوشوقت ہو گئے اور میرزا سے جدا ہو کر فوج فوج اور گروہ گروہ بلند باگاہ فرمانبرداری اور ماننے کا سر جھکانے لگے میرزا نے اسے راستہ اور اراوت اور اطاعت کی پکڑ پکڑ سے برگشتہ ہو کر پریشانی اور ناچاری کے بیابان میں آوارہ ہوا اور

غزنین کا راستہ لیا اور ملازمت یعنی بادشاہ کے حضور کی حاضر باشی کی سعادت کے پانے سے نفرت کرنے والا ہو کر بھاگا میرزا ہندال اور صاحب بیگ اور دوسرے لوگوں نے اسکا پیچھا کیا جیسا کہ فتح کابل کے آغاز میں عرض کیا گیا جب میرزا کا نشان ظاہر ہوا اور اس کے راستے سے گروہ اٹھی پیچھا کرنے والے شاہی حکم کے موافق لوٹ کر کابل کو آئے میرزا کا مران جب صدر جلدی ہو سکا اپنے آپکو غزنین میں پہنچایا ان شہروں کے باشندوں اور حاکموں کے نصیب نے انکی مدد کی کہ انہوں نے غزنین کے قلعہ کو بند کر لیا اور خواہش کا دروازہ بند کر رکھا اور ہر چند میرزا نے مکر کیا بلکہ میں پہنچا وہاں سے خضر خان ہزارہ کے گھر کی طرف گیا خضر خان میمانی کی زمین اور آداب بجا لاکر میرزا کو پتہ لے گیا اور وہاں سے داور زمین کی طرف لے گیا میرزا خلیفہ کا بیٹا حسام الدین بن داور میں تھا اس نے قلعہ کی مضبوطی کر کے مروانہ لڑائیاں کیں اور مردانگی کے ساتھ قلعہ کو نگاہ رکھا جب یہ خبر برتر سماعت میں پہنچی یعنی حیات خیر بادشاہ نے سنی غزنین کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا اور زمین داور اور اس کے اطراف میرزا انغ بیگ کے لئے مقرر کئے اور علم اور تقارہ اور تومن (دس ہزار فوج) طوغ (فوج کا نشان) یاد دس ہزار فوج کا فوجی نشان یا جہنڈا افضل و احسان (جشن انعام) کے شامل کر کے اسکو اس طرف مقرر فرمایا اور فرمان مہربانی کا سرنامہ رکھنے والا بیرام خان کے نام صادر ہوا کہ یادگار ناصر میرزا کو دو خواہی خیر خواہی کے لئے وہاں آیا ہوا ہے اسکو انغ میرزا کے ہمراہ کر کے میرزا کامران کے سپرد بھیجے۔ اور ایک فرمان شاہی یادگار ناصر میرزا کے نام بھی مبارکی کے ساتھ جاری ہوا کہ میرزا انغ کے ساتھ ملکر میرزا کامران کے قلعہ کو دفع کرے اور اس خدمت کے اند کو مشغول کرنے کے وسیلے سے گزشتہ تقصیرات کے بدلے اور عرصہ میں بلند جگہوں پر غلط والا ہو دے یہ دونوں میرزا باہم ملکر قندھار سے داور زمین کی طرف متوجہ ہوئے جبکہ میرزا کے لشکر میں چھ ہزار لشکروں کے آنے کی خبر پہنچی قوم ہزار کے لوگ پریشان ہو گئے اور جنگل بیابان کو نکل بھاگے اور میرزا کامران اپنے آپکو کنارہ پر کھینچ کر یعنی علیحدہ ہو کر کبر کی طرف روانہ ہوا اور شاہ حسن ارغون سے پناہ مانگی۔ میرزا انغ نے اپنی جاگیر میں قیام کیا اور یادگار ناصر میرزا نے پاک ملازمت کے حاصل کرنے کا احرام باندھا یعنی ارادہ کیا اور دار السلطنت کابل میں ملازمت کی سعادت حاصل کی جیسا کہ بیان ہوا۔ اور میرزا کامران سند کی حدود میں رہا اور تہہ کے حاکم کی بیٹی کو کہ جس سے بچلے منگنی کی تھی اپنے نکاح میں لایا چند روز تک وہاں قلعہ اور سارے خیال میں بیٹھا کہ حضرت جہان بانی (زہا یون) کے بہت کمزور ہونے کی خبر سنکر جو بختان کی حدود میں آنحضرت کی لاحق حال ہوئی تھی اور اس کے بعد ناسبارک خبریں پہنچی تھیں یعنی میثور ہو گیا تھا کہ مر گئے۔ میرزا نے تہہ کے حاکم سے مدد چاہی اور کابل کے جانے کا ارادہ کیا تہہ کے حاکم نے اسکو بڑی مطلب رسی سمجھ کر تہہ سے لوگوں کو میرزا کے ہمراہ کیا بعض اس پر اتفاق کرنے والے ہوئے کہ بچلے قندھار کو لینا چاہئے پھر کابل

کی طرف رخ کرنا چاہئے چونکہ قندھارہ بیرام خان کے انتظام سے کامل طور پر مضبوطی رکھتا تھا کامل کے لینے
 کی ٹھان کر پے خونی کے پاؤں سے دوڑا اور قلاب کی حدود میں سووا اگر افغانوں کی جماعت تک پہنچ کر گھوڑے
 لیوا رہے تھے لے زبردستی گھوڑے چمکدے لوگوں کو بانٹ دئے۔ اور وہاں سے غزنین کی طرف چلا چلا گیا
 غزنی میں جا پہنچا میرزا ہندال کی طرف سے زاہد بیگ قلعہ کے اندر دستی اور غفلت میں زندگی گزارتا تھا اس رات
 کہ میرزا غزنین میں آیا زاہد بیگ شراب کے نشے میں چور تھا عبدالرحمن قصاب کے اتفاق سے میرزا کے
 آدمی کندہ کے وسیلے اوپر گئے اور قلعے کو اپنے قبضے میں لے آئے اور زاہد بیگ کو مست میرزا کے حضور میں لائے
 اور ان بدستور (میرزا کے لوگوں) نے مستی ہی کی حالت میں اسکو زندگی کی بلندی سے موت کی پستی میں
 ڈالا۔ میرزا نے اپنے داماد و دولت سلطان کو غزنین میں چھوڑا اور بیکر کے بہت سے لوگوں کو ملک محمد کی ماتحتی میں
 جو تہہ کے حاکم کے معتبر لوگوں سے تھا ملک (مدو) کے لئے چھوڑ کر بڑی جلدی کے ساتھ روانہ کامل کو ہوا۔ اور
 صبح سویرے بغیر کسی خبر کے کامل میں جا پہنچا پھلے ٹوپی بنانے والوں کے دروایسے کے نزدیک آیا اور
 محمد طغانی کا حال دریافت کیا کہ کامل کی حکومت اس کے سپرد تھی معلوم ہوا کہ حمام کے پانی اور آگ کے
 دریاں ہیں یعنی اسوقت حمام میں غسل کر رہا ہے یقیناً یہاں بھی بدستوری کا نشہ اسکو (محمد طغانی کو) غفلت
 کے خمار میں ڈالے ہوئے تھا اعلیٰ قلی علی کہ میرزا کے سلاحداروں سے تھا حمام کے اندر جا کر محمد علی کو ننگا حمام
 کے باہر لایا اور میرزا نے اسکو شیر کے آب سے غسل دیا اور خود متوجہ قلعہ کے اندر ہوا پھلوان اشتر نے کہ
 دروازہ آہنیں (لوہے کا دروازہ) اسکی نگہداشت کے اندر تھا اپنے قرار و عہد و پیمان۔ یا خدیجہ سازش
 کے موافق کہوں دیا اور میرزا شہر کے اندر گیا اور شہر کامل میرزا کا مران کے قبضے میں آیا اور اس صبح کے
 وقت میں کہ یہ واقعہ ظاہر ہوا۔ حاجی محمد کو تو الے آکر میرزا کو دیکھا یعنی میرزا کے سلام کو آیا میرزا نے کہا
 کہ میں کیونکر گیا اور آیا اسے جواب دیا کہ شام کو گئے اور صبح کو لوٹ آئے۔ میرزا نے جا کر قلعے کے اوپر
 آرام گاہ بنائی شمس الدین محمد خان اسکو میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگوں کی عزت و وقار و بزرگی کے قاعدہ
 کے موافق میرزا کا مران کے رہبر و لایا۔ میرزا اس بزرگوں یا کرامتوں کے جائے طور کو دیکھ کر بے اختیار نرمی
 اور ملائمت میں آیا اور طرح طرح کی مہربانیاں کر کے آنحضرت (اکبر شاہ) کو کہ جان بخشے والے نگہبانی کر رہا ہے
 خدا کی حمایت کی پناہ میں اطمینان خاطر رکھنے والے تھے۔ اپنی کم عقلی اور کمینگی سے اپنے لوگوں کے حوالہ کیا۔
 جب میرزا کا مران کامل کو اپنے قبضے میں لایا۔ اور طرح طرح کے زور و زبردستی کے حکم اور درازدستی کو اپنی بہت
 کاٹ کر رکھا ہوا بنایا یعنی طرح طرح کی زبردستی اور دظلم و دنازدستی کرنے پر آمادہ ہوا۔ اور اسے لوگوں کا مال
 لینے اور مخلوق کا خون بھانسنے کے لئے جو دستور کا ہاتھ کھولا۔ اسے بہتر و اہل اور مسترد و کھیل کی آنکھوں میں

کہ بادشاہی خاص غلام تھے سلائی کپچی۔ اور حام الدین بیٹے میر خلیفہ کو کہ حضرت نے اپنی ملازمت کے لئے بلایا تھا اور اسکی جاگیر انج میرزا کی طرف نقل ہوئی تھی اور وہ اسی نزدیکی میں کابل آیا تھا وادار زمین کے مضبوط کرنے کے بدلے لینے کے لئے اسکے خوبصورت اعضا کا ٹکڑا ایک بہت جبری حالت سے موت کے پنجے میں دیا۔ اور چولی بہادر کو کہ پسندیدہ خدمت کے وقت وہاں سے تھا قتل کر ڈالا اور خواجہ معظم اور بہادر خان اور انگہ خان اور ندیم کو کہ اور اور بہت سے شاہی مقرب ملازموں کو قید میں ڈالا اور ظاہری اور باطنی وبال اور دین اور دنیا کی بدنامی اپنے لئے آمادہ کی ہمیشہ مکر کی تحریروں سے آدمیوں کو گمراہ بنانا اور بھگانا تھا ان سب سے شیر انگن کو قریب میں لایا اور سن بیگ کو کہ اور سلطان محمد شہ کی مکر و فریب سے جدا کیا اور کم حوصلہ کمینہ طبیعت بے حقیقت لوگ ایک تھوڑے سے فائدے کے گمان پر زمانے کی خاک اپنے لالچ کے پیرا میں ڈال کر بے حقیقتی کا راستہ طے کرنے لگے اور یقیناً کابل کے لینے کے عمدہ اسباب لوگوں کی بے اتفاقی اور غفلت اور جبار زور میں اپنے خبر نیا انکا ہوا اسلئے کہ اس زمانے میں محمد علی طغانی حضرت جہانباہی کی طرف سے شہر کا داروغہ تھا لیکن ہمیشہ غفلت کا راستہ چلتا تھا اور دور اندیشی کی شرطیں بجا نہیں لاتا تھا۔ اور فضیل بیگ بھی شہر میں اپنے لئے دوکان علیہ رہ جا کر گمان استقلال کا لیجاتا تھا اور آپس میں حوصلہ کی کوتاہی اور معاملہ نماد سائی کی وجہ سے مخالفت ظہور میں لا کر اپنے پائوں پر کٹھاڑی مارتے تھے جب کابل میرزا کے تصرف میں آیا اسنے ہمیشہ سپاہی کے جمع کرنے اور فتنے کے سرانجام دینے کے لئے اہتمام کیا اور بہت لوگ اسکے پاس جمع ہوئے ایک روز شاہی قلعہ کے اوپر بیٹھا تھا ولد بیگ اور ابوالقاسم اور بہت سے لوگ شاہی کوچیوں سے کہ خصیت پا کر ارادہ کرنے والے عراق کے تھے میرزا کے دیکھنے کو آئے اور حضرت شہنشاہی بھی اپنی پرور موجودگی سے میرزا کی عقل روشن کرنے والے تھے میرزا کے معتد اور مخلص لینے اور کہنے کے درپے تھے اور طرف سے لوگ کہ حقیقت حلوائی کے دوکانچہ کی مکھیاں ہیں ایک دوسرے پر گرتے تھے ابوالقاسم کے نیک خدمتی کا خیال ولین آیا ولد بیگ سے آہستہ کھا کر تک کھانے کا حق وہ ہے کہ ہم بیسوں جوان مشفق ہو کر ولیروں کی طرح ارادے کو ظہور میں لائیں اور میرزا کا کام تمام کر کے اس دولت اور اقبال کے ہارستان کے تازہ پودے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگی کے لئے اٹھائیں (بادشاہ بنائیں) ولد بیگ نے کہ لڑائی کا فریاد تھا اس خیال سے سستی کر کے کھا ہم مسافر ہیں ہم کو اس غیر ضروری کام سے کیا کام۔ اور چونکہ ہر ایک کام کا سرشتہ ایک خاص وقت پر موقوف کیا گیا ہے مکن نہیں ہے کہ وقت سے پھلے طور میں پہنچے۔

حضرت جنت آشیانی کی پاک جلو سی فوج کا بدخشان سے کابل

کی طرف کوچ کرنا اور اُس کا محاصرہ کرنا

جبکہ میرزا کامران کے فتنے اور آشوب کا قضیہ حضرت جہانبانی کے پاک کان میں پہنچا سرحد کی شدت اور برف و باران کے کثرت کے باوجود شاہی ارادہ بچتا ہوا کہ آب درہ کے راہ سے روانہ ہو کر فتنے اور فساد کے نشعلے کو بجھاوین۔ پہلے مرہابی کا فرمان میرزا سلیمان کو بھیجا اُسکی خطاؤں کو معاف فرمایا اور اس آوارگی کے بیابان کے حیرت کے مارے کو از سر نو گہر بار عطا فرمایا اور وہی مقامات کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو عطا فرمائے تھے اُنکے بخشے سے میرزا کا عزت کا سر بلند کیا اور قندوز اور اندراب اور خوست اور کرم و اور غوری اور وہ خود میرزا ہندال کی جاگیر میں مقرر ہوئے اور خدا کی توفیقوں کی رہنمائی سے ایک بہت مبارک وقت میں ارادے کی باگ کابل کی طرف پھیری اور چند روز تک برف اور مینہ کے لگنا اور برابر رہنے کی وجہ سے طالقان میں ٹھہرے اور اور بکیہ لے آئے حضرت کے نوٹنے کو بڑی غنیمت اور بڑا ملو کو پہنچا سمجھا اور یہ ایک نے اپنی جگہ اور مقام میں آرام پکڑا سارے دوران میں شاہی لشکر کے خوف سے غمی ظہور میں آئی اور حضرت برف کے کم ہونے کے بعد طالقان سے قندوز کی طرف متوجہ ہوئے میرزا ہندال کا انداز ہی کی ضروری باتوں میں مشغول ہوا اور میرزا کی ولایت کے لئے قندوز کے اطراف میں خسرو شاہ کے باغ میں قیام کا اتفاق ہوا عید قربان کے بعد وہاں سے کوئل شہر تو کے راستے سے گزر کر گول ریگ کو عبور فرمایا اور خواجہ سیاران میں بزرگی کا اترنا واقع ہوا۔ شیر علی نے کہ اپنے آپکو میرزا کے اعتبار کے قابل اور خالص اور سچے لوگوں سے خیال کرتا تھا آب درہ کے گزر گاہ کو خوب مضبوط کئے تھا لیکن ظاہری زور باطن کی مدد کے مقابلے میں نہیں چل سکتا۔ اور انسانی قوت خدا کی تقویت کے سامنے برابر ہی نہیں کر سکتی آخر کامیرزا ہندال اور قراچہ خان کے آگے نئے بھاگنا اور جب فتح مند لشکر عبور کر چکا پیچھے سے آکر خیمہ و بار برداری وغیرہ پر چڑھتے رہی بھی دست دراز سی کی اور جب موضع چارکان اقبال کی خیمہ گاہ ہوا اس موضع سے بہت لوگ اگلی اور پچھلی نعمت کے حقون اور نئے بختہ عہد ویمان کا لحاظ نہ کر کے بد نصیبی کی وجہ سے جدا ہو گئی اور میرزا کامران کے پاس جا کر ترقی کے درجوں کو حقیقت میں پتھر کے گڑبے تھے پہنچے۔ جیسے اسکندر سلطان اور میرزا سنجر برلاس بیٹا سلطان جنید برلاس بن کا بیٹا حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا۔ آنحضرت نے زمزم کی حدود میں توقف فرمایا اور معاملہ نامم مقرر و دول رکھنے والوں اور حقیقت سے خالی لوگوں کے دے دل رکھنے والوں کے اطمینان دینے میں کوشش کی۔

اور عہد و پیمان سے انکے عاجز و لون کو حکم میں لا کر مشورت کی مجلس منعقد فرمائی بات کرنے کی اجازت پائے ہوئے
نے عرض کی بلکہ میں پہنچا یا کہ میرزا کامران شہر بند کر کے خود قلعہ نشین ہوا ہے۔ لائق وہ ہے کہ کابل سے گزر کر
حدود پوری اور خواجہ بستہ میں اقبال کا اترنا واقع ہوئے تاکہ خودک شاہی تختہ لشکر کو پہنچتی رہے سب کی راہ
اس پر تھری۔ اور زہر سے اقبال کے ساتھ سوار ہوئے توڑی راہ چل کر آنحضرت کے الہام قبول کرنے والے ولین
ایسا آیا کہ خواجہ بستہ کی طرف جانا مناسب نہیں ہے اس لئے کہ اکثر ہراہیوں کے بال بچے شہر میں ہیں بہت سے
خواجہ خواجہ اہو جاوٹیکے اور بعض لوگوں کے یہ ولین آگیا کہ بادشاہی لشکر کا رخ قندھار کے راستے کو ہے
اقبال کے لائق وہ ہے کہ ہم ہمت کر کے شہر کے گرد کی دیواروں پر قابض ہو جاویں اگر میرزا لڑنے کو آگے آیا
بہتر ہے۔ وگرنہ آدمی ہی ہم سے جدا ہو وٹیکے اور نہ بارش کے صدمے ہی سے کچھ آوار پیچھے کا کچھ نہ کچھ پناہ
غزور مل جائیگی۔ حاجی محمد خان کو بلا کر یہ دل کارا ز اس سے ظاہر کیا اسنے اس بچہ راہ پر آفرین کی اور اسی
خیال پر قرار پایا۔ حاجی محمد خان اور اور لوگ کو تل منار کی راہ روانہ ہوئے اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ کوتل
(زمین بلند) کے نیچے سے متوجہ شہر کی طرف ہوئے۔ میرزا ہندال افغانوں کے گانوں کی حدود میں نزدیک
روضہ بابا شمشیر کے پہنچا تھا کہ غیر افغان میرزا کامران کے بہت سے آدمیوں کا سردار شکر لڑنے کو آیا اور دونوں
طرف سے ایک بڑی لڑائی ظہور میں آئی اور اکثر بادشاہی لوگوں کے پاؤں اسی کا قدم تلک پر رہا میرزا ہندال قدم
جما کر لڑائی کے میدان میں کھڑا ہو گیا اور مرواٹکی اور جانفشانی کی داد دی جب یہ بات پاک دل پر ظاہر ہوئی
قراچہ خان اور میر برک اور اور لوگوں کو جیسے شاہ قلی نارنجی اور اور ایسے ہی لوگوں کو شاہی اشارہ ہوا کہ ہمت
کی کمر باز مگر گواہ گردہ کو منراوین یہ لوگ شاہی اشارہ کے موافق لڑائی کی طرف متوجہ ہوئے اور میر برک
سب سے آگے چلا اور ہوا اسی درمیان میں حاجی محمد خان اور اور لوگ کہ راستے سے مقرر ہوئے تھے وقت پر
پہنچے اور مخالف کے گردہ کو شکست ہوئی اور شیراٹکن کو گرفتار کر کے حضور میں لائے آنحضرت کے حرمت اور
جو انہودی کی کان تھی چاہتے تھے کہ اسکو چند روز قید اور قید خانے میں نصیحت ماننے والا کر کے ملازموں کی لڑائی
میں رکھیں قراچہ خان کے التماس اور اور دو لختو اہوں کے اصرار کرنے کے سبب سے جو اسکی کافر شہر نشینی
(ناشکری) اور ناراستی کی وجہ سے بہت ہی بوجیدہ خاطر تھے پاک حضور میں منکر کو پہنچا قتل کیا گیا، اور آنحضرت
نیا بان کے راستے سے متوجہ کابل کو ہوئے اور بجاہ جو انون نے بادشاہی لشکر سے ہبا گئے والوں کا چھپا
کر کے دروازہ آئینہ تک اپنے آپکو پہنچا یا اور میرزا خضر خان اور بہت سے ارغونیوں نے ہزار جات کا راستہ
روکا اور شہر بند زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا اور آنحضرت نے اس قدر قراچہ خان
کے باغ میں بزرگی کا اترنا فرمایا اور بدسر انجام مفسدون سے بہت سے لوگ کہ لڑائی کے وقت سلطنت

کے سرداروں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے تھے سزا سے قتل کو پہنچے شیر علی پیر احمد قلعہ میں داخل ہوا اور قلعہ کے گہرے
ہوئے لوگوں کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہوا اور حضرت جھانباہی نے وہاں سے سیر باغ دیوان خانہ اور ازبہ باغ
کی کر کے کوہ عقابین پر کہ کابل کے قلعہ پر بلند ہونے والا ہے اقبال کا اترنا فرمایا۔ اور توپیں اور ضرب زن
نصب کر کے چھوڑیں اور چلائیں۔ اور ہر روز میرزا کامران کے آدمی نکل کر روانہ لڑائی ان کرتے تھے ممدی خان
اور اسکا رشتہ دار علیہ بیگ اور بابا سعید قبیاق اور اسماعیل کوروا اور ملا تبتلائی اوچی امد اور کتے ایک نصیب
محمد لشکر سے بھاگ کر میرزا کامران کے پاس گئے حضرت جھانباہی نے قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور اور
لوگوں سے فرمایا کہ دروازہ پارک کے روبرو شاہی لشکر کے لئے جگہ دیکھو کہ وہاں اقبال کا اترنا صلاح دولت ہر
قلعہ کے محاصرے میں زیادہ توجہ کر کے اور مورچے تقسیم کر کے میرزا کا کام زیادہ تنگ کرنا چاہئے بیچے ہوئے
منزل گاہ کی تلاش میں تھے کہ تیس چالیس آدمی ایک بار کی دروازہ پارک سے باہر کھڑے ہوئے حاجی محمد خان
بادشاہی لوگوں سے اس جماعت کی طرف دوڑا اور وہ لوگ مقابلہ اور کھڑے ہونے کی تاب نہ لا کر قلعہ کی طرف
پوٹھ کر کے بھاگے اسی درمیان میں شیر علی نے قلعہ کے اندر سے باہر نکل کر حاجی محمد خان کے ساتھ بڑی لڑائی
کی اور اس کے دہتے ہاتھ میں شیر علی کے ہاتھ سے زخم کاری پہنچا۔ اسی مار کوٹ میں بادشاہی لوگوں نے
قلعہ کے شیر علی کو قلعہ کے اندر بٹکا دیا حاجی محمد خان کو ناتوانی اور کمزوری کی وجہ سے اٹھا کر گھرائے اور
رہت تک تیار ہوا اور ایسا مشہور ہو گیا کہ اس نے زندگی کی امانت سونپ دی (مر گیا) حضرت نے آدمی اس کے پاس جا
کہ سوار ہو کر مورچوں پر اپنے آپ کو دگھاؤ سے شاہی پاک اشارے کے موافق وہ سوار ہوا اور دشمنوں کی خوشی کا
بادار ہے رواج ہو گیا۔ ایک روز سلطان خلیل میرزا ستر کہ بے حقیقی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر کھل گیا
تھا اظہر سے کھل کر آ رہا تھا۔ شیر لکھم گھوڑا اوسکو لیکر باغ نقشہ تک لے آیا پتے قوی بازو والے اسکو پکڑ کر
پاک حضور میں لائے امد حضرت نے جان بخشی فرما کر قید خانہ میں بھیج دیا اور محمد قاسم اور محمد حسین نے کہہ بائیں
پیلوان دوست میر کے تھے اور اس وقت ہر ایک قابلیت کے موافق تربیت پاکر بڑے بڑے سرداروں اور
یعنی خیر خواہوں کی لڑی میں بلند مرتبوں کے سبب سے خصوصیت کی بزرگی رکھتے ہیں جاگتے نصیب کی
بدولت اس برج سے کہ درمیان دروازہ آئین اور بیچ قاسم مبراس کے تھا اپنے آپکو گرا کر زکوہ کی عقابین میں
بڑگ پا بوسی سے نکلنے پائی اور نسل دو عقابوں (عقابین) نام مقام جہاں دونوں حاضر ہوئے اور
عقابین صیغہ تثنیہ ہے بمعنی دو عقاب ایک شکاری پرندہ مہماند باز کے) کے ہمنامہ والی سعادت کے
صید سے مقصد وہ ہوئے۔ اور بے نہایت حکایت کے قاتل کئے گئے جو سٹے اور ملک و بدل کی حالت
میں ایک بڑا قافلہ ولایت چاریکان سے آیا اور گھوڑے اور اسباب بہت اس قافلے میں تھا میرزا کامران

نے شیر علی کو اور اپنے بہت سے اعماد کے قابل لوگوں کو مقرر کیا کہ جاکر اسباب لے لیوے ہر چند کہ تردی
 محمد جنگ جنگ نے کہ میرزا کے مقبروں سے تھامنے کیا اور صاف صاف طور پر کھا کہ اگر حضرت جہان بانی پیر پیکر
 آدمیوں کو ہیچ دین گے تاکہ ہمارا راستہ روکین تو پھر ہم تم سے مل سکیں گے نہ ہمارا ہی کام بننا ہے اور ہر
 ہم تباہی میں پڑتے ہیں۔ میرزا کہ لوگوں کے مال پر ٹکلی لکھائے تھا اس بات کو ہوش کے کان میں نہ لایا اور
 لشکر کو شیر علی کی سرداری میں مقرر کیا اسی دم یہ خبر شاہی کان میں پہنچی حاجی محمد اس خدمت کے لئے مقرر ہوا کہ
 ان ظالموں کو اس دراز دستی اور لوٹ مار سے باز رکھے۔ حاجی محمد نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ وہ جماعت راتوں
 رات گئی ہے اور اپنا کام کیا ہے اگر ہم بھی کرائی گئے اور ان کے ساتھ مقابل نہ ہووینگے تو ہاتھ سے جاتے رہیں گے۔
 اگر آپکی صلاح ہو تو ہم مورچوں اور راستے کے سروں کو اور گزرنے کے مقاموں کو استوار کریں تاکہ وہ قلعے کے
 اندر جان سکیں۔ حضرت جہان بانی کو یہ رائے پسند آئی خود بدولت و اقبال نے پھاڑے سے اتر کر اترنے کے
 مقاموں اور داخل ہونے کی جگہ ہوں کے استوار کرنے میں اہتمام فرمایا اور شیر علی اور تردی محمد جنگ جنگ اور
 سب لوگ کہ سودا گروں تک پہنچے انکا اسباب زبردستی چھینا اور سودا گروں کا بہت سا مال و اسباب لوٹ میں
 گیا اور جب انہوں نے لوٹ کر جایا کہ قلعے میں داخل ہووین بند ہونا راستوں کا اور گزرنے کے مقاموں کا ظاہر
 ہوا تردی محمد اور شیر علی نے باہم گفتگو کی۔ تردی محمد جنگ جنگ نے کھا دیکھ لو میری بات آگے آئی ہر چند انہوں نے
 واسطے بائیں نظر دوڑائی ایسا راستہ کہ جس سے قلعے میں داخل ہو سکیں نہ پایا آخر کار انہوں نے سرگردان ہو کر
 اپنے آپکو ایک کنارے پر کھینچا اور موقع کا انتظار کرتے گئے کہ کسی تدبیر سے اپنے آپکو قلعے کے اندر ڈالیں ایک دن
 باقی صالح کہ قلعہ نشین بہادر کیا جو ان سے تھاپڑے اصرار سے میرزا کا مارن کو دروازہ انہیں کے نزدیک لایا۔
 اور شیخی سے کہنے لگا کہ ایک حملہ میں شیر علی کو اسی دروازے سے اندر لاؤ گا جب اسنے دروازہ کھولا میرزا کے
 ولیروں کی ایک جماعت نے قدم آگے بڑھایا مورچے کے آدمیوں محمد قاسم خان موجی اور قاسم خلیفہ اور جمیل بیگ
 نے حاضر ہو کر داد آگاہی اور مردانگی کی وی سنبل خان نے ساتھ شتر غلاموں کی بندوق اندازی میں کاروائی
 کی جمیل بیگ شہید ہو گیا باقی صالح کہ اس فتنہ کا باعث تھا بندوق کی گولی سے اسکی ہستی کے کھلیان میں آگ
 لگی۔ اور جلال الدین بیگ کے کہ میرزا کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا ختم کاری پہنچا اور اکثر آدمی زخمی ہو گئے
 اور اپنے ارادے سے باز رہے قلعہ کا دروازہ بند کر لیا شیر علی قلعہ کے اندر آئے۔ سے ناامید ہو کر غرنین کی طرف
 روانہ ہوا حضرت جہان بانی نے خضر خواجہ خان اور صاحب بیگ اور اسماعیل بیگ و ولد دی اور اور بہت سے
 لوگوں کو ان کے سر پر مقرر کیا کہ ہمت کی مدد سے جا کر ان بد نصیبوں کو گرفتار کریں بھیجے ہووون نے کوئل سجانو
 (مشہور ٹیلہ ہے) میں شیر علی کو جالیا اور لڑائی ہوئی اور بادشاہی لشکر نے فتح پائی۔ اور بہت سا اسباب اور

اموال اور گھوڑے ہاتھ لگے اور بت لوگ گرفتاری میں آئے اور شیر علی چند لوگوں کے ساتھ ہزار جات کی طرف گیا اور
 خضر خان کے گھر میں پناہ لینے والا ہوا سبھی ہوئے لوگ تھیں اور ظفر مند بہت سی غنیمتوں کے ساتھ پہنچ کر بے انتہا
 مہربانیوں کے شامل کئے ہوئے اور کئے ہوئے سو وادوں کو کہ پاک درگاہ میں پناہ لاسے میں حکم ہوا کہ جو کوئی
 کہ اپنا اسباب اور گھوڑا پہچانے لے لیوے اکثر گھوڑے اور اسباب جنگ تھاؤ نکولا۔ اور یہ بات اقبال کی تازگی کا
 باعث ہوئی اور گرفتار باغیوں کو مورچوں کے مقابل لاکر کھلم کھلا طرح طرح کے عذابوں کے ساتھ مار ڈالا تاکہ گمراہی
 کے بچوں کے اونٹنے ہوؤں کی بیداری کا باعث ہو میرزا کا مران نے جب تمام دروازوں سے آنے جانے کی
 تدبیر کی اور کسی دروازے سے اپنی کامرانی پر فہم نہ ہوا۔ اور نامراد کی کے سوا کوئی راستہ نہ کھلا اسنے اپنے ناقص
 حوصلہ کو معصوم بچوں اور بے گناہ لوگوں کی مزار کے لئے اور پاک و امنوں کے بے عزت کرنے کے لئے معصوم
 رکھ کر بابوس کی بیوی کو بازار یوں کے حوالے کیا اور اسکے تین بیٹوں کو کہ پھلا سات برس کا دوسرا پانچ برس کا اور
 تیسرا تین برس کا تھا بڑی بڑی تکلیفیں دے کر مار ڈالا۔ اور قلعہ کے اوپر سے قزاق بیک اور مصاحب بیک کے
 مورچوں کے نزدیک پہنچ گیا اور قزاق بیک کے بیٹے سردار بیک اور مصاحب بیک کے بیٹے خدا دوست کو قلعہ کے
 نگہروں سے باندھ کر لٹکایا اور پیغام بھیجا کہ اگر تم جھک دو کیو یا مجھ کو رستہ دے تاکہ باہر چلا جاؤں یا بادشاہ کو مجھ سے
 سے اٹھاؤ (مٹھاؤ) ورنہ تمہارے بیٹوں کو بابوس کے بیٹوں کی طرح مار ڈالوں گا قزاق خان نے کراش زمانے
 میں وکیل مطلق تھا بلکہ آواز سے کھا حضرت بادشاہ سلامت رہیں گمراہ اور ہمارے بچوں کے لئے کہ انجام کا
 تباہی اور بربادی کے فساد بتنے والے ہیں ایک نہ ایک دن ضرور مرنے والے ہیں اور اٹھنا باوجود ہونا ضروری
 ہے اس سے بہتر کیا ہو گا کہ صاحب اور ولی نعمت کے کام میں کام آویں (مارے جاویں) بچے کیا چیز ہیں کہ ہماری
 جان حضرت پر قربان ہے۔ ان نادست خیالوں سے باز آؤ اور دلجو اہی اور بھاری کی راہ سے آکر بلا مت کر کر
 تیری نجات کا سرمایہ اور زندگی کا پر یہ (آرامش) وہی ہو سکتا ہے۔ تاکہ جیسے جو کچھ کہ تیری خیر خواہی سے ہو سکے
 جان و دل سے کوشش کریں ورنہ ہمکو بچوں کے مار ڈالنے سے کیا ڈرتا ہے اگر ہمارے بچوں کو کوئی امر واقع
 ہو گا اسکا عوض آسانی کے ساتھ حاصل ہے آنحضرت نے قزاق خان اور مصاحب بیک کو طلب کر کے بڑی بڑی
 مہربانیوں سے خوشوقت کیا۔ اور تازہ عنایتوں سے نوازش فرمائی۔ میرزا نے لوگوں کی عزت اور بروہن ہاتھ
 ڈال کر لوگوں کے بیٹوں اور بیویوں کے ساتھ بہت ہی برابر تاؤ کیا اور چونکہ میرزا حسد کے رنج کا بیمار تھا جو فحاشات
 کہ ظاہر میں حضرت جہانباہی کے ساتھ کرتا تھا وہ حقیقت وہ جھگڑا اور مخالفت جہان پیدا کرنے والے خدا
 کے ساتھ کرتا تھا اور ایسا جھگڑا کرنے والا جو کام کہ اختیار کرتا ہے ضرور بالضرور وہ کی طرح راست نہیں
 آتا ہے اور سر کے بل کرتا ہے اور انجام کار یہ بات اسکے دین اور دنیا کے نقصان کا سبب بنتی ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ سے بڑی کرامت کا ظاہر ہونا اور کابل کی فتح

میرزا کا مران نے بیہوش ہونے اور بے عقل ہونے کے سبب سے اپنی حفاظت کے لئے اس سلطنت کے
باغ کے نئے پودے اور خلافت کی بہار کے نئے میوے کو یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو توپ کے برابر لاکر ایسے مقام
میں کر محمد لشکر کے بے خطا نشانہ مارنے والوں سے چھوٹی اور ٹڈی کو گزراؤ شوار تھا نکادہ رکھا یہ کیا اہمیت
اور مومی ہے اور کون سے درندہ ہونے اور دیوانہ ہونے کا آئین و طریقہ ہے۔ اس بات کے کہنے والے کی زبان کیون
گو لگی ہو گئی۔ اور اس کام کی طرف لی جانے والے کا ہاتھ کیون ٹھنڈا نہ ہو گیا۔ کہ اس اقبال کے تنہ وار وخت کو اس
ارادے پر اٹھاوے اور اس قصد پر بٹھاوے۔ جو آنکھ کہ حضرت جہانبانی (ہمایون) کے ظاہری حقون کو کہ بڑا بھائی
اور برگ باب کی جگہ۔ اور اسکا سر پرست تھا نہیں دیکھتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کے جہان آراستہ کرنے
والے جہاں کو کہ عزت کے پردہ میں پوشیدہ تھا۔ کس طرح چھٹاپے اور کھین کے وقت میں دیکھ سکتی ہے ایسا
دل کہ جو حمد (واہ) کے غم کے سبب سے رنج کے پاؤں میں روند جا کر بزرگ خدا کے ساتھ لڑ رہا ہے خدا کے
نور کی شعاعوں کو کہ انسان کی صورت میں امانت رکھی گئی تھیں کیسے دریافت کر سکتا
ہے۔ ایسا شخص کہ اپنی صلاح (مصلحت) دہشتی اکاوستہ نہیں دیکھتا کس طرح غیر کی مصلحت کو پہچان سکتا ہے اور
تعجب آتا ہے کہ جبکہ خدا کی حکمت اس پوشیدہ نوروں کے جاسے طور کو اپنی مہربانی اور گہمبانی کے ساتھ اور
حامیت کی پناہ میں بلاؤں اور آفتوں سے سلامت کے زمانے اور عافیت کے مکان میں نگاہ رکھ کر اس زمانے
کے کیا کی طرز و روش کے انتظام اور احوال کی نومذہار بنی ہوئی تھی ان بداندیش ظالموں کو ایسی وقت اُنکے
کاموں کا بدلہ اور غلوں کی سزا دے۔ بلکہ پروردگار کی مرضی اور ارادہ اُن حق ناشناسوں کے حق میں اس
طور برقرار ہوا تھا کہ اُنکو زمانے کی کہنیا کہنچی میں لیا کر (زمانے کی مصیبتوں میں مبتلا کر کے) اور غوری اور
بہشتی کی خاک پر ڈال کے رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ پگھلاوے اور اس ظالم نالائق کے کاموں کو درجہ
بدرجہ اُسکی بدلے کی آغوش میں رکھے تاکہ اس انجام کی سزا کے دیکھنے سے سارے ناحق شناسوں کو عبرت
ہوے و بیشک جب بنیائی عقل کی آنکھ سے نگاہ کی جاتی ہے اس قسم کا بدلہ اور عوض (سزا) کہ درجہ بدرجہ
اور مرتبہ بمرتبہ ظاہر ہوتا ہے رنج و سینے اور درویشی میں زیادہ سخت اور زیادہ جان کا گٹھائے والا ہے۔
اور جب یہ نالیس ہزار بات اس سے پردا (سب سے) گروہ سے ظہور میں آئی۔ بے خطا نشانہ مارنے والوں کو

ہاتھ لرزے میں آیا (کا پنے لگا) اور تیر پڑا ہے راستے میں گئے اور بدوق کے توڑے سرد ہو گئے۔ سنبل خان
 نے بھی جو داروغہ تو بچا تھا اپنے مزاج میں جو آگ کی سی گرمی رکھتا تھا بہت سروی معلوم کی۔ اور اس نے
 اپنے دل میں سوچ و تاب کھایا یعنی سوچنے لگا کہ اس کا سبب کیا ہو سکتا ہے۔ یعنی یہ بات کس سبب سے
 ہوئی۔ خدا پاک ہے وہ چیز (وہ بات) کہ جس کو تہہ کار بد عقل نقصان خیال کر کے جھگڑے کا دروازہ کھولتے
 ہیں وہ کمال کا وسیلہ اور آرام کی دستاویز بنتی ہے۔ جیسا کہ یہ حال اس کا گواہ (دلیل) ہے۔ مٹول یہ کہ ایسی
 خطرناک جگہ میں بے خطا بدوق چلانے والوں اور تعجب دلانے والے گولہ پھینکنے والوں کے آسیب (صد) سے
 خدا کی نگہبانی میں رہا کہ سیاہ دل بداندیشیوں کی شرمساری کا سبب اور روشن دل ہدایت طلب کرنے
 والوں کی ہدایت (رہنمائی) کا ذریعہ ہووے۔ اور دوسرے یہ کہ۔ ایسی کرامت کے ظاہر ہونے کا سبب ہوگا
 کہ آگ ٹھنڈی پڑ جاوے۔ اور توڑے اپنا کام نہ کریں۔ اور جو سنبل خان کی نگاہ تیرہ (گوئے)
 کے کرنے کی جگہ پر پڑی ہو بلکہ وہ تیز نظر تھا میرے حضرت شاہشاہ کو پہچان گیا قریب تھا کہ اس حادثے کے خوش
 سے دیکھتے والوں کے بدنوں سے جان نکل جاوے۔ اور سارے بدوق چلانے والے جہم (جان سے)
 خالی کریں۔ اس وقت سنبل خان نے اس ناور معاملے کے راز کو سمجھا کہ آگوں کے ٹھنڈے پڑ جائے گا سبب
 یہ تھا۔ فی الفور تو بچانے سے ہاتھ روکا۔ اور باغی پر آگندہ گروہ نے ایک وقت کے لئے شاہی توپخانے کی
 ختیوں سے ایک طرح کی نجات پائی۔ جہاں (جس جگہ) کہ خدا کی نگہبانی اس کے برگزیدہ چال کی نگہبان ہووے
 انسانی مکر و فریب کو وہ قدرت کھان ہو سکتی ہے کہ اس کے مقابل ہووے۔ اگرچہ سبقت لوگ یہ ناپسندیدہ کام
 نمودار لائے لیکن خدا کی حکمت یہ چاہتی تھی کہ اس حالت کا از صاف صاف طور پر اس حقیقت کا بیان
 روشن طریق پر ظاہر ہو کر جہاں کے لوگوں پر اس کرامت کو آشکار کرے تاکہ ہر ایک آدمی اپنے حوصلہ اور سمجھ
 کے موافق اسکی حقیقت میں غور کرے اور اپنی دریافت کی مقدار کے موافق نیکی اور بدی سے معلوم کرے
 اور اصل کلام بدواتوں نے تو اس عمل کو اس سختی اور سخت گیری کے کم کرنے کا کہ جو آپر ہو رہی تھی وسیلہ بنایا
 اور حقیقت کے پہچاننے والوں و درویشوں نے اس حرکت کو ان بے انصافوں کے بہت جلد زوال پانے کا سبب
 شمار کیا انہیں دنوں میں میرزا آقہ بیگ زمین داور سے اور قاسم بن شیبانی غلات سے اور خواجہ غازی جو باغی
 لشکر میں رنگیا تھا اور شاہ قلی سلطان کہ بیرام خان کا رشتہ دار تھا قندھار سے اور بہت سے لوگ خیرمان
 سے حضور شاہی میں حاضر ہوئے۔ آنحضرت نے ان لوگوں کو مورچہ دروازہ یارک کی طرف عنایت فرمایا
 اور اس نیک نیت جماعت نے خدمت کے آداب میں اہتمام کی مگر باندہی یعنی یہ نیک نیت لوگ بڑی کوشش
 کے ساتھ اس کام کے انجام دینے پر آمادہ ہوئے۔ اور سچے بہادروں نے پہلے سے زیادہ کوشش

و مشقت کر کے میرزا پر کام بہت ہی تنگ کر دیا۔ اور جب اُسکے سارے خیال بے ڈھنگے ہو گئے تو اُسے مکاری کی راہ سے خوشامد اور عاجزی کی طرف رخ کیا۔ اور شرمندگی اور پشیمانی ظاہر کرنے لگا اور خوش آمد کی طرف متوجہ ہوا۔ اور قراچہ خان کے وسیلے جاے عرض میں پہنچا یا کہ گزشتہ سے پشیمانی حاصل ہوئی ہے اب چاہتا ہوں کہ خدمت میں رہ کر گزشتہ زمانے کا بدلہ اور عوض کروں اور پسندیدہ خدمتوں سے آنحضرت کے حق پسندوں کو اپنے اوپر مہربان کروں اسوقت اس پشیمان ہونے کا بدلہ اور اس عاجزی اور شرمساری کا عوض یہ ہونا چاہیے کہ جان اور مال آنحضرت کی حرمت کی حمایت میں ہو۔ آنحضرت نے بلند ہمت ہونے اور بزرگ ذات ہونے کے تقاضے سے (سبب سے) اُسکی باتوں کو قبول کے درجہ تک پہنچایا اور سخت گیری کے اہتمام کے بارے میں کمی کرنا جائز فرمایا اور چونکہ میرزا ہندل اور قراچہ خان اور صاحب بیگ اور بہت سے اقبال کے یعنی شاہی لشکر کے لوگوں نے جو اخلاص (یعنی دوستی) کے بیٹھے چٹنے سے کامل حصہ رکھتے تھے اپنے مجمع کی رونق کے خیال سے کہ دُند چانے والے بے وفا لوگوں کی عادت ہے نہ چاہا کہ میرزا حضور شاہی میں حاضر ہووے۔ اخلاص اور حقیقت کا کیا ذکر کروں کہ وہ تو ایک آن مول گویا ہے اور ایک گویا بھروسہ ہے۔ اگر تو رائیون میں یعنی معشوقوں میں کہ ہمیشہ اُنکے بیان نایاب ہے کم ہو کیا تعجب کی بات ہے یعنی وہ تو بے وفا مشہور ہی ہیں۔ ایک معاملے کے سمجھنے والی عقل کہ اپنے ظاہری نفع اور نقصان کے درپے رہتی ہے نہیں بھی رکھتے تھے کہ نیکی کے بدلے نیکی کرتے ان اندھوں نے نیکی کے عوض میں بدی کے اسباب سرانجام دئے۔ اور اس سے بدتر یہ کہ ہمیشہ ناحق خونریزی و دردم آزاری کے اسباب آمادہ کر کے اپنی اس بخیالی سے کہ اُنکی بزرگی زیادہ ہووے اور روزی خراج حقہ فساد برپا کرنے والے ہوئے ہائے کیسی عقلیں اُنکی آغوش میں تھیں اور کیسے خیالوں کے ساتھ ہم زمانہ تھے اگر دُسا بھی تھے اخلاص کے مرتبوں سے جانتے کہ کیا کیا سعادتمند اُنکے اندر ہیں لہذا اس طرح کا نقصان اپنے لئے پسند کرتے۔ اگر اخلاص کے پاک گھر سے کوئی بھرنین رکھتے تھے تو معاملہ والی کے بازار کو یہ ہو گیا تھا کہ اس گردہ کو کوئی بھرنین نہ پھی۔ اور اگر اُنکے ہوش کا کان اسکو نہیں سننا تھا یا اس کی بابت نہیں سننا تھا تو کیا اچھا ہوتا کہ دل آزاری ہی کا وبال جانتے ہوتے تاکہ ایسا تیز بولا اپنے پانویز مارے بہر حال اس جماعت نے نادرست فکروں سے میرزا کو ہکا دیا اور کھلا بھیجا کہ تو کس کی امید پر قلعہ میں ٹھہرا ہے اور کون سی امید پر دگاہ میں آتا ہے روز بروز قلعہ کے لینے کے اسباب زیادہ تیار ہو رہے ہیں تجھے چاہئے کہ بہت جلد اپنے آپ کو نطلان مورچے سے اور حسن ثقلی کے موجد کا نشان دیا باہر لجاوے میرزا نے اس جماعت کے اشارہ کے موافق دہلی دروازے سے ٹھکرا سی جگہ سے کہ انہوں نے

نشان دیا تھا پختنبہ کی رات ساتویں ربح الاول ۱۱۵۹ھ کو بھاگنے کا راستہ طے کیا۔ اور پختان کی طرف رخ کیا۔
 کہ شاید میرزا سیامان کے وسیلے اور اگر وہ نہ ہو تو اور بکلیہ کی مدد سے کوئی کام کر سکے حضرت جہانبانی (مہاراجا)
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ حاجی محمد خان اور آؤر لوگوں کو میزرا کے پیچھے مقبّر فرمایا اور خود خدا کی
 مدد سے دار السلطنت کابل کو کہ بغاوت اور سرکشی کا وحشت خانہ بنا ہوا تھا بزرگ آنے سے یا تشریف بری
 سے محبت کا پیش خانہ بنایا۔ اور میرے حضرت شاہنشاہ کہ بے انتہا ارا متوں کے اترنے کی جگہ تھے اقبال
 کی طرح استقبال فرما کر حاضری کی دولت کے حاصل کرنے سے نیکیختی سے مقصد ور ہوئے اور پاکیزگی کی
 پردہ نشینوں نے شاہی فرش کے چومنے سے نصو صیت پائی۔ اور حضرت جہانبانی کے آنکھ اور دل میں
 میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ دیدار (صورت) تازہ نور اور تازہ سرور (خوشی) چل ہوئی۔ اور کونسی بہت
 اس سے زیادہ ہو سکتی ہے کہ یعقوب ایسی آنکھ یوسف ایسے کے جمال سے روشن ہووے اور کونسا آرام
 اس سے بڑھ کر ہو سکتا ہے کہ ایسے صاحب دل (پاک دل) کا دل ایسے جگر گوشہ (فرزند) کے وصال
 (رہنے) سے آرام (سکھ) پکڑے۔ پاک ذات کے سلامت رہنے کے شکر اور بزرگ احوال کے محظوظ رہنے کی
 شکر گزاری میں نذیرین اور نیازین اور سچائی کے صدقے اور کئے گئے اور لوگوں کے زخمی دلوں پر کہ حادثوں
 کے صدموں سے خون تھے تازہ مرہم رکھا گیا۔ اور ہر ایک نے سوطح کی پیمیش اور نوادش (مہربانی) سے
 آرام اور چین پایا۔ اور درمندیوں کے دلوں کی پریشانیان اطمینان کے ساتھ بدل ہوئیں۔ اور حضرت
 جہانبانی اور میرے حضرت شاہنشاہ نے فتحمدی کے تحت اور عزت کی مسند پر دولت کی شوکت اور اقبال
 کی بزرگی کے ساتھ جگہ پکڑی۔ حاجی محمد خان اور دوسرے آؤر لوگ جنکو میزرا کا مران کے پیچھے بھیجا تھا اگرچہ
 وہ اس تک پہنچے لیکن ان بد نصیب مکار فریبیوں نے اپنی چالاکی سے اسکو نہ دیکھا ہوا خیال کر کے چوڑ دیا۔
 اگرچہ میرزا درمیان سے چلا گیا لیکن آق سلطان اور کورائے بھت سے آدمی دولت (سلطنت) کے
 سرداروں کے ساتھ گئے۔ اور سچے انصاف کی راہ سے تحقیقات ہوئی اور ہر ایک اپنے گناہ کے موافق سزا کو
 پہنچا۔ انہیں سے سلطان علی آنگہ اور ترسوعن میرزا واما و عہد اللہ میرزا کا اور حافظ مقصود اور مولانا باقی پرغور
 اور مولانا قدم ارباب اور دوسرے لوگ کہ فتنہ اور فساد کے برپا کرنے والے اور سردار تھے۔ سزا کے قتل کو پہنچے
 میرزا کا مران نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا اور اپنے لوگوں سے قرار دیا کہ یکدیگر میں استائف بھاگ کی طرف
 جا کر پناہ پکڑتا ہوں اور لشکر جمع لاکر لڑائی کا سامان تیار کرتا ہوں اور خود علی قلی قوری (سلاح دار) کے ساتھ
 پچھلی رات کو سجدہ قرہ کے راستے سے پوشیدہ طور پر پختان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہزار جات سے ہزاروں
 طرح کے آزار سہتا ہوا ہزاروں رسوائی اور ذلت کے ساتھ راستہ چلا۔ میرزا ایک کہ میرزا کے اعتبار کے لائق

سرداروں سے تھا اور شیر علی چند آدمیوں کے ساتھ صفاک کے اطراف میں میرزا سے جا ملے اور اس نے غوری میں
 پہنچ کر وہاں کے حاکم میرزا بیگ برلاس کو پیغام دیکر اپنے پاس بلایا اس نے جواب میں کھلا بھیجا کہ مجھ سے حرام مک
 بننا کہ بدوالتوں کی عادت ہے نہیں آتا ہے میرزا نے چاہا کہ غوری سے گزرے قلعہ چوچون (خندنگاروں) سے
 ایک سائے میرزا کو گالی دی کہ اس فرد کے ساتھ کیا ہوتے ہو اور میرزا کی طرف اشارہ کیا کہ اگر حضرت گیتی ستانی
 (بابر بادشاہ) کی غیرت کی رگ اور بیٹے ہوسنے کی نسبت رکھتا ہوتا (اگر یہ حضرت بابر بادشاہ کے مثل غیرت دار اور
 اکامیٹا ہوتا) ہرگز غوری کے حاکم سے اس عاجزی کے ساتھ نہ گزرتا اور اس کو مفت چھوڑتا (بے آواز پوچھا ہے نہ چھوڑتا) میرزا نے اس کے
 طعنہ سے آزدہ ہو کر کھاکہ کیوں بیفائدہ باتیں بناتا ہے۔ اور حساب کو نہیں سمجھتا ہے۔ میں تمہاری بے سرفروشی
 کے فکر سے اس طریقہ پر چلتا ہوں اگر تمہارے پاس لڑنے کا سامان ہوتا تو میں کب اس طرح گزرتا اس دیوانہ
 نے پھر سخت باتیں میرزا کو کہیں۔ میرزا نے پلٹ کر غوری کے حاکم سے جنگ کی۔ اور غوری کے حاکم کو شکست
 ہوئی اور غوری میرزا کے ہاتھ میں آگیا۔ اور میرزا کو کسی قدر سامان میسر آیا اور شیر علی کو وہاں چھوڑ کر بدخشان
 کو متوجہ ہوا۔ اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کے پاس آدمی بھیجا کہ شاید وہ مدد اور بدوکاری کے لئے موقع
 کی کمر باندھیں یا پشکا باندھیں۔ انہوں نے پختہ عقل کی رہنمائی کے سبب بادشاہ (ہمایون شاہ) کی دستگیری
 کو ہاتھ نہ دیا اور اپنے آپ کو میرزا کا مران کی مدد کرنے سے نگاہ رکھایا باز رکھا۔ میرزا کا مران اپنے بیہودہ خیالوں
 کی رہنمائی کے موافق بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان سے مدد مانگ کر اس کی کمک (مدد) سے بدخشان پر قابض
 ہووے۔ حضرت جہان بانی (ہمایون) نے قراچہ خان کو بدخشاں کی طرف مقرر فرمایا کہ وہاں جا کر میرزا سلیمان
 اور میرزا ہندال اور اور سارے سلطنت کے سرداروں کے ساتھ ملکر میرزا کا مران کو ہاتھ میں لاوین یا حاصل
 کریں۔ یا آوارہ کریں۔ قراچہ خان بدخشان میں آیا اور میرزاؤں کو ساتھ لیکر قلعہ غوری کی طرف متوجہ
 ہوا۔ وہاں شیر علی اور اور لوگ میرزا کا مران کے قلعہ بند یا قلعہ نشین ہوئے اور مردانہ لڑائیاں ہوئیں اور بڑے
 بڑے بھارے جو ان دونوں طرف سے مارے گئے۔ ان سب سے خواجہ نور جو میرزا ہندال کے بہادر اطمینان
 سے نکل آیا اور ملا میر کتا بدار نے بھی کہ میرزا ہندال کے پسندیدہ لوگوں سے تھا اور خیر شہادت کا پایا۔ یا شہید
 ہوا یا قتل ہوا۔ آخر کار اقبال شاہی کی رہبری سے قلعہ بند لوگ تاب نہ لا کر بھاگ نکلے اور سلطنت کے سرداروں
 کے قبضہ میں قلعہ آگیا۔ اسی وقت میں میرزا کا مران اور پیر محمد خان کے آنے کی خبر بلخ سے پہنچی۔ میرزا لوگ اس
 لڑنا مناسب نہ سمجھ کر بھاڑوں کی گھاٹیوں کی طرف پلٹے اور قراچہ خان کا بل کی طرف روانہ ہوا اور حضرت
 جہان بانی (ہمایون) نے بدخشان کے قلعہ فساد کی خبر سنکر ارادہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیری۔ جب غور بند
 (نام مقام) فتح کے چنگل مارنے والے خیموں کی استاد گاہ ہوا قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی نیکی ختمی حاصل

کی۔ اور اس سبب سے کہ قراچہ خان کا اسباب لوٹنے کے وقت ایامات کی لوٹ مار میں چلا گیا تھا یعنی قبیلہ
ایامات نے اسکو لوٹ لیا تھا۔ اسنے دارالسلطنت کابل کی رخصت کی کہ سامان کر کے جلد شاہی لشکر سے آئے
آنحضرت نے اسکی دلدارمی کے لئے غور بند سے کوچ کر کے موضع گلبار میں بزرگی کا اثر فرمایا کہ قراچہ خان
کے آنے تک شیر و شکار سے دل بھلا میں اور جبکہ قراچہ خان آیا اگرچہ وقت گزر گیا تھا۔ آنحضرت نے اسی
پچلے ارادہ پر مضبوط ہو کر بدخشان کی طرف کوچ فرمایا چونکہ خدا کی مرضی اس حملہ کے لئے نہیں تھی ہندو کوہ
کے اونچے ٹیلے کی برف راستہ کا پتھر بنی یعنی مانع راہ ہو گئی یا راستہ روکنے والی ہوئی۔ اور ایک عجیب پستیانی
اس راہ میں ظاہر ہوئی کہ گورنا مشکل تھا۔ وقت کے تقاضے کے موافق کابل کی طرف متوجہ ہوئے یعنی موت
یہی صلاح ٹھہری کہ کابل کو روانہ ہوں چنانچہ کابل کو روانہ ہوئے۔ اور پکا ارادہ یہ قرار پایا کہ بہار کے موسم میں
توبہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیریں۔

میرے حضرت شاہنشاہ کی مکتب نشینی اور دوسرے واقعات کہ ان نوین

ظاہر ہوئے

چونکہ علم الہی کے مکتب خانے میں کاذالی اور ابدی رقون (دو ای تجزیوں) کی لوح محفوظ ہے (حفاظت کی گئی)
تھی ہے) یعنی چونکہ خداے تعالیٰ کے علم میں کہ جبکہ اندازل سے لیکر ابد تک کے حالات اور ہونے والی باتیں
معلوم و نقش ہیں۔ اور سارے علم اور سمجھ میں یعنی سارے عالم اور سمجھ دار لوگ اس عزت کی چار دیواری (بارگاہ الہی)
میں تعلیم کے مکتب کے لڑکے ہیں یعنی بڑے بڑے عالم اور سمجھ دار لوگ جناب باری کے علم کے مقابلے میں نو آموز
اور مبتدی ہیں۔ لکھا ہوا اور رقم کیا گیا ہے کہ عقل ہیولانی کے صاحب (مادسی عقل رکھنے والے) کو گویائی کے
ظاہر ہونے کے آغاز میں مرکب حروف کے سیکھنے اور محنت سے حاصل کئے ہوئے علموں کے حاصل کرنے میں کفایت
کے باہم ملنے اور سمجھنے کے تجربوں کے وسیلے سے جمع ہوئے ہیں مشغول کئے جاوین تاکہ وہ درجہ بدرجہ اور انھیں
ترتیب کے ساتھ عقلوں کے پسندیدہ اور نیک نشانوں کے راستوں میں سیر فرماوین۔ چنانچہ اس سال کے
ماہ شوال کی ساتویں تاریخ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی ابد پونید (لازوال) عمر کے چار سال چار مہینے اور چار روز
ہوئے تھے رسم و عادات کے طریق کے موافق اس خدا کے مکتب کے تعلیم یافتہ اور پروردگار کے مدرسہ کے باریکی
جاننے والے کو انسانی مکتب میں لائے اور ملا زادہ ملا عصام الدین ابراہیم کو اس درگ خدمت کے ساتھ خصوصیت کا شرف
بخشا۔ اگرچہ ظاہر ہیں لوگوں کی نظر میں تعلیم پانے کے لئے ہیجا لیکن ظہور کی بارگاہ کے دور بیتوں کے دین میں

آنحضرت کو آموزگاری (استادی) کے بلند درجے پر لے گئے۔ عجیب باتوں سے یہ ہے کہ حضرت جہانبانی
 (ہمایون) کہ آسمانی علموں (نجوم وغیرہ) سے واقف تھے اور ستاروں کی باریکیوں کو دریافت فرماتے تھے۔ انہوں نے
 باریک بین ستارہ شناسوں اور وقت کے پہچاننے والے اسطراب (آفتاب اور ستاروں وغیرہ کے دیکھنے
 کا آلہ) جاننے والوں کے اتفاق سے ایک ایسی خاص ساعت آنحضرت (اکبر شاہ) کے آغاز کے لئے مقرر
 فرمائی تھی یا مقرر ہوئی تھی۔ کہ جو بہت دوروں (زمانوں) اور عروں میں حاصل نہیں ہو سکتی جبکہ برگزیدہ
 چیدہ ساعت پہنچی وہ خدا کے آداب سے ادب پایا ہوا کیل کے لباس میں داخل ہو کر پوشیدگی کے پردہ
 میں پوشیدہ ہو گیا یعنی اکبر شاہ کھیلنے کے بھانڈے سے کسی جگہ جا چھپے۔ اور باوجود اس توجہ اور اہتمام بادشاہی
 کے بہتیرا کچھ تلاش و جستجو کی آنحضرت (اکبر شاہ) کا پتہ نہ پایا روشن دل کئے والے آگاہ ولوں نے اس ناوہید
 سے سمجھا کہ اس سے مقصود یہ ہے کہ وہ برتر عقل کا صاحب کہ خدا کی تعلیم کے ساتھ خاص کیا گیا ہے زمانے کے
 رسمی علموں کے ساتھ مخلوڈ (ملا ہوا) آمیزش پایا ہوا) اور فسوب (نسبت کیا گیا) نمود کے گا۔ تاکلاس باریکی
 پہچاننے والے بادشاہ کے ظاہر ہونے کے وقت میں زمانے کے لوگوں پر ظاہر ہووے کہ اس دانشوروں
 (عالموں) کے بادشاہ کی دانشوری (عقلندہ ہونا) بخش الہی کی قسم سے ہے حاصل کی ہوئی جنس سے نہیں ہے
 اس بات کے باوجود آنحضرت کے پاک دل پر حرفی نقش اور رسمی علوم کیا اس قسم سے کہ صاحبان فن کے قلم
 کے لکھے ہوئے ہیں اور کیا ان اسرار (رازوں) کے نکاتوں سے کہ مبداء غیاض (فیض پہنچانے کا آغاز بہت
 فیض رسان) اور خدا کے قہارے سے بغیر سکھانے اور سکھانے کے وسیلے کے بہت نورانی باطن پہنچنے والا
 ہوا ہے ظاہر ہونے کا جلوہ (جھلک) رکھتا ہے لہذا۔ اصحاب حکمت اور اصحاب ریاضت (پرہیزگار نفس کشی
 لوگ) اور ظاہری علموں کے صاحب اور کلی باوجود جزئی مستحقون کے وارث جب حضور اقدس کے حضور میں پہنچتے
 ہیں اپنی شناسائی سے شرمندگی کا سرتامل (غور و فکر) کے گریبان میں جو کاکر حیران رہ جاتے ہیں قصہ
 کوتاہ۔ جب چند وقت اس ناکندہ پہنچانے والے (عصام الدین ابراہیم) کے آگے ایسے پڑھتے ہیں جو
 پڑھنے سے بھی بڑا تھا مشغول ہونے کا ہر مین لوگوں نے استاد کے نہ کو شش کرنے پر گمان کر کے اُسکے
 بدلے میں کو شش کی اور اس بچارے کو موقوف کر کے اسکی خدمت مولانا بایزید
 کو سپرد کی اور (وہ ظاہر بین لوگ) یہ نہ سمجھے کہ خالقیت کے کام بتلانے والے
 یا حکم کرنے والے اس میں کو شش کر نیوالے ہیں کہ اس خدا کے لفظ کے پرورش یافتہ کا الحام پذیر و یل سیاحی
 کے نقشوں کا عکس لینے والا اور ظاہری علموں کی سیاحی کا نقش قبول کر نیوالا نمود ہے۔ حاصل کلام حضرت
 جہانبانی (ہمایون) نے انہیں مبارک انجام و فون میں دارالسلطنت کابل کے اندر ملکوں کے انتظام

بخشنے والے ہو کر اس طرف توجہ کر نیوالے ہوئے کہ بدخشان پر حملہ آور ہو کر اسکو فتح کرین اور میرزا کامران کا کام
 ان پر پہنچائیں۔ میرزا کامران میرزا سلیمان اور میرزا ہندال کی مدد سے ناامید ہو کر بڑے خیالوں کے ساتھ
 بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان کی مدد پا کر بدخشان پر قابض ہووے جب وہ موضع ایک مین پہنچا۔
 وہاں کا حاکم اسکے ساتھ اچھی طرح پیش آیا اور آؤ بھگت کی اور پیر محمد خان کو حال کی حقیقت سے آگاہ کیا
 پیر محمد خان نے میرزا کے آسنے کو غنیمت سمجھ کر اعتبار کے لائق لوگوں کو استقبال کے لئے بھیجا اور میرزا کو
 بڑی عزت کے ساتھ اپنے گھر لایا اور معانداری کی ضروری باتیں بجالایا اور خود میرزا کے ہمراہ ہو کر بدخشان
 کی طرف آیا میرزا لوگ اپنے قرار داد (ٹھہیرائی ہوئی بات) کے موافق تنگ بدخشان (تنگ۔ بدخشان کی
 ایک ولایت و مقام کا نام) کی طرف گئے اور بدخشان کا بہت سا حصہ میرزا کامران کے قبضے میں آیا پیر محمد خان
 ایک جماعت کو میرزا کی مدد کے لئے چھوڑ کر خود لوٹ گیا اور میرزا کشم اور طالقان کی حدود میں آیا اور فریق
 کو کہ اور خاق نزدیک کو ایک چٹائی اور اوزبک کی جماعت کے ساتھ روستاق کی طرف متفر کیا۔ میرزا سلیمان
 اور میرزا ابراہیم کو لاپ (بدخشان میں ایک مقام کا نام ہے) کے بہت سے لوگ جمع کر کے روستاق کی طرف
 آئے۔ اور قلعہ ظفر اور خٹک کان کی طرف سے پہنچ کر سیارہ لڑائی لڑے اور آسانی لکھ کے موافق (تقدیر
 سے) شکست کھا کر پھر کوہستان کی حدوں کی طرف لوٹ آئے حضرت جہانبانی (ہایون) بہت روشن
 دل و دوار السلطنت کا بل میں خوش کرنے والے تھے۔ یعنی ہایون شاہ اسوقت کا بل میں تھے۔ اور
 پاک دل (ہایون شاہ کے دل) میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ بدخشان کی طرف بلند کوچ فرماویں۔ اور چونکہ
 نوکروں کے دلوں کو اخلاص کی صفائی اور عقیدہ کی خوبی کے ساتھ نہیں پاتے تھے یہ حملہ کرنے اور پھرنے
 کے پرہیز میں رہتا تھا۔ اور ان دنوں قراچہ خان نے کہ لائق خدمتین بجالا کر بے نہایت مہربانی کے اترنے
 کا حکم ہوا تھا اسوجہ سے کہ اسکا طرف برتن حوصلہ ہمت تنگ تھا اور شراب بہت۔ اسکے حوصلہ کا پیالہ
 چمکا اٹھا اور اپنے کام کے حساب اور حالت کے وجہ اور اپنے آقا کے بلند مرتبہ کو نہ پہچانکر اعتدال کے
 سیدھے رستے قدم باہر رکھا یہاں تک کہ کم عقلی کے تقاضے کے موافق کہ لہذا قدر کھنے والے بے ڈھنگے
 کے حال کے لئے ضرور ہے ایسی باتیں کہ بیہوش اور دیوانہ نہ کہیں گے غرور کے نشہ سے زبان پر لایا ان سب
 ایک یہ کہ کہ اسنے درخواست کی کہ خواجہ غازی کو جو نیک خدمت کرنے اور کار گزار ہونے کے صلے یا عطیے
 میں دیوانی کے منصب (عہدے) کے ساتھ خصوصیت پائے تھا اور شاہانہ مہربانی کا ہاتھ اسکی پرورش کے
 سر پر پہنچا ہوا تھا باندھ کر میرے آگے بھیج دیں تاکہ میں اسکی گردن ماروں اور اسکا عمدہ خواجہ قاسم تولد کو
 عنایت فرما دیں۔ چونکہ اس قسم کی باتیں حضرت جہانبانی (ہایون شاہ) سے کہ انصاف اور مہربانی کے

نکلنے کی جگہ تھے صورت نہیں پاتی تھیں اس سبب سے کہ وہ اپنے چھوٹے خیال کے موافق اپنے آپ کو بہت
 سلطنت کا ستون سمجھتا تھا نصیب کے تار یک ہوئے اور قسمت کے پلٹ جانے کے سبب سے بہت سے
 لوگوں کو بہکا کر یا گمراہ بنا کر بدخشان کی طرف روانہ ہوا۔ اور بابوس اور صاحب بیگ اور اسماعیل بیگ و لدی
 اور علی قلی اندرابی اور حیدر دوست منغل اور شیخ خواجہ خضریٰ اور قربان قراول قریب تین ہزار کے کام آنے
 کے لائق سواروں نے کہ اُسکے بہکائے ہوئے یا گمراہ بنائے ہوئے تھے قتل (نیشہ۔ ٹیلہ) منار کے راتے سے
 بدخشان کے ارادے پر گمراہی کا جنگل طے کرنا اختیار کیا اور جب یہ خبر برتر سامت (شاہی کان) میں پہنچی۔
 انہوں نے چاہا کہ اُسی دم اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ روانہ ہو کر ان بد نصیبوں کو نیکبختی کے قبیلے سے مویہ
 موڑنے والے ہوئے ہیں ادیب دینا (سزا دینا) فرماوین۔ برگزیدہ (چیدہ۔ پسندیدہ۔ اچھا) وقت آنے کے
 لحاظ سے خود بدولت نے توقف فرما کر اقبال کی بارگاہ کے بعضے نوکروں کو ان بد نصیبوں کے پیچھے جانے
 کا حکم فرمایا اور اسی طرح جو کہ ایک طرف (سچے غیر خواہ) لوکروں سے آتا تھا دفعہ دفعہ روانہ کرتے تھے (یعنی برابر آگے
 پیچھے روانہ کرتے تھے) چنانچہ تروسی بیگ خان اور نعم خان اور محمد قلی برلاس اور عبداللہ سلطان اور دوسرے
 دولخواہ بندے ایک دوسرے کے پیچھے گئے اور دوسرے کے نزدیک کہ مبارک گھڑی (سبجہ گھڑی) آئی حضرت
 جہانبانی (ہمایون) خود دولت اور اقبال کے ساتھ فتحمدی کے گھوڑے پر سوار ہوئے بہادر جوانوں کی ایک
 جماعت نے آگے جا کر قرا باغ کے اطراف میں ان گھوڑے مغزوروں کے چند اول (چند اول۔ وہ فوج جو لشکر
 کے پیچھے خبر گیری کے لئے چلتی ہے) تک پہنچ کر ایک بڑا غلبہ کیا اور دن کے آخر میں جوئے موری کے نزدیک قرا باغ
 کے ساتھ دست و گریبان ہوئے یعنی قراچہ خان سے جا ملے۔ اس وقت میں رات ان تاریک دلوں کی جان
 کے درمیان آگئی رات کے اندھیرے کی پناہ میں بھاگ کر پریشان ہو گئے (تیر تیر ہو گئے) اور غور بند کے
 پل سے گزر کر پل کو ویران کر دیا اور وہ لوگ جنہوں نے کہ اس بد نصیب گروہ کا پیچھا کیا تھا کوٹ کر قرا باغ
 میں چوکت چوسنے کی بزرگی سے نیکبختی حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی کی جان کی آراستہ کرنے والی راسے
 اسپر قرار پڑی (ٹھہری) کہ شاہی لشکر کابل کی طرف لوٹے۔ اور وہاں سے بلند تلے کا انتظام اور سامان
 دل کی خواہش کے موافق کر کے بدخشان کی طرف متوجہ ہوں۔ اور ان بھاگے ہوئے بدخلوں نے تھر علی
 شمالی کو کہ قراچہ خان کا وکیل تھا چشیر میں چھوڑا کہ ان حدوں میں باخبر ہو کر یا ہر کابل کی خبریں پہنچاتا رہے
 اور جو دھند کوہ کے کتل (ٹیلہ۔ نیشہ) سے گزر کر کشمیر میں میرزا کامران سے جا ملے اور حضرت جہانبانی
 (ہمایون شاہ) نے دوسرے روز لوٹ کر رتہ باغ کو برگزیدہ آئے کی شوکت سے بہار ایسی تازگی بخشی اور
 ان بد نصیبوں کی جماعت کے کہ جو بادشاہی پرورش کے دسترخوانوں کے حق نہ پہنچا کر حرام نمکی کی طرف

سر اٹھانے والے ہوئے تھے لقب انکے حال کے مناسب رکھے۔ جیسا کہ قراچہ قراخت (قرآسیاہ بخت نصیب) اور اسماعیل خرس - ریچھ (اور صاحب منافع) (منافق) - دور و مکار اور بابوس دیوت (دیوت - بے غیرت - بے شرم) اور اقبال کے فرمان - میرزا ہندال اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کو بھیجے کہ ساز و سامان دست کر کے شاہی لشکر کے پہنچنے کے منتظر رہیں۔ اور حکم ہوا کہ حاجی محمد خان غزنین سے جلد آپکو چھٹ چومنے کی طرف پہنچا دے (یعنی جلد آکر حاضر ہو) ان دنوں مین کہ بدخشان کی لشکر کشی کی تیاری بلند بہت کے آگے رکھی ہوئی تھی ہر وقت عقلمند بوڑھے لوگوں اور دانشمند نوجوانوں کے ساتھ کہ اخلاص کا جوہر انکے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا مشورت فرماتے تھے جو لوگ کہ نہ دل بھادری کے نزدیک ہونے والا اور نہ عقل و در کی دیکھنے والی رکھتے تھے قندھار کی طرف جاتے کی رغبت دلاتے تھے تاکہ وہاں سے لشکر کا سرانجام اور سامان کر کے میرزا کا مران کے فتنہ کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوں اور وہ لوگ کہ دانائی کا فرمان مردانگی کے تمنے کے ساتھ ہاتھ مین رکھتے تھے باو شاہی جان کی فتح کرنیوالی راے کے موافق بدخشان کے جانے مین کوٹنا تھے اکر وزیر محمد سلطان سے بادشاہ نے پوچھا کہ تو کیا کہتا ہے اُسے عرض مین پہنچا یا کہ میرزا کا مران ان نکر امون کے جانے کے سبب سے مغرور ہو گیا ہے۔ یقیناً ان حدوں کے آنے مین سبقت کرے۔ ایسا میرے دل مین آتا ہے کہ اگر شاہی لشکر سب سے پچھلے ہندوکوہ کے کٹل (پشتے) سے گزرے دولت کے سرداروں کی طرف فتح ہوگی۔ وگرنہ (اور اگر ایسا نہ کیا جائے) ہم خدا سے پناہ یا بتے ہیں دوسرے طور کا نقش بیٹھے گا۔ حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) نے فرمایا کہ مغروروں کے انجام کی ناگواری یا گمانی اور دشواری بار بار سب لوگ دیکھ چکے ہیں اگر وہ مغرور ہے ہم خدا کی درگاہ کی طرف حاجت مند مین اور یہ بیت حقیقت کی بیان کرنے والی زبان پر لائے۔ بیت کا ترجمہ۔ کوئی اپنے زور پر مغرور نہ ہو جیو۔ اسلئے کہ مغرور ہونا ٹوپی یا تاج کو سر سے دور کرتا ہے۔ اور فرمایا کہ ہمارا دیر لگانا کیا صورت رکھتا ہے یعنی ہم کا ہے کہ کوسو اسٹے دیر لگائیں اگر برتر خدا نے چاہا ہم اسی جلدی مین یا بھی کٹل (پشتے) سے عبور اگر نا پار جانا) فرما بیٹھے۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے جہان فتح کرنیوالے لشکر کا

بدخشان کی طرف کوچ کرنا اور فتح اور کامیابی کے ساتھ کابل کی طرف لوٹنا

چونکہ جہان فتح کرنیوالی بہت کا آگے رکھا ہوا (یعنی منظور بہت) شاہی لشکر کا کوچ کرنا بدخشان کی طرف تھا یعنی چونکہ بادشاہ کے دل مین یہ بات جمی ہوئی تھی کہ شاہی لشکر بدخشان کی طرف حملہ آور ہو دے۔ اور

اس فتح کے نزدیک ہونے والے حکم کو ہمارے مقدم رکھنا لازم و ضرور تھا۔ اسلئے دو شنبے کے روز پانچویں جمادی الاولیٰ
 شنبہ کو سو پچیس اسپیدیہ ساعت میں اس اچھی طرف کو بلند ہمت اور جاگتے نصیب کے ساتھ مشورہ ہوئے۔
 اور اولنگ چالاک اقبال کا خیمہ گاہ ہوا۔ اور دو تین روز کے بعد وہاں سے قریباغ میں اترنا بزرگی کا فرمایا اور
 بارہ روز تک بعضی ملکی مصلحتوں کے لئے اس سرنمزل میں قیام ہوا۔ اور حاجی محمد خان باوجود اسکے کاسکی بیوفائی
 کی خبریں مشہور ہوئی تھیں خیر خواہوں کی طرح سے ملازمت اور بزرگی کو پہنچا۔ قاسم حسین سلطان کے حدود و ملک میں
 تھا بھی آستان ہوسی کے لئے دوڑا اور توجہ کی روشنی رکھنے والی نظر سے کامیاب ہوا۔ اور اسی منزل میں میرزا ابراہیم
 نیکبختی کے ستارہ کی رہنمائی سے بڑستان سے مارا آیا اور بساط ہوسی کی دولت سے مغرور ہوا اور خاص مہربانیوں
 کی روشنیوں اسکے دولت و اقبال کی پیشانی پر چکین اور ان عجیب باتوں سے جو بے اندازہ فتوحات کی خوشخبری پہنچانے
 والی ہو سکتی ہیں وہ تھی کہ ان دنوں میں بلند کونچ بڑستان کے قریب پہنچا تھا آنحضرت آفتابہ خانہ (وضو خانہ) میں
 کھڑے تھے ایکبارگی پاک دل میں گزرا کہ اگر یہ مرغ سعید اور وہ ایک مرغ تھا کہ چیشہ اس کا رخا میں رہتا تھا۔ چار
 گندھے پر آبیٹھے اور آواز کرے تو فتح اور اقبال کا نشان ہے حضور کی یہ نیت (ارادہ) کرتے ہی مبارک مرغ اڑا اور
 ہما کی طرح بازو ہلاتا عزت اور بزرگی کے گندھے پر آبیٹھا اور نیکبختی کا سایہ دولت کے سر پر ڈالا آنحضرت نے فکر گزاری
 اور فرما کر اسکے پانچوں میں چاندی کی کڑیاں دالین اور ان خبروں سے جو فتح کے پیش خیمہ ہونے کے لائق ہو سکتی
 ہیں اور روز بروز بڑھنے والے اقبال سے ظاہر ہو تھیں وہ ہے کہ جب میرزا ابراہیم خیر کے اطراف میں پہنچا تو علی
 شغالی نے میرزا کا راستہ روکا ملک علی خیری نے اپنے قبیلہ اور قوم کے ساتھ اگر میرزا کے ساتھ اتفاق کیا اور میرزا ابراہیم
 نے علی شغالی کے ساتھ مردانہ جنگ کر کے خون پیئے دالی تلوار سے اسکا کام تمام کیا اور ملک علی خیری کو احتیاط
 کے لئے ہمراہ لیا کہ حضرت جہان بانی کے ملازموں تک لاوے اور اس سادہ لوح (سب وقوف) خیر خواہ نے اپنے
 زمینداروں ایسی ناقص فکر کے سبب سے میرزا ابراہیم کے ہمراہ ہونے سے پیچھے رہ گیا اور سالانہ کے بعد لڑنے کو آمادہ
 ہوا یعنی جب میرزا ابراہیم اسکو اپنے ہمراہ لیکر بادشاہ سے ملائے کو اتار کھاتا اسکے زمین گناری دیہاتی خیال یہ
 گزرا کہ کھین لوگوں کے دل میں یہ خیال نہ گزرسے کہ میرزا ابراہیم مجھ کو گرفتار کر کے بادشاہ کے حضور لے جا رہا ہے چنانچہ
 پیچھے رہ گیا اور جب بہت کھانسا کہ چارے ساتھ کیوں نہیں چلتے ہو تو وہ استغدر رحم ہو کہ لڑنے پر آمادہ میرزا اسنے
 باوجود اسکے کہ چند آدمی اپنے ہمراہ رکھتا تھا بڑا غلبہ کر کے یعنی اسکے لوگوں کو یا رانگوں کو آٹھنا اپنے ایک بلند آستانہ
 کے پوٹے تک پہنچایا اور دوسرے روز ملک علی نے اپنے بھائی کو بھیجا تفصیر اور شرمندگی کی لہ سے معذرت کی اور علی
 شغالی کا میرزا آنحضرت نے اسکو خلعت اور انعام سے سربلند کر کے نصرت کیا اور اسکے بھائی کیلئے دیوبلی کا فرمان
 اور پیش قیمت خلعت عطا فرمایا اور لکھا کہ میرزا نے تجھے نہیں پہچانا تیری موروثی (جو باب داد سے سے چلی آتی ہو)

دو تھو اسی پاک دل پر ظاہر ہے جیہ فتح کی چمک رکھنے والے جھنڈے اس حدود میں پہنچنے کے بادشاہی مہربانوں
 سے بڑی سر بلندی پاسگا اور میرزا ابراہیم پر مہربانی بہت فرما کر اسکو اپنا فرزند لکھا۔ اور بادشاہان بڑی بڑی مہربانیاں
 اسکے شامل حال کر کے اپنے سے پہلے رخصت فرمایا کہ جا کر میرزا سلیمان کو لشکر کے جمع کرنے اور لڑائی کی مہموں
 کے انتظام پر آمادہ رکھے۔ اور منتظر رہے کہ بہت جلد پرتھویش کا میدان بزرگی کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوگا۔ جب
 اقبال کا لشکر طالقان کی حدود میں پہنچے۔ بلند چوکھٹ کے چو منے کے لئے جلدی کریں۔ اور حضرت محمد علیاے
 مہم مکانی اور میرے حضرت شاہنشاہ کو کہ سلطنت کی آنکھ کے نور اور خلافت کی سیمار کے کلاب کے درخت
 تھے رخصت فرمایا کہ والہ السلطنت کابل کو جائیں۔ اور محمد قاسم خان موجی کو کابل کی داروغگی پر نامزد فرما کر پاک
 حضرت کی ہمراہی میں رخصت دی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی خدمت کی ہتھیلی سے مشرف ہو کر ولایت کی
 نگہداشت اور انتظام میں نہایت کوشش اور خبر داری ملحوظ رکھے۔ اور جب موقع بازارک کے اطراف میں کہ
 پنجر کا رگیتہ ہے اقبال کا اترنا ہوا حاجی محمد بابا تشقہ اور قاسم بن سلطان اور تروی بیگ اور محمد قلی خان برلاس
 اور علی قلی سلطان اور میر لطف اور حیدر محمد چولی کو منقلا کے طور پر پیجا (منقلا۔ وہ چند لوگ یا تحلیل جماعت کہ جو
 فوج سے آگے آگے چلتی ہے) جون ہی کہ بھیجے ہوئے لوگ ہندو کوہ کی گھاٹی سے گزرے ممدی سلطان اور
 تروی محمد جنگ جنگ اور وہ لوگ جو اندراب کے قلعے میں تھے انہوں نے رخ طرف بھاگنے کے رکھا اور اطاعت کئے
 گئے حکم کے موافق تروی بیگ اور محمد قلی برلاس خوست کے طرف روانہ ہوئے۔ کہ ان پر سخت بھاگے ہوئے لوگوں
 کے بال بچوں کو کہ وہاں ہیں ہاتھ میں لاوین۔ میرزا کامران غور کے شراب سے منمت ملنے نظر کی حدود میں تھا۔ اور
 بھاگے ہوئے سردار طالقان میں۔ ہر چند میرزا کے لئے کابل کی راہوں کے روکتے اور راہوں کی گنجبانی کرنے
 میں کوشش کرتے تھے کسی جگہ تک نہیں پہنچ سکتے تھے اور ملا خرد زرگر نے کہ ان دونوں میرزا کامران کے
 ساتھ نہایت نزدیکی رکھتا تھا اور ہمیشہ شرارت (بدی) اور فتنہ (فساد) کا باعث ہوتا تھا اس بارے میں ہر چند
 بڑی کوشش کی کچھ مفید نہ ہوئی آخر کا قراچہ خان اور اس جماعت نے پیش بینی (انجام بینی) کر کے صاحب
 کو بھیجا کہ بال بچوں کو خوست سے طالقان میں لاوے کہ ایسا نہ کہ لشکر کابل سے آ پہنچے اور یہ لوگ قید ہو جاویں اور
 جیسے کہ تروی بیگ اور محمد قلی خوست کے اطراف میں پہنچے مصاحب بیگ بال بچوں کو باہر لا کر طالقان کو لے گیا
 یقین ہے کہ ان پرانے کارکنوں یا ان پرانے مکمل تجربہ کاروں نے چشم پوشی کی ہوگی (وہ نہ لے جاسکتا)
 اور جب بلند جھنڈے (شاہی جھنڈے) اندراب کے نزدیک پہنچے میرزا ہندال نے قندوز سے بزرگی حاضر باشی
 کی پائی۔ اور شیر علی کو قید کر کے روہر لایا حضرت جہانبانی نے میرزا کو طح طرح کی دیوہیوں سے عزت بخشی۔
 ان سب سے ایک یہ ہے کہ حکم ہوا کہ گھوڑے پر سوار ہی ملازمت کی دولت حاصل کرے اور ایک مختصر اس سب سے

وہ ہے کہ بدجنانات میں تختہ لشکر کے آنے سے پہلے جب میزاکے کاروبار نے وہاں رواج (رونق) پکڑا شیر علی نے اعتبار پایا اور غرور کی مستی میں ہمیشہ میزاکے ساتھ گستاخانہ برتاؤ کرتا تھا اور قندوز کے لینے اور میزراہندال کے نکالنے کے بارہ میں بہت کوشش کرتا تھا یہاں تک کہ میزراہنے اسکو قندوز پر مقرر کیا میزراہندال نے بادشاہی قبال کی بدولت اسکو قید کر لیا اسکا مفصل بیان یہ ہے کہ ایک رات قندوز کے لشکر کے بہت سے پیادوں نے اسکے گھر کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور اسنے کمر و فریب سے اپنے آپ کو پانی کی نہر میں ڈالا۔ اور اسکا ایک ہاتھ ٹوٹ گیا اور اپنے ہی مکہ کی کندھ میں پکڑا گیا اور جب میزراہندال اسکو حضرت جہانبانی کے حضور میں لایا آنحضرت نے اسکے نالائقی کا مون پر نظر نہ کر کے اسکے قصور و ن پر معافی کی تحریر کینیچی۔ اور خاص خلعت عطا فرما کر غوری اسکے نام مقرر فرمایا اسلئے کہ دہرین دل کی نظر آدمی کے جوہر اور کام آنے کے اندازہ کی دریافت پر تھی چونکہ اسکی موت میں عروا کی اصلاح راست پر ہونے کے معنی پائے تھے اتنے بڑے بڑے قصور کہ ہر ایک سزا کے قابل تھا مگر کر کے ایسی بڑی مہربانی سے خصوصیت بخشی کہ چونکہ آنحضرت نے قد شناسی کی ترازو میں بخشش کے سببوں کو پھیلانے (سزا دینے) کی باتوں سے زیادہ (بڑبڑک) پایا۔ اور اسکے بعد کہ میزراہندال بادشاہی تو جھون (مہربانی) سے مغر ہووا حکم جہان کا اطاعت کیا گیا صادر ہوا کہ حاجی محمد خان اور دوسرے لوگ منتقل (پیشرو فرج) وہ فرج جو آگے چلے) کے طور پر آگے چلین اور میزراہنکا سر گروہ ہووے اور سب آدمی میزراہ کی اطاعت (فرمانبرداری) سے کہ بیشک دولت شاہی کی مددگار ہوگی تجاوز نہ کریں۔ اور نیک خدمتی کی ضروری باتوں میں جہانک ہو سکے کوتاہی نہ کریں تاکہ ہر ایک اسمن سے اپنی بہت اور خدمت کے موافق اپنی آرزو پر کامیاب ہوے جمادی الاخری کے وسط (دویان) میں ۵۹۰ھ نو سو پچھپن میں النگ قاضان (سنہ زاقاضان) کہ اندراب کے ضلع سے ہے بزرگی اور بڑائی کے خمیوں کی خمیہ گاہ ہوا اندراب کے قاضی اور قوبائی قبیلہ کے لوگوں اور ایاقاخی اور بلوچ خاندان کے آدمیوں اور بختان کے قبیلوں اور بہت سے سپاہیوں اور مصاحب بیگ کے نوکروں نے آستان بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور بادشاہی مہربانی کے شامل کئے گئے ہوئے۔ اور وہاں سے شاہی لشکر کوچ پر کوچ کرتے طالبان تک پہنچے اور بہت سے بھاگے ہوئے سردار اور میزراہ عبداللہ اور بہت سے میزراہ کامران کے ساتھ نسبت رکھنے والے وہاں قلعہ نشین تھے میزراہندال اور ان سرداروں کو جو اسکی ہمراہ مقرر ہوئے تھے شاہی حکم ہوا کہ اب بنکی سے گزر کر ایک معقول غلبہ کریں اور اس حال کے نزدیک میزراہ کا قلعہ نے قائم طفر اوکشم کی حدود سے مارا مارا اپنے آپکو اس بد انجام گروہ تک پہنچایا اور دوشنبہ کے در پندرہویں جمادی الاخری اس شیلے پر کہ حکو خلسان کہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے چہرے پر لڑائی ہوئی اور ایک بادشاہی لشکر پانی سے گزر رہا تھا اور وٹا سا فاصلہ ہر اول (آگے چلنے والی فوج) اور قول (دوسری فوج)

کے درمیان رہا تھا کہ خدا کی حکمت کے موافق بادشاہی ہر اول روگردان ہو کر پانی سے گزرا اور مخالف کے گرد سے
 ہاتھ لوٹ مار کے لئے کھولا میرزا کا مران چند لوگوں کے ساتھ اسی ٹیلے پر کھڑا ہوا اسی درمیان میں حضرت
 بھانسیانی نے دولت اور اقبال کے ساتھ پانی کے کنارے پہنچ کر جا ہا کہ مخالف کے رہبر و پانی سے غبور فرائین
 یعنی سچے خبر ہو چکا نیا لون تے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ پانی کے آگے دلدل ہے۔ اور وہاں سے آدھ کوئل گئے بڑھکڑا یا ہر اوڑھتہ ہر ملی
 زمین ہے وہاں سے گزرا آسانی کے ساتھ حاصل ہو سکتا ہے اسلئے آنحضرت دولت اور سعادت کے ساتھ
 اسی طرف کو متوجہ ہوئے جب آسیا کے نزدیک پہنچے شیخ خواجہ خضر کو کہہ خواجہ خضر یوں کا چودہری تھا پکڑ کر لائے تنہا دون
 کی جماعت کو کہ آگے آگے چلتی تھی حکم ہوا کہ اس نکلرام بھگور سے کو مارین اتنے نکلے اور لائین مارین کہ دیکھنے
 و انون کو یقین ہو کہ اسکی تاریک جان کو بدن کے ساتھ تعلق نہیں رہا اسوقت اسمعیل بیگ و ولدی کو گرفتار
 کر کے پاک حضور میں لائے آنحضرت نے جان بخشی نرکار منعم خان کی سفارش سے اسکی خطا میں معاف
 فرما کے اسی کے (منعم خان کے) سپرد فرمایا اور اس ٹیلے کی طرف کہ میرزا کا مران وہاں تھا متوجہ ہوئے
 اور روشن کو کہ کے بھائی فتح اللہ بیگ کو ہر اول کر کے بہت سے قربان ہونے والے بھادرون کے ساتھ
 اپنے سے آگے بھیجا اور مردانہ لڑائی ہوئی فتح اللہ گھوڑے سے جدا ہوا اور اسی وقت بادشاہی جلوس کہ جہان
 کے فتح کر نیکا پیش خمیہ اور ملک لینے کا آگے چلنے والا لشکر ہے ظاہر ہوا اور میرزا دل ہاتھ سے دیکر مقابلہ کی
 طاقت نہ لاکر بھاگ نکلا اور اسنے اپنے آپکو قلعہ طالقان میں پہنچا یا اور اسکی مضبوطی اور استواری میں
 کوشش کی اور بادشاہی لشکر لوٹ اور بار بار ہاتھ کھولنے والا ہوا۔ اور نوکروں کا کام اسباب چھینا پہنچی
 شروع ہوا یعنی نوکر باہم اسباب لوٹنے میں چھینا جیٹھی کرنے لگے آنحضرت نے حکم فرمایا یعنی جو چیز
 جیکے ہاتھ لگے اسی کی ہوگی دوسرا طبع (لاچ) اس میں نہ کرے۔ اور اس فتح میں کسی کے ایک سر کے بال برابر
 زخم نہ آیا سو اسے علی قلی خان کے کہ ایک زخم اسکو پہنچا اور اسحاق بیگ اور تروی بیگ بیٹا بیگ میرک کا اور
 بابا جو یک اور اور بہت سے لوگ کہ جنہوں نے ولیری کا قدم فتح مند لشکر کے پیچھا کرنے میں رکھا تھا گرفتار ہوئے
 اور میرزا ہندال اور حاجی محمدان گرفتار دن کو بلند درگاہ میں لائے اور آنحضرت نے موافق قاعدون عدل
 اور انصاف کے ہر ایک کو اسکی استعداد کے موافق مہربانی اور قدر کے ساتھ خصوصیت دی اور عاجزی کے
 سجدے کا ساز و تحقیقی کی درگاہ میں۔ کہ بغیر بجلی کے سخاوت کر نیا والا بغیر احسان رکھنے کے فیض و برکت
 کا پہنچانے والا ہے بجالائے۔ اور دوسرے روز محاصرہ کی ضروری باتوں میں مشغول ہوئے اور مورچے
 تقسیم فرمائے ایک روز اس مودچے سے کہ منعم خان اور محمد قلی برلاس اور حسن قلی سلطان مہر دار کے ساتھ
 تعلق رکھتا تھا اور قلعے کے لوگوں پر سبز و قین چلاتے تھے ایک گولی مبارز بیگ کے لگی اسنے جان سے

جسم کو خالی کیا آنحضرت نے کہ محنت (مہربانی - نرم دلی) کی کان تھے بہت افسوس فرمایا اور مبارک زبان پر
گزار کیا اچھا ہوتا کہ اوسکا بھائی مصاحب اسکی طبع (ہلاک) ہوتا اور آنحضرت نے برادری کے تقاضے
بلکہ سب کو شامل ہونے والی مہربانی اور نرم دلی کی وجہ سے میرزا کا مران کی اتنی تقصیر و ان کے باوجود
عنایت اور التفات (مہربانی اور توجہ) کی طرف متوجہ ہو کر نصیحت کا نشان رکھنے والا فرمان کہ دولت
اور اقبال کے بازو کا تعویذ اور فضل و کرامت (بزرگی اور بخشش) کی گردن کی پناہ یا تعویذ ہو سکتا تھا میرزا
کو لکھا اور قسم قسم کی بزرگانہ نصیحتوں کے بعد یہ عبارت لکھی گئی تھی کہ اے بھلائی بھائی اور اے لڑا کا
(لڑائی ڈھونڈتے والے) عزیز (پیارے) اس کام کی تدبیر (اس بات کے خیال) سے کہ لڑائی کا سبب
اور شہسوار لوگوں کے ستارے جاسے اور جان سے جانے کا سبب ہے باز اور شہر والوں اور لشکر والوں پر رحم
فرما آج کے روز یہ سب آدمی کہ مارے جاتے ہیں - ترجمہ شعرا - اس قوم کا خون تیرے گردن پر ہوگا - اس
جماعت کا ہاتھ تیرے دامن میں ہوگا - وہی بہتر ہے کہ تو صلح کرنے کی طرف متوجہ ہو دے - مروت
(جو انفرادی - آدمیت) کے طریقے کو بجا لاوے اور نصیب رسال (علم رمل کا جاننے والا) کے ہمراہ یہ
نیکی تھی کا فرمان بھیجا چونکہ میرزا غفلت (بے پروائی) کا مست تھا اور اقبال نے اسکی طرف مومنہ موڑ رکھا
تھا اور سعادت نے اسکی طرف منہ پٹھ کر رکھی تھی - اسکو یہ نیکی تھی کی روشنیان رکھنے والی نصیحتیں مفید نہ ہون
اور اس مہربانی کے طویل خط اور دانائی کے سہرا مہ کے جواب میں یہ بیت زبان پر لایا - ترجمہ بیت کا - ملک
کی دگن کو وہ شخص اپنی آغوش میں تنگ پکڑتا ہے جو آبدار تلوار کے لب پر بوسہ دیتا ہے - رسال نصیب نے
میرزا کی بد بختی کی حقیقت شاہی کان میں پہنچائی - حکم مورچوں کو گناہداشت کے لئے ہوا اور انہیں دلوں
میں میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے بڑے لشکر کے ساتھ باندھ کر کھٹ کے چوسنے سے خصوصیت کی بزرگی
پاکر بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز (عربندی) کی سعادت پائی - اور دس خان قیچاق کا بیٹا جاکر خان
بھی کولاب کے آدمیوں کے ساتھ آیا اور اقبال کے لشکر وں میں شامل ہوا - اور اس محاصرہ کی ایک مہینہ کی
مدت میں روز بروز فحشندی اور کامیابی کے دروازے دولت و اقبال کے سرداروں کے مومنہ پر زیادہ کھلتے
جاتے تھے اور میرزا کا مران کی محموند کی گرہیں زیادہ بند ہتی جاتی تھیں اور اسپر کام زیادہ تنگ ہوتے
جاتے تھے یہاں تک کہ قسم قسم کی غیہ گیری اور مکاری اختیار کرنے سے نا امید ہو گیا اور پیر محمد خان اور بک
کی لگا (مدد) سے کہ کوتاہ بینی (ناعاقبت اندیشی) امید کرنے والا نہانا امید ہو گیا سنا چار ہو کر فرمانبردار
اور اطاعت کے شکار بند میں ہاتھ مارا اور اس حیل کے وسیلے سے اپنے آپکو اس بار میں خطر کے سہو سے
کنارہ پر کھڑا - اور سلامت کی کشتی کو اس موج اٹھنے والے مقام سے نجات (رہائی - چھٹکارے) کے

کنارے پہنچا یا اور اس ارادے سے طرح طرح سے نہایت درجے کی عاجزی اور غرضخواہی آگے لایا ایک روز عرصہ تیر
 پر باندھ کر شاہی لشکر میں پہنچا مگر مضمون وہ ہے میں نے آنحضرت کے رعایت اور عنایت کے حقوں کو نہ جانا
 میں نے دیکھا جو کچھ کہ دیکھا اب گورے ہوئے زمانے کے قصور و نسیان ہوں اور چاہت ہوں کہ کبے
 کے طواف کے لئے رخصت فرما دین تاکہ کشتی کی نافرمانی اور ناشکر گزاری کی تیرگی سے پاک جہات ہو کر اپنے آپکو
 حضور کی خدمت کے قابل اور حاضر باشی کے لائق بناؤں۔ اور امیر شاہی مہربانوں سے وہ ہے کہ یہ سعادت
 مجھ کو میرے رب کی (مکہ معظمہ کے رہنے والے) کے وسیلے سے مقرب ہو دے اور میرے زمانے کے سیر و سفر کرنا لوگوں
 سے تھا اور سچائی اور صفائی میں سر بلند رہ کر کھتا تھا اور یہ شہر تھا کہ گویا اگر ہے اور حضرت جہان بانی جنت اشیائی
 (ہایوں شاہ) اسپر بہت توجہ (مہربانی) رکھتے تھے۔ اور اس حملہ میں فتح کی چنگل مارنے والی رکاب کے
 ہمراہ ہو کر دعا کے لشکر کو آراستگی دیتا تھا جب اسکی عرضہ داشت (عرضی) عزت اور نبرگی کے کان میں
 پہنچی کہ آنحضرت نے میر کو طلب کر کے اس بارہ میں بات چیت کی میر نے کھائیں اسکا جواب لکھ کر قلعہ
 کے اندر بھیجا ہوں اور یہ عبارت لکھی اسے تھک کے لوگوں خلاصی نجات۔ رانی۔ چوٹکارا (اخلاص) (دل سے
 دوست ہوئے) میں ہے اور سلامت اطاعت اور فرمانبرداری میں ہے اور سلام ہو اسپر جو کہ سید ہے اسے
 کی پیروی کرے۔ میر کا کام ان سے اس لکے کے مضمون پر اطلاع پاکر ہر پہلے طریق پر لکھا کہ جو کچھ میر
 فرمایا ہے اور قرار دینے اس سے تجا و زہ ہو گا۔ حضرت جہان بانی نے اس وجہ سے کہ گرم و مر و تہ انکی پاکیزہ
 قدرت رکھنے والی ذات کے ساتھ ساتھ تھی میر کو رخصت فرمایا میر نے قلعہ میں جا کر حق (راستی) کے بیان کر گئی
 سروری باتیں کہ عقل کے چہنوں میں بیٹھے صاف شربت سے زیادہ شیرین تھیں اور دریافت کے مذاق و
 میں اندر این کے شیرہ سے زیادہ کڑوا مزہ رکھتی تھیں پیش کین یا بیان کین اور انکے صاف صاف بیان
 کرنے اور پوشیدگیوں کے ظاہر کرنے میں کوئی فدا اسی بات بھی اٹھا نہ رکھی ہر طرح سے کہ میر لائے کرتا تھا
 میرزا چونکہ اپنی بدستبوں کے خار کے در و مر سے آگاہی پائے ہوئے تھا مانے کا سراغے جب کا کہ تقصیر تقصیر
 (یعنی تقصیر ہوئی تقصیر ہوئی) کستا تھا اور یہ کھتا تھا کہ جو کچھ آپ فرمایا میں مجھے قبول ہے میر نے کھا اس کام
 کی تدبیر (علاج) وہ ہے کہ اٹھو اور اخلاص اختیار کرنے والے دل اور عاجز خاطر کے ساتھ میری ہمراہ ملازمت
 شاہی کی حاضر باشی سے سعادت حاصل کرو یعنی بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو۔ میرزا سچائی سے باجیلہ بجانہ
 کرنے کے لئے روانہ ہوا اور جب قلعہ کے دروازے کے نزدیک پہنچا۔ میر کے زمانے کے مزاج کا پرکھنے والا تھا
 جاتا تھا کہ یہ بات کوئی اصل نہیں رکھتی ہے اور اسی قدر فرمانبرداری ظاہر کے جہان میں کافی ہے۔ رکھا اور مرزا
 سے کھا جبکہ تھے آستان بوسی کے ارادے پر قدم اٹھایا اور کشتی کے دائرے سے باہر آئے اور جہات سے

نجات پائی اپنی سعادت کے لائق اور ندامت (پشیمانی) کے مناسب وہ ہے کہ بھاگے ہوئے سرداروں کی گردن باندھ کر درگاہ شاہی میں پہنچے اور آنحضرت کا خطبہ (خطبہ وہ کلام جس میں خدا و رسول و اصحاب و اہل بیت کی تعریف اور مسلمانوں کو نصیحت بادشاہ وقت کی دعا ہوتی ہے) پڑھو یعنی آنحضرت کے بادشاہ ہونے کا اقرار کرو اور غائبانہ (یعنی حاضر ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بغیر حاضر ہونے) رخصت لیکر حجاز مکہ منقطع کے سفر کی طرف متوجہ ہو۔ میرزا نے نصیحت ماننے والا ہو کر ان سب باتوں کو قبول کیا اور یہ حکم کہ تم حضرت سے عرض کرو کہ بابوس کو میری ہمراہ کریں کہ میرے قادیون سے ہے میں چاہتا ہوں کہ ان باتوں کا بدلہ کہ کر کیا ہوں اس سفر میں بچاؤں میرے حب کوٹھ کر حضور میں آیا اور حال کی حقیقت کو عرض میں پہنچایا اور میرزا کی خطاؤں کے بخشنے کے لئے سفارش کی آنحضرت نے پیدائشی مہربانی کے تقاضے سے اس کے قصور کو معاف فرمایا اور سچ کچھ کہ میرے مقرر کیا تھا اسپر تھا کیا یا اسکو جاری فرمایا جسے کے روز بارہویں حب ۵۵۵ نو سو پچپن میں نو کر کے گئے تھے کے اندر مولانا عبدالباقی صدر نے حضرت جہانبانی کے بزرگ نام خطبہ پڑھا اور آنحضرت نے وہاں سے سوار ہو کر اس باغ میں کہ وہاں سے نزدیک تھا اتر آیا اقبال کا فرمایا مورچے ہٹا دئے گئے اور بلند کلم جاری ہوا کہ حاجی محمد اور اور لوگ حاضر ہوں کہ میرزا چند گنتی کے آدمیوں کے ساتھ کہ مقرر ہو چکے ہیں باہر جاوے اور اسکے شاہی لاک سے باہر نکلنے تک حدود کی حفاظت کریں یا جد و شاہی کے نگہبان ہیں۔ اور علی دست خان باریکی اور عبدالوہاب اور سید محمد کینہ اور محمد قلی شیخ کمان اور لطفی ہرن دی اور از بہت سے لوگوں کو مقرر فرمایا کہ قلعے کے دروازے کی تحبانی کر کے بھاگے ہوئے سرداروں کو سے آؤ اور میرزا کو مقرر ہوا ہیوں کے ساتھ جانے دو قاردار (اقدار) کے موافق میرزا پر نکلا اور اسے دریاں نیز ابراہیم کے ملازموں سے ایک اپنے گھوڑے کو پہچان لے میرزا کامران کے خدمتگاروں سے ایک اسپر چڑھا جاتا تھا اور اسے یہ بات میرزا ابراہیم سے کہی میرزا ابراہیم نے آدمی بھیجے کہ وہ گھوڑا چھین لائے جب حضرت جہانبانی کے مبارک کامین یہ خبر پہنچی نیک خصلت ہونے کی وجہ سے اس بات کو ناپسندیدہ خیال کر کے روگردانی فرمائی اور میرزا ابراہیم شرمندہ ہونے اور تنک مزاج ہونے یا ناک مزاج ہونے (زور سنج ہونے) کی وجہ سے بغیر رخصت لئے اسکو کشم کی حدود ولایت چلا گیا اور حاجی محمد بھی عزت کیا گیا ہوا کہ تیرے جانتے بوجھے کس طرح یہ عیڑتی میرزا کو پہنچی۔ اور مہربانی کا فرمان کہ معذرت (منذ خواہی) کو شامل تھا خلعت اور گورے کے ساتھ ہمراہ خواجہ جلال الدین محمود میر بیویات کے بیجا اور حب کچھ حضرت کاگزاقراجر خان کے گردن میں تلوار باندھ کر حاضر کیا۔ جب شمل کے رد ہو پہنچا شاہی حکم ہوا کہ تلوار گردن سے اتار لیں اور اسکی خطامعاف کر کے زمین بوسی سے مقرب بنایا اور ترکی میں کھا کہ سپاہ گری کا عالم ہے اس طرح کے خطرے یا پوکیں ہوتے ہی آئے ہیں۔ اور ترومی بیگ خان کے بائیں ہاتھ کے نیچے حکم ہوا کہ کھڑا ہو

اور اسکے بعد صاحب بیگ کے ترکش (وہ چیز جس میں تیر رکھتے) اور تلوار گردن میں باندھ کر لاسے حبش شغل کے نزدیک
 پہنچا ترکش اور تلوار کے آثار لینے کا حکم فرمایا اور اسی طرح قزاق خان کے بیٹے سردار بیگ کو لاسے آنحضرت نے
 فرمایا کہ بڑوں کی خطا ہے چھوٹے کیا خطا کرتے ہیں۔ اور اس طرح سارے سردار باری باری سے آتے تھے اور پیش
 کی خوشخبری سننے سے سب کے آخر قربان قزاقوں کی خدمت کے حق رکھتا تھا بڑی شرمندگی اور سر جھکانے کے ساتھ
 آیا اور جھک کر آداب بجالایا حضرت نے ترکی میں فرمایا کہ تجھے کیا بلا پیش آئی اور کس تقریب سے گیا اُسے بھی ترکی
 میں جواب دیا جس جماعت کے چہرے کو خدا کے قدرت کے ہاتھ نے کالا کیا ہو اُس سے کیا پوچھنا چاہتے۔
 حسن علی سلطان مہر دار نے کہ ہر وقت بولنے کا راستہ رکھتا تھا یہ بیت اُس مجلس میں پڑھی۔ ترجمہ بیت کا۔ جس چراغ
 کو کہ غلام روشن کرتا ہے۔ جو کہ اُس پر چھونک مارتا ہے اُسکی وار ڈھی جلتا ہے۔ یا اُسکی وار ڈھی جل جاتی ہے۔ اور سارے
 سرداروں نے خاص کر کے قزاق خان نے جسکی وار ڈھی لمبی تھی شرمندگی کی بجائی دوسرے روز وہاں سے دولت و اقبال
 کے ساتھ کوچ فرمایا اور آب طاقان کے کنارے کہ ایک دلکش اسبہ زار تھا بزرگی کا اثر واقع ہوا چار شنبہ کے روز
 ستر چوبیس حبیب کو دائمی رہبر کی رہنمائی سے میرزا کامران کوٹ کر سا بڑا بوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور اس نامور
 شخص کا مفصل بیان یہ ہے کہ بادشاہ درہ کے اطراف میں میرزا عبداللہ نے اپنی زبان کو بادشاہی شکر تہذیب دی یعنی میرزا عبداللہ بادشاہی شکر لکھا
 اور اتنی گستاخوں سے کہ میرزا کے حوصلہ سے باہر تھیں اور اُسکی خطاؤں سے درگزر کرنا اُسکے تعجب کا سبب ہو یعنی وہ
 حیرت میں رہا کہ میرزا نے کیسی کیسی سبب اذیان اور خطا میں حضرت ہمایون شاہ کے ساتھ کین اور اُسپر بھی بادشاہ
 نے معاف کر دیا۔ میرزا عبداللہ نے پوچھا کہ اُنکی (بادشاہ کی) حکم اگر تم ہوتے تو کیا اسے میرزا نے جواب دیا کہ مجھے سے گزرنا
 اور گزرنا آتا یعنی میں اس طرح معاف نہ کر سکتا۔ میرزا عبداللہ نے کھاکا کہ اتنا موقع اور وقت ایسے کام کا کاسکا عوض
 ہو سکے ہاتھ میں ہے اگر آپ بجالاویں تو ہر جگہ کیا ہے میرزا نے کھا وہ کونسا عوض ہے اُسے کھا کہ آجکے روز ہم اسی جگہ
 میں ہیں کہ بادشاہ کا ہاتھ تم تک نہیں پہنچتا ہے مناسب دہ ہے کہ چند لوگوں کے ساتھ ہم دوڑتے ہوئے بادشاہ کے
 حضور پہنچیں اور شکر کے سجدے بجا لکریں ہوں کی معافی چاہیں اور پسندیدہ خدمتیں بجالائیں میرزا کامران نے اس
 بات کو قبول کیا اور چند لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا جب شاہی لشکر کے اطراف میں پہنچا باؤس کو حضور میں پہنچا اور اپنے
 آنے سے خبر کی حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) میرزا کے آنے سے خوشوقت ہوئے حکم فرمایا کہ پچھلے منعم خان اور
 تروی بیگ خان اور میر محمد غشی اور جن قلی سلطان مہر دار اور ابوبلیک توپچی بگی اور تاجی بیگ اور دوسرے لوگ باؤس
 اور اسکے بعد قاسم حسین سلطان شیبانی اور خضر خواجہ سلطان اور اسکند سلطان اور علی قلی خان اور عباد خان اور دوسرے
 لوگ جاوین اور تیسری مرتبہ میرزا ہمسند ال اور میرزا عسکری اور میرزا سلیمان استقبال کریں اور اسی روز
 میں میرزا عسکری کے پاؤں سے بیڑی نکالی گئی تھی۔ اُسکی صبح کو اُس قاعدے کے موافق کہ شاہی حکم صادر ہوا

میرزا گئے اور عظیم و کرم کے قاعدے بجالائے اور حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) ملک و دولت کا تخت آراستہ کر دیوالے ہوئے اور بزرگوں کی طرح دربار عام کیا میرزا کا مران آداب کے سر کے ساتھ وڑکے باطوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور سیلیات عاجزی کی اور سجدے اخلاص کے بجالایا حضرت جہانبانی نے مہربانی کی راہ سے فرمایا کہ قاعدہ اور قاری کا دیکھنا پیش ہو چکا یعنی تم وہ قاعدے کہ آداب شاہی کے تھے بجالا چکے۔ اب آؤ کہ ہم بجائیوں کی طرح آپس میں ملین اسکے بعد بہت مہربانی اور شفقت کی راہ سے میرزا سے بے تکلیف ہوئے اور بقرار ہو کر وائے اسطرچہ کے سارے حاضرین جلسہ کا دل و دین آیا میرزا بڑی عزت کے ساتھ مخصوص ہوا اور شاہی اشارے کے موافق بائیں ہاتھ کو بیٹھا اور ترکی میں فرمایا کہ نزدیک بیٹھو اور میرزا سلیمان کو اشارہ ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ کو بیٹھو اور اسی طرح میرزا اور امیر اپنے رتبہ اور حالت کے موافق واپس آئے اور بائیں بیٹھے اور دولت کے بچونے کے نزدیکوں سے بہت سے لوگوں جیسے جن قلی مہر دار اور میرٹھی اور حیدر محمد اور مقصود بیگ آختہ نے مجلس میں قرار پایا یعنی بیٹھے اور بڑا جشن آراستہ ہوا قاسم جنگی اور کوہنگی جنگی اور مخلص قیزی اور حافظہ سلطان محمد خندہ اور خواجہ کمال الدین جہین اور حافظہ مہدی اور سب اس جماعت کے پُر اثر لغہ گانے والے لوگ تھیں (سلیح - ہتھیار) کے نزدیک بیٹھ کر گانے لگے اور جو امرو بھادرون سے کار علی اور شاہم بیگ (جلال) اور تولک قونجی اور اورنگون نے قور کے پیچھے جگہ پائی اور رنگ برنگ کے میوے اور کھانے موافق قاعدہ شاہی کے چنے گئے اور اس مجلس میں جن قلی مہر دار نے میرزا کا مران سے پوچھا مینے سنا ہے کہ آپ کے حضور میں ذکر ہوتا تھا کہ پیر محمد خان کے رو برو کھا گیا ہے کہ جو کہ ایک نارنگی بعض (دشمنی) مرقعہ علی گارہ رکھے اور اسکو مسلمان سنیں کھ سکتے آپ نے فرمایا کہ خدا کا کوئی بندہ ہو گا کہ تیرہ روز کے برابر بعض رکھتا ہو گا میرزا بہت بیدلغ (نا خوش) ہوا اور کھا کہ تب تو لوگوں نے مجھکو خارجی (وہ فرقہ جو حضرت علی کو نہیں مانتا ہے) اور اُنسے بعض رکھتا ہے) خیال کیا ہو گا اسی طرح ہر جگہ کی باتیں ہوئیں اور حضرت جہانبانی ناوار واد کلون کے موتی ہر سانسے وائے تھے دن ڈہلے تک یہ مجلس منعقد رہی۔ اور اس خوشی کی محفل میں میرزا عسکری کو میرزا کا مران کے حوالے کر کے منزل کے جانے کی اجازت دی۔ اور چونکہ میرزا جلدی کے ساتھ آیا تھا خیمہ اور ڈیرہ اور بارگاہ میرزا کے لیے ہا پناہ کے بان سے دو تنخانہ یعنی شاہی قیام گاہ کے نزدیک کھڑے کئے گئے دوسرے روز بادشاہ سربلج کی طرف جانے کے بارہ مین میرزا یون اور امیروں کے ساتھ مشورہ کیا ہر ایک نے اپنی عقل اور اسے کے موافق کچھ بات ظاہر کی حضرت نے فرمایا کہ تمہند لشکر کو ناری کی طرف جانا چاہئے پھر جیسا کہ مناسب وقت ہو گا عمل میں آئیگا اور ناری بختان کا ایک موضع ہے کہ ایک راہ بلوچ کی طرف رکھتا ہے اور ایک راہ کابل کی طرف چوتھے روز انخشی بختنے والی منزل سے کوچ فرما کر رات درمیان سرچشمہ کشا کے نزدیک جو اشکس کے قریب ہے اقبال کا اثر فرمایا خوشی کی مجلس آراستہ کر کے عیش و عشرت میں مشغول ہوئے۔ اور اس عبرت بڑھانے والی سر منزل میں حضرت

گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) پہلے پہنچے ہیں اور خان میرزا اور جھانگیر میرزائے آکر فراہروی کا سفر
 کے خط پر رکھا ہے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) نے اس خوشی بخشے والے موضع کے بزرگ
 اترنے اور بھائیوں کے آنے اور انکے اطاعت کرنے کے بارہ میں نشان کے طور پر اسکی تابلی کو ایک پتھر کی چٹان
 پر نقش فرمائی ہے یا کہ وہی ہے حضرت جھانباہی جنت ایشیانی (چھایون شاہ) کہ اس پاکیزہ مقام پر پہنچے آنحضرت
 نے بھی حضرت گیتی ستانی (بابر بادشاہ) کے روشن طریقے پر اپنے آنے اور میرزا کامران کے حاضر ہونے اور اس جگہ میں
 بھائیوں کے اکٹھا ہونے کی تاریخ لکھی اور یہ دونوں تاریخیں دو بڑے مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں سے ایک
 پتھر کی تختی پر زمانہ کے محل کے کتاب (وہ تحریر جو جھلون اور بلند مکانوں پر لکھتے ہیں) کے طور پر رات اور دن کے
 سنے پر ایک دوسرے کے گردن میں ہاتھ ڈالے ہوئے یادگار ہیں۔ اور وہاں سے موضع ناری میں میگنچی کا
 اترنا فرما کر ولایت بدخشان کے انتظام میں مشغول ہوئے۔ جھلان کو کہ کو لاپ کے نام سے مشہور ہے سرحد موکب
 اور قزاقین تک میرزا کامران کو عنایت فرمایا اور جاکر خان کو میرزا کامران کا امیر الامر مقرر کر کے اسکی ہمراہی کے لئے
 نافر کیا اور عسکری میرزا کو بھی میرزا کے ہمراہ کر کے قزاقین اسکی جاگیر میں خاص کی۔ اگرچہ میرزا کامران اس جاگیر
 پر راضی نہ تھا لیکن ایسی جان بخشی کا خیال کر کے اتنا کچھ اچھا کیا اور قلعہ نظر اور طالقان اور بستے دوسرے پر گئے
 میرزا سلیمان کو مقرر رکھے اور قندوز اور غوری اور کھرد اور بقلان اور شمش اور ناری کو میرزا ہندال کو عطا فرما کے
 شیر علی کو ہمراہ میرزا کیا۔ اور بلخ کی حملہ آوری دوسرے سال پر قرار پائی اور میرزا کو بادشاہی مہربانیوں اور وجوہوں
 کا شامل فرما کر خیمہ ارادہ کابل کے جانے کا فرمایا اور آخری مجلس میں عہد و پیمان کہ ظاہر کے سلسلہ کے انتظام کر نیوالوں
 کا طریقہ ہے درمیان میں لاکر ہر ایک کو چھوٹے اور بڑے جہان کے انتظام بخشے والے خدا کو سونپ کر رخصت دی
 اور ہار دی (بھائی ہونے) کی مہربانی کی راہ سے ایک شربت کا پیالہ منکا کر تھوڑا سا اس سے پیکر میرزا کامران کو شربت
 فرمایا اور حکم ہوا کہ میرزا یون سے ہر ایک مرتبہ کا لٹا کر بادشاہی آئوش (پس ماندہ کھانا۔ جھوٹن) کھاوے
 اور کھیتی (ایک طرفی) اور یکدی کو مضبوطی بخشے اور شاہی حکم کے موافق باوجود بھائی ہونے کی اہلیت کے سچائی
 اور دوستی کا عہد و پیمان بھی کیا یا سچائی اور دوستی کی گرہ بھی باندھی۔ اور میرزا یون سے ہر ایک کو جنت اور تقارہ
 عنایت فرما کر اسکے اعتبار کے رتبہ کو عزت اور بزرگی کی بڑائی سے قوت بخشی اور میرزا کامران اور میرزا سلیمان اور
 میرزا ہندال کو من توغ (دس ہزار فوج کا نشان) کے ساتھ مخصوص ہوئے اور میرزا یون نے اس منزل سے اپنی
 جاگیر کی طرف رخصت لی۔ اور شاہی لشکر دوست کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس کے ہر مقام میں کہ سیرگاہ ہوتی تھی
 یا قابل اترنے کے جگہ ہوتی ہے قیام فرماتے تھے اور بیان کی راہ سے کابل کو متوجہ ہوئے۔ اور برہان ایک قلعہ
 ہے کہ حضرت صاحب قرانی نے (امیر تمور نے) کتور کے ہندون کے اوب و پیتھ کے بعد تعمیر کیا تھا آنحضرت نے بھی

از سر نو تعمیر کی نظر اس پر ڈاکٹر اسلام آباد کا نام رکھا ہے جب اقبال کے جھنڈے اُس میں زمین میں پہنچے پھلوان دست
 میر کو حکم ہوا کہ قلعہ کے ٹوٹے گڑے مقام کی مرمت کرے۔ اور اسکا اہتمام سروارون کو تقسیم کرے دس روز وہ
 حدود دولت کے لشکر کی قیادت کا رہا یہاں تک کہ پھلوان کے اہتمام میں ایک ہفتہ کے اندر نوکر کئے گئے قلعہ نے
 مع دروازے اور کنگرے اور سنگ انداز (قلعہ کے رندے۔ وہ مقام جہاں سے پتھر وغیرہ زمین پر پھینکے) کے تمام
 ہونے کی صورت پائی اور آنحضرت نے بیک بیک کو وہاں کا حاکم کر کے وہاں چوڑا جب جہاں کا راستہ کو نبوالا
 دل قلعہ کے ضروری کام سے فارغ ہوا انقرہ (چاندی) کی کان کے نزدیک تشریف لے گئے اور ظاہر ہوا کہ
 آہنی اس کان کے خراج کے ساتھ بارہنہن ہوتی اور وہاں سے آب پھر کے کنارے کو تل شترکرام کے نزدیک
 دولت کے جنگل مارنے والے خیمہ کی اسٹاؤگاہ ہوتی اور حارے کے شروع میں کہ زمین برف سے سفید ہو رہی تھی
 وار الملک کابل کی حدود کا میدان حضرت جہانپانی کی بزرگ تشریف فرمائی سے شوکت اور رونق پانے والا ہوا
 اور وقت کے پسند فرمانے کے لئے اور مبارک گھڑی کے انتظار میں چند روز شہر کے اطراف میں پھیرے رہے اور
 حضرت میرے شاہنشاہ کہ ہزاروں مبارکیاں اور نیکیاں آنحضرت کے مبارک قدم میں ہیں اقبال کی طرح تھکے
 کو گئے آنگہ خان اور بہت سے نزدیک لوگ ملازمت کی دولت سے مشرف ہوئے اور آنحضرت نے اُس حالت
 کی آنکھ کی ننگی اور بزرگی کے چہرے کی رونق کے مبارک دیدار سے کہ دونوں جہاں کی نیکیاں اُنکی پیشانی سے چلتی تھیں خوش
 اور خوشوقت ہو کر اقبال کی پیشانی کو شکر کے سجدوں سے ہمیشہ کی روشنی دی۔ اور جب کے روز دومری
 رمضان کو پسندیدہ وقت تھا فتح اور مدد الہی کے ساتھ اترے گا ساہ شہر پڑا اور عاجزی کی زمین پر
 پیشانی گسے والے ہوئے۔ اور مبارکباد کی عرضیاں دولت کے سروارون سے پہنچیں۔ اور انہیں دونوں
 میں ہند نے کشمیر سے عرضی بھیجی تیز احیاء اُس ولایت کے تحفوں کے ساتھ بادشاہی درگاہ میں لایا اور
 عرضی کے اندر کشمیر کے میوے اور گل اور بھار و خزان اور آب و ہوا کی تعریف و توصیف و دلکش عبارت میں لکھی
 تھی اور اُس دلکش میدان کے ہمیشہ ہمارے گھنے والی سیر کا التماس بہت مہلت سے کیا تھا اور ہندوستان کے
 فتح کرنے کے باری میں بہت ٹھیک ٹھیک باتیں عرض کر کے جہاں کی فتح کرنیوالی ہمت کو اُجھار تھا یا غبت و لاف
 تھی۔ اور آنحضرت نے بہت مہربانی کی وجہ سے فتح اور فتحندی کا فرمان جہاں طرح کی مہربانیاں اور قسم قسم
 کی عنایتیں تھیں میرزا کو بھیجا اور باطنی (اندرونی۔ دلی) توجہ ہندوستان کے فتح کرنے کے لئے اُس پتھری
 کے سرنامہ میں وار و کرنا فرمائی اور دارالسلطنت میں ہمیشہ بادشاہت کے کاموں کا جاری کرنے کا اور سلطنت
 کے ضروری کاموں کا قوت دینے میں اُس طور پر کہ وقتوں کی خواہشیں خواہاں تھیں اور ملکی مصلحتیں تقاضا
 کرنے والی۔ پختہ اور درست رائے کے ساتھ مصروف رہے۔ چنانچہ قراچہ خان اور صاحب بگ کہ منافعوں

(دور و یوں مکاروں) کے سرگروہ (سرور) ہو سکتے تھے اور طرح طرح کی نرا کے حقدار ہو سکتے تھے انکا وہ عظیم
 کے سفر کی رخصت وی کہ شاید مسافرت کے وقوت میں کہ نفس امارہ کی مالاتق باتوں کی سواہن (ریتی) میں دوست
 کے دنوں سے یاد و لاوین اور اس نیک روزی (نیک نصیبی - خوشحالی) کی قدر چنانکیرے عداوت کا خون
 سے باز آوین اور انہوں نے روانہ ہو کر ہزار ہا کے درمیان قیام کیا اور آخر کار حضرت جہانبانی کی مہربانی نے اس
 ناشکری جماعت کے ناسٹنے کے قابل غدروں کو قبولیت کا درجہ بخشا اور انہیں دنوں میں دوستی کی بنیادوں کا
 نیا کرنا اور محبت کے معانی کا پختہ کرنا کہ جو انہوں نے اور عروت کے لئے ضرور ہے فرما کر خواجہ جلال الدین محمود کو اپنی
 طور پر تحفوں اور عنایتوں کے ساتھ عراق کو رخصت فرمایا۔ اور ان واقعات سے کہ اس سال میں ظاہر ہوئے۔
 میرزا الف بیک کا شہید ہونا ہے کہ بیٹا محمد سلطان کا تھا اور اس سرگزشت کا مختصر یہ ہے کہ میرزا میں داور سے کہ
 اسکی جاگیر تھی حضرت جہانبانی کی ملازمت کے ارادے سے بدیشان کی طرف جانا تھا اور خواجہ عظیم بھی آستانہ بوسی
 اور تقصیر و عوج میں کرنے کے ارادے پر میرزا کی ہمراہ تھا جب غزنین کے نزدیک پہنچے۔ بادشاہی لشکر کی فتح کی
 خبر انکو پہنچی خواجہ عظیم میرزا کو بہت کہ سنگر نہ رہا کہ مقابلہ کوئے گیا کہ اس گروہ کی لوٹ مار کہ ہمیشہ ماری اور
 لوٹ کھسوٹ میں لگا رہتا ہے کہ اور بے تدبیر ہونے کی وجہ سے کہ اسکا سبب جوانی کا غرور اور گمان کا دیوانہ پن
 ہوتا ہے لڑائی کے قاعدوں کا لحاظ نہ رکھ کر لڑنے کو پل پڑے یعنی لڑنے لگے۔ میرزا نے شمشیر کے جام (پیارے)
 سے آخری گمونٹ پیار مارا گیا، آنحضرت نے تروی محمد خان کا اعتبار بڑھا کر زمین دار داور وہ حدود اسکی جاگیر
 میں مقرر فرمائی۔ اور ان حدود کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور انتظام کرنے کے لئے رخصت فرمایا اور اسی
 سال میں کاشغر کے حاکم سلطان سعید خان کے بیٹے عبدالرشید خان کے اچھی آئے اور قیمتی تحفے اور ہر بے زرگ نظر
 میں آکر آئے۔ اور عید ی شال کئے گئے مہربانی کے ہو کر رخصت پانے والے ہوئے۔ اور اسی زمانے میں بکنتی کی
 ازبکی رکھنے والے میں عباس سلطان نے کہ ازبکی سلاطین سے تھا آستانہ بوسی سے بکنتی حاصل کی اور منظور
 نظر مہربانی اور پرورش کا ہوا اور اسکا مرتبہ بلند کر کے پاکدامن گلہرہ بیگم کے ساتھ کہ آنحضرت کی چھوٹی بہن تھی اسکا
 نکاح کر دیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں ظاہر ہوئے میرزا الف بیک کے بھائی میرزا شاہ کا شہید ہونا
 کہ اشتر کرام سے کہ اسکی جاگیر میں تھا ارادہ آستانہ بوسی کا رکھتا تھا جب کوتل منار میں پہنچا حاجی محمد کے
 بھائی شاہ محمد نے اسکے بدلے لینے کے لئے کہ ہندوستان میں حاجی محمد خان کے چچا کو کی کو میرزا محمد سلطان
 نے مار ڈالا تھا گھات لگا کر اس ٹیلے کے اوپر ایک کھٹاڑی ماری اور میرزا اس گھات میں شہادت کے
 بلند درجہ کہ پہنچا۔

حضرت جہانپانی حبت آشنائی (ہمایون شاہ) کے پاک جلوہ شکر کا کابل سے کوچ کرنا بلج کی طرف اور میرزا کامران کی نا اتفاقی اور سرداروں کے اتفاق (دور رومی) کی وجہ سے کابل کی طرف لوٹنا

اگرچہ ہندوستان کے ملکوں کا تلخ کرنا اور اس بلج (ہندوستان) سے کوٹا کرکٹ ہانہ کرنا (دور کرنا) صاف کرنا
اور اس کام کو یعنی ہندوستان کے فتح کرنے کو سارے کاموں پر مقدم رکھنا (آگے یا پچھلے کرنا) ملک فتح کرنا یا
ہمت پر یعنی ہمت کے ذمے روز بروز بڑھنے والے اقبال کی بہت ضروری باتوں سے تھا۔ اور ولاہیتا شمر
کی سیر بھی رغبت کی گئی اور پوشیدہ کی گئی دل کی تھی۔ اس کو دوسرے وقت پر حوالہ فرما سکے (رکھ کر) بلج کی
حملہ آور ہونے کو کہ پھر مضبوط (کیا) ہو چکا تھا اور اس کا سامان یا اس کی تیاری فرما چکے تھے دولت (اقبال و حمایت)
کا قدم ارادے کی رکاب میں رکھ کر روانہ ہونے کو تیار ہوئے اور سنہ نو سو چھپٹین کے شروع میں کہ ہوا میں منزل
تھیں بالتو بیگ کو کہ ایک درگاہ کے اعتبار سے لائق (بھروسے کے قابل) لوگوں سے تھا میرزا کامران کے پاس
بھی کیا پیغام دیا کہ ہم قرار داد (جو بات مباحثہ کے بعد تیار ہوئے) کے موافق بلج کے ارادہ پر منوجہ ہوئے ہیں چاہے
کہ وہ اتفاق اور ایک طرف کو منظور ہو کر کے اور اس بات کو سعادت کا سرمایہ (نیکی بخشتی اور خوش قسمت) کا وسیلہ سمجھ کر
بدخشان کی حدود میں بلند جہنڈوں کے پہنچنے کے وقت اپنے آپ کو بڑے سامان سے بزرگ لشکر کا نزدیک پہنچا
ہناوے اور اطاعت کئے گئے فرمان میرزا ہندال اور میرزا عسکری اور میرزا ابراہیم کے نام لہ کے تیار کرنے اور
فوج کے آمادہ کرنے اور اپنے آپ کو جلد پہنچانے کے بارہ میں جاری فرمائے اور دولت و اقبال کے ساتھ ملے
جہنڈوں کا کوچ ہوا اور کاموں کے ترتیب دینے اور بڑے بڑے کاموں کے بندوبست کر کے اور حاجی محمد خان
کے غزنین سے آنے کے لئے ایک مہینے کے قریب تک چالاک سز میں میں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا اور اس منزل سے
خواجہ دوست خاوند کو کولاس کی طرف بھیجا کہ میرزا کامران کو شاہی لشکر میں پہنچا دے اور خواجہ قاسم منصرم (منظم)
اخراجات ناگانی کہ پچھلے منصب (عہدہ) وزارت کا کرتا تھا اور خواجہ میرزا بیگ کو کہ وہ ان حال تھا اور اس کی بڑی
(ہدایت) نایافتہ ہونا۔ اتنا بلج ہونا کی وجہ سے خواجہ غازی نے کاروبار کو اپنی کاروائی (تجربہ کاری) کے ذمے
لے لیا تھا۔ اور خواجہ قصہ و قلی سے کہ دوست کر نیوالا اور پراگندہ کر نیوالا یعنی منظم میرزا کامران کے کاروبار کا تھا اور
کتنے ایک اور لوگوں نے میر برک کے وسیلے سے خواجہ غازی اور خواجہ روح اللہ کے برخلاف تقریر کی یعنی ظاہر کیا

کہ یہ دونوں خیانت و تغلب کرتے ہیں اور محمد علی خان اور محمد علی خان برلاس اور فریدون خان اور مولانا عبدالجانی صدر (صدر
ایک منصب دار تھا وزیر سے نیچے اور سب سے اونچے عالم کی شخصیت (تحقیق - جانچ پڑتال) کے لئے مقرر ہوئے۔ اور
محمد علی سلطان کہ درگاہ کے مقتدر ہونے سے تھا اس قسم کا حامل کرنا والا ہوا یعنی ان تغلب کرنے والوں سے تغلب کو
(تغلب - زبردستی کر کے کسی کمال سے لینا) وصول کرنے والا ہوا۔ اور معاملہ کی حقیقت جاننے کے بعد خواجہ غازی
خواجہ روح الدار اور اڈر لوگوں کو کہ تغلب کرنے والے حضراتوں سے تھے مانگو کیا رکھ دیا گیا (گرفتار کر لیا) اور
محمد علی سلطان کو خواجہ غازی کے مال و دولت کی تحقیق کے لئے مقرر فرمایا اور خواجہ سلطان علی کہ حضرت جہانگیر
کی توہینوں (مہربانیوں) سے افضل خانی کے خطاب سے مراد تھا جو تاتاری مشرفی (یعنی گھروارہ کی داروئی
سے دیوانی بیوتات کے منصب پر خاص ہوا اور انہیں دونوں میں میرزا ابراہیم نے مارا اگر آستان بوسی کی اور
علاؤ الدین (مہربانیوں) سے مراد ہوا۔ اس خطہ آوری کی ضروریہ غمٹوں سے خاطر جمع ہوئے کے بعد شاہی لشکر نے
استاعت میں بزرگی کا اترنا کیا اور یہاں عباس سلطان ازبک نے باگنا اختیار کیا یعنی اس مقام سے عباس سلطان ازبک ہاگ گیا اور حضرت
میرزا یون کے پہنچنے یا آنے کے خیال سے آہستہ چل رہے تھے جبکہ میرزا یون کا روانہ ہوا اور میرزا کامران کا سامان جنگ تیار کرنا عزت اور
بزرگی کے کان میں شاہی کان میں پہنچا۔ پھر (بعض کتاب میں پنجشیر کی راہ سے ارادہ کی باگ موڑ کر اندراب کو
عزت کے خیون کی خمیہ گاہ فرمایا۔ اور اس منزل میں کہ حضرت صاحبزادی نے وہاں (امیر تیمور نے وہاں بنیاد
رکھی تھی یا ایک عمارت تعمیر کی تھی) آنحضرت کی پیروی کے لئے تین روز تک کا حرا (مقیم) رہے۔ اور وہاں سے
ناری میں اتفاق اترنے کا ہوا۔ اور کھل (جنگل میں اونچی زمین - ٹیلہ) ناری سے گزر کر دشت نیل بر کی سیر کے لئے
کہ اسکی بھار بدخشان کی ولایت میں آئیاد و استہار رکشتی ہے یعنی بہت مشہور ہے منوجہ ہوئے اور اس گلزمین
۳۱۱ (پھول بھری زمین) کے اطراف میں میرزا ہندال اور میرزا سلیمان نے بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور
قسم قسم کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے اور میرزا سلیمان کے التماس کے موافق میرزا ابراہیم نے بدخشان کی
نصرت پائی کہ ولایت کی نگہبانی میں اہتمام کرے اور اس ملک کی سپاہ کی سزا دی بھی کرے (سزا دل - تحصیل
کرنے والا - یعنی سپاہیوں پر سزا دل کیا کہ جلد حاضر لشکر ہوں) بطلان کے اطراف سے میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
اور حاجی محمد خان اور بہت سے لڑنے والے بھادوروں کو اپنے سے پہلے روانہ فرمایا کہ ایک کو جو بلخ کے تعلقات
سے ہے اور آب و ہوا کی خوبی اور آبادی اور میوہ کی زیادتی سے متاثر ہے اور بکوں سے چھڑائیں۔ اور اسی
دریان میں شیر خور کہ ایک لقیوں سے تھا ایک چیتے یا تیندوے کو تیر سے لہر کر غور میں لایا حسین علی مہر
نے عرصہ کیا کہ ترک لوگ لشکروں کے سامنے تیندوے کا مارنا محسوس سمجھتے ہیں اور عرض کیا کہ جب محمد کو بیرون علی
تیر کر کے بلخ کے حاکم کیسٹن ترا کے آگے لایا جائے اور وہ جبکہ تیر سیمہ میں چراتہ کے جانے کا سامان کر رہا تھا

ایک شخص چنیا مار لایا اسی وجہ سے لشکر کشی میں دیر واقع ہوئی یعنی وہ کچھ روز تک ٹھہرا اس خیال سے کہ شکون بد
ظاہر ہو آنہ ایک شخص چنیا مار کر اسکے رو روئے آیا ایسے حال میں کہ وہ حملہ آور ہونا چاہتا تھا۔ حضرت نے اس بات پر کان
نہ دہر کر اسطرح توجہ بلج کے تابع کرنے پر مجبور رکھی۔ دوسرے روز اسکے لشکر نے اپنے آپکو ایک (نام مقام) میں
پہنچایا پیر محمد خان حاکم بلج نے اپنے اتالیق خواجہ باق کو کام انیوالے (ہباد رٹنیوالے) لوگوں کے ساتھ جیسے ایل میزرا اور
حسین سعیدی اور محمد علی میزرا اور جو یک میزرا خبر داری کے لئے ایک کی طرف بھیجا تھا کہ اس حدود میں ٹھہر کر
خبر داری کے لئے بلا دے اسکا پہنچا ایک میں محمد نشانوں کے آنے کے نزدیک ہی ہوائی سرداروں نے
سوائے ایک کے قلعہ کے اندر داخل ہوئے اور اسکے مضبوط کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ دیکھی۔ آنحضرت نے
بزرگ آغا فرمایا یعنی آنحضرت تشریف فرما ہوئے اور قلعہ کے فتح کرنے کے لازموں میں کوشش فرمائی اور مورچے
تقسیم کئے۔ اور دو تین روز میں قلعہ کے اندر پناہ پکڑنے والے لوگ یا قلعہ بند لوگ امان طلب کر کے بلند آستائے
کے چوٹے کو دوڑے اور ایک زبردست سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ میں آ گیا حضرت جہان بانی نے
شاہانہ جشن آراستہ کر کے اتالیق سے ماور النہر کے فتح کرنے کے بارہ میں مشورت طلب کی اتالیق نے جائے عرض
میں پہنچا کہ اسطرح کی باتیں ہم سے پوچھنا کیا ضرور ہے حضرت نے فرمایا کہ راستبازی کے نشان تجھ میں ظاہر
ہیں جو کچھ تیرے ولین آئے یہ سب کھلے عرض کر مشا را یہ (جو کی طرف اشارہ کیا جاسے) حرا و اتالیق اسنے عرض
کیا کہ پیر محمد خان کے کام آنے والے یعنی بڑے ہباد تجربہ کار لوگ تمہارے ہاتھ میں آ پڑے ہیں ان لوگوں کو
نیشی کے جنگل کا مسافر بنا کر نیشی قتل کر کے محمد سی کی رکاب میں قدم رکھنا چاہئے کہ ماور النہر بغیر بڑے تصرف
کے احاطہ اور قدرت کی مٹھی میں آ جائیگا آنحضرت نے اپنی بلند جہت پر نظر فرمائی کہ جو امر وی کے مذہب میں
عبد (قول و قرار) کا توڑنا کامل لوگوں سے ناپسندیدہ ہے یا تعریف کے قابل نہیں ہے۔ خاص کر کے بلند
مرتبہ رکھنے والے سلطانوں سے کتنے بہت ہی ناپسندیدہ ہوتا ہے۔ جسے اس گروہ کو امان دی ہے۔ اسکے
خلاف کیونکر دل کے انصاف خانہ میں سامنے کے قابل ہو سکتا ہے۔ اتالیق نے عرض کیا کہ اگر یہ درست
مشورت یا صلاح اور استوار رائے آپ عمل میں نہیں لائے ہیں تو سرداروں کو نگاہ رکھ کر یعنی روک کر یا
اپنے پاس رہنے دیکر۔ مصالحہ (مصلح) فرماویں کہ حکم سے اس طرف درگاہ کے ملازموں کے
نام مقرر ہووے اور جبکہ حملہ ہندوستان پر ہووے گا بہت لوگ ملازمت میں ہو کر نیشی حضور کے ساتھ
ہو کر پسندیدہ خدمتیں پیش پہنچائیں گے۔ چونکہ خدا کی مرضی اور قادر مطلق کا ارادہ ان دونوں باتوں کے برخلاف
ہوتا ہے کہ قلم کا لکھا ہوا ارادہ کرنے والوں کی نگاہ میں بہت آراستہ نظر آیا اور چند روز قیام واقع ہوا۔
اگرچہ ایک کی آب و ہوا اور مہوہ کی زیادتی توقف کا باعث تھی۔ لیکن سب سے بڑا سبب میزرا کا مران کا

نہ آتا ہوا اور حساب لگانے والے انجام دینے والے عقلمندوں نے یقین کی راہ سے کہتے تھے اگر یہ توقف نہ ہوتا تو
 پیر محمد خان کو مقابلے کی طاقت اور لڑنے کی قدرت نہ تھی بیشک جرمنیاد سے اکھاڑ ڈالا جاتا۔ یا بادشاہ کے دل
 کی خواہش کے موافق صلح کر لیتا۔ اسلئے عبدالعزیز خان اور دوسرے اوزبک خان ملک (مدد) کو نہیں بھیج سکتے
 تھے جب دیر تک ٹھہرنا ہوا۔ وہ جماعت فرصت پاکر غلیم (بادشاہ کے دشمن) کی مدد کو آگئی اور اوزبک کے
 سرداروں کو جو ہاتھ آگئے تھے بادشاہ نے خواجہ قاسم خلیص کے ہمراہ جو ایک درگاہ کے اعتماد کے قابل لوگوں سے
 تھا کابل کو بھیج دیا اور التیق کو ہمراہ لیکر غلیم کی راہ سے بلخ کی طرف متوجہ ہوئے اور دو تین روز کے بعد غلیم سے
 گزر کر مقام بابا شاہ یومین بزرگی کا اثرنا فرمایا دوسرے روز آستانہ کے نزدیک ایک مشہور منزل سے دولت
 و اقبال کا لشکر آراستہ ہوا اور قزاقوں (پیشروان لشکر) لشکر کے آگے چلنے والے لوگ) نے خبر پہنچائی کہ ایک
 بہت بڑی جماعت اوزبکوں کی رفاص سلطان اور شاہ محمد سلطان حصاری کی سرداری میں نکلی ہے آنحضرت
 نے فوجوں کو آراستہ کر کے فتح کی خیال مارنے والی رکاب میں قدم رکھا اور قزاقوں کے درمیان تھوڑی سی لڑائی
 ہوئی اور شاہی لشکر کے اترنے کے وقت شاہ محمد سلطان حصاری ایک بڑی جماعت کے ساتھ شاہی لشکر پر
 حملہ آور ہوا اور بہا و جوانوں جیسے محمد قاسم حوجی کا بھائی کابل خان اور شیر محمد کینہ اور محمد خان ترکمان نے نہایت
 جوازدی سے قدم آگے رکھ کر سپیدہ لڑائی کی چٹانچہ کابل گرا اور مخالفت مقابلہ کی تاب (طاقت) نہ لاکر بھاگ
 نکلے۔ اور اوکین اعلان کو کہ نامی اوزبکوں سے تھا کر قزار کے حضور میں لائے۔ محمد خان ترکمان اور سید محمد کینہ
 کے درمیان جھگڑا ہوا انہیں سے ہر ایک اس غلبہ کی نسبت اپنی طرف کرتا تھا۔ اور حضرت نے حال کی حقیقت اوکین
 سے دریافت فرمائی کہ تم کو کسے (گھوڑے سے) نیچے اتارائے اشارہ محمد خان کی طرف کیا کہ پھلے اسے تلوار میرے
 ماری میں اس مرد کی تلوار کے خوف سے گھوڑے سے جدا ہو گیا اور جب میں نے اپنے آپ کو سیدھا کیا اور کھڑا ہوا
 (یعنی نسل کر کھڑا ہوا) اس دوسرے مرد نے اشارہ سید محمد کینہ کی طرف کیا تلوار میرے چہرے پر ماری حضرت
 نے سید محمد سے اعتراض فرمایا کہ وہ محمد خان کا گریا ہوا ہے تو نے بیروتی کی کہ دوسرے کے شکار پر تلوار چلائی ہے
 انعام محمد خان کو عنایت فرمایا اور اوکین کو پیر محمد آختر کے حوالہ کیا کہ اسکے احوال سے خبردار رہے اور اسکی تیاریاں
 (وداد میں) کرے اور باوجود فتح اور فتحندی کے نشانوں کے نفاق (دوروی) کے بھروسے نہ دفا سردار
 دل چھوڑے دیتے تھے اور ہمیشہ جھوٹی خبریں میزرا کا مران کی طرف سے ذکر کرتے تھے اور اپنے لوگوں میں شہو
 کرتے تھے۔ اگرچہ ہر بری بات کہ میزرا کی طرف نسبت کریں چونکہ ماوہ قابل تھا یعنی چونکہ وہ (میزرا) ان باتوں
 سے گویا بنا ہی ہوا تھا۔ سچ معلوم ہوتی تھی لیکن یہاں یا اس موقع پر جھوٹی باتیں اس پر باندھتے تھے یا اسکی
 طرف نسبت کرتے تھے۔ حال کلام دوسرے روز اوزبکی نے ہجوم کر کے بڑی آمادگی کے ساتھ لڑائی

کرنے اور سبقت کرنے پر مستعد ہوئے عبداللہ خان عبید خان کا بیٹا غول (طلب لشکر حسین بادشاہ ہو) ہوا تھا اور میرزا
 بڑا لغار (لڑائی کے وقت بادشاہ کے واسطے ہاتھ کی فوج) اور سلطان حماد بڑا لغار (بائیں ہاتھ کی فوج) اور
 آنحضرت نے بھی لشکر کو بجایا ایسا وہ فدا کر قلب (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے بلندی بخشی۔ اور میرزا سلیمان
 کو بڑا ناز (دہنے ہاتھ کی فوج) میں مقرر فرمایا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور تروسی بیگ خان اور مہتمم خان اور
 سلطان حسین بیگ جلاڑ اپنے بھائیوں کے ساتھ ہراول پیشرو و لشکر میں مقرر ہوئے اور دوپہر کے بعد صفوں
 کا برابر کرنا اور فوجوں کا آراستہ ہونا تمام ہو نیلو پونچا اور شام تک ایک بڑی لڑائی ہوئی لڑنے والے جوانوں
 نے ہمت کا میدان ملے کر کے دلاوری کی داد دیکر (مجاہدی کا حق) (ادارے کے) مخالفت کے ہراول (آگے کی) فوج
 کو ہٹا کر منہ کا دیا یعنی پیچھے ہٹا دیا اور جو بارہا (نہروں) سے پار کر کے بلخ کے کوہر بند تک پہنچا دیا حضرت جہان بانی
 نے اپنی رائے کی باندھاری اور دانائی کے موافق چاہا کہ پیچا کر کے جندون کو نہروں کے پار تک پہنچائیں یعنی
 وہاں تک جا میں نفاق پیشید (مکار) کو تاد اندیش (نا انجام بین - بد عقل) ہمراہیوں نے موافقت کے لباس
 مصلحت کے خلاف بات کو ظاہر کیا اور تادان دوستوں نے بھی مانگنے کی وجہ سے ان بد عقل بد نصیبوں کی مدد
 کر کے دشمنوں کی رائے اختیار کی اور بادشاہ کو نہروں سے نہ گزرنے دیا اور راستہ کم ہمتوں کی یہی باتیں دہران
 میں لائے کہی تو اپنے لشکر کے کم ہوئے اور دشمن کے لشکر کے بست ہوئے اور میرزا کامران کے کابل کو جانے اور
 اپنے بیوی بچوں کے قید ہونے کا خیال اکہی میرزا کامران کے انتظار کرنے کا حیلہ اور ایسی ہی اور باتیں کو سبب
 بنا کر لوٹنے کی رغبت دلاستے تھے یا واپس پھرتے کے لئے ابھارتے تھے۔ اور آخر اپنے نفس کے ساتھ ہزار مجاہد
 (مجاہدہ - کوشش - جنگ) کر کے اسپر راضی ہوئے کہ درگزر کی طرف کہ استوار جگہوں سے بے جا کر چند روز
 وہاں رہیں۔ اور ان حدود کے قبیلوں اور دوسرے سپاہی لوگوں کو حج کر کے فتح کے اسباب سر انجام دیں
 اور اس ٹھہرنے یا دیر کرنے میں میرزا کامران کی خبر بھی ٹھیک ٹھیک پہنچے گی۔ اور اگر میرزا کامران کابل کی طرف
 چلا گیا ہے تو ہم کو اس زمین میں جتھو کرنا وقت کے مناسب نہیں ہے اور اس کے بعد واپسی کے ساتھ ملے گا تاہم کرنا بلکہ
 ماورالنہر کا آسانی کے ساتھ حاصل ہوگا اور خدا کی مدد سے آج کے روز تک ہر وقت فتح اور فتح مند ہی ستا ہی لشکر کے
 ہمعان (باگ) کے ساتھ باگ (لائے) اور ہم کاب (رکاب کے ساتھ رکاب ملائے) رہی سہے اقبال میرا قبال گے
 آتا ہے۔ بھر حال ہاتھ لڑائی سے روک کر درگزر کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ آنحضرت سب کے دلوں کی نگاہ بانی
 کے لئے ناچار ہو گئے اس طرف کو توجہ فرمائی اور فتح کے ہوئے بلخ کو منافقوں (دوروں - منکروں) کی
 بے اتفاقی سے دیکھا ہی چوڑا دیا اور شیخ بھلول کو ہراول (فوج آگے چلنے والی) کے ٹانے کے لئے کہ پانی
 سے گزر چکا تھا اور اوزبک کو رگید تا شہر کی فصل کے اندر لے گیا تھا بیجا۔ میرزا سلیمان اور دوسرے بہت سے

لوگوں کو چند لول (چند اول) - فوج کی بچاڑی۔ وہ لوگ جو فوج کے پیچھے پیچھے چلتے رہیں، مقرر فرمایا چونکہ سالار ارادہ
 سپاہ دل ناسخ شناسوں کا سپاہ کے تباہ کر کے کا تھا یہ لوگ تاکہ درہ گز کی طرف تقدیر کے موافق چار و ناچار واقع ہوا
 اور اتفاق سے رخ کابل کی طرف رکھتا تھا۔ کابل کی طرف لوٹنا مشہور ہوا۔ اور میرزا کامران کا جانا عام لوگوں کی
 زبانوں میں مشہور ہوا یعنی عوام الناس کہنے لگے کہ میرزا کامران کابل گیا۔ آدمی پریشان ہو کر ہر طرف کو پرگندہ
 ہوئے۔ ہر چند حضرت جہان بانی نے حسن قلی سلطان کو وار کو کہ عزت کے بچھونے کے خاص لوگوں سے تھا یعنی انشا ہی
 معزز لوگوں میں تھا۔ اور دوسرے بہت سے مقررین کو اس پریشان روزگار (بخت) جماعت کے لوٹانے کے
 لئے مقرر فرمایا چونکہ تقدیر موافق تدبیر کے نہ تھی مفید نہوا۔ سچ ہے خدا سے قادر مطلق کی لکھی ہوئی تحریر اس طور پر
 تھی کہ ہندوستان کا بڑا ملک ظالموں کے غل اور ستمکاروں کے بندے سے محفوظ ہوئے کی طرف رخ کرے اور
 پاک و اتح برکتوں کے اترنے کی جگہ ہو کر دائمی تخت کا مقام یا لازوال دار السلطنت میرے حضرت شاہنشاہ سپاہ خدا
 کا ہو سکے اور ہزار ہا نیکیوں کے ہر خلموں کے آرزوؤں کے باغوں اور زمین کی کہیتوں میں بکھیرے جاویں
 اور بات کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے پیدا کرنے والے خدا نے ایسی بڑی مدد کو ایسے حال کے لباس کے اندر کہ
 ہوشمندوں کی دانائی اور عبرت کی زیادتی کا سبب ہو ظہور میں لاکر (ظاہر کر کے) حکمتوں اور مصلحتوں کے اسباب
 (سیول) کو صراحتاً بیان دیا اس لئے اگر یہ نامناسب یا ناپسندیدہ واقعہ ظاہر نہ ہوتا مگر اللہ کے تابع کرنے کے کاروبار یا
 شغلی میں ہندوستان کے بچاؤ کے کام میں رہتا۔ اور ان ملکوں کا سر انجام کہ ساتوں اقلیموں کے
 توجہ کرنے والوں (آئے والوں) کی چاہے آرام اور امن ہے۔ تاخیر (دیر کرنے) کے پردے میں پڑا۔ اور حاصل
 کا نام جب مخالفت نے اس ناپسندیدہ بات سے خبر پائی۔ اپنے بگڑے کام کو انتظام دیا اور بچا لیا اور حضرت جہان بانی
 بذات پاک خود بڑی بڑی لڑائیاں اور بڑی جنگ جھگڑائیاں زمانے کی لڑائیوں کے متر نامہ ہونے کی لیاقت
 رکھتا ہے۔ ظہور میں لائے اور اس لڑائی کے شیر وں کے جنگل میں جہان کا گوش لگائیوا لاسنہرا گھوڑا کہ جبکا نام
 کسر النادرین (دیکھنے والوں کو خوش کرتا ہے) تھا اور محمد خان ہرات کے حاکم نے پیشکش کیا تھا (نذرین دیا تھا)
 اور انحضرت آپ سرور نے تیر کے زخم سے گرا اور حیدر محمد آختہ اپنا گھوڑا اس دولت اور دین کے پیشوا کے روبرو پیش
 کر کے اس خدمت سے سربلند ہوا اور خدا کی نگہبانی نے اس سرداری کے تحت کے صاحب کی حفاظت فرما کر جاے
 امن میں پہنچایا اور بہت سے ساتھی بدعتی کے نشانوں کو اپنی آنکھ سے دیکھ کر مکینہ بن اور بہت ہمت کے ساتھی
 بن کر ہر طرف کو پرگندہ ہوئے شاہی بزرگ و سر و داروں کی فہرست بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرزا کامران
 میرزا لیلیان۔ قراچہ خان۔ حاجی محمد خان۔ تروڈی بیگ خان۔ منعم خان۔ خضر خواجہ سلطان۔ محمد قلی خان۔ جلال خان۔
 اسکندر خان۔ قاسم حنین خان۔ حیدر محمد آختہ بیگ۔ عبداللہ خان اور یک حسین قلی مہر دار۔ محبت علی خان۔ خلیفہ

سلطان حسین خان - بالمشاورت سلطان مصاحب بیگ - شاہ بدیع خان - شاہ اسماعیل بیگ - بلالہ شاہ قلی نارنجی - محمد قاسم مری
 لطف اللہ سہرندی - عبدالوہاب اودھی - باقی محمد - پروانچی خالیدی - اور تین روز کے بعد چار شہر کی سب (جب زمین
 کا پانی سرحد کی شدت سے جم جاتا ہے تو اسے سیرج بولتے ہیں) - پراثر نے کا اتفاق ہوا اور اس منزل میں محمد علی
 شیخ کمال کرارہ راست پر چلے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر سنا گئے - اور اس منزل میں مہربانی کا فرمان پاکی کے پردہ
 کی پردہ نشینوں اور میرے شاہنشاہ کے بزرگ نام پر کہ کابل کے دارالامان (اس کے گھر میں تھے مہربانی کے
 قلم کا لکھا ہوا بیگ محمد آخرتہ بیگ کے ہاتھ روانہ کیا اور شہید خان کاشغر کے حاکم کو کہ ہمیشہ عقیدت اور اخلاص کی
 زنجیر کا ہلائے والا تھا مہربانی کا فرمان بھیج کر بہت بزرگ ہونے کی خبر لکھی تھی - کہ بدینت بھائی محمد کامران نے
 طبیعت کے تقاضے سے اتفاق (دور وئی) کی برائی کو موافقت کی خوبی پر ترجیح (غلبہ) دے کر محبت اور غیر خواہی کی
 طرف کو بالکل چھوڑ دیا اور ساتھیوں سے بہت لوگوں کی ہمت نے مردہ کی ناچار یہ فردوسوں کی دل کے
 جانے کے موافق پیسے نہوا بلکہ دل کی کدورت (تیرگی) مٹنے اور کمال کی زیادتی کا باعث ہوا اور سلامت رہنے
 کا شکر ادا کر کے قیمتی (مبارک) نصیحتیں کہ محبت کے نسبت رکھنے والے (محبت بھرے) دلوں کو تسلی بخش سکیں
 اس پاک خط میں داخل ہوئے کا نقش پائے تھیں - اور وہاں سے رات و میان غروبید میں اترنا اقبال کا فرمایا
 اور دوسری رات خواجہ سیتار ان میں اترنا بزرگی کا فرمایا - اور وہاں سے قریب میں اور وہاں سے محمد و ایک آبا
 مقام میں مساوت (خوش قسمتی) کے اثر نے کا اتفاق ہوا اور میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) نے استقبال
 سے کامیاب ہو کر اس منزل میں بزرگ ملازمت حاصل فرمائی اور شامل کئے گئے مہربانی کی نظروں کے ہوئے - اور
 وہاں سے مبارک ساعت میں اقبال کے چتر (چھتر) کے ساتھ سایہ بچانے والے دارالسلطنت کابل کے ہوئے اور
 میرزا سلیمان راہ سے بدشتان کو گیا اور میرزا ہندال قندوز کی طرف روانہ ہوا اور منعم خان سیدی میرزا کے ہمراہ قندوز میں
 آیا اور سب ہمدان کے چچے کابل میں پہنچے - اور شاہ بدیع خان کہ اسنے دلیری اور روانگی کی داد دی تھی یا حق ادا کیا
 تھا غنیم (شمن) کی قید میں پڑا اور میرزا شریف بخشی اور خواجہ ناصر الدین علی مستوفی اور میر محمد بخشی اور میر جان بیگ اور غلام
 عمارت اور خواجہ محمد امین کنگ کو بھی یہی حال پیش آیا اور باقی سب درگاہ کے ملازم سلامت کی پناہ میں رہے
 اور جب اتالیق اور دوسرے لوگ اور بیکہ کے جو ایک میں ہاتھ لگ گئے تھے غلامی پا کر اپنے وطن میں گئے اور
 بادشاہی طرح طرح کی مہربانیاں اور عنایتیں بیان کیں پر محمد خان تعجب میں رہا اور بادشاہی لوگوں کے ساتھ
 کہ اسکے پاس تھے آدمیان برتاؤ کر کے دارالملک کابل کی طرف روانہ کیا اور آنحضرت نے دارالسلطنت میں قرار
 پکڑا اور اس کوٹ آنے کو دو رہی کی زیادتی سے بالکل دولت و اقبال کے لئے بہتر اور خوب سمجھ کر دین اور دو
 کے مزدی کاموں کے انتظام میں بلند توجہ خرچ کی گئی کی - اور خواجہ جلال الدین محمود کو کاپٹی کے طور پر

حاکم ایران کے پاس بھیجا تھا اور خواجہ نے بعض واقعات کی وجہ سے قندھار میں توقف (ٹھہرنا) کیا تھا اسکے بھیجنے کو متوقف رکھ کر واپس بلایا اور خواجہ عبدالصمد میرید کہ تصویر اور نقاشی کے فنون میں دنیا میں کیسا اور زمانہ نہیں نادر تھے دونوں نے خواجہ کی ہمراہ سباط بوسی کی سعادت حاصل کی اور بھیجہ مرہ بانیاں اُنکے شامل حال ہوئیں۔ اور خواجہ سلطان علی کو کہ فضل خانی سے خطاب سے شہرت رکھتا تھا خزانے کی مشرفی (مشرف حساب کی جانچ کرنے والا) افسر کے عہد سے وزارت کے منصب پر سربلند کر کے دیوان چرخ (دیوان چرخ - مصارف خراج کا محکمہ) بنایا اور دیوانی جمع خواجہ میرزا بیگ کو عطا ہوئے۔ اور میرزا کامران کا حال وہ ہے کہ جب حضرت جہانبانی نے ذاتی عنایت اور شفقت کی زیادتی سے بڑے بڑے قصور میرزا کامران کے معاف فرمائے اور کولاب اسکو عطا فرمایا اور سلطان لیس بیگ کے بیٹے چاکر بیگ کو لابی کو میرزا کی ہمراہ کر کے توجہ کا جھنڈا کابل کی طرف بلند کیا۔ کچھ دن بھی نہ گزرے تھے کہ میرزا نے چاکر بیگ کے ساتھ بدسلوکی (برابر تاؤ) کر کے اسکو وہاں سے نکال دیا اور ایسی بڑی بخشش کو فراموشی (بھول) کے طاق پر رکھ کر (بھولا کر) بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر موقع اور وقت کا انتظار کرنے لگا جس وقت کہ حضرت جہانبانی کابل میں انصاف کے آراستگی دینے والے تھے ہمیشہ چھوٹے وعدے اپنے آئنے کے عرض کرتا رہتا تھا اور آنحضرت اپنی طینت (سرشت - طبیعت) کی صفائی اور نیک گمانی کی وجہ سے کہ بزرگ نسل رکھنے والوں کی بزرگی حاصل ہے اسکی جھوٹی باتوں کو سچ سمجھ کر بلج کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا نے اس موقع یا وقت کو غنیمت (لوٹ - مفت کی دولت - برکت) سمجھ کر کابل کے جانے کا ارادہ پھر اپنے مکار و پیہ و فالوین بختہ کیا اور بغاوت (سرکشی) اور فتنہ کا خیال کہ اسکی سرشت میں داخل تھا ظاہر ہوا اور اسکے فکر کی زنجیر کے ہلانے کی وجہ سے وہ سردار جو اخلاص (سچی دوستی - وفاداری) کا سرمایہ کم رکھتے تھے اور پست حوصلہ تھے اس حملہ میں جیسا کہ بیان ہو طرح طرح کی دوروی عمل میں لائے۔ جب آنحضرت نے لوٹ کر انصاف کا سایہ دار الملک کابل پر ڈالا۔ میرزا کامران میرزا عسکری کو کولاب میں چھوڑ کر میرزا سلیمان سے لڑنے بھڑنے کو روانہ ہوا میرزا سلیمان بغیر رٹے طالقان سے قلعہ ظفر کی طرف چلا گیا میرزا کامران نے بابوس بیگ کو طالقان سوئیپ کر قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوا۔ میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے لڑنے کو تو کے موافق نہ دیکھ کر اسی سلطان کو قلعہ ظفر میں چھوڑا اور جو تنگ پر خشان (ترکستان) کو چلے گئے اور موضع جرم میں پہنچ کر خدا کے بدلہ لینے کا انتظار کرنے لگے۔ میرزا کامران قدرے (ایک قسم کی) میرزا سلیمان کی طرف سے بیفکری حاصل کر کے قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور میرزا ہندال کے ساتھ پھلے دوستی ظاہر کرنے والے فریب کے راستے سے داخل ہو کر کیطرنی (دوستی) کا حرف (ذکر) در بیان لایا میرزا ہندال اسکی باتوں پر کان نہ دہرا اپنے قول قرار کی پاداری پر قائم رہا اور میرزا کامران نے بڑے سامان کے ساتھ قندھار کا محاصرہ کیا میرزا ہندال نے جنگ

اور قلعہ واری کے قاصد وینین مطلق کی نہ کی اور میرزا کامران جب کوئی کام نہ کر سکا تو اوزبکیہ سے میل کر کے اسے مرد چاہی
اور بہت سے لوگ اوزبکیہ سے اسکی مدد کو آئے اور محاصرہ کرنے میں شریک ہوئے۔ میرزا ہندال نے مخالفوں کے
دھوکہ دینے اور خنہ ڈالنے کے لئے کہ درحقیقت مقصود کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کرنا ہے ایک پسندیدہ تدبیر عمل میں لایا۔
اور ایک خط میرزا کامران کی طرف سے اپنی طرف یا اپنے نام لکھا کہ جس میں اتفاق کے قول و اقرار کا نیا کرنا اور اوزبکیہ
کا فریب دینا تھا اور تجربہ کار لوگوں کے طریق پر اس فریب نامہ کو ایک قاصد کے حوالے کیا کہ اسے قصد اپنے آپکو
اوزبکیہ کے ہاتھ میں ڈالے۔ قاصد کے تلاش کرنے یعنی قاصد کی تلاشی لینے کے بعد جب خط ظاہر ہوا اور اسکا مضمون
ظاہر ہوا کہ وہ آپس میں اتفاق کر کے اوزبکیہ کو بلا کے تیر کا نشانہ اور پلا میں مبتلا ہونے کی کمنہ کا قیام ہی بنا نا چاہتے
ہیں۔ اوزبکیہ اسکے پڑھنے سے ناراض ہوئے اور محاصرہ کو چھوڑ دیا اور اپنی ولایت کو لوٹ گئے اور قلعہ کا کام نہ چھا
رہا اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ جاگزیگ نے کولاب کا محاصرہ کر لیا ہے اور میرزا عسکر شکست کھا کر قلعہ
میں داخل ہو گیا ہے یعنی قلعہ میں پناہ پکڑنے والا ہوا ہے۔ اور میرزا سلیمان اسحق سلطان کے ساتھ ایک
ہو کر قلعہ ظفر کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور اسحق سلطان کو اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہوا تھا قید کر لیا ہے
میرزا کامران ان خبروں سے پریشان ہوا اور قندوز کے کام سے ناامید ہو کر پیریں دولت اور بابوس کو بہت سے
لوگوں کے ساتھ میرزا سلیمان کے مقابلے کو بھیجا اور خود کولاب کی حدود کی طرف روانہ ہوا جاگزیگ علیحدہ ہو گیا
میرزا عسکر نے آکر میرزا کامران کو دیکھا اور اشارہ کئے گئے یعنی میرزا عسکر کی کوہرا لیکر میرزا سلیمان کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور اسحاق
کے نزدیک آکر اتنا کہ اوزبکیہ کے بہت سے لوگ کہ سعید کی سرداری میں چچون پرگاس لادنے کو تھے انکا گزیر کے لشکر
میں ہوا اور اسکا سب ٹوٹ لیا۔ میرزا کامران اور میرزا عسکر نے میرزا عبدالقدوس مغل گنتی کے آدمیوں کے
ساتھ طالقان میں آئے اور سعید ذکر کئے گئے نے کام کی حقیقت پر واقف ہو کر اہل و عیال کو بڑی عزت
کے ساتھ اپنے اعتماد کے قابل لوگوں کی ہمراہ میرزا کے پاس بھیجا۔ اور لوٹے ہوئے اسباب سے عذر چاہا۔
میرزا ہندال اور میرزا سلیمان غنیمت سمجھ کر میرزا کامران کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا میرزا نے اپنا بیٹا خان میں ٹھہرا نا
مناسب نہ سمجھ کر غوث کی طرف متوجہ ہوا کہ صفاک اور بامیان کے راستے سے اپنے آپکو ہزار سپنچائے اور وہاں
سے کابل کا حال واقعی طور پر جانکر کابل کی طرف آنا یا دوسری حدوں کی طرف جانا قرار دیا ہے چونکہ مکارا میر
حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) کے ہمیشہ میرزا کو کابل کے آنے کی حرص دلاتے تھے یا آمادہ کرتے تھے اسنے
فریب اور جھوٹی باتوں کی زیادتی سے ایلیچون کو حضرت جہانبانی کی درگاہ میں بھیجا عرض کیا کہ میری غرض آپ
سے وہ ہے کہ گزری باتوں کا عذر چاہوں۔ اور آنحضرت کی خدمت کروں امید کہ میرے قصور اور خطائیں باتوں
مہربانیوں سے معاف فرمائیں۔ ترجمہ شعر کا پھر آیا ہوں کہ اس قدم کی خاک کو سجدہ کروں۔ اگر کوئی طاقت

(فرمانداری) قضا ہو گئی ہے یعنی بجا نہیں لایا ہوں تو اسکو ادا کروں۔ امید کہ اس مرتبہ (بار) نیک خدمت کر سکے
 ویلے سے شرمندگی کے بھاری بوجھ سے نجات (چھٹکارا) پاؤں۔ آنحضرت نے پاکیزہ خصلت کی وجہ سے
 اس کے ملمع کئے ہوئے تانبے کو خالص سونے کے برابر تصور فرما کر سچائی کے ساتھ نزدیک کیا گیا یعنی سچا سمجھا

حضرت جہان بانی جنت اشیائی (ہمایون شاہ کی پاک خلوسی فوج کا
 کابل سے کوچ کرنے اور میرزا کامران کے ساتھ لڑائی اور دوسرے

عبرت بڑھائی والے واقعات کا بیان

جب میرزا کامران کا کابل کی حدود میں آنا نزدیک ہوا۔ دُور بین دولتخواہوں کی جماعت نے جاسے عرض میں
 پہنچایا۔ کہ پاک خصلتی اور نیک گمانی کی ایک حد اور ایک انتہا ہوتی ہے۔ جبکہ مکر و فریب اور بیوفائی اور
 شرمندگی اس حق ناشناس (ناشکر گزار یعنی میرزا کامران) کی اتنی مرتبہ (بار) تجربہ میں آ چکی ہے دولت
 (اقبال و سعادت) کے لائق اور ہوشیاری کے موافق وہ ہے۔ کہ دوسری بار (اب) خبرداری کو ہاتھ سے
 نہ دے کر حکم ہو دے کہ اقبال کا خیمہ باہر کھڑا کریں اور فتح محمدی کا جھنڈا ہوا لوگوں کے دماغ کے لئے
 بلند کریں اور فتح سپاہ سامان کامل میکا کرے جبکہ خیال اس کام کا کیا جائے گا بیوفائی اور فریب سے بخوبی حال
 ہوگی۔ اگر فی الواقع (سچ مچ) اپنے نادرت کرتوتوں سے پشیمان ہو کر کچھ جیتی (موافقت۔ درستی) کا راستہ اختیار
 کر لیا اور بساط بوسی (فرش چومنے) کی عزت کے ساتھ میکہ جتی پائیگا تو بیشک بادشاہی طرح کی مہربانیاں
 اور قسم قسم کی نیکیوں کے ساتھ خاص ہونا پائیگا اور اگر اس بار بھی وہی بیہودہ جہن اس کے غور کے دماغ میں
 قرار پکڑے والا ہے تو اس طرف سے خبرداری کے مرتبوں کا لحاظ کیا گیا ہوا ہوگا آنحضرت (ہمایون شاہ)
 کا ان سلطنت کے بنیاد رکھنے والے کلہون (فقروں) کے سننے سے بلند کوچ کر نیکا ارادہ غور بند کی طرف جو
 میرزا کے آنے کا راستہ تھا پختہ ہوا اور مشفقہ نو سوتاون ہلالی کے وسط (درمیان) میں کابل سے ارادہ کا
 جھنڈا بلند کر کے اس نیک جاب کی طرف رخ کرنے والے ہوئے اور اس بلند ذات نیک خصلت یعنی میر
 شاہ شاہ (اکبر شاہ) کو بہت مہربانی کے سبب سے کابل کے اندر آرام کے سات تختوں کا مسند نشین اور سلطنت
 کی مسند کا گدھی بیٹھنے والا کیا اور کابل کا انتظام اور بندوبست محمد قاسم خان برلاس کے سپرد فرمایا۔ اور
 قراجہ خان اور مصاحب بیگ اور آفندہ دوسرے لوگ دل کے تاریک باہر کے روشن کہ ہمیشہ فتنہ فساد برپا کرنا

انکی فتنہ بھری ہمت (توجہ دلی) کے آگے رکھا ہوا (منظور سپردیدہ) تھا خوشدل ہوئے اور حق ناشناسی
 (ناشکر گزاری) کی باتیں لکھ کر میرا کامران کو قابل آنے کی سخت تاکید کی کہ ہم بہت سے لوگوں کے ساتھ کرتے
 ملین گے اور بادشاہی موافق لوگوں کو نادرست خیالوں کے سمجھانے سے جدا کرونگے اور آسانی کے ساتھ ملک
 کامل ہاتھ آجائیگا۔ ایک عجیب کام ہے کہ نہایت درجہ نا انصاف ہونے کے سبب سے جو باتیں کہ اپنے ہمسر
 اور برابر والوں سے اپنے ساتھ روا (جائز) نہیں رکھتے ہیں۔ عہد شکن ہونے اور نادرست ہونے اور بداندیش
 ہونے کے سبب سے ان سب باتوں کو بے دھڑک اپنے آقا اور زمانے کے بادشاہ کے ساتھ عمل میں لاتے
 ہیں۔ اور اپنی نابینا آنکھ کو اسکی برائی پر نہیں کھولتے ہیں۔ بلکہ ان برائیوں کو خوبوں سے شمار کرتے ہیں اور
 اپنی چالاکین اور تدبیروں سے گنتے ہیں اگرچہ اخلاص اور درست معاملہ ہونے کے معنی سمجھتے ہوئے ہیں
 اور اپنے نوکروں سے اسکی امید رکھتے ہیں لیکن اپنی تباہ (بد) خصلت کے مغلوب ہو کر اس طرح کی بوفانی
 کی گوٹا اور وہو کے بازی کی چال ایسے پاکیزہ آقا کے ساتھ کہلاتے ہیں یا چٹتے ہیں۔ تعجب ہے اور سزاوار
 تعجب ہے یہ کیا سیاہ دل ہوتا ہے اور یہ کیا خیرہ رائے (بے حیا) ہوتا ہے میں نے مان لیا کہ اس پاک ذات کی
 بزرگوں کی بڑائیاں اور خوبوں کی بزرگیاں معلوم نہیں کرتے ہیں یا نہیں جانتے ہیں لیکن معمولی (رواجی)
 معاملہ منی کو کیا ہو گیا کہ جس بات کی کہ اپنے نوکروں سے امید رکھتے ہیں اپنے احسانوں کی مقدار کے موافق خود
 کہ ایسی ایسی عنایتوں اور مہربانیوں کے اترنے کی جگہ میں کہ ایک ہی انین سے ساری عمر کی حق گزاری (شکر گزاری)
 کے لئے کافی ہے اپنے صاحب اور مرقی کے ساتھ اس کے برخلاف برتاؤ کرتے ہیں۔ اور بے فکر ہوتے اور ہراسے
 ہونے کی وجہ سے اس کے مقابلے میں اس طرح پیش آتے ہیں بیشک (سچ ہے) جو شخص کہ مخالفت اور شرارت
 سے مخلوط (ملا ہوا) ہے اس سے ایسی باتوں کا ظاہر ہونا کیا قدر (عجیب) ہے اور اندھے ماوراء کو آفتاب
 کی روشنی سے کیا خوشی (مل سکتی ہے) اس قوم کی اخلاص کی آنکھ دوروئی کے ڈھلکے (روہ بیماری) حسین
 ہر دم آنکھوں سے پانی بہتا ہے) کے سبب سے بے نور (اندھی) ہو گئی ہے۔ اور اس فرقہ (گروہ) کی محبت
 کا سینہ غرور کے درم (سوجن) سے تنگ ہو گیا ہے۔ (سوج گیا ہے) آقا کے نعمتوں کے حقوں کو کھان بھان
 سکتے ہیں۔ اور دلی نعمت کے احسانوں کی قدر کب دریافت کر سکتے ہیں۔ ان بے انتہا نعمتوں کے شکر کا بھٹکا
 کیا۔ ان خود غرضوں کے نفس امارہ کا سرکش گھوڑا ایسا خود راس (من موجی)۔ بے لگام) نہیں ہے کہ ملامت
 کے بازو کے زور سے اسکی لگام کو کینچ سکیں۔ اور نصیحت کے نیچے کی قوت سے اسکی باگ کو موڑ سکیں۔ بہر حال
 آسمانی سر نوشت (تقدیر کے لکھے) کے موافق قابل سے کوچ فرا کر قباغ کو پاک جلوسی فوج کی اترنے کی جگہ پائی
 اور وہاں سے جاریکاران کی طرف اور وہاں سے آب باران کی طرف کوچ فرمایا اتفاقاً اس منزل میں ایک پانی کی

حضرت (ہمایون شاہ) نے سواری گھوڑا چلایا اور سب سے نوکر جو اطراف میں تھے اچھی برسی زمین کے دیکھنے کے بجائے سے اطراف میں جا کر خوشنشین واری (مال اندیشی) انجام سوچنے میں پرور ہوئے۔ فراغت دوست ہونے کی راہوں میں چلنے والے ہوئے یعنی اپنی جانیں لیکر ہر طرف کو کوٹھڑا اٹھا چکرے تاکہ ہیکر سی اور آرام سے اپنی زندگی کو فریاد آنحضرت (ہمایون شاہ) کو یہ ناپسندیدہ طریقہ پسند نہ آیا اس تفرقہ آئین (جہانی پسند کرنے والے) فرقہ (گروہ) کی سرزنش (تلاش کر کے) برائے کے لئے شاہ اسماعیل صفوی کے قربان ہونے والے جان ضد سے کرنیوالوں کے اخلاص (بہی) وفاداری) کی شرح (مفصل بیان) کہ انہوں نے اپنے آپ کو آسمان ایسی بہار کی بلند چوٹی سے ایک رومال کے پکڑنے کے لئے زمین کی نیچائی پر ڈالا اور خاک کے برابر ہو گئے (یعنی شاہ اسماعیل کار و مال پھاڑنے لگا اسکے پکڑنے کو وفادار نوکر کو دپڑے اور خاک ہو گئے) اور نیکیا می اور جان ضد سے کرنے کی بنیاد بلند کر کے حقیقت (سچائی) کی عمارت اٹھانے والے یا بنانے والے ہوئے مبارک زبان پر لائے۔ آنحضرت کا نیک گمان اپنے بندوں (نوکران) کے حق (بارے) میں اس مرتبہ میں۔ اور بدبھیون کی خوشنشین واری کی چھوٹی فکر میں اس درجہ میں۔ قصہ کوتاہ سیاہ بخت (بد قسمت) قراچہ اور دورو مصاحب (قراچہ اور مصاحب دونوں نام چھوڑ کر اور چھوڑ چکا) اور دوسرے لوگ کہ شرارت (بدکاری) کے شرارے (اگ کی چھکار) شکار روشن کر دیئے تھے انہوں نے بغیر کسی کے وسیلے یا بغیر درمیانی یا بیٹی کے یعنی بذات خود عرص کی جگہ میں پہنچا یا کہ چھوڑا کا معاملہ یعنی سپار کی آڑ یا روک درمیان ہے یا یہ مطلب ہے کہ پیار ہمارے سامنے ہیں اور چھاڑوں کی گھائی یا در سے چند در چند یا کتنے ایک ہیں۔ اور میرزا گنتی کے (معدود) آدمیوں کے ساتھ ہو گا۔ جان چھاڑ کر کے والے خیر خواہوں کو مختلف راستوں پر مقرر کر دیتا چاہئے کہ میرزا کسی راہ سے باہر نہ جاوے اور ان بداندیشوں کا سارا خیال یہ تھا کہ جمع کی ہوئی فوج کو پرانگندہ اور متفرق کرین تاکہ میرزا کا مران کا کام خوبی کے ساتھ سر انجام پاوے یعنی میرزا کا مران اپنی مراد پر مقصد ہووے۔ حضرت جھانبا نی (ہمایون شاہ) نے کہ اپنی خصلت کی پاکیزگی اور طبیعت کی خوبی کے سبب سے آدمیوں کے حق میں نیک گمان کے سوار استہ نہیں لیجائے تھے ان حکمرانوں بد نصیب کی تدبیر کو ٹھیک خیال فرما کر حاجی محمد کو کی اور میرزا کا مران میرزا حسن خان اور ساد خان اور خواجہ جلال الدین محمود اور چلی بیگ اور محمد خان بیگ ترکمان اور شیخ مجتہد اور حیدر قاسم کوہ برادر شاہ قلی باغی کو ضحاک اور بامیان کی طرف بھیجا اور منعم خان اور سب سے اخلاص کے آستانہ کے نوکران کو سالانہ (انگ) (انگ) سبزہ زار کہتے) کی راہ کی طرف مقرر فرمایا اور قراچہ اور مصاحب اور قاسم بن سلطان اور وہ لوگ جو پاک حضور میں رہتے تھے۔ وہ بادشاہی اقبال کے ملے احوال کے روز نامہ کو لکھ کر روز بروز میرزا کا مران کو بھیجتے تھے اور ہمیشہ کر و فریب اور جھوٹ موٹ حضرت جھانبا نی (ہمایون شاہ) سے عرض کرتے تھے کہ میرزا کا مران کے اس ما

سوائے ارادہ خدمتگاری کے اور کوئی بات دل میں جمی نہیں ہے جبکہ وفادار سچے بندے حضور کے ساتھ کم رہ گئے اور دور و مکاروں کا جھگڑا جو عقیدے کے لباس میں (دوستداری کی صورت میں) چیلے کرتے والے (دانتوں کیلئے) والے فریب کرنے والے۔ تھے گرم (رونی دار) ہوا یعنی اب انکی بن آئی۔ میرزا کا حراں نے کہ بادشاہی شہرت اور لشکر کی کثرت سے حیرت کے چنگل میں سرگرداں ہو کر نہ راستہ خدمت کے چھوڑنے کا اور نہ موٹھ ملازمت کے حاصل کرنے کا رکھتا تھا اس بے شوکت گروہ کے نفاق (دور وئی) مکاری سے آگاہ ہو کر منافقوں کی رہنمائی کے موافق صفاک اور بامیان کے راستہ سے قباچاق کے درہ کی جانب کہ توابع (جمع تابع) پیچھے آئیوالی چیزیں تعلق رکھتے والے (مقاموں) غور بند (نام مقام) سے بے توجہ کی اور پسین دولت اور مقدم کو کہ اور بادشاہ سید کو ہر اول (پیشرو فوج) بنایا اور خود غول (وہ فوج جس میں انکا سردار بھی موجود ہو۔ فوج درمیانی) ہوا اور اپنے سارے آدمیوں کو دو توپ (دو فریق) کر کے روانہ ہوا ایک دو پھر کے وقت یکایک ایک شخص سے ان حراں کی رعایا سے آکر میرزا کا حراں کے آئے اور اسکی باندیشی سے خبر بزرگ سماعت (شاہی کان) میں پہنچائی۔ قراچہ نے کہ باندیشیوں کا سرغنہ (کھٹیا) تھا عرض میں پہنچایا کہ اس طرح کے لوگوں کی باتوں پر کان دہنا اور ایسی جھوٹی خبروں پر دل رکھنا اس جماعت کے وہم میں ڈالنے (ڈرانے) کا سبب اور دل کی پریشانی کا باعث ہوتا ہے۔ اور اگر اس خبر کے موافق لڑائی کا ارادہ اور جنگ کا سامان کیا جاوے بیشک جب یہ خبر میرزا کا حراں کو پہنچے گی تو حاضر ہونے کی خواہش سے باز رہنے والا ہوگا اس حرف و حکایت میں (یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی) میرزا کے آئے اور اسکے ناوٹ قصد کی خبر برابر اور لگاتار پہنچی سبحان اللہ (خدا پاک ہے بکلمہ تعجب) اب تک نفاق (دور وئی) اور تہ دلی (مکاری) نے ان سیاہ دل رکھنے والے ناموافقوں کی باطن کے آئینہ (بادشاہ جہا یوں کے روشن دل) پر روشنی دینے کا عکس نہیں ڈالا ہے اور پاک دل میں سوائے نیک گمان کے اور کوئی بات نہیں گزری ہے۔ یہاں تک کہ مخالف (میرزا کا حراں) کا آنا مخالفت کے قصد پر یقین اور ثابت ہو گیا شاہی حکم نے جاری ہونے کی بزرگی پائی کہ جو لوگ کہ ساتھ میں سوار ہووین اور خود بدولت نے پاؤں ہمت کا دلیری کی رکاب میں رکھا توڑے عرصے میں لڑائی کا میدان گرم ہوا پر محمد آخند کہ درگاہ کے فدائیوں (جان نچاہ کرنے والوں) سے تنہا اور مجبوران جلائے اور اور بہت سے لوگ جان دینے والوں کیوں (بھادر لڑنے والوں) سے آگے روانہ ہوئے اور محمد آخند نے کہ جان نچاہ کرنے کے شہرت کا پیاسا جگر رکھنے والا تھا لڑائی کے وارے میں قدم ڈال کر لشکر و منون کی جان لینے مارنے میں لڑائی کی تلوار کو آب (جھک) دی کہ اسی کام کے خیال میں رواتہ ہوا یعنی مار گیا دوسرے میرزا قلی نے رستمی (بھادری) کے گھوڑے کو لڑائی کے میدان میں ایسا دوڑایا کہ اس بد نصیب گروہ کے زمانے یا زندگی سے ہلاک ہلا کر (کالک) اس کینچا کینچی کی بیڑ بھار اور مار کوٹ کے انہوہ میں زخمی ہو کر گھوڑے

سے جدا ہوا (گر ٹرا) اسکا بیٹا دوست محمد اسکو دشمن کے مقصد کے موافق نہ دیکھ سکا اسکی مدد کے لئے دوڑا اور باپ
 کی زندگی ہی میں اسکے دشمن کا کام تمام کر دیا (مار ڈالا) اور اس قدر کوشش کی اور تلوار سے لڑا کہ خود بھی مر ہوا
 اور مدوم (نہیت و نابود) ہو گیا اور حضرت جہانپانی (ہمایون شاہ) سر اور بچا کے موافق اور مخالف فوج کا
 اندازہ کر رہے تھے یا قدرت اور قوت کو دیکھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ درگاہ کے ملازمین کے مرنے اور انکے گروہ
 گروہ مخالف کی طرف جانے کے طرز سے ان بد بخت بد نصیبوں کے مکر و فریب کی حقیقت اس پاک صفتین رکھنے والے
 کو معلوم ہوئی۔ ذاتی بہادری اور پیدائشی جواہری جوش میں آئی جان لیتے والا نیزہ تھر کی راہ اور غضب
 کے غلبہ سے پکڑ کر خود مخالف کی فوج پر حملہ آور ہوئے اور دشمن کی فوج اس بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ کے
 در سے متفرق (پراگندہ) ہو گئے ایک گوشہ سے ایک تیر شاہی گھوڑے کے آکر لگا اور یک یا با سے کولابی لے
 جانے ہوئے یا نہ جانے ہوئے پیچھے سے آکر تلوار ماری آنحضرت نے مکر و فریب (غضب) کی نظر اُٹھائی اور
 اسی نگاہ تیز سے اسکے ہاتھ پاؤں تھر تھرا گئے اور ہتر سکا پی سے کہ فرحت خان کے نام سے مشہور ہے آکر اس
 بد نصیب کو بھگایا۔ میرزا نجات نے اہل بلقی گھوڑا جسیرہ سوار ہوا پاک نظر سے گزرا۔ آنحضرت اس نیکبختی یا اقبال
 کے گھوڑے پر سوار ہوئے اور اپنا گھوڑا میرزا نجات کو عنایت فرمایا اسی درمیان میں عبدالوہاب نے کہ اعتبار
 کے لائق چوہداروں (نقیبوں) سے تھا آکر سرداروں کے بیٹے کا بیان میرزا کا دران کے ساتھ عرض کر کے
 شاہی گھوڑے کی لگام پکڑ لی (اور کھا) کہ کیا حملہ آور ہونے کا وقت ہے پیدائش کے روز سے یوں ہی آیا ہے
 کہ کبھی مڑو کا ڈول آرزوؤں کے شربت سے لبریز ہے اور کبھی چرخ اسی گردش کرنے والے آسمان کی گردش سے
 خالی ہو کر اوندھا ہونا رکھتا ہے۔ بیشک (ذلی تقدیر (خدا کی حکمت) کہ انتظام کر نیوالی درویشی اور بادشاہی کے سلسلہ
 کی ہے اور ترتیب دینے والی سفیدی اور سیاہی (خوشی اور غم) کے دائرہ کی ہے بندشوں (رکاوٹوں) کو کشاؤں
 کی کنجی کئے ہوئے ہے اور سر بلند یوں کو افنا و گیون کا نتیجہ بنائے ہوئے ہے اسلئے کہ جب تک کہ اندھیری راتوں
 کے تاریک مکان میں نہ گوارین گے عالم کے روشن کرنے والے آفتاب کی جہان روشن کرنے کی قدر نہ جانیں گے
 جب تک تلاش کے جنگوں کے سرب (بالو جو دور سے پانی نظر آوے) کے پیاسا ہونٹ رکھنے والے نہ ہوئے
 مقصود کے چشمے کی سیرابی تک نہ پہنچیں گے۔ اس حال کا سچا گواہ اور اس گفتگو کی سچی دلیل بھی واقعہ ہے کہ
 اس روز کے اندر حضرت جہانپانی کے نیک انجام احوال کی تاریخ میں داخل ہوا ہے۔ آنحضرت شہاک اور بامیان
 کی جانب کہ وفادار سرداروں سے بہت سے لوگوں کو اس طرف بھیجا تھا متوجہ ہوئے اور عبدالوہاب اور
 فرحت خان اور محمد امین اور سیدل خان اور کتنے ایک اور کہ فتحمدی کے جنگل مارنے والی رکاب میں تھے محمد
 اور عبدالوہاب کو حکم ہوا کہ چند اولی (وہ فوج جو لشکر کے پیچھے چلے) کر کے آتے رہیں اور کمزوری اور بہت

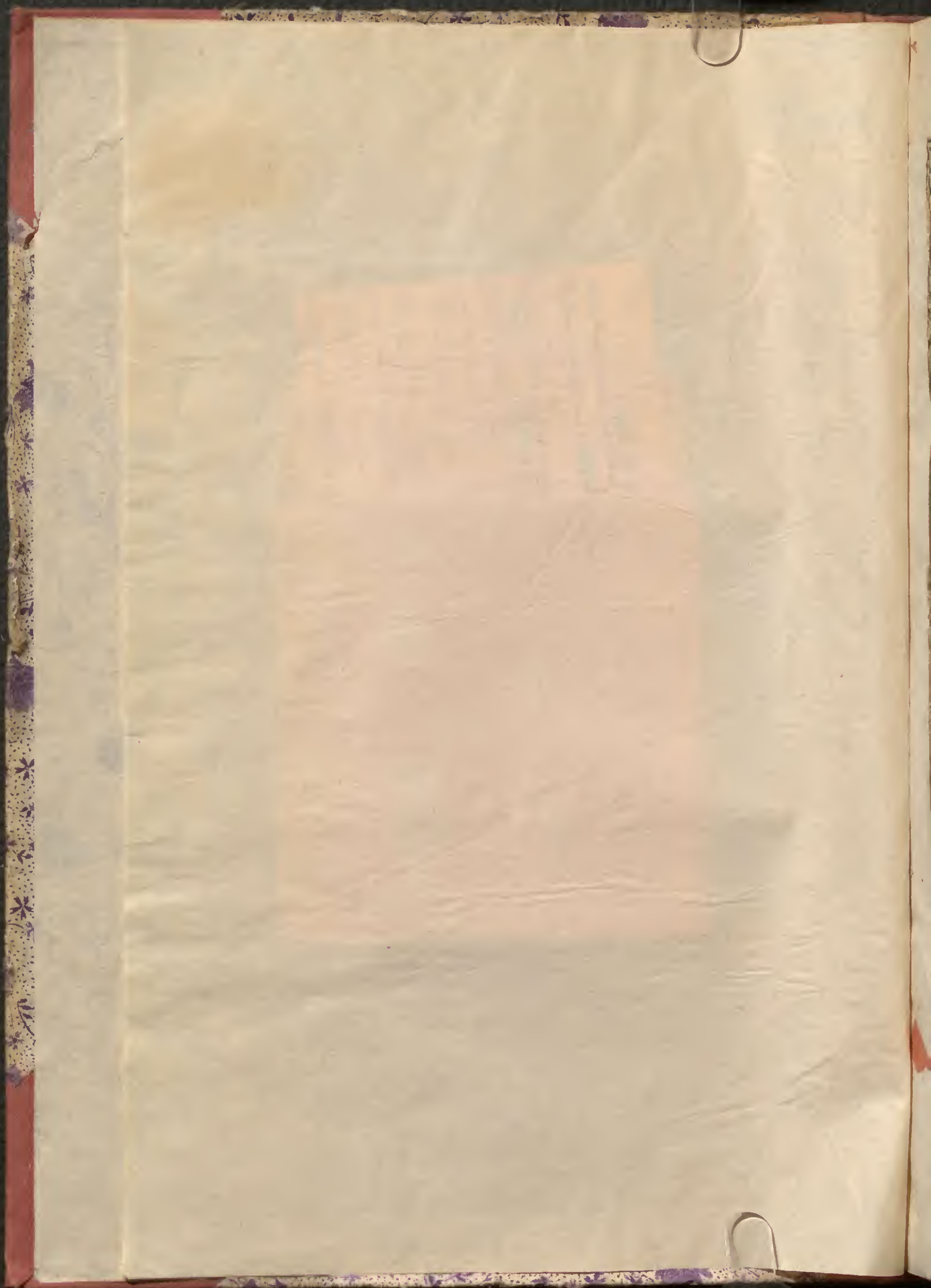
کوشش کرتے یا لڑنے اور زخم کے صدمے کے سبب سے جیبہ (زرہ بکتر) کو بلند قد سے اتار کر سدل خان کے سپرد کیا اسے سادہ لوحی (بیوقوفی) سے شاہی زرہ کو کہیں پہنکے یا دوسرے روز بہت سے دگاہ کے ملازم اگر حاضر شاہی کی سماعت سے نیکوخت ہوئے ایک روز شاہ بدراغخان اور تو لک توچین اور جنوں قاتل کو کہ وہ سب اس شخص تھے چنداول (جو فوج لشکر کے پیچھے محافظ ہو) ہونے اور خبر لینے کو کابل کی طرف بھیجا سوائے تو لک توچین کے کوئی ایک پلٹ کر نہ آیا اور وہ اس امتحان کے روز بازار (روز بازار کے معنی) رونق گرم بازاری - پینٹ لگنے کا دن تھیں) میں شاہی مہربانی کا شامل کیا گیا ہوا اور قوربگی (داروغہ سلاح خانہ) کے عہدے پر سر بلند ہوا اور بادشاہ نے اعتبار کے قابل لوگوں کو بلا کر مشورہ کیا حاجی محمد خان نے کہ غزنی اسکی جاگیر تھی اور نفاق (دوروی - مکاری) کو دل کے آتش دان (بہٹی) میں بہ نسبت دوسرے لوگوں کی زیادہ پکا ہوا رکھتا تھا قندھار جانے کی صلاح دی مگر قبول نہ ہوئی اور ایک دست بیہوش کی جماعت نے ہر نشان کی طرف جانے اور میرزا سلیمان اور میرزا ہندال اور میرزا ابوسعید کو ہمراہ لینے اور لشکر کا سر انجام کر کے کابل کی طرف توجہ فرمائے کی صلاح دی - اور ایک جان صدقے کرنے والے ہارون کی جماعت نے اپنی دلیری اور بہادری کی قوت کے موافق بات کہی کہ آجکے دن کہ میرزا کا عراق ننگ حوصلہ (رکم ہمت) کو اندیشوں (نا انجام بیہوش - نادانوں) کے نفاق (مکاری - دوروی) پلٹ ٹٹی ہوئی شراب سے غفلت (بے خبری) کا مست اور متوالا ہے - اور ہم جان صدقے کرنے کی بارگاہ اور سچائی اور وفاداری کے میدان کے نیکوخت بندے حضرت کے قدم میں ہیں - اور کوئی روز کام آئیں گے اقبال کے لائق وہ ہے کہ سب ایک دل اور ایک طرف ہو کر محمد زکاب کے ساتھ ساتھ کابل کی دارالسلطنت کی طرف متوجہ ہو دیں مضبوط (مختہ - پادار) امید ہے کہ بغیر ہشتان کے گئے میرزا کامران کا کام تمام اور انجام پذیر ہو جاوے چونکہ دگاہ کے پرورش یافتہ لوگوں سے بہت سے لوگوں کا مکر و فریب تازگی کے ساتھ (حال ہی میں) معلوم ہو چکا تھا اس راے (صلاح) پر عطاوہ فرما کر دور اندیشی اور خبر داری ہدشتان کی طرف جانے میں دقت کے مناسب سمجھ کر کیا ونگ کے راستے سے کوچ فرمایا حاجی محمد خان نے شاہ محمد اپنے بھائی کو اپنے آدمیوں کے ساتھ ایسے وقت میں رخصت لیکر غزنی کی طرف بھیجا - آنحضرت نے اپنے پاک خط سے اپنی سلامتی کا فرمان میرے حضرت شاہنشاہ کو لکھا اسکے حال کیا کہ جس طرح سے ہو سکے پہنچاوے اور زبانی بھی فتح اور فتحیابی کے پیغام اور بلند شاہی لشکر کے پہنچنے کے اچھے وعدے دئے اور حکم فرمایا کہ بہت جلد اپنے آپکو غزنی پہنچاوے اور ہمارے واپس آنے کے وقت تک کہ اگر خدا نے چاہا تو بہت جلد حاصل ہو گا غزنی کی نگہبانی میں اچھی کوشش کرے اگرچہ سچے وفادار بندوں نے پاک عرض میں پہنچا یا کہ منافق (دوروی) لوگوں کو ایسے نازک وقت میں اپنے سے جدا کرنا نفاق (دوروی) کے کاموں کی باگ ان ناپائداروں (بے وفادان) کے ہاتھ میں پہنچا یا کہ ہمیں انکی حکمرانی کو اور بھی تقویت دینا

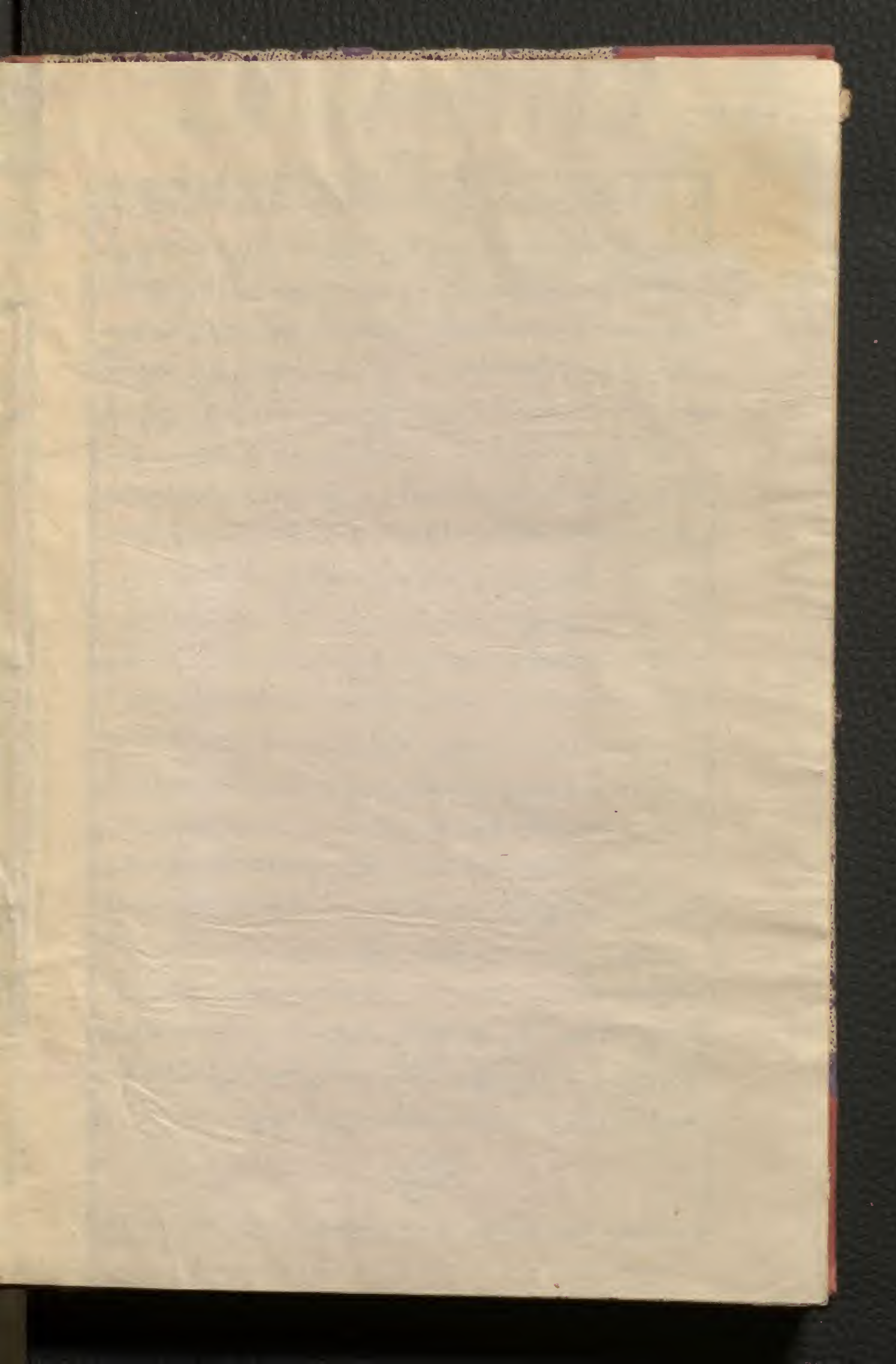
اور مفلس بدخواہوں کے کام کی درستی کو عمل میں لانا ہے یعنی بے وقایہ خواہوں کے کام کو روکنی دینا ہے اور سب نے ان باتوں کو اشارۃً اور صاف صاف عرض رکھا کہ وہ اپنے بھائی کو میزرا کا مران کے پاس بھیجتا ہے اور خود چاہتا ہے کہ گھر میں مجرب بنے اور کم اعتقاد رکھنے والے احمقوں کا فریب دینے والا ہو۔ اسے آنحضرت نے ان باتوں پر کان نہ دہر کر شاہ محمد کو خدمت فرمایا دوسرے روز کھرو کی جانب ارادہ کی باگ موڑی بہت سے یہ حقیقت آدمی بزرگ ملازمت سے جدا ہو گئے اور جو لوگ غلام (پسچی دوستی) کی حدود کی گھبائی کرنے والے اور سچائی کے قانون کے محافظ تھے بزرگ ملازمت میں موجود رہے اور انہوں نے خدمت کا کمربند یا پٹکا درست و پائدار ارادے کے ساتھ وفاداری کی کمر باندھا اس راستہ میں تین روز کے بعد ایاق تو لکھی۔ ساتھ اچھے ترکون کے خاندانوں کے نام ہیں) کے سرداروں یا بڑے لوگوں نے کہ اس حدود میں وطن رکھتے تھے گھوڑے اور بھڑکری اور کچھ کہ انکی قدرت میں تہا نذرانہ لائے اور ایسے وقت میں لائق یا معقول خدمت پیش پہنچائی یا بجایا لائے اور رات کو ان لوگوں کی بوجہ و پاش کی جگہ کے نزدیک شیر نے کا اتفاق ہوا۔ جب اسکی صبح کو دولت و اقبال کے ساتھ سوار ہوئے یہ خبر پہنچی کہ ایک بڑا قافلہ میر سید علی سہروردی کی سرداری میں پہنچا ہے۔ خراسان اور عراق کے سوداگر گھوڑے اور بہت سا اسباب ہمارا لیکر ہندوستان کے سفر کے ارادے پر کوشش کی کمر باندھے ہوئے تھے دن ڈھلے یا تیسرے پھر قافلہ کے برگزیدہ لوگ یا اعتماد کے قابل آدمی یا شریف آدمی دولت کی رکاب کے چومنے کی نیکی سے سر بلند ہوئے۔ اس غیبی وفود و جمع و فدی کی ہے۔ قوم کی طرف سے قاصد۔ قاصد لوگ) کا آنا آسانی فتوحات کا مقدمہ (پیش خمیہ) ہوا یعنی ان سوداگروں کا ایسے موقع پر بیان پہنچا گویا کہ خدا کی طرف سے فتح پانے اور مقصد پر کامیاب ہونے کا سامان تھا۔ اور انجام دیکھنے والے دانشمند سوداگروں نے ایسے بڑے بادشاہ کی مدد اور اعانت کرنا اپنے زمانے کی سعادت سمجھ کر سارے گھوڑوں اور سامان کو نذر گزراں دیا اور آنحضرت نے اسکو دائمی (خدائی) مددوں سے سمجھ کر بعض اسباب اور چیزوں کو قیمت دے۔ چھل اور وہ پنجاہ مقرر فرما کے خرید یعنی دس کی چیز چار اور چاس کے حساب سے خریدی۔ اور سارے ملازمان رکاب دولت یعنی سارے ہمارے بیوں اور نزدیک کے بچوں کے نزدیکوں یعنی ساتھیوں کو تقسیم کئے اور حصہ بدخشان کے میزرا یوں سے ہر ایک کا جوا فرمایا اور باقی کو اسی جوا (سوداگروں) کو دے دیا کہ اپنے طور پر جہاں کہ چاہیں فروخت کریں دوسرے روز کھرو (نام مقام) شاہی لشکر کے اترنے کا مقام ہوا میزرو کا بیٹا طاہر محمد وہاں تھا وہ بزرگ آنے (شاہ کے وہاں آئے) کو پڑی نعمت پہنچا کر خدمت کے لئے دوڑا لیکن بھلی کی وجہ سے یا مفلسی کی وجہ سے کہ رکھتا تھا ضیافت کے آداب (طرز تعلیم) میں شرمندگی کے غرق (پسینے) کو بندگی کے پھرے سے پاک (صاف۔ دور) نہ کر سکا اور وہاں سے ایک

رات کہ بیان آپ بکلی کے کنارے دولت کا اترنا فرمایا اور اس منزل میں آب (دریا بخر) کے اس طرف سے ایک شخص سے
 فرمایا (شور) کرتے ہوئے آواز بلند کی کہ اسے قافلہ والو تمہارے درمیان کچھ بادشاہ کی خبر ہے جب یہ آواز پالک کا اپنے
 (بادشاہ کے کان) میں پہنچی فرمایا کہ کچھ ہماری خبر تیرا دواؤ اس سے پوچھو کہ تو کون ہے اور کس کا بیجا ہوا ہے۔ اور تو
 درمیان بادشاہ کی کیا خبر ہے اسے جواب دیا کہ میں بیجا ہوا یا قاصد نظری سال النگ کا ہوں (نظری نام زمیندار الے
 النگ کا ہے) کہ اسے بادشاہ کی خبر کی تحقیق کے لئے مجھ کو بیجا ہے اور ہمارے درمیان یہ خبر مشہور ہے کہ بادشاہ زخمی
 ہو کر میدان جنگ سے نکلے پھر کسی نے انکو نہیں دیکھا میرزا کامران کے آدمی بادشاہی زرہ کراں روز میں پہنچے ہو۔ اور
 تھے یا کراں کے پاس سے گئے ہیں میرزا نے اس واقعے سے بڑی خوشیاں منائی ہیں اور طبعی آراستہ کے ہیں حضرت سنا
 اسکو پاک حضور میں طلب فرما کر فرمایا کہ تو مجھے پہچانتا ہے اسے عرض کیا کہ خدا کی دی ہوئی شوکت پوشیدہ نہیں رہتی ہو
 آنحضرت نے کھا جانظری کو خوشخبری پہنچا اور کوکہ مستند اور آما دہ تیار رہے کہ کوشٹے کے وقت ملازمت (ہمارے حضور) کے
 میں حاضر ہو کر سپیدیہ خدمتیں بجالا دے اور دوسرے روز یا یاب (ایسا پانی کہ پاؤں پیدل اس سے گزر سکیں)
 سے عبور (گزرنا) فرما کر موضع اونچلخان میں اترے اور اس منزل میں میزلا ندال ملازمت (حاضر باشی) کی دولت سے
 سر بلند ہوا۔ اور نذرانے کی رسم پیش کر کے سرفراز ہوا اور وہاں سے اندراب میں اقبال کے خیمے استادہ ہوئے
 میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کویش (آداب بجالانے) کی سعادت سے مشرف ہو کر خلاص اور عقیدت (سچی دوستی) اور
 وفاداری کے لازمی (ضروری باتیں) بجالائے اور جب بات بیان تک پہنچی۔ اس سے پہلے کہ حضرت جھانپانی
 لشکر کا سرانجام فرما کر کابل کے سطح کرنے کے لئے متوجہ ہوں قلم کو میرزا کامران کا احوال اسکے فریب کے آغاز
 سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ یا نتیجہ ہے لکھنا ضرور ہے یا قلم کا بیان کامران میرزا
 کے احوال میں فریب کے شروع سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ (نتیجہ) ہے ضروری ہے
 یعنی قلم کو میرزا کامران کا احوال لکھنا اسوقت سے کہ اسے فریب کیا اسوقت تک کہ کابل سے مظاہر ہوئے تاکہ سخن
 رات کے جنگل کے پیاسا لب رکھنے والوں یعنی بات کے مشتاق لوگوں کو اس بقیہ بیان کے چشمے سے سیرابی حاصل
 ہو۔ جبکہ قضا و قدر کے کار گزار بادشاہی کی دایمی دولت کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور منافق (دور) لوگوں
 کی بنیاد کے ویران کرنے کے لئے ایسے بڑی فتح شکست کے لباس میں اور اس طرح کی خوشی غم کی صورت میں پوشیدگی
 کی جگہ سے ظاہر ہونے کی جگہ میں لائے۔ اور حضرت جھانپانی (جہاں شاہ) جان صدقے کرنے والے سچے خیر خواہوں
 اہتمام (کوشش کرنے) کئے گئے (سننے) سے ضحاک اور بامیان کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا کامران اس عجیب بات کے
 سننے سے جو اسکے خیال میں بھی نہ گزری تھی تعجب میں رہا اور منافق (دور) لوگ توپ توپ (گروہ گروہ غٹ
 غٹ) آکر اس سے ملے اور وہ معاملہ کا نہ سمجھنے والا (میرزا کامران) ان بے وفایہودہ کاروان کئے گئے سے

بسے بیخود و فرخوش ہوا انکم کا ہاتھ و فادہ لوگوں پر بادشاہ کے اخلاص کے ننگورے کو بڑی پانداری سے پکڑے ہوئے
 تھے یعنی بادشاہ کے لیے سچے خیر خواہ تھے۔ کھولا۔ اور اسی لڑائی کے موقع پر بابا سعید بخت قراچہ کو زخمی میرزا
 کے روبرو لایا اور میرزا اُسکے ساتھ نیکی سے پیش آیا اور اُسکے بد انجام حال کی حقیقت پوچھی اُسے جواب دیا کہ بابا
 نے نہ جاسے ہوئے مجھے زخمی کیا آخر اُسے (میرزا کا مران نے) ناپائدارہ بخوبیوں سے اُس بے وفامکار کو تسلی دی
 اُسکے بعد جس قدر قلی مہر و کوکب سچے خیر خواہ جان صدقے کرنے والوں (شاہی) سے تھا بابا دوست یساو (نقیب)
 وراور لوگ پکڑے گئے اور اُس سے نا شناس رہا اگر ظالم مراد میرزا کا مران نے ایسے درگاہ کے سچے وفادار کو اپنے
 ہاتھ سے تلوار مار کر فرمایا کہ اُسکے سامنے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ اور وہ وفاداری کے خزانہ کا سرمایہ رکھنے والا۔ اپنے
 ولی نعمت کی راہ میں جان دینے والی جان اور نابو بھونے والی زندگی کو وفا کے نقد کی عوض چکا پکڑا (قیامت)
 تک اس دائمی سعادت کے ساتھ سچے خیر خواہوں کی محفل کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ اور لوگ تاجی بیک کو کوٹھتی
 اعتبار کے قابل سرداروں سے سچے شاہی خیر خواہوں کے گروہ میں گنا گیا تھا اسے اُسے (میرزا نے) بے ملاحظہ
 (بے وعظ) اسکو تلامذہ ہلاک کر دیا اُسکے بعد بیک بابا سے کولانی نے اگر حضرت (نہا یون شاہ) کے زخمی ہونے کی حقیقت
 یوں کی میرزا سے تنگ دل ہونے کی وجہ سے خوش ہو کر یسین دولت اور مقدم کو کہ اور بہت سے لوگوں کو بھیجا کہ
 کے لیے سفر کیا قاسم حسین سلطان کہ جسے نکاحی اور کورولی (سیاہ دلی) دلی کے اندر پہنچے ہونے کی دادرش میں
 دی تھی اس خوف اور رعب سے کیا دوست منافقوں کا دامن پکڑنے والا بے پہاڑ کے دہن میں پناہ لیجا کر کھڑا ہوا اور
 اور پشانی اور حیرانی کی وجہ سے نہ جانے کا منہ نہ کھاتا تھا اور بھاگنے کا ارادہ جس صدر اور بہت سے لوگوں کو بھیجا اور
 وہ دلاسا دیکر اور غمخواری کیسے لے آئے۔ اور میرزا لڑائی کے مقام سے کوچ کر کے چارکیارن میں جا آئے۔ اور اس گج میں ایک
 شخص آنحضرت کی شاہی زرہ میرزا کے آگے لایا میرزا نے اس زرہ کے ہاتھ سے اپنے دھن ہو وہ نامعقول خیالوں
 کو بہتے دیا اور خوشی کی زیادتی سے جا بہ میں نہ سما اور وہاں سے کوچ کر کے کابل کا محاصرہ کیا قاسم خان برلاس نے کہ میرزا
 آنحضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ) کی خدمت میں تھا قلعہ کی بنیادوں کی استواری (مضبوطی) میں کوشش کی اور اگرچہ میرزا اپنے
 دکھائی دینے والے جھوٹے وعدوں سے فریب دیا تھا وہ حضرت عجبانبانی کی سچی وفاداری کی مضبوطی کو ہمیں توڑنا
 تھا یہاں تک کہ اُسے (میرزا نے) جان گھسانے والی جھوٹی سبب بنیادوں کو مشہور کیا اور آنحضرت کی زرہ بھی۔ آخر کار
 اُسے (میرزا نے) تنوع و بہان اور فریب بھری باتوں سے فریب دیکر قلعے کو لیا اور اس موجودات کے تین کے نئے پورے
 اور دنیا کی بہائیان کے گھڑ سہ یعنی میرزا حضرت شاہشاہ کو کہ روز در زبہنے والے اقبال کی خوشیوں سے زمانے کی
 امید کے دباغ عطر (خوشبو) بخشا تھا اور خدا کے طیفہ ہوئی روشنیاں اُسکے اقبال کی پیشانی کے آئینے سے چمکتی تھیں۔
 نامعیدگی اور تابانی سے مُقید کیا لیکن خدا کی حمایت (عجبانی) کہ آنحضرت کے احوال کے قریب ہونے والی ہے

قدیم دستور کے موافق اس صورت (دیکھئے) میں چھوٹے اور مٹی (حقیقت) میں بڑے کو باطن کے اعتبار سے اپنی آنکھ بانی
 کی مایہ میں اور ظاہر کے اعتبار سے اپنی عمرانی کی پناہ میں رکھ کر شبیہ نگاہ بانی کرتا تھا۔ میرزا کا دران والاسلٹت کامل میں بکر
 اپنے احوال سے اس نام میں شمول ہوا اور اس کے سر انجام کرتا تھا اور میرزا عسکری کو جو بے شاہی کو کہ اب میرے حضرت شاہنشاہ
 کے بزرگ لقب کے ساتھ ٹیکہ پختی کی نسبت رکھنے والا ہو گا۔ تباد کے نام سے مشہور ہے جاگیر کیا یعنی میرزا عسکری کو جو بے
 شاہی جاگیر میں دیا۔ یہ ایک موضع ہے ولکشا دل غرض کہ یہاں اور ایک بزرگ (وہ چیرچوڑو چیزوں کے وسیلہ) میں
 ہے و میان ہندوستان اور ولایت کے مشاغل ہے ہندوستان کی خوب زمین پر اور ولایت کی ناپسندیدہ چیزوں کے پاک
 صاف ہے کہ منعم خان نے پاک نام کے ساتھ (باو شاہ) کے نام کے ساتھ منسوب کر کے ایک بڑا شہر بنایا ہے۔ اور غرض
 اور اسکی عدوں کو قراچہ خان کو دیا غور بند اور اس طرف کو البسین دولت کو منور کیا اور اسطرح سے اپنے آدمیوں کو جاگیر
 اور غلوں (کھانے کی چیز) غوراک۔ و طیفہ تقسیم کر کے یاو شاہی سرداروں کے کرنا رہا ہے کہ اس کے دیکھے ہوئے اور چاہے سلطان
 اور کچہری کے کارکنوں کو قید کر لیا اور دراز دسی (ظلم) کا ہاتھ کو لکڑی کے ٹکڑے کی طرح کی ہے کہ اس کو زندہ (روپیہ) و جنس
 (گناہ) یا کپڑا لکھ لیکر اپنی بد سرانجامی کے سر انجام میں ہوا اور ہمیشہ بادشاہی لشکر کی توجہ سے اندر رہتا تھا ایک روز
 قرار اور آرام سے نہ گزارا اور غمغموں کا دار و مدار قراچہ اور خواجہ قاسم میر بیات پر پاؤں اور دراز دسی کی راہ سے لکھ
 کہ بے سامانیوں کا خلاصہ ہو چاہل کیا۔ اس سے بے خبر کہ شعر کا ترجمہ زور سے دم لینے والے اور زور کو نہشت میں لکھا
 واسے یا خیر کر دیوے۔ عمر کی بنیاد کو ہونے والے ہیں اور محتاجی کی چھت لینے والے ہیں اپنی عمر کو یاد کرنے والے اور
 اپنی محتاجی کا سامان کرنے والے ہیں۔ تین جہینے کے قریب اس حال میں گزارے یہاں تک کہ حضرت جہان بانی کے بلند
 لشکر کے کوچ کر کے خاکروفر (آوارہ) بدخشان سے کابل کی طرف بلند ہوا پیرا ایک سپاہریندار ہزارہ وغیرہ سے جمع
 لاکر بڑی آمادگی کے ساتھ روانہ ہوا بابا جو یک اور ملا سقائی کو کابل میں پہنچا اور حضرت شاہنشاہی کو کہ سعادت اور
 اقبال کے نشان اسکی دولت کی پیشانی سے اس قدر ظاہر تھے کہ جیسے اقرار اور دریافت کرنے میں چھوٹا پڑا دوست دشمن سب کے سب ایک
 زبان اور ہم کلام تھے ذات کی مبارکی اور نعم کی برکت کے لیے یا خضیا طر خبر داری کی زیادتی اور کسی اور مصلحت سے بے لشکر
 کے ہمراہ لیا اور اس نے نہ جاننا کہ خدا جان کے بخشے واسے۔ جہان کے پیدا کر نیواسے نے دونوں جہان کی مبارکیوں اور برکتوں کو کہ
 پاک ذات میں امانت رکھا ہے اسکی برکتیں دوستوں کی طرف راجع (نیوالی) ہیں نہ دشمنوں پر اندھون کو میر سے کیا روشنی
 چونکہ کلام طفیلی (وہ بات جو طفیل میں کسی گئی وہ اس کے لکھنے کی عزت نہ تھی) تمام ہونے کو نیچا مقصود کا سلسلہ لانا اور
 حضرت جہان بانی کی پاک باقی ماندہ خبروں کو اختصار کے طور سے میں پر ونا ضرور ہے۔





Author-

Abū al-Fī

Akbar

Title_____

C977

.A16221ak

[illegible]

